

De Uitgelezen Rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek

Inhoudsopgave:

Deel 1: Romans

- 1: Autobiografische romans
- 2: Historische romans
- 3: Ideeënliteratuur
- 4: Psychologische romans
- 5: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn
- 6: Romantische boeken
- 7: Thrillers
- 8: Verhalen
- 9: Boeken voor jongvolwassenen

Deel 2: Informatieve boeken

- 1: Economie
- 2: Eten en drinken
- 3: Exacte wetenschappen
- 4: Geschiedenis
- 5: Natuur, planten en dieren
- 6: Politiek
- 7: Psychologie
- 8: Raketten en auto's
- 9: Religie
- 10: Taal en literatuur

Deel 1: Romans

1: Autobiografische romans

Naja Marie Aidt. Het boek van Carl : heeft de dood iets van je afgenomen geef het dan terug. Vertaald uit het Deens. De Deense schrijfster doet verslag van de zelfdoding van haar zoon en het rouwproces dat ze daarna doormaakte. Speelduur: 3:40. Boeknummer: 26694.

Anne Bert. Mijn allerlaatste zomer : een ode aan het leven en de vrijheid om er zelf over te mogen beslissen. Vertaald uit het Frans. Als Anne Bert te horen krijgt dat ze aan ALS lijdt, wil ze haar leven ten volle leven en zelf over haar einde beslissen. In Frankrijk is euthanasie onmogelijk, dus besluit ze hulp te zoeken in België en ver van huis te sterven. Kort na haar overlijden verschijnt haar verslag van haar laatste zomer: hoe ze omging met haar ziekte,

verzoening vond met de dood en moest strijden om zelf over haar levenseinde te beslissen. Speelduur: 2:24. Boeknummer: 26699.

Marieke Lucas Rijneveld. De avond is ongemak. Door de ogen van Jas, die zich ophoudt in het niemandsland tussen kindertijd en volwassenheid, zien we hoe de familieleden elk op hun eigen manier omgaan met het verlies van een kind in een gereformeerd boerengezin. Speelduur: 7:32. Boeknummer: 26740.

Arjen Van Veelen. Aantekeningen over het verplaatsen van obeliskken. Een jonge schrijver probeert de dood van een jonggestorven vriend te verwerken. Speelduur: 8:16. Boeknummer: 26752.

Marianne Thamm. De ondraaglijke blankheid van het bestaan : een bewogen leven in het land van Mandela. Vertaald uit het Engels. Autobiografie van de Zuid-Afrikaanse journaliste. Speelduur: 12:42. Boeknummer: 26760.

2: Historische romans

John Healey. De samoerai van Sevilla. Vertaald uit het Engels. Een jonge samoerai krijgt begin zeventiende eeuw tijdens een reis naar Spanje te maken met andere zeden en gebruiken. Speelduur: 7:34. Boeknummer: 26719.

Heather Morris. De tatoeëerder van Auschwitz : het waargebeurde verhaal van de uitzonderlijke liefde tussen gevangene 32407 en 34902. Vertaald uit het Engels. Een jonge Joodse man denkt zijn familie te kunnen redden door zichzelf op te offeren, maar wat hij daardoor in Auschwitz moest doen om zichzelf te redden, had niemand ooit kunnen voorzien. Speelduur: 8:31. Boeknummer: 26728.

Susan Meissner. Liefde komt uit de hemel. Vertaald uit het Engels. Als een jonge vrouw een foto van haarzelf met een welbekende sjaal ziet, wordt ze herinnerd aan 9/11, toen ze haar man verloor, maar ze wordt ook herinnerd aan de man die haar toen redde. Speelduur: 11:46. Boeknummer: 26747.

3: Ideeënliteratuur

Michel Houellebecq. Onderworpen. Vertaald uit het Frans. In Frankrijk komt de Moslimbroederschap aan de macht en keert het maatschappelijke bestel ondersteboven. Speelduur: 7:12. Boeknummer: 25961.

Ali Smith. Herfst. Vormt samen met Winter, Lente (nog te verschijnen) en Zomer (nog te verschijnen) een seizoenskwartet. Vertaald uit het Engels. In de week na de Brexit herinnert een 32-jarige kunstgeschiedenisdocente zich de innige band die ze vanaf haar zesde had met haar kunstminnende vroegere buurman, nu 101 en woonachtig in een verzorgingstehuis. Speelduur: 5:22. Boeknummer: 26543.

George Saunders. Lincoln in de Bardo. Bekroond met de Man Booker Prize. Vertaald uit het Engels. Tijdens de Amerikaanse Burgeroorlog sterft President Lincolns favoriete zoontje Willie en de jongen komt in een soort limbo terecht waar vele andere geesten ronddolen. Speelduur: 7:58. Boeknummer: 26720.

Dubravka Ugresic. De vos. Vertaald uit het Kroatisch. Roman waarin vele, uiteenlopende verhaallijnen zijn verwerkt, zoals een kritische beschouwing van het moderne schrijverschap, een essay over migratie en een liefdessprookje op het door de oorlog verwoeste platteland van Kroatië. Speelduur: 13:29. Boeknummer: 26725.

4: *Psychologische romans*

Philippe Claudel. Archipel van de hond. Vertaald uit het Frans. De aangespoelde lijken van drie Afrikaanse migranten confronteren een besloten eilandgemeenschap met haar illusies. Speelduur: 6:32. Boeknummer: 26800.

Antoinette Beumer. Mijn vader is een vliegtuig. Na het overlijden van haar moeder verliest Eva de controle over haar leven en besluit ze de hiaten in haar verleden in te gaan vullen. Speelduur: 6:45. Boeknummer: 26729.

Peter Middendorp. Jij bent van mij. Een roman over een dader en een vader, waarin een eerlijk beeld van een misdaad wordt neergezet. Gebaseerd op de moord op Marianna Vaatstra, in Zwaagwesteinde in 1999. Speelduur: 6:12. Boeknummer: 26759.

Suzanna Jansen. Ondanks de zwaartekracht. Boek over toekomstvisioenen, de noodzaak van kunst, en over wat een mens tot mens maakt, tegen de achtergrond van de bewogen twintigste eeuw. Speelduur: 10:00. Boeknummer: 26718.

Martin Michael Driessen. De pelikaan : een komedie. Joegoslavië, eind 20ste eeuw. Andrej betraaft Josip bij overspel en neemt foto's. Hij chanteert Josip met de foto's. Voor Josip wordt het na verloop van tijd steeds lastiger om te voldoen aan Andrejs eisen. Dan dient zich onverwachts een oplossing voor zijn probleem aan. Speelduur: 6:16. Boeknummer: 26722.

5: *Romans die niet onder één noemer te vangen zijn*

Jef Schokkaert. Andromeda. De twee overlevenden van een terroristische aanslag, beiden hiv-geïnfecteerd, krijgen veel media-aandacht, maar verdwijnen vier jaar later net voordat een nieuwe aanslag wordt gepleegd. Speelduur: 14:14. Boeknummer: 26656.

Bianca Marais. Neurie als je de woorden niet kent. Vertaald uit het Engels. De levens van drie vrouwen in Zuid-Afrika tegen de achtergrond van het begin van het einde van de apartheid. Speelduur: 14:43. Boeknummer: 26657.

Brianna Wolfson. Het leven gaat niet altijd over roze. Vertaald uit het Engels. Willow en haar broertje leven een deel van de week bij hun extravagante moeder en een deel bij hun strikte, saaie vader. Speelduur: 8:56. Boeknummer: 26665.

Rachel Joyce. De platenzaak. Vertaald uit het Engels. Bij de opkomst van de cd in 1988 probeert een kleine muziekhandelaar aan het vinyl van langspeelplaten vast te houden, maar de moderne tijd en een mysterieuze Duitse vrouw op wie hij hopeloos verliefd wordt, leveren veel problemen op. Speelduur: 9:38. Boeknummer: 26668.

Laetitia Colombani. De vlecht. Vertaald uit het Frans. Drie vrouwen uit drie verschillende landen, die drie goede eigenschappen belichamen, zijn met elkaar verbonden door onzichtbare draden. Speelduur: 5:20. Boeknummer: 26680.

Brad Watson. Juffrouw Jane. Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw in het Mississippi van 1929, die een onbehandelbare geboortefwijking heeft, moet haar eigen weg in het leven zien te vinden in een kleine plattelandsgemeenschap met strakke normen en waarden en uitgestippelde verwachtingspatronen. Speelduur: 13:34. Boeknummer: 26688.

Olga Grjasnowa. God is niet verlegen. Vertaald uit het Duits. Een Syrische arts, die in Parijs is afgestudeerd en Syrië niet meer uit mag als hij zijn paspoort laat verlengen, en een Syrische actrice, die heeft deelgenomen aan demonstraties, besluiten beiden te vluchten. Speelduur: 8:33. Boeknummer: 26691.

Walter Tevis. De misleider. Vertaald uit het Engels. Fast Eddie Felson, een arrogante en immorele oplichter die biljartzalen afstruint en iedereen kaalplukt, verliest zelf al zijn bezittingen en zwicht voor een aanbod om een winstgevende partij te spelen, waarmee hij in de fuik van de onderwereld is beland. Speelduur: 6:44. Boeknummer: 26664.

Diney Costeloe. De verloren kinderen. Vertaald uit het Engels. Verhaal van Britse kinderen die na de Tweede Wereldoorlog naar Australië werden vervoerd. Speelduur: 18:30. Boeknummer: 26730.

Karen Wijns. Hard tegen hart. Als prinses Katharina, die van huis is weggelopen, voor een detectivebureau gaat werken, ontmoet zij bij haar werk in het paleis van Tolosa prins Victor. Speelduur: 7:46. Boeknummer: 26731.

Rinske Hillen. Houtrot. Een man, zijn vrouw en hun dochter dragen een groot geheim met zich mee; op een feest leidt dit tot een dramatische climax. Speelduur: 7:29. Boeknummer: 26733.

Herien Wensink. Kleihuid. In 1918 in Vlaanderen in een geïmproviseerd revalidatieoord achter het front moeten de Britse officier Rupert Atkins en soldaat Harvey Cole zich leren verzoenen met de schade die de oorlog geestelijk en lichamelijk heeft aangericht. Speelduur: 9:31. Boeknummer: 26745.

Kristina Sandberg. De komst van een kind. Vertaald uit het Zweeds. Eerste deel van de Maj-trilogie. In het Zweden van vlak voor de Tweede Wereldoorlog raakt een 20-jarige serveerster ongewenst zwanger van een vermogende zakenman, trouwt met hem, krijgt een dochter maar is niet gelukkig, terwijl zijn drankzucht van kwaad tot erger wordt. Speelduur: 18:44. Boeknummer: 26755.

Mechtild Borrmann. Oorlogskind. Vertaald uit het Duits. In de puinhopen van Hamburg net na de Tweede Wereldoorlog, vindt een 14-jarige jongen een dode vrouw en een klein jongetje, dat in zijn gezin opgroeit en waarvan bijna 40 jaar later het verhaal bovenkomt. Speelduur: 8:51. Boeknummer: 26758.

Jacqueline Yallop. Groot varken, klein varken : hoe ik als stadsmens twee varkens grootbracht in Frankrijk. Vertaald uit het Engels. Het in Zuid-Frankrijk opfokken van twee zwarte biggen leidt de auteur tot bespiegelingen over de authentieke Franse plattelandscultuur, maar ook tot verhalen over 18e eeuwse 'geleerde varkens'. De vraag of de dieren eigenhandig geslacht gaan worden, blijft tot het eind toe spannend. Speelduur: 11:49. Boeknummer: 26773.

Majgull Axelsson. Jouw leven en het mijne. Vertaald uit het Zweeds. Een vrouw van 70 kijkt terug op haar jeugd en het lot van haar jong overleden verstandelijk gehandicapte broer. Speelduur: 11:14. Boeknummer: 26776.

Roland Derveaux. De knopendoos : het Roethuismysterie. Dit boek brengt het verhaal van een vergeten bloedband aan de Mandel tijdens de Tweede Wereldoorlog. Speelduur: 8:03. Boeknummer: 26802.

Sally Rooney. Gesprekken met vrienden. Bekroond met de Sunday Times Young Writer of the Year award. Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw en haar ex-vriendin brengen samen haar poëzie op podia in Dublin en belanden in een vierhoeksverhouding met een fotografe en haar man. Speelduur: 10:25. Boeknummer: 26804.

Kamila Shamsie. Huis in brand. Vertaald uit het Engels. Hedendaagse bewerking van de klassieke tragedie Antigone van Sophocles. Vorig jaar bekroond met de Women's prize for

fiction. De verhoudingen in een gelovig moslimgezin in Londen komen op scherp te staan wanneer een zoon naar Syrië vertrekt. Speelduur: 8:43. Boeknummer: 26806.

Aki Ollikainen. Een zwart sprookje. Vertaald uit het Fins. Een schrijver, die in een impasse zit, gaat op zoek naar de waarheid rond de macabere vondst van menselijke lichaamsdelen in het Tattarisuo-moeras in 1931. Speelduur: 3:43. Boeknummer: 26808.

Rachel Kushner. Club Mars. Vertaald uit het Engels. Met een veroordeling tot twee maal levenslang plus zes jaar, strekt het leven van de 29-jarige Romy Hall zich uit in een lange, onverbiddelijk rechte lijn. Buiten in het San Francisco van haar jeugd, groeit haar zevenjarige zoontje Jackson op. Het leven in de gevangenis, is weinig meer dan overleven. Maar zelfs als je levenslang hebt, is het leven niet gedaan tot het voorbij is. Speelduur: 11:02. Boeknummer: 26810.

Thomas Siffer. Het zijn de geheimen. Tussen een uitbundige Belg en de kruidenier van een Zuid-Italiaans dorpje ontstaat een bijzondere vriendschap. Speelduur: 8:25. Boeknummer: 26812.

Eline Trenson. Vergeten verdriet. Een man ziet pas tegen het eind van zijn leven het verlies van zijn dochtertje onder ogen. Speelduur: 6:18. Boeknummer: 26816.

Amélie Nothomb. Het doorboorde hart. Vertaald uit het Frans. Een geneeskundestudente die zonder liefde is opgegroeid, leert een docente cardiologie kennen. Wanneer die haar dochter blijkt te verwaarlozen, neemt hun vriendschap een verrassende wending. Speelduur: 3:25. Boeknummer: 26818.

Fernando Aramburu. Vaderland. Vertaald uit het Spaans. Twee bevriende families worden uit elkaar gedreven als de vader van een van de families om politieke redenen wordt vermoord door een zoon van de andere familie. Speelduur: 20:56. Boeknummer: 26824.

6: Romantische boeken

Sarah McCoy. Het gefluister van de bladeren. Vertaald uit het Engels. Een jonge schrijfster probeert omstreeks 1900 haar werk gepubliceerd te krijgen en vindt de liefde van haar leven. Speelduur: 10:47. Boeknummer: 26677.

Nora Roberts. De cirkel van zes. Vertaald uit het Engels. Eerste deel van de Cirkel-trilogie. Een middeleeuwse tovenaer krijgt de opdracht samen met vijf anderen op te treden tegen het kwaad. Speelduur: 15:00. Boeknummer: 26715.

Roberta Marasco. Het geheim van de thee. Vertaald uit het Italiaans. Een jonge vrouw reist naar een Italiaans dorpje om het mysterieuze verleden van haar moeder uit te zoeken. Speelduur: 9:42. Boeknummer: 26717.

Marcia Willett. Zeven dagen in de zomer. Vertaald uit het Engels. Een getrouwd stel met jonge kinderen gaat elk jaar naar een familiezonmerhuis aan de Engelse kust, maar dit jaar kan de man door zijn werk niet mee en krijgt hij te maken met een verleidster. Speelduur: 7:41. Boeknummer: 26749.

7: Thrillers

Michael Berg. Broertje. Zowel een politieke als een psychologische thriller waarbij ook het zeer actuele vluchtelingenprobleem en de drama's die zich daaromheen vaak afspelen - aan de orde komt. Speelduur: 18:05. Boeknummer: 26726.

C.J. Tudor. De krijtman. Vertaald uit het Engels. Na dertig jaar is een groepje vrienden nog steeds bezig met de onopgeloste moord op een meisje. Speelduur: 8:20. Boeknummer: 26736.

Elisabeth Norebäck. Zeg dat je van mij bent. Vertaald uit het Zweeds. Een Zweedse psychotherapeute denkt dat een nieuwe cliënte haar twintig jaar geleden vermiste dochter is. Speelduur: 13:38. Boeknummer: 26744.

Willem Asman. Error. Vier personen die werken voor of gebruikmaken van de diensten van Rebound, een organisatie die mensen een nieuwe identiteit geeft, komen onder druk te staan. Speelduur: 11:20. Boeknummer: 26751.

Eva Keuris. Over het spoor. Vorig jaar bekroond met de Schaduwprijs. Een jonge vrouw duikt in het verhaal van een charismatische ex-gevangene en zijn mogelijk onterechte veroordeling. Speelduur: 7:58. Boeknummer: 26757.

David Baldacci. Doodskleur. Vertaald uit het Engels. Als in de stad waar FBI-agent Amos Decker vakantie houdt twee lijken van DEA-agenten worden gevonden en vervolgens nog enkele lijken, besluit Decker om de lokale politie en de DEA te helpen. Speelduur: 12:27. Boeknummer: 26761.

Nora Roberts. Kijk niet terug. Vertaald uit het Engels. Hoewel de daders van een schietpartij in een winkelcentrum worden doodgeschoten, zijn twee overlevenden hun leven niet zeker omdat het brein achter deze tragedie de klus wil afmaken. Speelduur: 15:54. Boeknummer: 26762.

Paul Jacobs. Driemaal moordwaarde. Thomas Breens stuit op een duister geheim van een klas uit zijn schooltijd waaruit veel beroemdheden zijn voortgekomen. Speelduur: 10:26. Boeknummer: 26780.

Mads Peder Nordbo. Meisje zonder huid. Vertaald uit het Deens. Wanneer een Deense journalist naar Groenland verhuist en de verdwijning van een mummie onderzoekt, ontdekt hij een connectie met een aantal oudere moorden. Speelduur: 9:45. Boeknummer: 26799.

Guido Eekhaut. De verdwijning. Een hoofdinspecteur heeft geen aanwijzingen en verdachten voor het spoorloos verdwijnen van meisjes en jonge vrouwen, maar een professor kosmologie ziet een eventuele parallel met spontane verdwijningen van hele sterrenstelsels. Speelduur: 12:32. Boeknummer: 26817.

Karin Slaughter. Gespleten. Vertaald uit het Engels. Andrea Cooper kent haar moeder door en door. Maar wanneer ze tijdens een vuurgevecht de schutter overmeestert, is Andrea verbijsterd. Speelduur: 18:09. Boeknummer: 26819.

Linda Van Rijn. Casa Ibiza : literaire thriller. Als een vrouw bij het opruimen van de vakantievilla van haar familie op Ibiza een hangertje van haar zusje vindt dat daar jaren eerder in het zwembad verdronk, besluit ze op zoek te gaan naar de ware toedracht. Speelduur: 5:59. Boeknummer: 26821.

Ruth Ware. Het leugenspel. Vertaald uit het Engels. Vier tienermeiden spelen een gevaarlijk spel, dat 17 jaar later nog steeds serieuze gevolgen heeft. Speelduur: 14:26. Boeknummer: 26822.

Anne Mette Hancock. Lijkbloem. Vertaald uit het Deens. Heloise Kaldan, een Deense journaliste, komt in contact met een voortvluchtige moordenares en probeert haar kant van het verhaal te schrijven. Speelduur: 9:12. Boeknummer: 26823.

8: Verhalen

Mathijs Duyck. De gelukszoekers. Dit boek wordt bevolkt door excentrieke professoren, performante managers, uitzinnige weekendverslaafden en ander schoon volk dat verstrikt geraakt in kleine en grote drama's. De rode draad kronkelt in een boog om het normale heen en verbindt de personages in wat hen het meeste mens maakt: de zoektocht naar geluk. Speelduur: 5:48. Boeknummer: 26667.

Ho-Kei Chan. Hongkong Noir. Vertaald uit het Chinees. Aan de hand van zes door de fameuze politieman Kwan Chun-dok opgeloste zaken wordt een beeld gegeven van het veranderende Hongkong na het vertrek van de Britten. Speelduur: 21:50. Boeknummer: 26746.

Aya Sabi. Verkruid land. Verhalen over mensen die leven in een land waar honger, oorlog of andere ellende heerst. Speelduur: 2:19. Boeknummer: 26801.

9: Boeken voor jongvolwassenen

Chicklit. Andrea Portes. Liberty : hoe ik een (best wel goede) spion werd. Vertaald uit het Engels. Paige wordt vanwege haar intelligentie, talenkennis en zwarte band in allerlei vechtsporten gerekruteerd als spion voor een geheime inlichtingendienst van de Amerikaanse overheid. Als ze haar eerste missie succesvol uitvoert, zal de organisatie de zoektocht naar haar vermiste ouders in Syrië voortzetten. Speelduur: 6:58. Boeknummer: 26748.

Dagboek. Susin Nielsen. Het ongemakkelijke dagboek van Henry Larsen (die dit alleen maar opschrijft omdat het van zijn therapeut moet, en daar enorm van baalt). Vertaald uit het Engels. In het leven van Henry heeft zich een groot drama afgespeeld rond zijn broer. Nadat 'het' gebeurd is, doet Henry er alles aan om ervoor te zorgen dat niemand, inclusief leerlingen op zijn nieuwe school, bemoeizuchtige nieuwe burens en zijn therapeut, erachter komt wat 'het' is. Speelduur: 6:04. Boeknummer: 26797.

Fantasy. Maria Turtschaninoff. Naondel. Vertaald uit het Fins. Tweede deel van de Kronieken van het Rode Klooster. Kabira draagt de zorg voor de magische bron Anji. Als ze verliefd wordt op de zoon van de vizier en hem de geheimen van de bron vertelt, heeft dat grote gevolgen. Speelduur: 12:32. Boeknummer: 26784.

Fantasy. Brandon Sanderson. Vlammenwerper. Vertaald uit het Engels. Tweede deel van De wrekers. David wil de Hoge Epic Vlammenwerper opsporen. Het gerucht gaat dat die in Babylar is, het voormalige Manhattan. Om Vlammenwerper te vinden zal David het moeten opnemen tegen de heerser Regalia. Speelduur: 14:33. Boeknummer: 26787.

Historische roman. Paul Dowswell. Wolfskinderen. Vertaald uit het Engels. Berlijn, 1945. Hitler is verslagen, maar de stad ligt in puin. Otto (16) zorgt samen met zijn zus Helene voor vier jonge kinderen. Hun ouders zijn omgekomen of opgepakt. Een van de kinderen wil zich aansluiten bij de Weerwolven, een strijdgroep van de Hitler Jugend. Kan Otto dit voorkomen? Speelduur: 9:47. Boeknummer: 26742.

Antonia Michaelis. De sprookjesverteller. Vertaald uit het Duits. In veel opzichten leeft de zeventienjarige Abel een marginaal bestaan, hij is asociaal, dealt drugs en spijbelt. Wanneer Anna, eveneens zeventien, hem een sprookje hoort vertellen aan zijn kleine zusje raakt ze helemaal gefascineerd door Abel. En door het sprookje dat hij vertelt. Het sprookje wordt echter steeds grimmiger. Wanneer er in het sprookje doden vallen, lijkt er een duistere link met de realiteit. Speelduur: 14:08. Boeknummer: 26790.

Sciencefiction. Margaretha Van Andel. Ik. Daniël zit sinds drie jaar in een rolstoel. Door mee te doen met een experiment van wetenschappers, komt hij in een parallelle wereld terecht, de wereld waarin Daniël niet in de auto van zijn vader is gaan joyriden. Speelduur: 4:40. Boeknummer: 26710.

Utopische of dystopische literatuur. Miriam Borgermans. Dante. Tegen alle verwachting in overleeft de slaaf Dante twee jaar in de ruimte op een afvalschip. Hij krijgt opnieuw een levensgevaarlijke opdracht: hij moet infiltreren in de elitekringen om de moord op een machtig Genoot te onderzoeken. Speelduur: 11:56. Boeknummer: 26724.

Deel 2: Informatieve boeken

1: *Economie*

Nick Meynen. Frontlijnen : een reis langs de achterkant van de wereldeconomie. Kritiek op de huidige economische orde, die bij ongewijzigd beleid leidt tot uitputting van de grondstoffen en verwoesting van het milieu. Speelduur: 11:35. Boeknummer: 26327.

Rutger Bregman. Waarom vuilnismannen meer verdienen dan bankiers. Essay over de vraag waarom werk dat waarde toevoegt aan de welvaart vaak veel slechter wordt beloond dan werk dat slechts welvaart verplaatst of zelfs schadelijk is. Speelduur: 4:18. Boeknummer: 26714.

2: *Eten en drinken*

Pascale Naessens. Openhartig over eten : gesprekken van Pascale Naessens met haar lezers. Gesprekken met lezers en volgers van de schrijfster die allemaal gezondere en slankere mensen geworden zijn dankzij haar methode van puur eten en zuivere, natuurlijke producten. Speelduur: 10:43. Boeknummer: 26453.

Sandra Bekkari. Nooit meer diëten. 4, Hoe een gezonde levensstijl je positiever in het leven doet staan. Sandra Bekkari legt uit hoe een gezonde levensstijl je een positiever en gelukkiger persoon maakt. Wat je eet, heeft invloed op je mentaal welzijn. Maar omgekeerd zorgt positiviteit er ook voor dat je de omschakeling naar een gezond eet- en beweegpatroon gemakkelijker maakt. Dit boek vertelt hoe je die goede voornemens waarmaakt én volhoudt met behulp van tips uit de praktijk. Je zal je beter voelen dan ooit tevoren! Bevat 60 heerlijke en eenvoudige recepten voor de hele familie en een antwoord op de vaak gestelde vragen. Speelduur: 3:54. Boeknummer: 26464.

3: *Exacte wetenschappen*

Hugh Aldersey-Williams. Het getij: wijsheid en wetenschap van eb en vloed. Geschiedenis van de wetenschappelijke studie van de getijdenbeweging, afgewisseld met cultuurhistorische bijzonderheden en anekdotes. Speelduur: 14:40. Boeknummer: 25874.

Carlo Rovelli. Het mysterie van de tijd. Verhandeling over het mysterieuze aan tijd en het onderscheid tussen de beleving van tijd en wat tijd in zijn wezen is. Speelduur: 4:44. Boeknummer: 26541.

4: *Geschiedenis*

Kassia St Clair. Het geheime leven van kleuren. Cultuurhistorische anekdotes over kleuren en kleurschakeringen. Speelduur: 9:00. Boeknummer: 26789.

Paul Verhuyck. Minuten middeleeuwen. Beschouwingen door de ex-docent Franse en Occitaanse literatuur van de middeleeuwen over de middeleeuwse cultuur, in het bijzonder van Frankrijk, afgewisseld met zijn persoonlijke ervaringen tijdens zijn studie van de middeleeuwen. Speelduur: 8:27. Boeknummer: 26796.

Bruce Henderson. De Ritchie-boys : het verhaal van de Joden die aan de nazi's ontsnapten en met het Amerikaanse leger Hitler bevochten. Dit is het onbekende verhaal van een groep jonge Duitse Joden, de Ritchie-boys, die nazi-Duitsland ontvluchtten, volwassen werden in de jaren dertig en als soldaten terugkeerden om hun oude vaderland te bevrijden. Speelduur: 18:35. Boeknummer: 26735.

Giles Milton. Churchills ministerie van onfatsoenlijke oorlogsvoering : hoe een handvol merkwaardige uitvinders hielp om de nazi's ten val te brengen. Geschiedenis van de geheime wapens en de sabotage-aanslagen van de geallieerden tijdens de Tweede Wereldoorlog. Speelduur: 13:52. Boeknummer: 26753.

Keith Lowe. Angst en vrijheid : hoe de Tweede Wereldoorlog ons voorgoed veranderde. Overzicht van de wereldwijde veranderingen op allerlei gebied ten gevolge van de Tweede Wereldoorlog. Speelduur: 24:07. Boeknummer: 26793.

Ivo Pauwels. Wat mijn kleinzoon weten moet : hoe een joodse jongen onderdook in België. Oorlogsverhaal van een Weense joodse tiener die in 1939 in België belandt, na de Duitse inval van schuilplaats naar schuilplaats moet trekken en dankzij het verzet de Tweede Wereldoorlog overleeft. Speelduur: 20:30. Boeknummer: 26786.

5: Natuur, planten en dieren

Michel Vandenbosch. De werken van Gaia : 30 jaar op de bres voor dieren en hun rechten. Al 30 jaar ijvert Michel Vandenbosch onvermoeibaar voor een diervriendelijkere wereld. Dat levert een enorme schat aan (soms dramatische, soms plezante) verhalen op. In dit boek blikt hij uitgebreid terug en ontleedt hij zijn strijd in 12 werken: over nertsen en wilde dieren, over het dumpen van katten en honden en het verwaarlozen van paarden, over ganzenlever en kippenbatterijen... Maar hij blikt ook vooruit, naar wat er nog allemaal gedaan moet worden voor de dieren. Speelduur: 26:51. Boeknummer: 26482.

David Attenborough. De avonturen van een jonge bioloog : David Attenborough en Zoo Quest. Ervaringen van de auteur bij drie expedities om dieren te verzamelen voor de London Zoo (1955-1958), naar Brits Guyana, Indonesië en Paraguay, en gefilmd voor de BBC-serie 'Zoo Quest'. Speelduur: 15:46. Boeknummer: 26792.

6: Politiek

Masoud Aqil. De jongen die tegen IS strijdt. Journalist Aqil Masoud, Koerd en atheïst, wordt in 2014, wanneer hij een reportage aan het maken is voor een Koerdische televisiezender, ontvoerd en opgesloten door IS-terroristen. 280 dagen lang brengt hij door in donkere keldercellen, ondergaat hij martelingen en schijnexecuties. Dan wordt hij plots vrijgelaten. Hij vlucht naar Duitsland. Als hij, daar aangekomen, merkt dat IS de vluchtelingenstromen misbruikt om terroristen Europa binnen te sluisen, besluit hij, met gevaar voor eigen leven, om de inlichtingendiensten te helpen bij het opsporen van IS-strijders. Speelduur: 7:42. Boeknummer: 26771.

Luuk Van Middelaar. De nieuwe politiek van Europa. Overzicht van de recente politieke geschiedenis van de Europese Unie. Speelduur: 14:13. Boeknummer: 26769.

7: Psychologie

Esther Perel. Liefde in verhouding : een nieuw perspectief op trouw en ontrouw. Beschouwingen vanuit een nieuw perspectief over de verschillende vormen van ontrouw en vreemdgaan binnen een relatie. Speelduur: 11:30. Boeknummer: 26803.

Sheryl Sandberg. Optie B : confronteer tegenslag, bouw veerkracht en vind geluk. 'Optie B' combineert Sheryls persoonlijke ervaringen over hoe ze omging met de dood van haar echtgenoot met Adams verrassende onderzoek naar overleven in tijden van tegenspoed. Speelduur: 8:52. Boeknummer: 26754.

8: Raketten en auto's

Julian Guthrie. Hoe maak je een ruimteschip : het ongelooflijke verhaal van een race naar de ruimte en de geboorte van de commerciële ruimtevaart. Peter Diamandis maakte zijn dromen van ruimtevaart werkelijkheid met de eerste particuliere ruimtevlucht in 2004. Speelduur: 19:05. Boeknummer: 26063.

Enzo Ferrari. Mijn leven : het verhaal van mijn eenzame succes : met herinneringen van Piero Ferrari. In 'Mijn leven' vertelt Enzo Ferrari openhartig over zijn leven. Hij spaart niemand, ook zichzelf niet, in deze fascinerende autobiografie, die na zijn dood werd aangevuld door zijn zoon Piero. Speelduur: 12:29. Boeknummer: 26723.

9: Religie

Rita Van Holder. Wanneer de nood het hoogst is... : de zieneres van Grimminge, al meer dan 30 jaar een luisterend oor. Al meer dan dertig jaar komen mensen naar Rita Van Holder toe met hun zorgen en problemen, maar ook met hun vreugde en persoonlijke overwinningen. Met geduld en een open hart luistert Rita naar iedereen, en probeert mensen via de kracht van het gebed naar een oplossing te brengen. Speelduur: 6:32. Boeknummer: 26467.

Jimmy Koppen. Vrijmetselarij : een hoorcollege over de geschiedenis en toekomst van een besloten genootschap. Weinig genootschappen spreken zo tot de verbeelding als de vrijmetselarij. Voor sommigen is het een essentieel onderdeel van hun bestaan, voor anderen een achterhaald fenomeen. Vele meningen worden erover verspreid, vanuit de archieven tot op Twitter, maar wat is nu waarheid? In dit hoorcollege wordt er kennis gemaakt met de vrijmetselarij, die officieel al driehonderd jaar lang een ontmoetingsplek is voor mannen (en vrouwen) en hun vrije gedachten. Dr. Jimmy Koppen neemt u mee op een reis door het verleden, heden en toekomst van de Loge. Speelduur: 4:02. Boeknummer: 26431.

10: Taal en literatuur

Geert Lernout. James Joyce: een hoorcollege over zijn leven, oeuvre en zijn meesterwerk Ulysses. De Ierse schrijver James Joyce was één van de grootste auteurs van de 20ste eeuw. Zijn werk was van grote invloed op de wereldliteratuur. Zijn bekendste en belangrijkste roman Ulysses (1922) wordt algemeen beschouwd als een van de hoogtepunten van de moderne literaire beweging. In dit hoorcollege bespreekt Geert Lernout het leven en werk van deze literaire gigant, met vooral aandacht voor Ulysses, maar ook voor het vroegere werk zoals A Portrait of the Artist as a Young Man en het bijzonder complexe laatste boek Finnegans Wake. Speelduur: 5:00. Boeknummer: 26435.

Emmanuel Waegemans. Geschiedenis van de literatuur in Rusland van 1700 tot 2000.
Overzicht van stromingen en schrijvers binnen de Russische literatuur van de 18e, 19e en
20e eeuw. Speelduur: 34:36. Boeknummer: 25870.