**Onder de Vingers: de braille-aanwinsten van onze bibliotheek**

Inhoud

[Deel 1: ‘Ik ken een berg die op me wacht’ van Sholeh Rezazadeh 1](#_Toc162516088)

[Deel 2: ‘Max Verstappen: niet te stoppen: de ultieme biografie’ van Mark Hughes 2](#_Toc162516089)

[Deel 3: Romans 3](#_Toc162516090)

[1: Autobiografische literatuur 3](#_Toc162516091)

[2: Chicklit 3](#_Toc162516092)

[3: Detectives 4](#_Toc162516093)

[4: Historische romans 4](#_Toc162516094)

[5: Humoristische romans 5](#_Toc162516095)

[6: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn 5](#_Toc162516096)

[7: Romantische boeken 6](#_Toc162516097)

[8: Spionageromans 7](#_Toc162516098)

[9: Streek- en familieromans 7](#_Toc162516099)

[10: Thrillers 7](#_Toc162516100)

[11: Waargebeurd 9](#_Toc162516101)

[12: Boeken voor jongvolwassenen 9](#_Toc162516102)

[Deel 4: Informatieve boeken 9](#_Toc162516103)

[1: Criminaliteit en justitie 9](#_Toc162516104)

[2: Economie 9](#_Toc162516105)

[3: Filosofie 10](#_Toc162516106)

[4: Gezondheid 10](#_Toc162516107)

[5: Kunst en vrije tijd 10](#_Toc162516108)

[6: Maatschappij 10](#_Toc162516109)

[7: Sport 11](#_Toc162516110)

# Deel 1: ‘Ik ken een berg die op me wacht’ van Sholeh Rezazadeh

Sholeh Rezazadeh is een Iraanse-Nederlandse schrijver van zowel proza als poëzie. ‘Ik ken een berg die op me wacht’ is haar tweede roman. Met haar debuut ‘De hemel is altijd paars’ won ze De Bronzen Uil Publieksprijs en de Debutantenprijs van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde.

In ‘Ik ken een berg die op me wacht’ volgen we de veertigjarige Alma die in een woonboot woont op de Amstel, een rimpelloze rivier. Ze heeft een drukke baan. Op een dag neemt ze een radicaal besluit: ze reist in haar eentje naar Iran. Daar sluit ze zich aan bij een nomadenvolk. Saray hoedt schapen en melkt geiten. Ze is verliefd op een jongen van een andere nomadenfamilie en ontmoet hem in het geheim aan de oever van de Aras, de bruisende rivier die door het ruige berglandschap dendert.

Lukt het Alma om haar jachtige bestaan achter zich te laten? De nomaden leven bij de dag en eten wat de seizoenen te bieden hebben. In plaats van constant op hun iPhone te turen zijn ze verbonden met elkaar. Maar ze worden in hun voortbestaan bedreigd. Door de klimaatverandering wordt het steeds droger, Aras buldert minder en steeds meer jonge nomaden willen in de stad leven.

In een prachtige poëtische stijl vertelt Sholeh Rezazadeh het bijzondere verhaal van Alma en Saray, van de Aras en de Amstel.

**‘Ik ken een berg die op me wacht’ van Sholeh** **Rezazadeh.**7 braillebanden. Boeknummer: 48185.

**‘De hemel is altijd paars’ van Sholeh Rezazadeh.**Speelduur: 4:44. Boeknummer: 304916.  
7 braillebanden. Boeknummer: 46685.

# Deel 2: ‘Max Verstappen: niet te stoppen: de ultieme biografie’ van Mark Hughes

In deze nieuwe biografie van de kersverse wereldkampioen Max Verstappen vertelt F1-journalist Mark Hughes het complete verhaal van Max' reis naar de top. Max is nog jong, maar heeft al een indrukwekkende staat van dienst binnen de Formule 1. Hij staat bekend om zijn charisma, snelheid, onverschrokken rijstijl en zijn absolute wil om te winnen. En daarbij gaat hij geen gevecht uit de weg. Als vijfjarige scheurde hij al in een opgevoerde kart over de kartbaan, als achttienjarige werd hij de jongste Grand Prix-winnaar ooit en in 2021 won hij als eerste Nederlander ooit het wereldkampioenschap Formule 1. En zijn successen in 2022 en 2023 tonen aan dat hij nog lang niet klaar is.

In ‘Max Verstappen: niet te stoppen’ beschrijft F1-journalist Mark Hughes de route die de jonge coureur, onder leiding van zijn vader Jos, heeft afgelegd op weg naar de top. Van zijn eerste races tot zijn grootste successen en van zijn compromisloze opvoeding tot zijn onverzettelijke wil om te slagen. Ook verdiept Hughes zich in de momenten en personen die Max hebben gevormd en in de felle concurrentiestrijd tussen Red Bull en Mercedes. Dit boek vertelt het verhaal van een jongensdroom die is uitgekomen.

Mark Hughes is redacteur bij Motor Sport Magazine en was eerder onder meer F1- correspondent van The Sunday Times. Hij schreef verschillende boeken over de Formule 1 en is momenteel werkzaam als analist bij Sky Sports en F1.com.

**‘Max Verstappen: niet te stoppen: de ultieme biografie’ van Mark Hughes.**  
15 braillebanden. Boeknummer: 48191.

# Deel 3: Romans

## 1: Autobiografische literatuur

**Adriaan Van Dis. Een beetje gek.**

Voor 'Een beetje gek' heeft de auteur enkele passages uit zijn romans 'Familieziek', 'Ik kom terug', 'In het buitengebied', 'Stadsliefde' en 'Kleurlijn' geparafraseerd en samengevoegd. Bundeling geparafraseerde passages uit verschillende romans van de bekende Nederlandse auteur (1946) over psychoanalyse en de mooie aspecten van waanzin.

1 brailleband. Boeknummer: 48173.

**Carry Slee. Zijn jongen.**

De schrijver krijgt bericht dat haar vader is overleden, de man die ze onverwoestbaar achtte. Onderweg naar haar ouderlijk huis haalt ze herinneringen op aan haar jeugd.

10 braillebanden. Boeknummer: 48174.

**Connie Palmen. Voornamelijk vrouwen.**

In een intieme verzameling essays gaat Conny Palmen in gesprek met (overwegend) schrijfsters: Virginia Woolf, Sylvia Plath, Joan Didion, Vivian Gornick, Janet Malcolm, Olivia Laing, Lola, Marilyn Monroe, Marguerite Duras, Jane Bowles, Patricia Highsmith en één schrijver Philip Roth.

6 braillebanden. Boeknummer: 48175.

**Claudia De Breij. In de kantlijn van de tijd: een vriendschap in brieven.**

Persoonlijke briefwisseling tussen Claudia de Breij (1975) en Paul van Vliet (1935-2023).

3 braillebanden. Boeknummer: 48181.

**Kader Abdolah. Voordat het laat wordt.**

Een man keert met een vals paspoort terug naar zijn ouderlijk huis in Iran, maar komt erachter dat het een andere plaats is waar hij naar verlangde.

14 braillebanden. Boeknummer: 48217.

## 2: Chicklit

**Sophie Kinsella. De burn-out.**

Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw die last heeft van een burn-out besluit zich terug te trekken in een strandresort in de hoop dat de rust haar zal helpen. Maar hoe kan ze één worden met de natuur als ze door een hotelgast in de gaten wordt gehouden? Dan ontdekt ze dat ze meer met hem gemeen heeft dan ze dacht ...

19 braillebanden. Boeknummer: 48235.

## 3: Detectives

**Arnaldur Indriðason. Razende storm.**

Deel 5 van de reeks ‘Konrad’. Vertaald uit het IJslands. Een weduwe vindt tussen de bezittingen van haar overleden man een pistool uit een oude, onopgeloste moordzaak. Voormalig politieman Konráð raakt geinteresseerd: zijn vader bezat ooit eenzelfde wapen. De zoektocht voert hem naar het verleden en brengt meer aan het licht dan hij had kunnen vermoeden.

15 braillebanden. Boeknummer: 48189.

**Sara Strömberg. Sluw.**

Vertaald uit het Zweeds. Als Vera Bergström het verleden van een dode vrouw onderzoekt, wordt duidelijk dat de banden van het slachtoffer met het gebied dieper en donkerder zijn dan de meeste mensen vermoeden.

18 braillebanden. Boeknummer: 48219.

**Annejet van der Zijl. Rijke mensen zijn anders.**

Deel 2 van de reeks ‘Annika S’. Een in ongenade gevallen Duitse politica en een Nederlandse rechercheur komen vijanden tegen op hun pad, maar de meest gevaarlijke vinden ze in zichzelf.

12 braillebanden. Boeknummer: 48233.

**Cilla Börjlind. Het oog van de nacht.**

Deel 8 van de Rönning & Stilton-reeks. Vertaald uit het Zweeds. Als in Stockholm een man van een dak valt en sterft, wordt zijn lichaam gestolen voordat hij geidentificeerd kan worden. Rönning en Stilton onderzoeken de zaak. De aanwijzingen leiden hen naar een luxejacht aan de Franse Rivièra en naar een kostbaarheid van onschatbare waarde.

16 braillebanden. Boeknummer: 48234.

**Eva García Sáenz de Urturi. De engel van de stad.**

Deel 5 van de reeks ‘De witte stad’. Vertaald uit het Spaans. Door een verwoestende brand in een Venetiaans palazzo en een onderzoek naar de overval waarbij zijn vader om het leven kwam, belandt inspecteur Unai López de Ayala op een kruispunt in zijn leven: moet hij eindelijk het verleden oplossen, of zich richten op de toekomst?

16 braillebanden. Boeknummer: 48237.

## 4: Historische romans

**Dinah Jefferies. Nachttrein naar Marrakesh.**

Deel 3 van de reeks ‘Dochters van de Dordogne’. Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw reist naar Marokko om te achterhalen waarom haar grootmoeder haar vader ter adoptie afstond. Ze komt op het spoor van een familiegeheim.

19 braillebanden. Boeknummer: 48225.

## 5: Humoristische romans

**Sofie Leyts. Niets mis met Suzanne.**

Een gepensioneerde boekhandelaar en haar residentiegenoten vormen een gezelschap dat acties onderneemt tegen de betutteling waar ze dagelijks mee te maken krijgen.

14 braillebanden. Boeknummer: 17810.

## 6: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn

**Tommy Wieringa. Nirwana.**

Een man uit een invloedrijke familie keert terug naar het landgoed waar hij is opgegroeid om weer te schilderen en het oorlogsverleden van zijn grootvader te onderzoeken.

22 braillebanden. Boeknummer: 48180.

**Sholeh Rezazadeh. Ik ken een berg die op me wacht.**

Een vrouw van middelbare leeftijd met een drukke baan in Amsterdam neemt een radicaal besluit: ze reist in haar eentje naar Iran en sluit zich aan bij een nomadenvolk. Het voortbestaan van de nomaden blijkt echter niet vanzelfsprekend in de moderne tijd.

7 braillebanden. Boeknummer: 48185.

**Cilla Börjlind. De zonnewende: het wonderlijke verhaal van Georg Von Niets.**

Vertaald uit het Zweeds. Op een dag duikt in een afgelegen Zweeds dorpje — waar slechts eens in de vijf jaar de zon schijnt — een man met onverwachte talenten op. Hij weet met zijn charmes al snel de bewoners van het dorp voor zich te winnen, maar wie is hij eigenlijk?

19 braillebanden. Boeknummer: 48198.

**Nina George. Het boekenschip van Parijs.**

Deel 2 van de reeks ‘Jean Perdu’. Vertaald uit het Duits. Na vier jaar in de Provence te hebben gewoond, vaart een boekverkoper en liefhebber van de literatuur terug naar Parijs met zijn schip vol boeken. De ontmoetingen op het boekenschip zijn voor alle opvarenden van grote invloed op hun levens.

16 braillebanden. Boeknummer: 48201.

**Doris Knecht. Het bericht.**

Vertaald uit het Duits. Een alleenstaande vrouw ontvangt anonieme berichten van iemand die meer lijkt te weten van haar leven dan zijzelf.

10 braillebanden. Boeknummer: 48205.

**John Boyne. Water.**

Deel 1 van de Elementen-cyclus. Vertaald uit het Engels. Een vrouw verhuist naar een afgelegen Iers eiland om aan haar verleden te ontkomen. Hoe medeplichtig was ze aan de daden van haar man? En verdient ze het om een nieuw leven op te bouwen?

8 braillebanden. Boeknummer: 48218.

**Rob van Essen. Ik kom hier nog op terug.**

Een roman over schijn en werkelijkheid, de onvermijdelijke last van het verleden, en de noodzaak deel uit te maken van een groter geheel.

17 braillebanden. Boeknummer: 48226.

**Hanna Bervoets. Leer me alles wat je weet.**

Na de onverwachte dood van haar grote liefde, een 53-jarige vrouw die patienten bijstond die nog geen medische diagnose hebben, probeert een vrouw het levensverhaal van haar partner te reconstrueren door middel van gesprekken met de mensen die haar het beste kenden.

29 braillebanden. Boeknummer: 48236.

**Ewald Arenz. De smaak van wilde peren.**

Vertaald uit het Duits. Een 17-jarig meisje loopt weg uit een instelling voor behandeling van anorexia nervosa en komt na een zwerftocht terecht op een boerderij die wordt gerund door een circa 45-jarige boerin en blijft daar.

11 braillebanden. Boeknummer: 48242.

**Özcan Akyol. Afslag 23.**

In Afslag 23 doet het hoofdpersonage Eus, een jongen die opgroeit aan de zelfkant van de maatschappij, zijn uiterste best om door schade en schande iets van zijn leven te maken.

13 braillebanden. Boeknummer: 48210.

## 7: Romantische boeken

**Anne Stern. Drie dagen in augustus.**

Vertaald uit het Duits. Roman over chocola en liefde in vooroorlogs Berlijn.

15 braillebanden. Boeknummer: 48172.

**Millie Bobby Brown. Nineteen steps.**

Vertaald uit het Engels. Boek geïnspireerd op de oorlogsverhalen van Ruth, de oma van de auteur.

15 braillebanden. Boeknummer: 48182.

**Corina Bomann. Avondrood.**

Deel 3 van de Waldfriede-reeks. Vertaald uit het Duits. Een jonge arts-assistente in een Berlijns ziekenhuis probeert tijdens de Tweede Wereldoorlog haar patiënten te beschermen. De tuinman van de kliniek, met wie zij een liefdesrelatie begint, wordt opgeroepen voor militaire dienst.

29 braillebanden. Boeknummer: 48214.

## 8: Spionageromans

**Terry Hayes. Het jaar van de sprinkhaan.**

Vertaald uit het Engels. Een CIA-agent reist naar het grensgebied van Afghanistan, Pakistan en Iran om een man met cruciale informatie voor de veiligheid van het Westen te evacueren, maar hij ontmoet een vijand die de wereld tot aan de rand van de afgrond zal brengen.

42 braillebanden. Boeknummer: 48244.

## 9: Streek- en familieromans

**Rachel Van Charante. Schaduwdochter.**

Deel 1 van de reeks ‘De acht kastelen’. Een psycholoog verhuist na een gewelddadige overval met haar man terug naar zijn familiehuis: Kasteel Vorden. Daar stuit ze op een familiegeheim uit het verleden.

18 braillebanden. Boeknummer: 48170.

**Simone Foekens. Familiehuis aan zee.**

Deel 2 van de reeks ‘Hostel aan zee’. Het hostel van een jong stel loopt als een trein, maar hun relatie is in een sleur beland. Houdt de relatie stand of is het beter om het oude en vertrouwde los te laten?

12 braillebanden. Boeknummer: 48238.

## 10: Thrillers

**Stephen King. Holly.**

Deel 3 van de reeks ‘Holly Gibney’. Vertaald uit het Engels. Privédetective Holly Gibney onderzoekt een verdwijning in een klein stadje. Het spoor leidt naar een echtpaar dat een gruwelijk geheim bewaakt in hun kelder.

27 braillebanden. Boeknummer: 48176.

**Marelle Boersma. De lijst.**

Gebaseerd op ware gebeurtenissen. Een archeologe in Leiden, een patissier in Orleans en een modeontwerper in Milaan krijgen te maken met De lijst, die ze dichter bij elkaar brengt, maar waarvan de gevolgen dodelijk zijn ...

17 braillebanden. Boeknummer: 48186.

**Jeroen Windmeijer. De schaduw van Vermeer.**

Deel 1 van de Delft-trilogie. De Delftse geschiedenisdocent Fabian de Ligt raakt ongewild betrokken bij mysterieuze zaken die met Vermeer te maken hebben.

19 braillebanden. Boeknummer: 48188.

**Linda Van Rijn. Beach resort.**

Op het tropische Curaçao geniet Esmée van haar werk in een vijfsterrenhotel. Maar als ze een pakketje aanneemt voor één van de gasten, verandert haar zonnige leven in een nachtmerrie.

12 braillebanden. Boeknummer: 48200.

**Kiki Van Dijk. Amsterdam.**

Als een dierenarts het lichaam van haar vriend vindt in hun Amsterdamse appartement, stort haar wereld in. Enkele maanden later lijkt de moord opgelost, maar de vrouw blijft twijfelen. Langzaam ontrafelt ze een duister familiegeheim en wordt ze in de Amsterdamse oorlogsgeschiedenis gezogen.

10 braillebanden. Boeknummer: 48203.

**Sam Holland. De 20.**

Vertaald uit het Engels. Een rechercheur wordt geconfronteerd met een seriemoordenaar die slachtoffers achterlaat met aflopende nummers. De zaak blijkt overeenkomsten te vertonen met een reeks moorden die vijfentwintig jaar eerder plaatsvond.

18 braillebanden. Boeknummer: 48204.

**Robert Bryndza. Stille angst.**

Vertaald uit het Engels. Een vrouw twijfelt of de dood van haar man wel zelfmoord was. Ze reist naar hun vakantiehuis op een Kroatisch eiland, waar ze op een duister geheim stuit dat verband houdt met iemand uit zijn verleden.

18 braillebanden. Boeknummer: 48211.

**John Grisham. Het ultimatum.**

Deel 2 van de reeks ‘Mitch McDeere’. Vertaald uit het Engels. Een advocaat en zijn vrouw raken betrokken bij een sinistere zaak die wereldwijd verstrekkende gevolgen heeft.

16 braillebanden. Boeknummer: 48213.

**Suzanne Vermeer. Mayday.**

Als de broer van een vrouw op de Oostzee overboord slaat en verdwijnt, lijkt het om een noodlottig ongeval te gaan. Maar door een verontrustend voicemailbericht gaat ze samen met een journalist op zoek naar de waarheid.

14 braillebanden. Boeknummer: 48215.

**B.A. Paris. De gast.**

Vertaald uit het Engels. Een ongenode gast rakelt het verleden op. Want iedereen heeft wel iets te verbergen.

14 braillebanden. Boeknummer: 48224.

**David Baldacci. Staatsgeheim.**

Deel 2 van de reeks ‘Travis Devine’. Vertaald uit het Engels. Het lichaam van een CIA-agente wordt gevonden in een kustplaatsje in Maine. Haar laptop, vol gevoelige informatie, is spoorloos verdwenen. Een voormalig Army Ranger wordt op de zaak gezet en ontdekt al snel dat het kustplaatsje geheimen kent die het daglicht niet kunnen verdragen.

21 braillebanden. Boeknummer: 48227.

**Escober. Chaos Escobar.**

Als een Bosnië-veteraan in Mexico rust probeert te vinden, wordt hij slachtoffer van een ontvoering die het begin blijkt te zijn van een reeks bloedstollende ontwikkelingen.

15 braillebanden. Boeknummer: 48229.

## 11: Waargebeurd

**Agnes Van Overveld. Windkracht 6: kracht na tegenslag.**

Geschiedenis van de bijzondere vriendschap tussen een vrouw die hersenvliesontsteking heeft gehad en daar nog steeds de gevolgen van ondervindt, en een blinde vrouw.

11 braillebanden. Boeknummer: 48222.

## 12: Boeken voor jongvolwassenen

**Daniëlle Bakhuis. De executie.**

2048. Het Collectief is aan de macht. Vijf jongeren, onder wie Charlotte, Nathan, Hailey en Frankie (ik-figuren), hebben de wet overtreden en worden ter dood veroordeeld. Tijdens een liveshow op tv worden ze terechtgesteld. Een van de vijf krijgt de kans zichzelf vrij te pleiten.

11 braillebanden. Boeknummer: 48169.

# Deel 4: Informatieve boeken

## 1: Criminaliteit en justitie

**Peter R. De Vries. Ik beloof je dat ik honderd word: het geheime logboek van Peter R. de Vries & het dagboek van Royce de Vries.**

Logboekfragmenten van de in 2021 door een aanslag omgekomen misdaadverslaggever Peter R. de Vries over het Marengo-proces, aangevuld met dagboekfragmenten van zijn zoon Royce de Vries.

27 braillebanden. Boeknummer: 48232.

## 2: Economie

**Luc Verdeyen. Dit slikken we niet meer.**

Sinds het einde van de tweede wereldoorlog heeft de technologie een enorme vlucht gekend waardoor de Europese economie veel efficiënter is gaan werken. Maar zijn we nu met zijn alleen veel gelukkiger? De verzuring en verrechtsing die je overal merkt wijst op het tegendeel. In dit boek wordt haarfijn uitgelegd waar het is misgelopen.

5 braillebanden. Boeknummer: 17808.

## 3: Filosofie

**Ad Verbrugge. Gezagscrisis: filosofisch essay over een wankele orde.**

In zijn prikkelende essay ‘De gezagscrisis’ pleit filosoof Ad Verbrugge voor de herwaardering van de mens als een gemeenschapswezen.

21 braillebanden. Boeknummer: 48240.

## 4: Gezondheid

**Matthew Perry. Friends, lovers en het grote, verschrikkelijke ding.**

Vertaald uit het Engels. Persoonlijk relaas van de acteur uit de populaire televisieserie 'Friends' over zijn leven en worsteling met verslaving.

13 braillebanden. Boeknummer: 48221.

**Daniel Karaty. If I'm being honest: hoe ik van verborgen alcoholist een gelukkig man werd.**

Persoonlijk relaas van de Amerikaanse televisiepersoonlijkheid, danser en choreograaf (1976) over zijn alcoholverslaving, zowel voor, tijdens als na zijn opname in een verslavingskliniek.

11 braillebanden. Boeknummer: 48178.

## 5: Kunst en vrije tijd

**Isela Phelps. Breien met breiringen: breien zonder naalden: inleiding in het breien met looms.**

Vertaald uit het Engels. Uitleg van de basistechnieken, gevolgd door werkbeschrijvingen van een aantal kledingstukken.

9 braillebanden. Boeknummer: 48206.

**Karin Bloemen. Stripes & colors.**

Werkbeschrijvingen voor draagbare haakprojecten met gestreepte patronen van de bekende Nederlandse cabaretière en zangeres Karin Bloemen.

8 braillebanden. Boeknummer: 48239.

**Barbra Streisand. Mijn naam is Barbra.**

Vertaald uit het Engels. Autobiografie van de Amerikaans zangeres, actrice, producente en filmregisseuse Barbra Streisand (1942), over haar leven en carrière.

67 braillebanden. Boeknummer: 48241.

## 6: Maatschappij

**Naomi Klein. Dubbelganger: een reis naar de spiegelwereld.**

Vertaald uit het Engels. Persoonlijk getinte politieke en culturele analyse van de huidige maatschappij, aan de hand van de zoektocht naar de beweegredenen van een extremistische naamgenoot van de auteur.

30 braillebanden. Boeknummer: 48179.

**Rob Wijnberg. Voor ieder wat waars: hoe waarheid ons verdeelt en ons weer kan samenbrengen.**

Pleidooi voor een herwaardering van het begrip waarheid als verbindende factor binnen de maatschappij.

9 braillebanden. Boeknummer: 48208.

## 7: Sport

**Mark Hughes. Max Verstappen: niet te stoppen: de ultieme biografie.**

Vertaald uit het Engels. Beschrijving van het autosportleven van coureur Max Verstappen (1997) tot nu toe.

15 braillebanden. Boeknummer: 48191.