

De Uitgelezen Rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek

Inhoudsopgave:

Deel 1: Romans

- 1: Griezelromans
- 2: Makkelijk lezen
- 3: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn
- 4: Waargebeurd

Deel 2: Informatieve boeken

- 1: Criminaliteit en justitie
- 2: Eten en drinken
- 3: Gezondheid
- 4: Muziek
- 5: Opvoeding en onderwijs
- 6: Sport

## Deel 1: Romans

### **1: *Griezelromans***

Shirley Jackson. We hebben altijd in het kasteel gewoond. Vertaald uit het Engels. De komst van een neef zorgt voor de nodige onrust onder de bewoners van een huis waar zes jaar geleden vijf familieleden zijn vergiftigd. Speelduur: 6:43. Boeknummer: 25832.

Jess Kidd. Het huis van de verzamelaar. Vertaald uit het Engels. Als een jonge vrouw als thuishulp een oude man helpt bij het opruimen van zijn woning voor hij naar een verzorgingshuis gaat, raakt ze steeds meer geïnteresseerd in zijn familiegeschiedenis en de geheimen van het huis. Speelduur: 11:10. Boeknummer: 26820.

Kevin Valgaeren. Blackwell. Nadat in 1891 een spookschip gestrand is, gaat een auteur van griezelverhalen op onderzoek uit. Speelduur: 12:17. Boeknummer: 26863.

### **2: *Makkelijk lezen***

Johan Van Caeneghem. De ontmoeting. Reda wil in Nederland wonen. Hij wil een beter leven. Verhaal in korte zinnen en makkelijke woorden. Speelduur: 0:12. Boeknummer: 26128.

Johan Van Caeneghem. De man van de bloemen. Jan is verliefd op Gloria, maar hij durft haar niet te vragen of ze iets met hem wil gaan drinken. Verhaal in korte zinnen en makkelijke woorden. Speelduur: 0:13. Boeknummer: 26575.

Ria Massy. De film van Abel. Drie verhalen over de ervaringen van nieuwkomers in België. Verhalen in makkelijke woorden en korte zinnen. Speelduur: 1:42. Boeknummer: 26857.

### **3: *Romans die niet onder één noemer te vangen zijn***

Hannelore Bedert. Lam. Lucia heeft een nare jeugd achter de rug en hoopt nooit meer naar haar ouderlijk huis te hoeven terugkeren. Wanneer haar vader overlijdt, keert ze noodgedwongen terug naar haar ouderlijk dorp, waar ze op een goed bewaard familiegeheim stuit. Speelduur: 8:06. Boeknummer: 26842.

Rachel Wells. Kat over de vloer. Vertaald uit het Engels. Het was een gewone straat, waar heel verschillende mensen woonden. Sommige vriendelijk, andere nors, sommige bemoeizuchtig, andere teruggetrokken. Totdat Alfie kwam, het grijze katje dat het leven van de bewoners voorgoed zou veranderen. Er is een nieuw gezin in de straat komen wonen, waar iets geks mee is. Alfie weet niet precies wat, maar wat hij wel weet is dat hij moet ingrijpen voor het te laat is. Speelduur: 8:44. Boeknummer: 26845.

Marek Šindelka. Materiaalmoetheid. Vertaald uit het Tsjechisch. Twee broers vluchten weg uit oorlogsgebied en trachten Europa te bereiken, waarbij ze allebei hun eigen route en lot volgen. Speelduur: 7:49. Boeknummer: 26851.

Celeste Ng. Kleine brandjes overal. Vertaald uit het Engels. In een kleine gemeenschap in de VS leidt de komst van een fotografe met haar dochter tot grote spanningen binnen een gezin. Speelduur: 13:53. Boeknummer: 26856.

Francesco Pecoraro. Het leven in tijden van vrede. Vertaald uit het Italiaans. Tijdens een vertraagde vlucht overdenkt een bouwkundig ingenieur zijn leven als naoorlogse babyboomer. Speelduur: 30:33. Boeknummer: 26858.

Kamel Daoud. Zabor. Vertaald uit het Frans. Beschimpt en verstoten vindt een Algerijnse jongeman in zijn schrijversroeping de weg naar verlichting en overleving. Speelduur: 9:44. Boeknummer: 26864.

Philipp Blom. Bij storm aan zee. Vertaald uit het Duits. Wachtend op de urn met as van zijn moeder, schrijft een man een brief aan zijn 4-jarige zoon die de jongen pas over 40 jaar mag openen, waarin hij uitlegt waarom zijn leven door leugens in de familie op losse schroeven is komen te staan. Speelduur: 7:41. Boeknummer: 26875.

Leo Pleysier. Heel de tijd. Persoonlijke herinneringen aan jeugd, school en schrijverschap. Speelduur: 3:11. Boeknummer: 26886.

### **4: *Waargebeurd***

Clemantine Wamariya. Het meisje dat kralen kon lachen : een verhaal over oorlog en wat erna kwam. Vertaald uit het Engels. Ervaringen van een jonge vrouw uit Rwanda die met haar zusje moest vluchten en na een jarenlange tocht door zeven verschillende Afrikaanse landen bij pleegouders in de Verenigde Staten belandde. Speelduur: 9:30. Boeknummer: 26697.

Juliet Butler. Onafscheidelijk. Vertaald uit het Engels. Gebaseerd op het waargebeurde verhaal van de Siamese tweeling Masja en Dasja Krivosjijapova. De tweelingzussen werden kort na hun geboorte bij hun moeder weggehaald en onderworpen aan allerlei medische experimenten. De auteur was lange tijd bevriend met hen. Speelduur: 16:51. Boeknummer: 26830.

Renée D. Gevangen geboren : het leven van Renée. Autobiografie van een Belgische vrouw, die na een traumatische jeugd allerlei verslavingen, automutilatie en obsessief gedrag tegenover hulpverleners vertoonde en in de gevangenis belandde. Speelduur: 12:37. Boeknummer: 26836.

Per Andersson. Het wonderlijke verhaal van de man die van India naar Zweden fietste voor de liefde : ongelofelijk maar waargebeurd. Vertaald uit het Zweeds. Een Indiase man gelooft in een voorspelling en fietst naar Zweden om zich te herenigen met zijn grote liefde. Speelduur: 8:40. Boeknummer: 26878.

## **Deel 2: Informatieve boeken**

### **1: Criminaliteit en justitie**

Federico Varese. Maffia inside. Schets van de criminele activiteiten van de internationale maffia. Speelduur: 13:06. Boeknummer: 26846.

Virginia Vallejo. Ik was de vrouw van Escobar: ik hield van Pablo en haatte Escobar. Virginia Vallejo was jaren lang de minnares van Pablo Escobar, de beruchte Colombiaanse drugsbaron. In deze autobiografie vertelt ze over de jaren met hem, van hun eerste ontmoeting in 1983, tot zijn dood door politiekogels in 1993. Speelduur: 16:40. Boeknummer: 26859.

### **2: Eten en drinken**

Charlotte Markey. Slimme mensen diëten niet : gezond en blijvend gewicht verliezen begint in je hoofd. Pleidooi voor afvallen als bewustwording, en om verandering aan te brengen in je eet- en beweeggewoonten voor de rest van je leven. Speelduur: 9:14. Boeknummer: 26843.

Jeroen Meus. Dagelijkse kost: koken met gezond verstand. Deel 1. Jeroen Meus kookt met kennis van zaken, kwaliteitsvolle ingrediënten, juiste technieken én met smaak en plezier als uitgangspunt. Honderd nieuwe recepten: helder, eenvoudig, makkelijk, heerlijk, voedzaam, betaalbaar. Speelduur: 7:02. Boeknummer: 26850.

Jeroen Meus. Dagelijkse kost: koken met gezond verstand. Deel 2. In 101 nooit eerder gepubliceerde recepten biedt Jeroen je ook nu weer volop verse inspiratie voor de keuken van elke dag. Helder en stap voor stap uitgelegd, toegankelijk voor iedereen. Speelduur: 8:15. Boeknummer: 26855.

Jan Machiel Van Bragt. De Biericonen der Lage Landen. Verhalen en anekdotes over iconische bieren en brouwers uit België en Nederland. Speelduur: 8:13. Boeknummer: 26827.

### **3: Gezondheid**

Peter Dierinck. Hoop verlenen : pleidooi voor meer vermaatschappelijking van de geestelijke gezondheidszorg. Peter Dierinck brengt een rake verslaglegging van zijn bonte kwartiermaakpraktijk en nodigt aldus ook anderen uit te werken aan ontmoetingen tussen mensen met en zonder een psychiatrische achtergrond. Speelduur: 16:23. Boeknummer: 26785.

Alexander Witpas. Happy Sex : geluk in bed : wat het is, hoe je het krijgt en hoe je het houdt. Psychologische adviezen voor betere seks. Speelduur: 8:11. Boeknummer: 26839.

### **4: Muziek**

Matthijs De Ridder. Rebelse ritmes : hoe jazz & literatuur elkaar vonden. Jazz vormt doorheen de jaren een inspiratiebron voor Europese romanschrijvers, een manier om de maatschappelijke realiteit te bekritisieren. Hoe inspireerden ragtime, bebop en freejazz auteurs als Paul van Ostaijen, Hermann Hesse en Remco Campert? De wisselwerking

tussen jazz en literatuur vanaf het interbellum tot na 9/11. Speelduur: 14:41. Boeknummer: 26872.

Jan Delvaux. Belpop Bonanza : de mooiste verhalen uit de Belgische popmuziek. Meer dan 150 grote en kleine verhalen over de muzikale geschiedenis van België. Speelduur: 13:525. Boeknummer: 26853.

Rudolf Hecke. De sixties : seks!, drugs!, rock-'n-roll!, revolutie! Onbevangen beschrijving van de cultuuromslag in de jaren zestig vanuit een Vlaams perspectief. Speelduur: 8:02. Boeknummer: 26834.

Veerle Janssens. Vrouw aan de piano : een jaar met Fanny Mendelssohn, Clara Schumann en andere vergeten componistes. Verweven met het verhaal over een intens jaar uit haar eigen leven, vertelt Veerle Janssens in dit boek het verhaal van een aantal talentvolle, doch vergeten vrouwelijke componistes van pianomuziek. Over de duurtijd van een jaar doorloopt ze hun leven en werk. Speelduur: 15:13. Boeknummer: 26828.

### **5: Opvoeding en onderwijs**

Peter Adriaenssens. Verbolgen verbonden : opgroeien in een complexe wereld. Beschouwing over het gezin als plek om normen en waarden door te geven aan kinderen. Speelduur: 3:53. Boeknummer: 26852.

Ann Ceurvels. Etikettes. Pleidooi door de Vlaamse mediapersoonlijkheid voor een vroegtijdige diagnose van leer- en opvoedingsproblemen, mede gebaseerd op haar eigen ervaringen met haar zoon. Speelduur: 2:17. Boeknummer: 26868.

### **6: Sport**

Marieke Vervoort. De andere kant van de medaille. In dit boek schrijft Marieke haar eigen levensverhaal. Als paralympisch kampioene belandde ze als jonge vrouw in een rolstoel. Karel Michiels weeft de dagboekfragmenten aan elkaar met spannende wedstrijdverslagen en relevante commentaren. Speelduur: 11:04. Boeknummer: 26373.

Raoul De Groote. Parijs-Roubaix : de sterkste verhalen over de kasseienklassieker. Verhalen, anekdotes en beeldmateriaal over de geschiedenis van de wielerklassieker Parijs-Roubaix. Speelduur: 9:12. Boeknummer: 26870.

Filip Joos. Pleinvrees : de beste voetbalverhalen. Columns en een verhaal over voetbal van de Vlaamse sportjournalist Filip Joos. Speelduur: 8:12. Boeknummer: 26835.