# Afbeelding met tekst Automatisch gegenereerde beschrijving

# 

# Archief Luistervink

In dit document vind je een overzicht van ons gesproken huistijdschrift Luistervink vanaf januari 2021. Wil je graag een oude editie van Luistervink (opnieuw) lezen? Contacteer onze uitleendienst: [info@luisterpuntbibliotheek.be](mailto:info@luisterpuntbibliotheek.be) of   
02 423 04 11. Zij helpen je graag verder!   
[Meer informatie over Luistervink op onze website.](https://www.luisterpuntbibliotheek.be/nl/volwassenen/tijdschrift/recent)

**Inhoud**

[2021 1](#_Toc159514136)

[2022 18](#_Toc159514147)

[2023 33](#_Toc159514158)

[2024 46](#_Toc159514169)

# 2021

## Januari 2021

* Op de hoogte  
  Welkom bij Luistervink!

Graag alleen cd’s van Luisterpunt terugsturen

* Nieuws uit Boekenland  
  De Poëzieweek én het prachtige Poëziegeschenk

Luisterpunt en Karakters lanceren een literaire podcast

Christophe Vekeman wint de Sabam for Culture Literatuurprijs met zijn roman 'Cruise'

Boeiende podcast gesignaleerd: ‘Wijs, Grijs & Puber’ van Jean-Paul Van Bendegem

* Heerlijk ontspannend

‘Ik miauw van jou’ van Veronique Puts  
‘Een handvol geluk’ van Santa Montefiore  
en ‘Eerste liefde’ van David Nicholls

* Lezers tippen lezers

‘Grand Hotel Europa’ van Ilja Leonard Pfeijffer  
‘De ondergrondse spoorweg’ van Colson Whitehead  
‘De buik van Brussel’ van Lucas Catherine  
‘Mijn kinderjaren in de Provence’ van Marcel Pagnol  
en ‘De verlossing’ van Willem Elsschot

* Auteur in de kijker: Kris Van Steenberge, met de romans ‘Woesten’, ‘Blindelings’ en ‘De advocaat en de zeiler’
* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Naarland’ van Frederik De Backer   
‘Bult’ van Marieke De Maré

* Onder de loep: drie boeken over voeding

‘Weet waarom je (te veel) eet: als je toch zo graag eet, waarom word je daar dan niet gelukkig van?’ van An Beazar

‘Lactose, gluten & co: over hoe belangrijk voeding is voor je maag en darmen, en de mythes die daarover bestaan’ van Danny De Looze

en ‘Gezond eten, gezond ouder worden: de juiste voeding voor een langer en beter leven’ van Eric De Maerteleire

* De terugblik: twee boeken over de geschiedenis van de hekserij én een bijpassende roman

‘Heksen: eerherstel voor de vrouwelijke rebel’ van Mona Chollet

‘Heksenhoer sterf!’ van Ugo Janssens

en ‘De heks en de heilige’ van Ulrike Schweikert

* Het neusje van de zalm: ‘De kleur uit de ruimte’ van H.P. Lovecraft
* Reis rond de wereld: vijf boeken uit Japan

‘Buurtsupermens’ van Sayaka Murata

‘Mannen zonder vrouw’ van Haruki Murakami

‘Als katten van de wereld verdwijnen’ van Genki Kawamura

‘Opgeruimd!: de manier om orde en rust in je leven te brengen’ van Marie Kondo

en ‘Sakura: hoe een Engelsman de Japanse kersenbloesem redde’ van Naoko Abe

* Over de taalgrens

‘Land of the living’ van Nicci French

‘Les âmes grises’ van Philippe Claudel

‘Journal d'Hirondelle’ van Amélie Nothomb

* Voor de liefhebber van: boeken geworteld in de Vlaamse klei

‘Marcel’ van Erwin Mortier

‘De onbevlekte’, het vervolg op ‘Marcel’

* Verhaal centraal: ‘In betere kringen: satirische verhalen en kronieken’ van Cyriel Buysse
* Hoorspel uit de doos: ‘La maison bleue’ van Elvis Peeters
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Notre-Dame: een beknopte geschiedenis van de beroemde kathedraal’ van Ken Follett en ‘Bonuskind’ van Saskia Noort
* Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen

## **Februari** 2021

* Op de hoogte  
  Zoéfonds biedt tussenkomst voor tablet of smartphone bij 65-plussers, ook het Daisy-fonds blijft bestaan

Graag alleen cd’s van Luisterpunt terugsturen

Ons oude 070-nummer is vanaf 1 maart niet meer bereikbaar

Volg Luisterpunt op YouTube en andere kanalen

* Nieuws uit Boekenland

Vergeet je Poëziegeschenk niet aan te vragen

Twee Franse prijsbeesten in de kijker

Brits schrijver John Le Carré overleden

* Heerlijk ontspannend

‘Verleid me’ van Stefanie Van Mol

‘De witte weduwe’ van Michael Kestemont

en ‘Het boek van de vergeten artiesten’ van Vera Buck

* Lezers tippen lezers

‘Hoe ik talent voor het leven kreeg’ van Rodaan Al Galidi

en ‘Duivelsdag op Groenland’ van Ype Poortinga

* Auteur in de kijker: Corina Bomann, met de romans ‘Het klaprozenjaar’, ‘De jasmijnzussen’ en ‘Het vlindereiland
* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Tekens van leven: een toogverhaal’ van Frederik Willem Daem

‘En nu naar Mars: de nieuwe ruimterace’ van Pieter Van Dooren

en ‘Als je wieg op drijfzand staat’ van Ine Van Wymersch

* Onder de loep: vier boeken over de Amerikaanse presidentsverkiezingen

‘Beloof me: de belofte van een vicepresident aan zijn land en van een vader aan zijn zoon’ van Joe Biden

‘Dagen zonder Trump: berichten uit Amerika’ van Björn Soenens

‘Staat van beleg: Trump onder vuur’ van Michael Wolff

en ‘De lege troon: hoe Amerika afstand doet van zijn rol als wereldleider’ van Ivo H. Daalder en James M. Lindsay

* De terugblik: drie boeken over Vlaamse steden

‘Brugge: een middeleeuwse metropool 850-1550’ van Andrew Brown en Jan Dumolyn

‘Antwerpen: biografie van een stad’ van Inge Bertels, Bert De Munck en Herman Van Goethem

en ‘De fanfare die een olifant opat’ van Wim Brands

* Het neusje van de zalm: ‘Jaag je ploeg over de botten van de doden’ van Nobelprijswinnaar Olga Tokarczuk
* Reis rond de wereld: vijf boeken uit Frankrijk

‘Meer dan een broer’ van David Diop

‘Weg met Eddy Bellegueule’ van Édouard Louis

‘Ladivine’ van Marie Ndiaye

‘Het oude Frankrijk’ van Roger Martin du Gard

en ‘Ongebaande paden: een voetreis dwars door Frankrijk’ van Sylvain Tesson

* Over de taalgrens

‘The sea’ van John Banville

‘Elle s'appelait Sarah’ van Tatiana De Rosnay

en ‘The tesseract’ van Alex Garland

* Voor de liefhebber van: poëzie

‘Ik vouw een boot van wit papier’, een bloemlezing van Wablieft

‘Habitus’ van Radna Fabias

en ‘Xenomorf’ van Jens Meijen

* Verhaal centraal: ‘Tien liefdes’ van Yueran Zhang
* Hoorspel uit de doos: ‘Het jaar van de kreeft’ naar de roman van Hugo Claus
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘10 minuten 38 seconden in deze vreemde wereld’ van Elif Shafak en ‘De kunst van het ongelukkig zijn’ van Dirk De Wachter
* Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen

## Maart 2021

* Op de hoogte  
  Onze online catalogus zit in een nieuw jasje vanaf 22 maart

Ons 070-nummer is definitief buiten gebruik

Een terugblik op 2020 door Saskia Boets, directeurs lezers, collectie en communicatie

Nieuw leesseizoen luistertijdschriften van start bij Transkript

* Nieuws uit Boekenland  
  De Jeugdboekenmaand: Lezen is een feest!  
  De Boekenweek wordt verplaatst naar de zomer  
  125 jaar Paul Van Ostaijen en 100 jaar ‘Bezette Stad’  
  Luisterpunt lanceert luisterboeken van populaire Ketnet-serie #LikeMe – ingelezen door de acteurs zelf
* Heerlijk ontspannend

‘In de sterren’ van Minnie Darke

‘Wat er van ons wordt verwacht’ van Ted Chiang

en ‘Bericht van de overkant’ van Rudy Soetewey

* Lezers tippen lezers

‘De muur’ van John Lanchester

en ‘De zeven zussen’ van Lucinda Riley

* Auteur in de kijker: Johan Swinnen, met de boeken ‘De lange tocht’, ‘Post voor Compostela’ en ‘Pelgrim op sneakers’
* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Zijn er nog vragen?’ van Ignaas Devisch

en ‘Wat is filosofie? Een hoorcollege over het wezen van de wijsbegeerte’ van Herman Philipse

* Onder de loep: drie boeken over sociale media

‘De achterkant van Facebook’ van Sjarrel de Charon

‘Onlife: hoe de digitale wereld je leven bepaalt’ van Katleen Gabriels

en ‘Tien argumenten om je sociale-media-accounts nu meteen te verwijderen’ van Jaron Lanier

* De terugblik: twee boeken over de Dossinkazerne

‘Dossin: wachtkamer van Auschwitz’ van Laurence Schram

‘De laatste getuige: hoe ik de Dossin Kazerne en de Holocaust overleefde’ van Eva Fastag, opgetekend door Pieter Serrien

* Het neusje van de zalm: ‘Coniferen’ van Max Temmerman
* Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Engeland

‘Een jongensleven’ van Stephen Fry

‘Iene miene mutte’ van M.J. Arlidge

‘Woeste hoogten’ van Emily Brontë

‘De man in de rode mantel’ van Julian Barnes

en ‘Een ander leven: mijn reis in de voetsporen van Vita Sackville-West, Harold Nicolson en James Lees-Milne’ van Rudi Meulemans

* Over de taalgrens

‘Die zweite Frau’ van Günter Kunert

‘Encre sympatique’ van Patrick Modiano

en ‘The bleeding heart’ van Marilyn French

* Voor de liefhebber van: het betere jeugdboek

‘Lampje’ van Annet Schaap

‘Broere’ van Bart Moeyaert

‘Soldaat Marie’ van Katrien Van Hecke

‘Alles komt goed, altijd’ van Kathleen Vereecken

‘De fantastische meneer Vos’ van Roald Dahl

* Verhaal centraal: ‘De vrouw die haar stoute schoenen zocht’ van Cecelia Ahern
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘In hechtenis’ van Nicci French en ‘Op zoek naar Karadzic: een oorlogsmisdadiger met vele gezichten’ van Zvezdana Vukojevic
* Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen
* Hoorspel uit de doos: ‘Deurwaardersdelirium’ naar de detective van Havank

## April 2021

* Op de hoogte  
  Wat vind jij van Luistervink?

Enkele communicatiecijfers op een rijtje

Leestips gezocht

* Nieuws uit Boekenland  
  Het regent literatuurprijzen: de shortlists voor de Libris Literatuurprijs en de Confituurboekhandelsprijs zijn bekend

en De jeugdboekenwereld moet het voortaan doen zonder Jan Terlouw

* Heerlijk ontspannend

‘Sneeuwspoor’ van Rudy Morren

‘Het kind en de zwerver’ van Anne-Marie Hooyberghs

en ‘Val’ van Toni Coppers

* Een flitsinterview met Mark Cloostermans over zijn historische misdaadroman ‘De terugkeer’
* Lezers tippen lezers

‘De weg naar het zwaard: dagboek van een magiër’ van Paulo Coelho

en ‘Cleopatra: hoe één vrouw Rome ten val bracht’ van Alberto Angela

* Auteur in de kijker: Christian De Coninck, met de boeken ‘De Praagse connectie’, ‘Agonie’, ‘Dodendans’ en ‘Die dag heeft Brussel geweend (en ik ook)’
* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Voor jou wou ik een huis zijn’ van David Troch

‘Zullen we het liefde noemen?’ van Tine Bergen

en ‘Het opengrenzenmanifest’ van Naima Charkaoui

* Onder de loep: vier boeken over ouder worden

‘Waarom zestigers gelukkiger zijn dan veertigers: 11 lessen die het leven ons leert’ van Manu Adriaens

‘Eindelijk oud: wat Darwin ons vertelt over het nut en de schoonheid van ouder worden’ van Mark Nelissen

‘Grijsgedraaid: waarom we bang moeten zijn om oud te worden’ van Ann Peuteman

en ‘Verplant: waarom het heerlijk wonen kan zijn in het woonzorgcentrum’ van Ann Peuteman.

* De terugblik: drie ietwat ludieke geschiedenisboeken

‘Wie zei dat?: 500 historische oneliners’ van Paul Claes

‘444 blunders die de geschiedenis (bijna) hebben veranderd’ van Herman Boel

en ‘Lexicon van historische misverstanden’ van Jörg Meidenbauer

* Het neusje van de zalm: ‘Hamnet’ van Maggie O'Farrell
* Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Nigeria

‘Een wereld valt uiteen’ van Chinua Achebe

‘Veertig moeders: geboren in een harem in Nigeria’ van Choga Regina Egbeme

‘Mijn zusje, de seriemoordenaar’ van Oyinkan Braithwaite

‘Ze kwamen op motorfietsen: ontsnapt aan Boko Haram’ van Andrea Claudia Hoffmann en Patience I

en ‘Amerikanah’ van Chimamanda Ngozi Adichie

* Over de taalgrens

‘A little life’ van Hanya Yanagihara

‘Luca’ van Franck Thilliez

en ‘Sabor a canela’ van José Carlos Carmona

* Voor de liefhebber van: filosofie

‘Thuis in muziek: een oefening in menselijkheid’ van Alicja Gescinska

‘De wereld van Sofie: roman over de geschiedenis van de filosofie’ van Jostein Gaarder

‘De lessen van Ubuntu: de Afrikaanse filosofie voor een gelukkig leven’ van Mungi Ngomane

‘De afvalligen’ van Peter De Graeve

en ‘De filosofieclub van Isabel Dalhousie’ van Alexander McCall Smith

* Verhaal centraal: ‘Ik moet u echt iets zeggen’ van Mensje van Keulen
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Midzomer, stadsmoe’ van Bernard Wesseling en ‘Gender in de blender: ontdek jouw seksuele identiteit’ van Piet Hoebeke
* Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen
* Hoorspel uit de doos: ‘Binnen’ naar het toneelstuk van Maurice Maeterlinck

## Mei 2021

* Op de hoogte  
  Mis je een boek in onze collectie? Laat het ons weten!

Trooper mee en steun Luisterpunt zonder zelf één cent meer te betalen

Goed om weten: de structuur van Luistervink

* Nieuws uit Boekenland

Mustafa Kör wordt de volgende Dichter des Vaderlands

Astrid H. Roemer is de eerste auteur uit Suriname die de Prijs der Nederlandse Letteren krijgt

Eléonor & Gerry De Mol zetten gedichten van J.J. Slauerhoff op muziek

* Heerlijk ontspannend

‘De perfecte zus’ van Jean Kwok

‘Van de hemel in de hel’ van Jo Claes

en ‘Jack de straathond’ van Ivy Pembroke

* Een interview met de 90-jarige debutant Jean Depreitere over zijn boek ‘Josefien’
* Lezers tippen lezers

‘Een kleine geschiedenis van bijna alles’ van Bill Bryson

en ‘Indische duinen’ van Adriaan van Dis

* Auteur in de kijker: Emmanuel Bove en zijn roman ‘De liefde van Pierre Neuhart’
* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘De lenige liefde’ van Herman De Coninck

‘Amsterdam Retour’ van Kristien Hemmerechts

en ‘Vlaamse sprookjes’ van Geert Van Istendael

* Onder de loep: drie boeken over drie boeken over psychisch lijden en euthanasie

‘Beschuldigd van gifmoord. Euthanasie voor assisen, een persoonlijk verhaal’ van Lieve Thienpont

‘Voor zij die lijden. Alle vragen over euthanasie, palliatieve sedatie en het levenseinde die een antwoord verdienen’ van Wim Distelmans

‘Hoe je van een klaproos een monster maakt’ van Amy De Schutter

* De terugblik: De kinderen van …

‘Kinderen van het verzet’

‘Kinderen van de collaboratie’

en ‘Kinderen van de Holocaust’, alle drie van Piet Boncquet

* Het neusje van de zalm: ‘Het boek Daniel’ van Chris De Stoop
* Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Rusland

‘Een kleine geschiedenis van Rusland: van de heidenen tot Putin’ van Mark Galeotti

‘De wasbeer’ van Aleksandr Skorobogatov

‘Het brilletje van Tsjechov: reizen door Rusland’ van Michel Krielaars

‘Een zuivere liefde’ van Sofja Tolstaja

en ‘Er was eens een vrouw die haar buurkind wilde doden’ van Ljoedmila Petroesjevskaja.

* Over de taalgrens

‘The woman who went to bed for a year’ van Sue Townsend

‘Chanson douce’ van Leïla Slimani

en ‘The ocean at the end of the lane’ van Neil Gaiman

* Voor de liefhebber van: erotische boeken

‘Op mijn knieën’ van Meredith Wild

‘Vijftig tinten grijs’ van E.L. James

‘Geschiedenis van de erotiek: van holbewoner tot Markies de Sade’ van Jan Willem Geerinck

‘Decamerone’ van Giovanni Boccaccio

en ‘Alle dagen curry en seks op zondag: herinnering aan de Kamasutra’ van Stan Lauryssens

* Verhaal centraal: ‘Komt een hond bij de dierendokter: de beste hondenverhalen uit mijn praktijk’ van Maarten Jagermeester
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Zoete zoete wraak BV’ van Jonas Jonasson en ‘Het DNA van Vlaanderen: wat willen Vlamingen echt?’ van Ivan De Vadder en Jan Callebaut
* Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen
* Hoorspel uit de doos: ‘Kleine groene dingen’ van Reinhard Eichelbeck

## Juni 2021

* Op de hoogte  
  Hoe navigeer je door onze nieuwe catalogus met een schermlezer op je computer?  
  Het duolegaat wordt afgeschaft, geen erfbelasting meer voor goede doelen  
  Word meter of peter van een boek!

Nieuwe editie van tijdschrift rekto:verso over beperking in de kunstwereld ook te beluisteren  
Tentoonstelling ‘De wereld binnen handbereik’ over hulpmiddelen voor mensen met een visuele beperking en de geschiedenis van het blindenonderwijs, in Brugge en Leuven  
en Luistervink op zomertrek

* Nieuws uit Boekenland  
  Het Boekenweekgeschenk van Hanna Bervoets en het Boekenweekessay van Roxane Van Iperen gemist?

Jeroen Brouwers wint de Libris Literatuur Prijs 2021

Matthias M.R. Declercq wint de Confituur Boekhandelsprijs

Misdaadauteur Pieter Aspe overleden

Literaire podcast gespot, ‘Windstoot: verhalen over macht en kwetsbaarheid’ van Dirk Vandenberghe en Piet Devos

* Heerlijk ontspannend

‘De stilte van de witte stad’ van Eva García Sáenz de Urturi

‘Oogje: Het kleine meisje uit de Lange Tafelstraat’ van Marnix Peeters

en ‘Verleid door de zon’ van Nora Roberts

* Een gesprek met Lynn Formesyn en Lode Godderis over ‘Zinvol ziek’
* Lezers tippen lezers

De reeks ‘De donkere toren’ van Stephen King

en ‘De vliegeraar van Kabul’ van Khaled Hosseini

* Auteur in de kijker: Hanna Bervoets, met de romans ‘Alles wat er was’, ‘Ivanov’ en ‘Welkom in het Rijk der Zieken’
* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Carwash’ van Christophe Vekeman

‘Zonder het licht te breken’ van Amina Belôrf

en ‘Een waarschijnlijk toeval’ van Max Greyson

* Onder de loep: meegroeien met je kind, vijf boeken over opvoeding

‘Mild ouderschap: zelfs tijdens de woedeaanval in de supermarkt’ van Nina Mouton

‘Kinderen zijn geen puppy’s: de kracht van zelfsturing in opvoeding’ van Jürgen Peeters

‘Ik wilde geen kinderen (en nu heb ik er twee)’ van Wim Oosterlinck

‘Geen paniek! Waarom we onze kinderen met een gerust hart kunnen loslaten’ van Heidi De Pauw

en ‘Kleine man: hoe een kind de wereld ziet’ van Lieve Schatteman

* De terugblik: Vijf boeken over sportgeschiedenis

‘Ons sportimonium: de mooiste verhalen uit de Belgische sportgeschiedenis’ van Bregt Brosens

‘Koersen in de Groote Oorlog’ van Patrick Cornillie

‘Parijs-Roubaix : de sterkste verhalen over de kasseienklassieker’ van Raoul De Groote

‘Daar is 'm! Daar is 'm!: 100 onvergetelijke momenten uit de Belgische voetbalgeschiedenis’ van Thijs Delrue

en ‘Olympische spelen in de oudheid’ van Moses I. Finley en H.W. Pleket

* Het Neusje van de Zalm: ‘De opgang’ van Stefan Hertmans, met een interview met de auteur
* Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Chili

‘Bloemblad van zee’ van Isabel Allende

‘Chileense nocturne’ van Roberto Bolaño

‘Rood zien’ van Lina Meruane

‘Manieren om naar huis terug te keren: roman’ van Alejandro Zambra

en ‘Je voeten raak ik in de schaduw: en andere nooit eerder gepubliceerde gedichten’ van Pablo Neruda.

* Over de taalgrens

‘The chamber’ van John Grisham

‘Au revoir là-haut’ van Pierre Lemaitre

en ‘Becoming’ van Michelle Obama

* Voor de liefhebber van: romantische boekenreeksen

‘De familie Bridgerton’ van Julia Quinn

‘Redwood Ridge’ van Kelly Moran

‘Sara: mijn dagboek’ van Ria Maes

‘Weesmeisje’ van Anne Jacobs

en ‘Bell Meade’ van Tamera Alexander

* Verhaal centraal: ‘Sluiertijd’, een citybook over Chartres van Bart Van Loo
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘De gastenlijst’ van Lucy Foley en ‘Stille sport: sportverhalen’ van Mart Smeets
* Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen
* Hoorspel uit de doos: ‘Drie verhalen uit Groener gras’ van Annelies Verbeke

## September 2021

* Op de hoogte

Belangrijke update voor Daisy-online-lezers: vanaf nu zet je Daisy-boeken meteen in de Anderslezen-app op je boekenplank

Neem deel aan onze online leesclub op 13 oktober met Christophe Vekeman, over zijn roman ‘Carwash’

In oktober vieren we de Week van het Nederlands. Ontdek de bijhorende Taalkrant in luistervorm of in braille

Luisterpunt stelt voor: de Klinkende Klankenquiz voor Kinderen, tijdens De Week van de Klank

Nieuw in onze collectie: theorieboek voor rijbewijs B

en Een bericht van onze partner Kamelego over de Audiokrant

* Nieuws uit Boekenland  
  De Boekenjagers vieren hun vijfjarig bestaan met een boek boordevol bijdragen van onder anderen Lize Spit, Lucinda Riley, Toon Tellegen en Diane Broeckhoven!

David Diop wint de International Booker Prize 2021 met zijn roman ‘Meer dan een broer’

en de shortlist voor de Europese Literatuurprijs: niet te missen voor de literatuurliefhebber

* Heerlijk ontspannend

‘De zevende zus’ van Lucinda Riley

‘De bergen zingen’ van Phan Que Mai Nguyen

en ‘Rich people problems’ van Kevin Kwan

* Een gesprek met Frederik Willem Daem en Mattijs Deraedt over hun werk
* Lezers tippen lezers

‘Woesten’ van Kris Van Steenberge

en ‘Het huis voor ongewenste meisjes’ van Joanna Goodman

* Auteur in de kijker: Diane Broeckhoven, met de boeken ‘De buitenkant van meneer Jules’, ‘Wat voorafging’ en ‘De souffleur’
* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Monster’ van Roderik Six

‘Als muziek spreekt’ van Marc Erkens

en ‘Dossier Dutroux’ van Els Schreurs en Jean Lambrecks

* Onder de loep: Vijf boeken over racisme

‘Het laatste wat ik nog wil zeggen over racisme’ van Dalilla Hermans

‘Waarom ik niet meer met witte mensen over racisme praat’ van Reni Eddo-Lodge

‘Yaya na Leki’ van Moussa Don Pandzou en Lieven Miguel Kandolo

‘Vuile zwarte: racisme in het Belgische voetbal’ van Paul Beloy en Frank Van Laeken

en ‘Racisme: over wonden en veerkracht’ van Naima Charkaoui

* De terugblik: Drie boeken over 9/11

‘De toren van onheil: Al-Qaida en de weg naar 11 september’ van Lawrence Wright

‘Ondergang en opkomst: het verhaal van 11 september’ van Mitchell Zuckoff

en ‘Masterminds of terror: het ware verhaal achter 11 september: gebaseerd op exclusieve interviews met de meesterbreinen achter de meest schokkende terreurdaad ooit’ van Yosri Fouda en Nick Fielding

* Het Neusje van de Zalm: ‘Meisje, vrouw, anders’ van Bernardine Evaristo
* Reis rond de wereld: Vijf boeken uit Noorwegen

‘De onzichtbaren’ van Roy Jacobsen

‘Engelen vallen langzaam’ van Karl Ove Knausgård

‘Max, Mischa & het Tet-offensief’ van Johan Harstad

‘De verleider’, ‘De veroveraar’ en ‘De ontdekker’, de trilogie over Jonas Wergeland’ van Jan Kjaerstad

en ‘Honderd jaar’ van Herbjørg Wassmo.

* Over de taalgrens

‘Miss Harriet’ van Guy De Maupassant

‘Going solo’ van Roald Dahl

en ‘El amor en los tiempos del cólera’ van Gabriel García Márquez

* Voor de liefhebber van: The Lord of the Rings

‘In de ban van de ring’ van J.R.R. Tolkien

‘Het erfgoed’ van Christopher Paolini

‘De hekser’ van Andrzej Sapkowski

‘Het lied van ijs en vuur’ van George R.R. Martin

en ‘De schemering’ van V.E. Schwab.

* Verhaal centraal: ‘Daddy’ van Emma Cline
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘De beschermheilige van zwangere meisjes’ van Ursula Hegi en ‘Negen lessen voor een bijzonder leven: wijze lessen van de 100-jarige aanklager van de Neurenberg-processen’ van Benjamin Ferencz
* Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen
* Hoorspel uit de doos: ‘Heeft u genoeg van uw meubels?’ van Michal Tonecki

## Oktober 2021

* Op de hoogte

Steun Luisterpunt met een vrijwillige bijdrage

Nieuwe keuzelijsten voor Daisy-boeken en brailleboeken

De Week van het Nederlands: Taalkrant beschikbaar in Daisy en braille

Ben jij al ingeschreven voor de online leesclub met Christophe Vekeman op 13 oktober?

en Een bericht van onze partner Transkript over de Hoorspelomnibus 2021

* Nieuws uit Boekenland

Besmette stad, een hedendaags artistiek antwoord op Paul van Ostaijens boek

150 jaar Stijn Streuvels

Niet te missen: Saša Stanišić wint met ‘Herkomst’ de Europese literatuurprijs 2021

en De shortlist van de Bronzen Uil 2021, de prijs voor het beste Nederlandstalige debuut

* Heerlijk ontspannend

‘Wildgroei: roman’ van Nina Lykke

‘Het offer van Scarlington’ van K.R. Valgaeren

en ‘999 feiten waar je meestal helemaal niets aan hebt’ van Herman Boel

* De Residentensessies van het Huis van de Dichter in Watou: deel 1
* Lezers tippen lezers

‘Een lied voor Achilles’ van Madeline Miller

‘Wolgakinderen’ van Guzel Jachina en ‘Ze kwam uit Marioepol’ van Natascha Wodin

* Auteur in de kijker: Georges Simenon, met de boeken ‘Het rapport van de gendarme’ en ‘Manesteek’
* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Sausage: een blik op Elizabeth II’ van Harry De Paepe

‘De kus van Dabrowski: hoe het 'pijnkabinet' van een onecht kind een schatkamer werd’ van Chris Van Camp

en ‘Wijs, grijs & puber’ van Jean Paul Van Bendegem

* Onder de loep: Vijf boeken over veerkracht en mentaal welzijn

‘Feel good: de G-spot van geluk: geld, gezondheid, groots dromen, gemoedsrust, geliefden’ van Arne Hermans

‘Veerkracht: onze natuurlijke weerstand tegen een leven vol stress’ van Michael Portzky

‘JOMO! The joy of missing out: rust in je huis, evenwicht in je leven, ruimte in je hoofd’ van Nele Colle

‘Woman up’ van Eva Daeleman

en ‘De kunst van herinneringen maken’ van Meik Wiking

* De terugblik: drie boeken over de Belgische republikeinen en de revolutie van 1830

‘Belgische republikeinen: radicalen tussen twee revoluties (1830-1850)’ van Els Witte

‘Het verlies van België: de strijd tussen de Nederlandse koning en de Belgische revolutionairen in 1830’ van Johan Op de Beeck

en ‘De heldendood tegen de Belgen: historische roman’ van Nanning G. Keizer

* Het Neusje van de Zalm: ‘Treinen en kamers’ van Annelies Verbeke, met een gesprek met de auteur
* Reis rond de wereld: Vijf boeken uit Schotland

‘Shuggie Bain’ van Douglas Stuart

‘De Reizigercyclus’ van Diana Gabaldon

‘Peter Pan’ van J.M. Barrie

‘De Seizoenencyclus’ van Ali Smith

en ‘Kat en muis’ van Ian Rankin

* Over de taalgrens

‘Neither here nor there: travels in Europe’ van Bill Bryson

‘La tulipe noire’ van Alexandre Dumas

en ‘Les heures claires’ van Emile Verhaeren

* Voor de liefhebber van: boeken over taal

‘Atlas van de Nederlandse taal: editie Vlaanderen’ van Fieke van der Gucht, Johan de Caluwe, Mathilde Jansen en Nicoline van der Sijs

‘Taal is zeg maar echt mijn ding’ van Paulien Cornelisse

‘Heerlijk helder’ van Jan Hautekiet en Ann De Craemer

‘De zevende functie van taal’ van Laurent Binet

en ‘Woordenboek’ van Jenny Erpenbeck

* Verhaal centraal: ‘Eerste persoon enkelvoud’ van Haruki Murakami
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Later’ van Stephen King en ‘Toen geluk nog heel gewoon was: hoe het Vlaamse gezin in honderd jaar helemaal veranderde’ van Dirk Musschoot
* Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen
* Hoorspel uit de doos: ‘Het derde huwelijk’ van Tom Van Dyck, naar het werk van Tom Lanoye

## November 2021

* Op de hoogte

Bekende Vlamingen lezen voor in De Voorleesclub tijdens de Boekenmarathon en de Voorleesweek

Lokale bibliotheken in het Daisy-bad

en een wist-je-dat-je: Je kan zelf een suggestie doen om een boek te laten omzetten

* Nieuws uit Boekenland

De Nobelprijs voor Literatuur 2021 gaat naar Abdulrazak Gurnah

Caro Van Thuyne wint de Bronzen Uil 2021 met de roman ‘Lijn van wee en wens’, de Publieksprijs gaat naar Sholeh Rezazadeh met ‘De hemel is altijd paars’

Jean-Claude Van Rijckeghem sleept met ‘IJzerkop’ de Thea Beckmanprijs voor beste historische jeugdboek in de wacht

De shortlist van de prestigieuze Boekenbon Literatuurprijs is bekend

en De opvolgers van de Boekenbeurs: ‘LEES! Het Boekenfestival’ in Antwerpen en ‘Boektopia’ in Kortrijk

* Heerlijk ontspannend

‘Het mysterie van kamer 622’ van Joël Dicker

‘Luchtschepen’ van Amélie Nothomb

en ‘Mannen van de wereld. 2. Lust: Kopenhagen en Milaan’ van Audrey Carlan.

* Een gesprek met Tom Bergs over zijn politieromans
* Lezers tippen lezers

‘De Langani-trilogie’ van Barbara en Stephanie Keating

en ‘Papillon’ van Henri Charrière

* Auteur in de kijker: Arnout Hauben, met de boeken ‘De bevrijding van Vlaanderen’, ‘De helden van Arnout’ en ‘Leve de zoologie!’
* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Wanneer zien we u terug?’ van Michel Follet

‘Ondanks de ondergang’ van Lectrr

en ‘Onze eerste zomer samen … is de zomer dat je me doodde’ van Sandra J. Paul

* Onder de loep: een Belgische beestenboel: vijf boeken over dieren

‘Beestenboel bis: 101 verrassende verhalen over een verborgen wereld’ van Dirk Draulans

‘In het spoor van de wolf: de comeback van een iconisch dier in de Lage Landen’ van Jan Loos

‘Vogels als huisgenoten’ van Len Howard

‘Katten zoals ze echt zijn’ van Chris Dusauchoit

en ‘Het innerlijke leven van dieren: liefde, verdriet, empathie – een verbazingwekkend inkijkje in een verborgen wereld’ van Peter Wohlleben

* De terugblik: Drie boeken over spionage en de Belgische geheime dienst

‘Geheim België: geschiedenis van de inlichtingendiensten 1830-2020’ van Kenneth Lasoen

‘Spionage: doelwit: Brussel’ van Kristof Clerix

en ‘Expo 58’ van Jonathan Coe

* Het Neusje van de Zalm: ‘Klara en de zon’ van Kazuo Ishiguro
* De Residentensessies van het Huis van de Dichter in Watou: deel 2
* Reis rond de wereld: vijf boeken uit Australië

‘Nog één keer feest’ van Liane Moriarty

‘De smalle weg naar het verre noorden’ van Richard Flanagan

‘Rabbit-proof fence: de vlucht naar huis’ van Doris Pilkington

‘De boekendief’ van Markus Zusak

en ‘De droogte’ van Jane Harper

* Over de taalgrens

‘Pompeii’ van Robert Harris

‘La vraie vie’ van Adeline Dieudonné

en ‘Homage to Catalonia’ van George Orwell

* Voor de liefhebber van: boeken over de Belgische politiek. Of beter: boeken van Belgische politici.

‘T.’ van Conner Rousseau

‘Ze zijn ons vergeten: de werkende klasse, de zorg en de crisis die komt’ van Peter Mertens

‘En nu is het aan ons!’ van Tom Van Grieken

‘Over identiteit’ van Bart De Wever

‘Revolutie van de redelijkheid. De weg naar levenskracht en geborgenheid’ van Wouter Beke

‘Geen blad voor de mond’ van Jean-Marie Dedecker

‘Sire, er zijn geen allochtonen meer’ van Youssef Kobo

en ‘Het DNA van Vlaanderen. Wat willen Vlamingen echt?’ van Ivan De Vadder en Jan Callebaut

* Verhaal centraal: ‘Relaas. Waargebeurde verhalen, verteld door de mensen die ze zelf hebben meegemaakt’
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘De donkerste nacht’ van Laurent Petitmangin en ‘De verdwenen piano's van Siberië’ van Sophy Roberts
* Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen
* Hoorspel uit de doos: ‘Nature morte’ van Guido Eekhaut

## December 2021

* Op de hoogte

Liefhebbers van boeken in andere talen gezocht!

Bedankt voor je vrijwillige bijdrage!

Jouw leestip in Luistervink!

Koop je kerstcadeaus via Trooper en steun Luisterpunt zonder zelf één cent extra te betalen!

en We wensen je fijne feestdagen, en een gelukkig en gezond 2022!

* Nieuws uit Boekenland

‘De avonden’ van Gerard Reve bestaat 75 jaar

en Toneelhuis presenteert: voorstelling ‘Zeg aan de kinderen dat wij niet deugen’ over dichter Leonard Nolens, mét audiobeschrijving en de bijhorende podcast

* Heerlijk ontspannend

‘Middernachtbibliotheek’ van Matt Haig

‘De Cock en de schim uit het verleden’ van Peter Römer naar het werk van A.C. Baantjer

en ‘Bewijs het maar’ van Anne-Marie Hooyberghs

* Inlezers tippen lezers – leestips van de vaste Luistervink-inlezers

‘Bloedboek’ van Dimitri Verhulst

‘Hof van Assisen’ van Louis Van Dievel

‘Natte dozen’ van Marnix Peeters

‘Vlinders in een duikerpak’ van Jean-Dominique Bauby

‘Shuggie Bain’ van Douglas Stuart

en ‘Het Vlindereffect’ van Margot Vanderstraeten

* Auteur in de kijker: Gaea Schoeters, met de boeken ‘Trofee’, ‘Zonder titel #1’, ‘De kunst van het vallen’ en ‘Meisjes, moslims & motoren: twee vrouwen, twee motoren: een reis door Turkije, Iran, Centraal-Azië en Arabië’
* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Eeuwige zomer’ van Mireille Cottenjé

‘Naakte zielen’ van Luc Deflo

en ‘Het verlangen’ van Hugo Claus

* Onder de loep: vijf boeken over de relatie tussen mens en natuur

‘Wat bomen ons vertellen: een geschiedenis van de wereld in jaarringen’ van Valerie Trouet

‘Erfgenamen van de aarde: een optimistische kijk op de natuur in het tijdperk van de mens’ van Chris D. Thomas

‘Schemervluchten’ van Helen Macdonald

‘Vuurduin: aantekeningen bij een wereld die verdwijnt’ van Eva Meijer

en ‘Moet er nog vlees zijn?: de helft minder: niets dan voordelen’ van Laurens De Meyer

* De terugblik: Vier boeken over Leopold II

‘Leopold II: het hele verhaal’ van Johan Op de Beeck

‘Reizen in het spoor van Leopold II: van Koekelberg naar Hong Kong’ van Kris Clerckx

‘Rood rubber: Leopold II en zijn Kongo’ van Daniël Vangroenweghe

en ‘Koningin voor één dag: Blanche Delacroix, de laatste minnares van Koning Leopold II’ van Erna Schelstraete

* Het Neusje van de Zalm: ‘Papyrus: een geschiedenis van de wereld in boeken’ van Irene Vallejo
* Reis rond de wereld: vijf boeken uit IJsland

‘De klok van IJsland’ van Halldor Laxness

‘DNA’ van Yrsa Sigurdardóttir

‘Hemel en hel’ van Jón Kalman Stefánsson

‘Sneeuwblind’ van Ragnar Jónasson

en ‘Uit de bek van de walvis’ van Sjón

* Over de taalgrens

‘A Christmas Carol’ van Charles Dickens

‘Moi, chevalier d'Éon, espionne du roi’ van Catherine Hermary-Vieille

en ‘A week in December’ van Sebastian Faulks

* Voor de liefhebber van: autobiografische literatuur

‘Dag liefje, met Mila gaat het goed en ik klungel lekker verder’ van Stefaan Degand

‘Dondersteen: roman’ van Johan de Boose

en ‘Wat wij willen: mijn leven als moeder, vrouw, feminist’ van Isabel Allende.

* Verhaal centraal: ‘De dwaler’ van Roos van Rijswijk
* Ho ho ho: drie boeken in kerstsfeer

‘Kerstmis met een staartje’ van Lizzie Shane

‘Kerstmisdaadverhalen’, samengesteld door Otto Penzler

en ‘Winter in Schotland’ van Sarah Morgan

* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek

# 2022

## Januari 2022

* Op de hoogte

Luisterpunt wenst je een gelukkig en gezond 2022!

Wat vind je van onze dienstverlening? Laat het ons weten in onze lezersbevraging

en geen Oranje-rubriek meer

* Nieuws uit Boekenland

Vier mee met de Poëzieweek en vraag het Poëziegeschenk van Ramsey Nasr aan

en Wessel te Gussinklo wint de Boekenbon Literatuurprijs met ‘Op weg naar De Hartz’

* Heerlijk ontspannend

‘De verboden belofte’ van Lorna Cook

‘Reizen Waes Vlaanderen’ van Tom Waes

en ‘De rode koningin’ van Juan Gómez-Jurado

* Lezers tippen lezers

‘Het Alice netwerk’ van Kate Quinn

en ‘Zwarte kappen: twee waargebeurde verhalen in spiegelbeeld’ van Jan Pauwel

* Auteur in de kijker: Toni Coppers, met de boeken ‘Dixit’, ‘Niets is ooit’, ‘De zaak Magritte’ en ‘Val’
* Dichters lezen voor en wel in je oor

‘beestjes’ en ‘Wassende stad’ van Lies Van Gasse

’Ik bid de liefde: 33 minnedichten’ van Henric van Veldeke, hertaald door Elvis Peeters

en ‘In de maat van de zee’ van Lieve Desmet

* Onder de loep: zes boeken over bijzondere beroepen

‘De slechtnieuwsbrenger: mijn leven als slachtofferbejegenaar’ van Filip Cauwelier

‘Er is toch niks mis, dokter?: de belevenissen van een huisarts’ van Anne Marieke Wiggers.

‘Mijn kleine oorlog: dertig jaar aan het front’ van Rudi Vranckx

‘Welkom aan boord: stewardessen van vroeger en nu over hun leven in de lucht’ van Katrien Steyaert

‘Straffe verhalen van de makelaar: sbsurde, leuke en pakkende belevenissen bij het (ver)kopen van vastgoed’ van Joyce Mesdag

en ‘Blijven ademen: verhalen uit de ambulance’ van Boris Rousseeuw.

* De terugblik: drie boeken over treinen die kinderen naar een beter leven brengen, of zouden moeten brengen

‘De Hongaarse kindertreinen: een levende brug tussen Hongarije, Nederland en België na de Eerste Wereldoorlog’, redactie door Maarten J. Aalders, Gábor Pusztai en Orsolya Réthelyi.

‘De kindertrein’ van Viola Ardone.

en ‘De kindertrein’ van Christina Baker Kline.

* Het Neusje van de Zalm: ‘Mijn land, rechts of links’ van George Orwell
* Reis rond de wereld: vijf boeken uit Zuid-Korea

‘Pachinko’ van Min Jin Lee

‘Mensenwerk’ van Han Kang

‘Waar is onze moeder’ van Kyung-Sook Shin

‘Ik heb het recht mezelf te vernietigen’ van Young-Ha Kim

en ‘Het huis met de kersenbloesem’ van Sun-mi Hwang.

* Over de taalgrens

‘Tropic of Capricorn’ van Henry Miller

‘The midnight watch’ van David Dyer

en ‘Die Geschichte von Herrn Sommer’ van Patrick Süskind

* Voor de liefhebber van: toekomstromans

‘De onvolmaakten’ van Ewoud Kieft

‘Het einde van de oceaan’ van Maja Lunde

‘Heerlijke nieuwe wereld’ van Aldous Huxley

‘De macht’ van Naomi Alderman

en ‘Eternal’ van Steven Van Belleghem

* Verhaal centraal: ‘Vroeger schreef ik: gevonden verhalen’ van J.M.A. Biesheuvel
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘De Rus’ van Hans Faber en ‘Verlaten oorden: de natuur na de mens’ van Cal Flyn
* Hoorspel uit de doos: ‘Perenjenever’ van Uve Schmidt

## Februari 2022

* Op de hoogte

De Anderslezen-app krijgt een kleine update op 7 februari, met focus op toegankelijkheid

en Onze nieuwe campagne ‘Gaat lezen moeilijk? Geef je oren de kost!’, met online infosessies voor zorgvoorzieningen

* Nieuws uit Boekenland

Vier mee met de Poëzieweek en vraag het Poëziegeschenk van Ramsey Nasr aan

Wouter Dehairs wint met ‘Nachtstad’ de Hercule Poirotprijs 2021

De shortlist van de Boon Literatuurprijs is bekend

en Bernard Dewulf is niet meer

* Heerlijk ontspannend

‘De liefdesbrief’ van Lucinda Riley

‘De eerste sneeuw’ van Ines Enbrie

en ‘De vrouw die liefhad’ van Patrick De Bruyn

* Lezers tippen lezers

‘De spiegel & het licht’ van Hilary Mantel

‘Het achtste leven (voor Brilka)’ van Nino Haratischwili

‘Dit zijn de namen’ van Tommy Wieringa

‘Bekentenissen van Zeno’ van Italo Svevo

‘Tekens van leven: een toogverhaal’ van Frederik Willem Daem

en ‘De ontdekking van Urk’ van Matthias Declercq

* Auteur in de kijker: Almudena Grandes met de boeken:

‘Episoden uit het leven van Lulu’

‘Tussenstations’

‘Het ijzig hart’

en ‘De moeder van Frankenstein’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘De verovering’ van Mark Cloostermans

‘Dedju!: Wat heb ik allemaal meegemaakt!’ van Ivo Pauwels

en ‘Wat overblijft’ van Ingrid Vander Veken

* Onder de loep: drie boeken met een band met Palestina

‘De Parijzenaar’ van Isabella Hammad,

‘Een vrouw alleen’ van Ilana Hammerman

en ‘De zeemantel & andere verhalen’ van Nayrouz Qarmout.

* De terugblik: drie boeken over kunstroof tijdens de Tweede Wereldoorlog

‘De wolven namen alles mee: op zoek naar de door de nazi's geroofde kunstverzameling van mijn familie’ van Simon Goodman

‘De Kunstbrigade: hoe de geallieerden de Europese kunstschatten redden’ van Robert M. Edsel

en ‘De boekensmokkelaars’ van David E. Fishman

* Het Neusje van de Zalm: ‘De jaren’ van Annie Ernaux
* Reis rond de wereld: vijf boeken uit China

‘De liefde van een half leven’ van Eileen Chang

‘Grote borsten, brede heupen’ van Mo Yan

‘Wachten’ van Ha Jin

‘De zevende dag’ van Hua Yu

en ‘Het drielichamenprobleem’ van Cixin Liu.

* Over de taalgrens

‘Milarepa; Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran; Oscar et la dame rose’ van Eric-Emmanuel Schmitt

en ‘Emma’ van Jane Austen

* Voor de liefhebber van: pittige, herkenbare, scherpzinnige teksten … columns!

‘Kleine dagen’ van Bernard Dewulf

‘Zei mijn vrouw’ van Marnix Peeters

‘Ministerie van Hysterie’ van Laura Buelinckx

‘Naarland’ van Frederik De Backer

en ‘Schone kunsten: een persoonlijke reis langs mensen, musea, muziek, meesterwerken en alle dingen die ons leven kleur geven’ van Kurt Van Eeghem

* Verhaal centraal: ‘Een man met goede schoenen’ van Rob Van Essen
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Geen spat veranderd’ van Sophie Hannah en ‘Zo verliep de tijd die me toegemeten was’ van Dirk Van Duppen,
* Hoorspel uit de doos: ‘Mieke Maaike's obscene kapsalon’ van Tom Van Dyck, naar het werk van Louis Paul Boon

## Maart 2022

* Op de hoogte

Een terugblik op 2021 door Saskia Boets, directeur lezers, collectie en communicatie

* Nieuws uit Boekenland

Vier mee met de Jeugdboekenmaand

en Boekenweek is uitgesteld tot april

* Heerlijk ontspannend

‘Bij het licht van de maan’ van Santa Montefiore

‘Het lied van de mistral’ van Olivier Mak-Bouchard

en ‘Het sanatorium’ van Sarah Pearse

* Een gesprek met Kathleen Vereecken over haar werk
* Lezers tippen lezers

‘Zink’ van David Van Reybrouck

De zin van het leven ben je zelf: het compromisloze bestaan van Jules Deelder’ van Anton Slotboom

* Het boek Dina’ en ‘Honderd jaar’ van Herbjørg Wassmo

en ‘Het huis van de moskee’ van Kader Abdolah.

* Auteur in de kijker: Guido Van Heulendonk met de boeken:

‘Vrienden van de poëzie’

‘Niemand uit België’

en ‘Paarden zijn ook varkens’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Nobody cares… een dichter die het verder zocht …’ van Dominique De Ruyter

en ‘Het huwelijk’ van Christine Van den Hove

* Onder de loep: drie boeken over het kapitalisme

‘Kapitalisme voor beginners’ van Vivek Chibber

‘De limieten van de markt: de slinger tussen overheid en kapitalisme’ van

Paul De Grauwe

en ‘Gigantisme: van too big to fail naar trager, kleiner en menselijker’ van Geert Noels

* De terugblik: vijf boeken over vrouwen die geschiedenis schreven

‘Zij namen het woord: Rebelse schrijfsters in de Franse letteren’ van Margot Dijkgraaf   
‘D-Day Girls: De vrouwelijke spionnen die het verzet bewapenden, de nazi's saboteerden en met hun gewaagde acties een van de belangrijkste bijdragen leverden aan de bevrijding’ van Sarah Rose

‘Beroemde feministes: De strijd voor vrouwenrechten’, onder redactie van Dirk Verhofstadt  
‘Ik ben Malala: het verhaal van het meisje dat opkwam voor onderwijs en door de taliban werd neergeschoten’ van Malala Yousafzai en Christina Lamb

en ‘Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn: een geschiedenis van het  
feminisme in België’ van Monika Triest

* Het Neusje van de Zalm: ‘Revolusi’ van David Van Reybrouck
* Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Italië

‘De hemel verslinden’ van Paolo Giordano

‘Het jaar dat Shizo Kanakuri verdween’ van Franco Faggiani

‘De vreemdelinge’ van Claudia Durastanti

‘Italië: de best bewaarde geheimen’ van Siegfried De Vaere en Carine Cuypers

en ‘De kinderkolonie’ van Manuela Piemonte.

* Over de taalgrens

‘Moral disorder’ van Margaret Atwood

en ‘La princesse oubliée’ van Laurent Joffrin

* Voor de liefhebber van: verfilmde boeken

‘De Witte’ van Ernest Claes

‘De naam van de roos’ van Umberto Eco

‘Arsène Lupin’ van Maurice Leblanc

en ‘Bridgerton’ van Julia Quinn

* Verhaal centraal: ‘Vijf onbekende zaken van Sherlock Holmes: een eerbetoon aan Sir Arthur Conan Doyle’ van Ethel Portnoy
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Madeleine, of De kunst van het overleven’ van Britt Droog en Louis Van Dievel en ‘De geknipte genen: hoe CRISPR onze toekomst zal herschrijven en waarom iedereen dat moet weten’ van Hetty Helsmoortel
* Hoorspel uit de doos: ‘Paul Vlaanderen en het Milbourne-Mysterie’, gebaseerd op het werk van Francis Durbridge

## April 2022

* Op de hoogte

Onze fiscale attesten voor giften in 2021 zijn verstuurd: bedankt om ons te steunen!

Breng ons een bezoek op de REVA-beurs, van 19 tot en met 21 mei in Flanders Expo Gent

* Nieuws uit Boekenland

De Boekenweek gaat van start: vraag het Boekenweekgeschenk van Ilja Leonard Pfeijffer en het Boekenweekessay van Marieke Lucas Rijneveld aan!

Zes auteurs, waaronder Lize Spit, Rob van Essen en Erwin Mortier, schreven stationsromans voor EUROPALIA. Nu ook beschikbaar in Daisy-luistervorm!  
De Voorleesclub bestaat nu ook als podcast

* Heerlijk ontspannend

‘Sugar Rush’ van Sandra J. Paul

‘De binnentuin’ van Margreet en Reina Crispijn

‘Het weekend’ van Charlotte Wood

* Lezers tippen lezers

‘Het moois dat we delen’ van Ish Ait Hamou

‘Liefde in tijden van cholera’ van Gabriel García Márquez

* Auteur in de kijker: Chika Unigwe

‘Beter nooit dan laat’

‘De zwarte messias’

‘Fata morgana’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Shakespeare kent me beter dan mijn lief: levenslessen van dode auteurs’ van Ibe Rossel

‘Waarom ons klimaat niet naar de knoppen gaat (als we het hoofd koel houden)’ van Maarten Boudry

* Onder de loep: twee boeken over gezondheid

‘Je hebt het niet, je doet het. Verlos jezelf in één zin van je angst, depressie, ziekte of probleem’ van Edwin Selij

‘Voeding & immuunsysteem. Ontdek de energie om een leven te creëren waar je verliefd op wordt’ van Marjolein Dubbers

* De terugblik: vier boeken over de geschiedenis en toekomst van de ruimtevaart

‘In lichtjaren heeft niemand haast: een zoektocht naar meer ruimte in ons leven’ van Marjolijn van Heemstra

‘Hidden Figures: zij waren het geheime wapen van NASA’ van Margot Lee Shetterly

‘Hoe maak je een ruimteschip: het ongelooflijke verhaal van een race naar de ruimte en de geboorte van de commerciële ruimtevaart’ van Julian Guthrie  
‘En nu naar Mars: de nieuwe ruimterace’ van Pieter Van Dooren

* Het Neusje van de Zalm: ‘Wij waar geen eind aan komt’ van Stefan Hertmans: een keuze uit de gedichten door Peter Verhelst
* Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Canada

‘Washington Black’ van Esi Edugyan

‘Beer’ van Marian Engel

‘Mijn allerliefste zusje’ van Roz Nay

‘Broer’ van David Chariandy

‘Goudgele Virginia: Belgische immigranten in de Canadese tabaksstreek (1900-nu)’ van Martina De Ridder

* Over de taalgrens

‘Vie du marquis de Sade’ van Gilbert Lely

‘The Daylight Gate’ van Jeanette Winterson

‘Histoire du fils’ van Marie-Hélène Lafon

* Voor de liefhebber van: boeken over de eerste liefde

‘Eerste liefde’ van Ivan Toergenjev

‘Liefde, als dat het is’ van Marijke Schermer

‘Zonder liefde’ van Stefan Brijs

‘Eerste liefde’ van Samuel Beckett

* Verhaal centraal: ‘Stad der nevelen: verhalen bij Het Kerkhof der Vergeten Boeken’ van Carlos Ruiz Zafón
* Hoorspel uit de doos: ‘Anna Bijns’ van Elisabeth Marain

## Mei 2022

* Op de hoogte

Vraag je gratis toegangsticket aan voor de REVA-beurs

en Onze bibliotheek is gesloten op donderdag 26 en vrijdag 27 mei

* Nieuws uit Boekenland

Marieke Lucas Rijneveld en Peter Gaudesaboos vallen in de prijzen bij de eerste Boon Literatuurprijs

‘Dichter bij de grens’ op zaterdag 21 mei in Sint Anna Ter Muiden: poëziewandeling met Vlaamse en Nederlandse dichters

en De mooiste liefdeszin uit de geschiedenis van de Nederlandse literatuur

* Heerlijk ontspannend

‘Rauwkost’ van Bart Debbaut

‘De Ierse erfenis’ van Karen Swan

en ‘Hou het stil’ van Wim Bax

* Een gesprek met Siel Verhanneman over haar werk, waaronder haar nieuwste dichtbundel ‘Wat nu met het licht dat binnenvalt’
* Lezers tippen lezers

De Noorse thrillertrilogie ‘Blix & Ramm’ van Jørn Lier Horst & Thomas Enger

en ‘Vanuit hier zie je alles’ van Mariana Leky

* Auteur in de kijker: James Patterson, met de boeken:

‘Op zoek naar Maggie Rose’

‘De eerstverlorene’

‘Zoo’

en ‘De dochter van de president’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Tussentaal’ van Esohe Weyden

* en ‘Je fluistert in mijn oor: het verhaal van Julie Van Espen 1996-2019’ van Diane Broeckhoven
* Onder de loep: vijf boeken over klassieke muziek

‘Als muziek spreekt: wat Bach en de anderen met ons doen’ van Marc Erkens

‘Iedereen klassiek: klassiek voor alle emoties’ van Bart Tijskens, Fred Brouwers, Els Van Hoof en vele anderen

‘Kak’ van Cécile Huijnen

‘De rest is lawaai: luisteren naar de twintigste eeuw’ van Alex Ross

en ‘Liszt: een hoorcollege over zijn leven en werk’ van Leo Samama

* De terugblik: vijf boeken over inspirerende figuren

‘Daens’ van Frans Jos Verdoodt

‘Frida’s pijn’ van Slavenka Drakulić

‘Bakhita: van slaverij naar vrijheid’ van Véronique Olmi

‘Mademoiselle Coco en het parfum van de liefde’ van Michelle Marly

en ‘De man die Nagasaki overleefde: het ongelooflijke verhaal van soldaat Dick Büchel van Steenbergen’ van Gregor Vincent.

* Het Neusje van de Zalm: ‘Is dit nu de islam? Hoe ik als moslim voor nieuwe tijden ga: rationeel, Europees en verzoenend’ van Khalid Benhaddou
* Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Mexico

‘Alle gelukkige gezinnen’ van Carlos Fuentes

‘Orkaanseizoen’ van Fernanda Melchor

‘Ruïne’ van Scott B. Smith

‘Archief van verloren kinderen’ van Valeria Luiselli

en ‘Het verdriet van Mexico: ooggetuigen uit een wetteloos land’ van Lydia Cacho

* Over de taalgrens

‘The Duke and I: the Story of Daphne and Simon’ van Julia Quinn

‘Notre-Dame de Paris’ van Victor Hugo

en ‘A Change of Climate’ van Hilary Mantel

* Voor de liefhebber van: hoorcolleges

‘Drie grootmachten in de 21ste eeuw’ van Maarten Van Rossem

‘Dictators en dictaturen’ van Koen Vossen

‘Centrale banken’ van Edin Mujagic

‘De Great Divergence’ van Peer Vries

en ‘De filosofie van Wittgenstein’ van Jean Paul Van Bendegem.

* Verhaal centraal: ‘God onder de mensen: verhalen en aantekeningen over God, wie hij ook is’ van Toon Tellegen
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Een langzaam smeulend vuur’ van Paula Hawkins en ‘Hooptimisme: 100 sleutels voor een hoopvol leven’ van Leo Bormans
* Hoorspel uit de doos: ‘De Coburger: Leopold I, een monoloog als zelfportret’ van Mark De Bie, in een regie van Greet Pernet

## Juni 2022

* Op de hoogte

Prettige vakantie! Wij knijpen er ook even tussenuit: geen Luistervink in juli en augustus.

Onze bibliotheek is gesloten op maandag 11 juli, donderdag 21 en vrijdag 22 juli, en maandag 15 augustus.

Liefhebber van boeken in andere talen? Grasduin in de catalogus van het Accessible Books Consortium!

De resultaten van onze lezersbevraging

en Je kan Luisterpunt steunen bij een speciale gelegenheid

* Nieuws uit Boekenland

Peter Terrin wint de Confituur Boekhandelsprijs met ‘Al het blauw’

De Libris Literatuur Prijs gaat naar ‘Wormmaan’ van Mariken Heitman, ook de andere boeken van de shortlist zijn niet te missen

en 1 Stad, 19 Boeken: leestips van de Brusselse leesambassadeurs

* Een gesprek met Carmien Michels over haar prijswinnende verhalenbundel ‘Vaders die rouwen’
* Heerlijk ontspannend

‘Op goed geluk’ van Jenny Colgan

‘Nachtstad’ van Wouter Dehairs

en ‘The Queen’s Gambit’ van Walter Tevis

* Lezers tippen lezers

‘Het hermetisch zwart’ van Marguerite Yourcenar

‘Bruiloftslied’ van Stig Dagerman

‘Varkensribben’ van Amarylis De Gryse

en ‘Komijnsplitsers’ van Marieke Lucas Rijneveld

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Voor altijd: Romeo en Julia: een vleselijk liefdesverhaal’ van Pepijn Lievens

en ‘#onsmoeder - Aanmoederen over generaties heen’ van Hanne Luyten en Anne van Houtven

* Onder de loep: boeken over Oekraïne en een over Rusland

‘Grensland’ van Marc Jansen,

‘Aleksandra’ van Lisa Weeda,

‘Rode hongersnood’ van Anne Applebaum,

‘Het land dat maar niet wil lukken. Een reis door het grillige Oekraïne’ van Fleur de Weerd,

‘Het einde van de rode mens. Leven op de puinhopen van de Sovjet-Unie’ van Svetlana Alexijevitsj

en ‘De laatste liefde van de president’ van Andrej Koerkov

* De terugblik: ‘Toen geluk nog heel gewoon was: hoe het Vlaamse gezin in honderd jaar helemaal veranderde’
* Het Neusje van de Zalm: ‘Naar het paradijs’ van Hanya Yanagihara
* Auteur in de kijker: Leen Dendievel, met de boeken:

‘Hard: liefde sterft nooit’

‘Asem’

‘Georges & Rita’

en ‘Brief aan mijn kind’

* Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Zuid-Afrika

‘De belofte’ van Damon Galgut

‘Donkerdrif’ van Deon Meyer

‘Vriendschap in gevangenschap: memoires van de gevangenbewaarder van Nelson Mandela’ van Christo Brand

‘Een tijd als nooit tevoren’ van Nadine Gordimer

en ‘De olifantenfluisteraar: mijn leven met de kudde in de Afrikaanse wildernis’ van Lawrence Anthony en Graham Spence

* Over de taalgrens

‘I, Claudius: from the autobiography of Tiberius Claudius: emperor of the Romans’ van Robert Graves

en ‘Itinéraire d'un salaud ordinaire’ van Didier Daeninckx

* Voor de liefhebber van: Vlaamse popmuziek

‘VOS: het leven van Luc De Vos’ van Leon Verdonschot’

‘Arno: een biografie’ van Gilles Deleux.

‘Heersers: een getuigenverslag over taal en dominantie’ van Wannes Cappelle.

‘Johan Verminnen. Mooie dagen: een biografie’ van Karel Michielsen.

en ‘Belpop Bonanza: de mooiste verhalen uit de Belgische popmuziek’ van Jan Delvaux

* Verhaal centraal: ‘Troje: een verhaal van liefde en oorlog’ van Stephen Fry
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘De ongewenste gast’ van Bettie Elias en ‘Fabels en feiten over voeding en gezondheid’ van Eric De Maerteleire
* Hoorspel uit de doos: ‘Long distance: een telefoonthriller’ van Hiekelien Van den Herik

## September 2022

* Op de hoogte

Enkele wijzigingen in de Luistervinkrubrieken

Luister eens naar een podcast!

‘Ik haat lezen’ bestaat 10 jaar en dat vieren we met onder meer een tv-spot en een online escaperoom!

Schrijf je in voor de leesclub met Carmien Michels over ‘Vaders die rouwen’ op 26 november bij ons in de bib

Blijf op de hoogte met onze maandelijkse lezersnieuwsbrief

en Volg Luisterpunt op Instagram

* Nieuws uit Boekenland

'Onze jongens in Frankrijk' van Bert Cornelis vertelt het oorlogsverhaal van Alfons Leempoels, onze oudste actieve lezer

Vier mee met de Week van het Nederlands en beluister de bijhorende taalkrant of vraag de brailleversie aan!

en Ontdek de shortlist voor de Europese Literatuurprijs

* Heerlijk ontspannend

‘Crossroads’ van Walter Van den Broeck

‘De zwemclub van Shelly Bay’ van Sophie Green

en ‘Dierenhelden. 100 ongelooflijke verhalen: van Bob de straatkat tot Barrie, de puppy die een militair hielp om weer gelukkig te worden’ van Clare Balding

* Een gesprek met Julius Schellens over zijn boek ‘Oproer in de Kempen 1798 – 1830’
* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘De wegwijzers mogen weg’ van Tim Foncke

‘Alles valt: roman’ van Sylvie Marie

en ‘Als de lucht valt’ van Ann Van Dessel

* Onder de loep: twee boeken over sekswerk

‘En vraag niet waarom: sekswerk in België’ van Hans Vandecandelaere

en ‘Hoerenchance’ van Sigrid Schellen

* De terugblik: twee boeken over piraterij en misdaad op zee

‘Piraten van de Noordzee: een verborgen geschiedenis van Brest tot Bergen’ van Alban Van der Straten

en ‘De jungle op zee: de onbestrafte misdaden tegen mens en milieu op zee’ van Ian Urbina.

* Het Neusje van de Zalm: ‘Dom: pleidooi tegen onwetendheid’ van Réginald Moreels
* Auteur in de kijker: Peter Verhelst, met de boeken:

‘Tongkat. Een verhalenbordeel’

‘Geschiedenis van een berg’,

‘Koor: een keuze uit de poëzie (1987-2017)’,

‘Voor het vergeten’

en ‘2050. Gedichten’.

* Over de taalgrens

‘Sabor a chocolate’ van José Carlos Carmona

en ‘Le rapport de Brodeck’ van Philippe Claudel

* Voor de liefhebber van: Vlaamse klassiekers

‘Boerenpsalm’ van Felix Timmermans

‘De blijde dag’ van Stijn Streuvels

‘Een revolverschot’ van Virginie Loveling

‘De Kapellekensbaan, of de 1ste illegale roman van Boontje’ van Louis Paul Boon

en ‘Dood van een non’ van Maria Rosseels

* Verhaal centraal: ‘Duel’ van Eduardo Halfon
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Het op één na beste leven’ van Tayari Jones en ‘Het verraad van Anne Frank: het baanbrekende onderzoek van een internationaal coldcaseteam in Nederland’ van Rosemary Sullivan.
* Radio Podcast: Geschiedenis voor herbeginners, met de aflevering ‘Zijn Oekraïners echt “kleine Russen”?’

## Oktober 2022

* Op de hoogte

Steun Luisterpunt met een vrijwillige bijdrage

Voorleesweek bij Luisterpuntbibliotheek

Opendeurdag op 11 december: save the date!

Ga de uitdaging aan in onze online Ik haat lezen-escaperoom

Nieuwe keuzelijsten voor Daisy-boeken en brailleboeken

Onze bibliotheek is gesloten op maandag 31 oktober

* Nieuws uit Boekenland

Ontdek de Longlist Boekenbon Literatuurprijs 2022

‘Sausage. Een blik op Elisabeth II’ van Harry De Paepe

Spaanse auteur Javier Marías overleden

Aflevering podcast Larieboek en Apekool opgenomen bij Luisterpunt

en de Week van het Nederlands.

* Heerlijk ontspannend

‘De moord op Windsor Castle’ van S.J. Bennett

‘Corinnes toekomst’ van Paula Stern

en ‘De geheimen van de kostschool’ van Lucinda Riley

* Auteur in de kijker: Lara Taveirne, met de boeken:

‘De kinderen van Calais’

‘Hotel zonder sterren’

‘Kerkhofblommenstraat’.

en ‘Pluto. Aan het einde van de weg rechtdoor’.

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Ooit zal ik iemand zijn’ van Jan Bleyen

‘De vrouw die niet bestond’ van Marc Reugebrink

en ‘Raaf: cultuurgeschiedenis in vogelvlucht’ van Kristof Smeyers

* Onder de loep: drie boeken over trauma en de invloed ervan op het lichaam

‘De tijger ontwaakt: traumabehandeling met lichaamsgerichte therapie’ van Peter A. Levine

‘Trauma en ayurveda: inzicht in de ayurvedische psychiatrie verbinding oost en west’ van Lies Ameeuw

en ‘Mijn lichaam, mijn trauma, mijn ik: de invloed van psychotrauma op de fysieke gezondheid’ van Franz Ruppert en Harald Banzhaf

* De terugblik: vijf boeken over de geschiedenis van onze voeding

‘Van mammoet tot Big Mac: een geschiedenis van onze voeding’ van Staf Henderickx

‘Brood: een geschiedenis van bakkers en hun brood’ van Peter Scholliers

‘Aan tafel bij dictators: Saddam Hoessein, Idi Amin, Enver Hoxha, Pol Pot, Fidel Castro door de ogen van hun koks’ van Witold Szablowski

‘Trek: eten onderweg, toen en nu’ van Charlotte Kleyn

en ‘Een kleine geschiedenis van pasta: Hoe tien pastagerechten de wereld veroverden’ van Luca Cesari

* Het Neusje van de Zalm: ‘De reparatie van de wereld’ van Slobodan Šnajder
* Over de taalgrens

‘The song of Achilles’ van Madeline Miller

en ‘Barbe Bleue’ van Amélie Nothomb

* Voor de liefhebber van: chicklit

Was je maar van mij’ van Mhairi McFarlane

‘Liefde, leven, lama's’ van Hilary Fields

‘Spaghetti carbonara’ van Soomi de Bruijn

‘Met een beetje geluk’ van Tamara Haagmans

en ‘Het familiehotel van Sapphire Bay’ van Holly Martin

* Verhaal centraal: ‘Nordkapp stories’ van Michael Van Peel
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Violeta’ van Isabel Allende en Hemelrijk’ van Chris De Stoop
* Radio Podcast: Bende van het Boek met de aflevering ‘De Bende en enkele onzuivere personages’

## November 2022

* Op de hoogte

Voorleesweek bij Luisterpuntbibliotheek, met een luisterquiz voor kinderen,

een opendeurdag voor de jeugd en een leesclub met Carmien Michels

Opendeurdag op 11 december

en Boek 'Goed geregeld, goed gegeven' van Ann Maelfait - Testament.be

* Nieuws uit Boekenland

Franse auteur Annie Ernaux sleept de Nobelprijs voor Literatuur in de wacht

Yorick Goldewijk wint de Gouden Griffel met ‘Films die nergens draaien’

en De Voorleesclub brengt kinderboeken tot leven in je huiskamer!

* Heerlijk ontspannend

‘Al die schitterende hemels’ van Trent Dalton

‘De Zweedse affaire’ van Karen Swan

en ‘Moordgriet’ van Benny Baudewyns

* Auteur in de kijker: Julian Barnes, met de boeken:

‘Flauberts papegaai’

‘Engeland, Engeland’

‘Arthur & George’

‘Alsof het voorbij is’

en ‘Elizabeth Finch’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Dromenvanger Dino en het verhaal van de Vespa’ van Raf De Bie

en ‘Zorgangst: zes oefeningen in hulpeloosheid’ van Anaïs Van Ertvelde

* Onder de loep: drie boeken over genetica

‘De geknipte genen: Hoe Crispr onze toekomst zal herschrijven en waarom iedereen dat moet weten’ van Hetty Helsmoortel

* ‘Ons genoom: een hoorcollege over het teruglezen van evolutie van DNA’ door Mirte Bosse

en ‘Ze heeft haar moeders lach: Het grote verhaal over erfelijkheid’ van Carl Zimmer

* De terugblik: vier boeken over minnaars en minnaressen in de geschiedenis

‘Machtige minnaars: het buitengewone liefdesleven van beroemde figuren uit de wereldgeschiedenis’ van Gorik Goris

‘Seks met de koning: het verborgen verhaal van maîtresses aan de Europese vorstenhuizen’ van Eleanor Herman

‘Seks met de koningin: koninginnen en hun minnaars aan de Europese vorstenhuizen’ van Eleanor Herman

en ‘Minnaressen’ van Kathleen Vereecken en Xantippe

* Het Neusje van de Zalm: ‘Averno’ van Louise Glück
* Over de taalgrens

‘La femme d’en haut’ van Claire Messud

‘All the light we cannot see’ van Anthony Doerr

en ‘November 9’ van Colleen Hoover

* Voor de liefhebber van: griezelromans

‘Orakel’ van Thomas Olde Heuvelt

‘Ons deel van de nacht’ van Mariana Enriquez

‘Blackwell’ van Kevin Valgaeren

‘Het begin’ van Nora Roberts

en ‘Als het bloedt’ van Stephen King

* Verhaal centraal: ‘Kleistreken’ van Roland Bergeys
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘De echoman’ van Sam Holland en ‘Een Parijse Hollander: Joris-Karl Huysmans’ van Marc Smeets
* Radio Podcast: Grafspraak, met een aflevering over het Vlaamse monster Kludde

## December 2022

* Op de hoogte

Opendeurdag op 11 december

en Luisterpunt wenst je gezellige feestdagen!

* Nieuws uit Boekenland

Moya De Feyter wint de PrixFintroPrijs voor Nederlandstalige Literatuur en Esohe Weyden sleept de publieksprijs in de wacht

Bel dit eindejaar eens een dichter van wacht!

Anne-Laure Van Neer, Toni Coppers en Jos Pierreux vallen in de prijzen bij de jubileumeditie van de Hercule Poirot Publieksprijs

en Nederlands auteur Anjet Daanje wint de Boekenbon Literatuurprijs met ‘Het lied van ooievaar en dromedaris’

* Heerlijk ontspannend

‘Camino’ van Graeme Simsion en Anne Buist

‘De vermissing’ van Michael Berg

en ‘Mijn vader was priester, mijn moeder non’ van Koen Wauters.

* Auteur in de kijker: Veronique Puts, met de boeken:

‘Miauwkes’

‘Poeslief’

‘Katten brengen geluk - ook zwarte’

en ‘Schatten van katten’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Rollekind’ van Carolien van 't Hof

en ‘Wij is niets’ van Dimitri Leue

* Onder de loep: twee boeken over geur

‘De geuren van de wereld: de ultieme gids voor alles wat we kunnen ruiken’ van Harold McGee

en ‘Parfumwijzer’ van Sofie Albrecht

* De terugblik: vijf boeken over ontdekkingsreizen

‘De gezonken verzameling van Ferdinand Columbus’ van Edward Wilson-Lee

‘De zeventig beroemdste reizen aller tijden’ van Robin Hanbury-Tenison

‘De verloren stad Z: het verhaal van een man en zijn dodelijke obsessie in het Amazonegebied’ van David Grann

‘1434: het jaar waarin China de Italiaanse renaissance deed ontbranden’ van Gavin Menzies

en ‘Van mensen en wereldrijken’ van Anthony Pagden

* Het Neusje van de Zalm: ‘De zwemmers’ van Julie Otsuka
* Over de taalgrens

‘Un Noël de Maigret’ van Georges Simenon  
‘Changer l'eau des fleurs’ van Valérie Perrin  
‘Nullzeit’ van Juli Zeh  
en ‘Fast hell’ van Alexander Osang.

* Voor de liefhebber van: winterse boeken  
  ‘Kind van sneeuw’ van Eowyn Ivey  
  ‘Sneeuw in Virgin River’ van Robyn Carr  
  ‘Een Noorse winternacht’ van Karen Swan  
  ‘Een voor een’ van Ruth Ware  
  en ‘Het kerstfeest van Bob’ van James Bowen.
* Verhaal centraal: ‘De wereld is niet stuk te krijgen’ van Maksim Osipov
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Witte oren’ van Louis Van Dievel en ‘De doodgravers van België’ van Wouter Verschelden
* Radio Podcast: Vraag het aan, met de aflevering ‘Waar zijn insecten in de winter?

# 2023

## Januari 2023

* Op de hoogte

Luisterpunt wenst je een gelukkig en gezond 2023!

Word jij lid van onze gebruikersraad?

* Nieuws uit Boekenland

Vraag eind deze maand het Poëziegeschenk van Miriam Van hee en Hester Knibbe aan

Lisa Weeda wint de Bronzen Uil met ‘Aleksandra’, een Oekraïens familie-epos

De longlist voor de Boon Literatuurprijs is bekend

en Verb(l)ind presenteert: Dichters van wacht én de beste wensen van tien schrijvers!

* Heerlijk ontspannend

‘Wedden dat ik blijf’ van Marijke Vos

‘The dig’ van John Preston

en ‘Box’ van Camilla Läckberg

* Een gesprek met Tülin Erkan over haar debuutroman ‘Honingeter’
* Auteur in de kijker: Karl Ove Knausgård, met de boeken:

‘Buiten de wereld’

‘Vader’

‘Herfst’

en ‘De morgenster’

* Dichters lezen voor en wel in je oor

‘Spanriem’ van Hans Depelchin

en ‘Vervoersbewijzen’ van Tijl Nuyts

* Onder de loep: drie boeken van onze verslaggever ter plaatse

‘Van onze verslaggever ter plaatse’ van Patrick Van Gompel

‘Geweld is nooit ver weg: tien jaar berichten uit Irak’ van Judit Neurink

en ‘Mijn kleine oorlog: dertig jaar aan het front’ van Rudi Vranckx

* De terugblik: vijf boeken over de koloniale geschiedenis van Congo

‘Kongo: een voorgeschiedenis’ van Lucas Catherine

‘Congo 1876-1914: veroverd, bezet, gekoloniseerd’ van Mathieu Zana Etambala

‘Koloniaal Congo: een geschiedenis in vragen’ samengesteld door Idesbald Goddeeris, Amandine Lauro en Guy Vanthemsche

‘Kobalt blues: de ondermijning van Congo 1960-2020’ van Erik Bruyland

en ‘Tussen herinnering en realiteit: Congolese stemmen over de koloniale tijd’ van Peter Verlinden

* Het Neusje van de Zalm: ‘Kruimeldief’ van Hind Eljadid
* Over de taalgrens

‘The seven husbands of Evelyn Hugo’ van Taylor Jenkins Reid

en ‘La plus secrète mémoire des hommes’ van Mohamed Mbougar Sarr

* Voor de liefhebber van: waargebeurde verhalen

‘Ik ben een eiland’ van Tamsin Calidas

‘De knikkers van Qadir: het waargebeurde verhaal van een vader op de vlucht’ van Qadir Nadery en Leo Bormans

‘Het wonderlijke verhaal van de man die van India naar Zweden fietste voor de liefde: ongelofelijk maar waargebeurd’ van Per J. Andersson

‘Adrift: waargebeurd verhaal over liefde, verlies en overleven op zee’ van Tami Oldham Ashcraft en Susea McGearhart

en ‘Graag zien: blinde mama, sterke vrouw’ van Monique Van den Abbeel

* Verhaal centraal: ‘Dagen als gras’ van Jens Christian Grøndahl
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker:

‘De opdrachtgever’ van Rudi Soetewey en ‘Rusland, land dat anders wil zijn: vijfentwintig jaar van binnenuit’ van Gijs Kessler

* Radio Podcast: Zwijgen is geen optie, met de aflevering ‘Niet in mijn naam’, met Naima Charkaoui

## Februari 2023

* Op de hoogte

Heb jij een boodschap voor de vrijwillige inlezers? Laat het ons weten!

Liefhebber van boeken in andere talen? Grasduin in de catalogus van het Accessible Books Consortium!

* Nieuws uit Boekenland

Ontdek de shortlist voor de Boon Literatuurprijs

Nederlandse schrijver en bioloog Tijs Goldschmidt sleept de P.C. Hooftprijs in de wacht

en Vraag het Poëziegeschenk van Miriam Van hee en Hester Knibbe aan

* Heerlijk ontspannend

‘Verdoemd’ van Jérôme Loubry

‘De witte roos’ van Amanda Barratt

en ‘Hebben en zijn’ van Dimitri Verhulst

* Auteur in de kijker: Juli Zeh, met de boeken:

‘Adelaars en engelen’

‘De stilte is een geluid: een reis door Bosnië’

‘Corpus Delicti: een proces’

‘Ons soort mensen’

en ‘Onder buren’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘De randen’ van Angelo Tijssens

en ‘De wolkendragers’ van Peter Holvoet-Hanssen

* Onder de loep: drie boeken over duurzaam leven

‘Factcheck: is het echt duurzaam? 140 vragen en antwoorden voor een ecologischer leven, met praktische tips’ van Georgina Wilson-Powell

‘Stoppen met shoppen: hoe we de planeet en onszelf kunnen redden’ van J.B. MacKinnon

en ‘Het duurzame gezin: een gelukkige, gezonde en groene levensstijl’ van Ellen Dictus

* De terugblik: drie boeken over de geschiedenis van Europa

‘Dit is Europa: de geschiedenis van een unie’ van Hendrik Vos

‘Beter wordt het niet: een reis door het Habsburgse Rijk en de Europese Unie’ van Caroline de Gruyter

en ‘Staatsvorming in Europa: een hoorcollege over het ontstaan van staten, van de late Middeleeuwen tot in de 20e eeuw’ van Peer Vries

* Het Neusje van de Zalm: ‘Het eiland van de verdwenen bomen’ van Elif Shafak
* Over de taalgrens

‘The mistletoe bride and other haunting tales’ van Kate Mosse

en ‘Memorias de mi viaje: recollections of my trip’ van Olga Beatriz Torres

* Voor de liefhebber van: psychologische thrillers

‘De weg naar huis’ van Sebastian Fitzek

‘Het dorp’ van Belinda Aebi

‘De stille patiënt’ van Alex Michaelides

‘Reset’ van Blake Crouch

en ‘Donker hart’ van Gillian Flynn

* Verhaal centraal: ‘De laatste dag van de koning: verhalen, essays en ander werk’ van Sander Kollaard
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Sneeuwwit’ van Samuel Bjørk en ‘De jongen uit Buchenwald: het aangrijpende verhaal van Robbie Waisman en de andere ‘jongens van Buchenwald’ die het concentratiekamp overleefden’ van Robbie Waisman en Susan McClelland
* Radio Podcast: ‘Drie boeken’ van Wim Oosterlinck, aflevering met de boekenkeuze van Hilde van Mieghem

## Maart 2023

* Op de hoogte

Kom luisteren naar Kris Van Steenberge op 23 april, Vlaanderenleestdag

Studiomedewerker en inlezer Rita Waeytens gaat met pensioen

en Terugblik naar 2022, het jaar van ontmoeten …

Week van de Vrijwilliger: jullie hartverwarmende boodschappen aan de vrijwillige inlezers!

* Nieuws uit Boekenland

Vraag het Boekenweekgeschenk van Lize Spit en het -essay van Raoul de Jong aan!

De longlist van de Libris Literatuur Prijs is bekend!

en Vier het geluk met de Jeugdboekenmaand!

* Heerlijk ontspannend

‘Moord op hole vier’ van Jan Smets

‘De chocolaterie van je dromen’ van Manuela Inusa

en ‘Rust en vreugd’ van Hendrik Groen

* Diane Broeckhoven was te gast op onze opendeurdag, beluister haar boeiende lezing

Auteur in de kijker: Nicci French, met de boeken:

Bezeten van mij

Blauwe maandag

De dag van de doden

De bewoonde wereld

en De gunst

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Excluses: wat uitsluiting doet met mensen’ van Beno Schraepen en William Boeva

en ‘Kam je haren, groet de ochtend: ook als ik er niet meer ben’ van Ditte Van de Velde

* Onder de loep: drie boeken over genderfluïditeit

‘De maakbare man’ van Maxim Februari

‘Gender in de blender, ontdek jouw seksuele identiteit’ van Piet Hoebeke

en ‘FAQ gender’ van Mandy Woelkens en Thorn de Vries

* De terugblik: vier boeken over de wereldgeschiedenis

‘Een kleine geschiedenis van de wereld aan de hand van schapen’ van Sally Coulthard

‘Dan liever de lucht in: de wereldgeschiedenis in 75 beroemde uitspraken’ van Helge Hesse   
‘Levensdraden: een wereldgeschiedenis door het oog van de naald’ van Clare Hunter  
en ‘Dagen die de wereld veranderden: 50 beslissende gebeurtenissen in de wereldgeschiedenis’ van Hywel Williams

* Het Neusje van de Zalm: ‘De vadsige koningen’ van Hugo Raes
* Over de taalgrens  
  ‘Murder on the links’ van Agatha Christie   
  en ‘Belle merveille’ van James Noël
* Voor de liefhebber van: de literaire canon  
  ‘Minneliederen’ van Hendrik van Veldeke, hertaald door Elvis Peeters  
  ‘Reynaert de vos’ van Willem die Madoc maakte, in drie versies  
  ‘Elias, of het gevecht van de nachtegalen’ van Maurice Gilliams  
  ‘Oeroeg’ van Hella Haasse  
  en ‘De Kapellekensbaan’ en ‘Zomer te Ter-Muren’ van Louis Paul Boon
* Verhaal centraal: ‘Griekse mythen, Romeinse sagen’ van Jo Claes
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Paradijsvogel boven de Hoge Woerd’ van Abdelkader Benali en ‘Altijd bergop: tragische helden van de koers’ van Geert De Vriese
* Radio Podcast: Windstoot, aflevering met Dalilla Hermans over ‘Sister Outsider’ van Audre Lorde

## April 2023

* Op de hoogte   
  Vlaanderenleestdag op 23 april: kom je ook naar de lezing van Kris Van Steenberge?

Onze fiscale attesten zijn verstuurd, bedankt om ons te steunen!

* Nieuws uit Boekenland

Ontdek de shortlist van de Libris Literatuur Prijs!

Carmien Michels wint De Inktaap met ‘Vaders die rouwen’

* Heerlijk ontspannend

‘Dood op kasteel Brémont’ van Mary Lou Longworth

‘De danseres van Le Gai-Moulin’ van Georges Simenon

‘De yogaclub van Orange Blossom House’ van Sophie Green

* Auteur in de kijker: Herman Koch

‘Red ons, Maria Montanelli’

‘Odessa Star’

‘Het diner’

‘Het Koninklijk Huis: een modern koningsdrama’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘De trompetten van Toetanchamon’ van Andy Fierens

‘Joséphine’ van Anne-Laure Van Neer

* Onder de loep: twee boeken over leven met een visuele beperking

‘Een nieuwe draad spinnen: over verwerking van en omgaan met slechtziend of blind worden’ van Karin Westerink

‘Ontmoetingen in het donker: kijken door de ogen van blinden en slechtzienden’ van Geertje De Ceuleneer

* De terugblik: vier boeken over de renaissance

‘De boekhandelaar van Florence: over de renaissance, de boekdrukkunst en de veranderende kracht van ideeën’ van Ross King’

‘1434: het jaar waarin China de Italiaanse renaissance deed ontbranden’ van Gavin Menzies

‘Vrouwenkloosters in Venetië: slotzusters en gebroken geloftes in de Renaissance’ van Mary Laven

‘Leonardo da Vinci: de biografie’ van Walter Isaacson

* Het Neusje van de Zalm: ‘Een samenzwering van idioten’ van John Kennedy Toole
* Over de taalgrens

‘The old man and the sea’ van Ernest Hemingway

‘Mémoires d'une jeune fille rangée’ van Simone de Beauvoir

* Voor de liefhebber van: politieke biografieën

‘Angela Merkel: de kanselier en haar tijd’ van Ralph Bollmann

‘Joe Biden’ van Evan Osnos

‘Jan Peumans: een zachte anarchist’ van Wim Peumans

‘Zelensky: de biografie: van komiek tot oorlogspresident’ van Serhi Roedenko

* Verhaal centraal: ‘De mantel’ van Silvain Salamon
* Radio Podcast: De kunst van het verdwijnen, met de aflevering ‘Wereldnieuws’

Mei

* Op de hoogte

Goed om weten: hoe is een Daisy-boek opgebouwd en hoe navigeer je erin?  
Onze bibliotheek is gesloten op vrijdag 19 mei

* Nieuws uit Boekenland

De winnaars van de Boon Literatuurprijs zijn bekend!

Nieuw in onze collectie: ‘Reserve’ van prins Harry

* Heerlijk ontspannend

‘Het appartement’ van Lucy Foley

‘Het geheim van Gent’ van Steve Berry

‘De mooiste dagverzen’ van Stijn De Paepe

‘Bake Off Vlaanderen: bak je gelukkig’ van Ilse D'hooge

* Een gesprek met Astrid Haerens over haar poëziedebuut ‘Oerhert’
* Auteur in de kijker: Roald Dahl

‘Liefs van Boy: brieven aan mijn moeder’

‘Oom Oswald’

‘Op weg naar de hemel’

‘Alle verhalen’

‘De reuzenperzik’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘De piekfijne dode’ van Geert van Istendael

‘Verre vriend’ van Max Temmerman

* Onder de loep: drie boeken over de donkere kant van voetbal

‘FC de criminelen: moord en doodslag in de voetballerij’ van Joost Houtman

‘De biecht van Deljan Veljkovic’ van Wim Van Den Eynde

‘Vuile zwarte: racisme in het Belgische voetbal’ van Paul Beloy en Frank Van Laeken

* De terugblik: twee boeken over de geschiedenis van Vlaanderen en België

‘Het verhaal van Vlaanderen: de geschiedenis van de prehistorie tot nu’ van Harry De Paepe

‘Een geschiedenis van België’ van Gita Deneckere, Bruno De Wever en Tom De Paepe

* Het Neusje van de Zalm: ‘Vinvis der vergetelheid’ van Tanja Maljartsjoek
* Over de taalgrens

‘East of Eden’ van John Steinbeck

‘Das Geheimnis der Hebamme’ van Sabine Ebert

* Voor de liefhebber van: verboden boeken

‘De duivelsverzen’ van Salman Rushdie

‘Alice in Wonderland’ van Lewis Carroll

‘Mijn vaders dochter’ van Hannah Pool

‘Grensleven’ van Dorit Rabinyan

‘Van het westelijk front geen nieuws’ van Erich Maria Remarque

* Verhaal centraal: ‘De grenzeloze rivier: verhalen uit het rijk van de Rijn’ van Mathijs Deen
* Radio Podcast: Zonder Zever, met de aflevering ‘Het belang van de darmen voor onze algemene gezondheid’

## Juni

* Op de hoogte

Een update voor de Anderslezen-app

Fijne vakantie! Luistervink neemt even pauze in juli en augustus

Onze bibliotheek is gesloten op maandag 10 juli en maandag 14 augustu

* Nieuws uit boekenland

De winnaar van de Confituurboekhandelsprijs is bekend

Anjet Daanje wint de Libris Literatuur Prijs met ‘Het lied van ooievaar en dromedaris’

De Israëlische schrijver Meir Shalev is overleden

* Heerlijk ontspannend

‘Recept voor geluk’ van Saskia Oudshoorn

‘De egel, dat ben ik’ van Toon Tellegen

‘1979’ van Val McDermid

* Een gesprek met Annemie De Bondt over de ‘Survivalgids: wat als je dyslexie hebt?’
* Auteur in de kijker: Toni Morrison

‘Het blauwste oog’

‘Beminde’

‘Jazz’ 10

‘Het paradijs’ 10

‘De herkomst van anderen’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘De meisje’ van Jaouad Alloul

‘Alles en iedereen gaat weg behalve mijn goede luim’ van Johan Terryn

* Onder de loep: drie boeken over misdaad in de Lage Landen

‘Seriemoordenaars in de Lage Landen: daders, doden, duiding’ van Ralph Schippers en Hieke Jans

‘De volksjury: de meest spraakmakende moordzaken op een onverantwoorde manier verteld’ van Silke Vandenbroeck en Laura Scheerlinck

‘Onopgeloste moorden in België 2’ van Luc Schoonjans

* De terugblik: drie boeken over poolexpedities

‘Waanzin aan het einde van de aarde: de noodlottige ontdekkingsreis van de Belgica door de donkere Antarctische nacht’ van Julian Sancton

‘IJskoud: in het spoor van de poolreizigers’ van Johnny Steenbeke

‘Niemandsland: een Antarctische ontdekkingsreis’ van Adwin De Kluyver

* Het Neusje van de Zalm: ‘Tasmanië’ van Paolo Giordano
* Over de taalgrens

‘The white tiger’ van Aravind Adiga

‘La porte du voyage sans retour ou Les cahiers secrets de Michel Adanson’ van David Diop

* Voor de liefhebber van de Tour de France

‘Lucien: hoe ik als laatste Belg de Tour won’ van Lucien Van Impe en Filip Osselaer

‘Anna: mijn leven achter het erepodium’ van Anna van der Breggen

‘Eddy! Eddy! Eddy!: de Tour in België’ van Geert De Vriese

‘De afdaling’ van Koen Paes

* Verhaal centraal: ‘Verzamelde verhalen’ van Ingeborg Bachmann
* Radio Podcast: Rewilding, met de aflevering ‘Hoe wild is onze Vlaamse natuur?’

## September

* Op de hoogte

Experts aan het woord over dyslexie, in onze videoreeks ‘Dyslexie: fabels en feiten’

Volg jij ons al op sociale media?

* Nieuws uit boekenland

Anjet Daanje sleept de Constantijn Huygensprijs in de wacht

Angelo Tijssens wint de Ultima voor Film & Visuele media

Milan Kundera is niet meer

Op zoek naar emotie in onze taal. Vier mee met de Week van het Nederlands en beluister de bijhorende taalkrant of vraag de brailleversie aan!

* Heerlijk ontspannend

‘Atlas: het verhaal van Pa Salt’ van Lucinda Riley en Harry Whittaker

‘Komt een priester bij Beëlzebub’ van Marnix Peeters

‘Zonder genade’ van Sterre Carron

* Kris Van Steenberge was te gast op Vlaanderenleestdag, beluister zijn boeiende lezing
* Auteur in de kijker: Lieve Joris

‘Hildeke’

‘Terug naar Neerpelt’

‘Op de vleugels van de draak: reizen tussen Afrika en China’

‘Mijn Afrikaanse telefooncel’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Margriete’ van Kathleen Vereecken

‘Randje buitenspel: ontroerende, onwaarschijnlijke, humoristische, droeve en spannende verhalen over voetbal en voetballers’ van Stijn en Chris Picavet

‘Om nooit te vergeten: hoe Remco de Vuelta won’ van Christophe Vandegoor

* Onder de loep: vier boeken over tradities, culturele verschillen en gewoontes  
  ‘Het echte Amerika: Welkom in de Midwest’ van Lukas Vanacker

‘Imposter moeder: Een eerlijk verhaal over mijn onzekerheden als moeder’ van Hanan Challouki

‘De grens: Een reis door alle buurlanden van Rusland: door Noord-Korea, China, Mongolië, Kazachstan, Azerbeidzjan, Georgië, Oekraïne, Wit-Rusland, Litouwen, Polen, Letland, Estland, Finland en Noorwegen, inclusief de Noordoostelijke Doorvaart’ van Erika Fatland

‘Minjan: mijn orthodox-Joodse ontmoetingen na Mazzel tov’ van Margot Vanderstraeten

* De terugblik: drie boeken over het pausschap

‘De erfenis van Benedictus XVI: beschouwingen over een opmerkelijk pontificaat’ van Anton Ten Klooster en Arnold Smeets

‘De Vaticaandagboeken: een onthullend verhaal over de machtstrijd binnen de katholieke kerk’ van John Thavis

‘Paus Johannes Paulus II: een revolutionair conservatief’ van Maarten Van Aalderen

* Het Neusje van de Zalm: ‘Verbonden’ van Octavia E. Butler
* Over de taalgrens

‘Vivre vite’ van Brigitte Giraud

‘The line of beauty’ van Alan Hollinghurst

* Voor de liefhebber van mmm … magnifieke gerechten!

‘Ons kookboek’, eindredactie door Marie-Jose Maasen

‘Eten op zijn Vlaams’ van Louis Paul Boon

‘Van Bovens leftovers: ruim 200 oermakkelijke recepten om verspillingsvrij het jaar door te koken’ van Yvette Van Boven

‘Simpel’ van Yotam Ottolenghi

* Verhaal centraal: ‘112 verhalen met, over en op spoed’ van Stef Vanlee
* Radio Podcast: Grensverleggers, met de aflevering ‘Samen bergen verzetten. Hoe Isabel haar zeer slechtziende vriend Gino door de Alpen leidt’

## Oktober

* Op de hoogte

Steun Luisterpunt met een vrijwillige bijdrage

Merk je een foutje op in een boek? Laat het ons weten.

* Nieuws uit boekenland

Vier mee met de Week van het Nederlands: beluister de bijhorende Taalkrant of vraag de brailleversie aan!

Drie Vlaamse auteurs maken kans op de Boekenbon Literatuurprijs

Astrid Haerens wint de Poëziedebuutprijs 2023 met ‘Oerhert’

Angelo Tijssens en Lieven Stoefs zijn genomineerd voor de Bronzen Uil

Bel een dichter van wacht

Leg je oor te luister op het DS Podcastfestival

* Heerlijk ontspannend

‘Rood, wit en koningsblauw’ van Casey McQuiston

‘Paniek’ van Sandra J. Paul

‘Lovers en losers: liefde en lust in lockdown’ van Wendy Devisch

* Een gesprek met Paul Cobbaert over zijn boek 'Wild land: de terugkeer van wilde dieren
* Auteur in de kijker: Cormac McCarthy

‘Meridiaan van bloed, of Het avondrood in het Westen’

‘Geen land voor oude mannen’

‘De weg’

‘De passagier’

‘Stella Maris’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Iconen’ van Erik Vlaminck

‘Net echt’ van Saskia De Coster

* Onder de loep: drie boeken over popmuziek in de jaren ’60, ’70 en ‘80

‘De sixties: seks!, drugs!, rock-'n-roll!, revolutie!’ van Rudolf Hecke

‘Het geheim van Bowie: en 399 andere weetjes uit een eeuw popmuziek’ van Peter Van Dyck

‘I love 80's music: in gesprek met de popsterren van de jaren 80’ van Godfried Nevels

* De terugblik: drie boeken over helden uit de geschiedenis

‘Vergeet me: het heldenverhaal van een verpleegster die 110 Belgen redde van de nazi's’ van Feng Xu

‘De helden van Arnout: in het spoor van acht vergeten Belgen’ van Arnout Hauben

‘Macbeth heeft echt geleefd: een reis door Europa in de voetsporen van 16 literaire helden’ van Pieter Steinz

* Het Neusje van de Zalm: ‘Pleegkind’ van Claire Keegan
* Over de taalgrens

‘Inferno’ van Dan Brown

‘Beneath the skin’ van Nicci French

* Voor de liefhebber van bangelijke boeken

‘Haunted: over geesten en spoken in Groot-Brittannië’ van Harry De Paepe en Erik De keersmaeker

‘Demonen: volksverhalen’ van Marita de Sterck

* Verhaal centraal: ‘Tranen groter dan mijn ogen’ van Marina Tsvetajeva
* Radio Podcast: ‘Op het kruispunt’ met de aflevering ‘Roel’

## November

* Op de hoogte

Luisterpuntlezer Walter Vermeirsch vertelt over zijn leeservaringen

en Breng ons een bezoekje op de REVA-beurs

* Nieuws uit Boekenland

De Noorse schrijver Jon Fosse ontvangt de Nobelprijs voor Literatuur 2023

Khaled Khalifa is niet meer

en Nu in de bioscoop: De verfilmingen van ‘Wil’ van Jeroen Olyslaegers en ‘Het smelt’ van Lize Spit

* Heerlijk ontspannend

'Het hart heeft een eigen stem' van Marleen Schmitz

‘November’ van Thomas Olde Heuvelt

en ‘Tante Poldi en de knappe Antonio’ van Mario Giordano

* Auteur in de kijker: Agatha Christie, met de boeken:

‘Moord in de Oriënt-Expres’

‘En toen waren er nog maar…’

‘Miss Marple en haar dertien problemen’

en ‘De grote vier’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Cuberdon’ van Ellen Verstrepen

‘Do you speak Disney?: spraakmakende feiten en verhalen uit een eeuw Disney’ van Robin Broos

en ‘Gemis’ van Diane Broeckhoven

* Onder de loep: vier boeken over zelfzorg

‘Zelfzorg is het begin van alles’ van Nina Mouton

‘Voelen zonder filter: een plattegrond van het emotionele landschap’ van Fleur Van Groningen

‘Omdat we hier niet genoeg over praten: over eenzaamheid, liefdesverdriet, faalangst, rouwen & kwetsbaar durven zijn’ van Nicolas Overmeire en Jef Willem

en ‘101 antwoorden op stress en burn-out’ van Luc Swinnen en Dirk Coeckelbergh

* De terugblik: drie boeken over het Romeinse Rijk

‘Rubicon: het einde van de Romeinse Republiek’ van Tom Holland

‘Gifmengsters, gladiatoren en geleerden: Mannen en vrouwen in het Romeinse Rijk’ van Philip Matyszak en Joanne Berry

en ‘Het einde van het lied’ van Willem Du Gardijn

* Het Neusje van de Zalm: ‘Lessen’ van Ian McEwan

Over de taalgrens

‘Tout doit disparaître’ van Mikaël Ollivier

en ‘Le mystérieux correspondant et autres nouvelles inédites, suivi de Aux sources de la Recherche du temps perdu’ van Marcel Proust

* Voor de liefhebber van wonderlijke wetenschap

‘DNA: hoe de menselijke genetica ook jouw leven zal veranderen’ van Lieven Scheire

‘Fysica: boeiende stukjes wetenschap zoals u ze nog nooit geserveerd kreeg’ van Lieven Scheire   
en ‘Geheimen uit de diepe tijd: een wervelende reis door het verleden, heden en de toekomst van onze aarde’ van Helen Gordon

* Verhaal centraal: ‘Vervoersbewijzen, alstublieft: gemak en ongemak van treinreizen’ van Wouter Geerling
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker:

‘Alkibiades’ van Ilja Leonard Pfeijffer

en ‘Vreemdeling in eigen land: het oorlogsdagboek van Anna Haag’ van Anna Haag

* Radio Podcast: ‘Heimat’ met de aflevering ‘Alja groeide op in een land in chaos’

## December

* Op de hoogte

Nieuwe keuzelijsten voor Daisy- en brailleboeken

Koop je kerstcadeaus via Trooper en steun Luisterpunt zonder zelf één cent extra te betalen

‘De sprekende iPhone’, een praktische handleiding voor VoiceOver-gebruikers

en Luisterpunt wenst je een mooi eindejaar

* Nieuws uit Boekenland

Benny Baudewyns ontvangt de Hercule Poirotprijs 2023 voor zijn misdaadroman ‘Het Buchinsky incident’ en Toni Coppers wint de Publieksprijs voor zijn thriller ‘Onschuld’

en Jan Vantoortelboom wint de Boekenbon Literatuurprijs 2023 met ‘Mauk’

* Heerlijk ontspannend

‘Fairy tale’ van Stephen King

‘Het bloemeneiland’ van Tabea Bach

en ‘De sirene’ van Val McDermid

* Auteur in de kijker: Raynor Winn, met de boeken:

‘Het zoutpad: over oude wegen naar een nieuw begin’

‘De wilde stilte’

en ‘Landlijnen’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Casper, een rouwboek’ van Uus Knops

en ‘Hoe je vader te verliezen’ van Tine Bergen

* Onder de loep: vier boeken over slaap

‘Start to sleep: leer (weer) slapen zonder medicatie en zonder kopzorgen’ van Annelies Smolders

‘Het no-nonsense slaapboek: met wetenschappelijk gefundeerd slaapadvies voor elke leeftijd en elk probleem’ van Steven Laureys

‘Slaap’ van Haruki Murakami

en ‘Slaap’ van Annelies Verbeke

* De terugblik: ‘De Canon van Vlaanderen’ door de Commissie ‘Canon van Vlaanderen’
* Het Neusje van de Zalm: ‘Klokgelui’ van Leo Pleysier
* Over de taalgrens

‘Red rising’ van Pierce Brown

en ‘Histoires vraies. Tome 1.’ van Pierre Bellemare en Jacques Antoine

* Voor de liefhebber van koffie en thee

‘Thee: de nuchtere neef van wijn’ van Mariëlla Erkens

‘Koffie: een sterk verhaal’ van Stewart Lee Allen

‘Puur thee: soorten, drinken, experimenteren’ van Veerle Stoffels

en ‘De monnik van Mokka’ van Dave Eggers

* Verhaal centraal: ‘Besjes in het bos’ van Margaret Atwood
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker:

‘De wind kent mijn naam’ van Isabel Allende

en ‘Laurent: prins op overschot’ van Niels Vandenbussche

* Radio Podcast: ‘Kinderen van het ABN’ met de aflevering ‘Spreek beschaafd!’

# 2024

## Januari

* Op de hoogte

Een vrolijk 2024 gewenst! En een kleine terugblik op Luisterpunt in 2023

* en Een nieuw jaar, een nieuwe rubriek: De tand des tijds!
* Nieuws uit Boekenland

Vier mee met de Poëzieweek en vraag het Poëziegeschenk van Edward van de Vendel aan

en Ontdek de longlist voor de Boon Literatuurprijs

* Heerlijk ontspannend

‘Hart voor de zaak’ van Charlotte De Monchy

‘Antwerp Empire Palace’ van Patrick Conrad

en ‘Het hart van de chocolaterie’ van Laura Frantz

* Auteur in de kijker: Aya Sabi, met de boeken:

‘Verkruimeld land’

‘Half leven’

‘Hoe de zon soms anders staat: moeders met een migratieachtergrond over hun zorgenkind’

en ‘Juli’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Verloren’ van Ingrid Vander Veken

'Het grote ontbreekwoordenboek' van Ruud Hendrickx en Rick de Leeuw

en ‘Geloof me maar’ van Christophe Bell

* Onder de loep: drie boeken over koningen en koninginnen, prinsen en prinsessen

‘Wij, Elisabeth: koninginnen van de 21ste eeuw: 21 levenslessen van legendarische vorstinnen voor een kroonprinses van 21’ van Jo De Poorter

‘De macht van Mathilde: de ware impact van de koningin der Belgen’ van Jo De Poorter

en ‘Laurent: prins op overschot’ van Niels Vandenbussche

* De terugblik: drie boeken over de Franse revolutie

‘De amazone van de Franse Revolutie: het verhaal van Théroigne de Méricourt’ van Sarah De Grauwe en Luc van den Broeck

Het ‘De Franse Revolutie’-tweeluik van Johan Op de Beeck met ‘Franse Revolutie I: Van revolte tot republiek’ en ‘Franse Revolutie: II, Van Robespierre tot Napoleon’

* Het Neusje van de Zalm: ‘Mythen en stoplichten’ van Alara Adilow
* Voor de liefhebber van: familiekronieken

‘Suikerspin’ van Erik Vlaminck

‘Het blauw tussen hemel en zee’ van Susan Abulhawa

‘Het kerkhof van de zee’ van Aslak Nore

‘Perzik bloesem lente’ van Melissa Fu

en ‘Kintu’ van Jennifer Nansubuga‏ Makumbi

* De tand des tijds

‘Kartonnen dozen’ van Tom Lanoye

‘De mandarijnen’ van Simone de Beauvoir

en ‘Namen 1914’ van Ernest Claes

* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker:

‘Oog om oog’ van M.J. Arlidge

en ‘De overlever: Hoe ik zes concentratiekampen overleefde en daarna nazi-jager werd’ van Josef Lewkowicz

* Radio Podcast: ‘Akkerdjie’ met de aflevering met Carry Goossens

## Februari

* Op de hoogte

Geniet van duizenden anderstalige boeken via de ABC-catalogus

en Oproep: Neem jij plaats voor onze camera?

* Nieuws uit Boekenland

De shortlist van de Boon Literatuurprijs is bekend

en Een leestip van Luisterpuntlezer Loredana: ‘Tranen over Mortsel’ van Pieter Serrien

* Heerlijk ontspannend

‘De koers’ van Louis van Dievel

‘Het schot dat niemand raakte’ van Richard Osman

en ‘Moreel kompas’ van Danielle Steel

* Auteur in de kijker: John Maxwell Coetzee, met de boeken:

‘Wereld en wandel van Michael K’

‘In ongenade’

‘De Jezus-trilogie’

en ‘De Pool’

* Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Donkerkiemer’ van Ilona Lodewijckx

‘Donker toerisme’ van Luc Rasson

en ‘0xBlixa’ van Vincent Van Meenen

* Onder de loep: drie boeken om slimmer om te gaan met je geld

‘Vrolijke vrekken: geld besparen was nog nooit zo leuk’ van Kristof Bogaerts en Ewoud Huysmans

‘Happy money’ van Ken Honda

en ‘Investeren in de derde helft van je leven: Hoe je (comfortabel) van je pensioen geniet en tegelijk je (klein)kinderen op weg helpt’ van Michaël Van Droogenbroeck en Ewald Pironet

* De terugblik: vier persoonlijke boeken over de kampen van de Tweede Wereldoorlog

‘In Birkenau: een getuigenis’ van Rosa de Winter-Levy

‘Een gelukskind: van Auschwitz tot het Hooggerechtshof: Het verbijsterende verhaal van een man die de kampen overleefde en zijn leven wijdde aan de rechten van de mens’ van Thomas Buergenthal

‘Wij, Muselmänner: een verhaal over de kampen’ van René Lambrechts

en ‘De negen: hoe een groep moedige verzetsvrouwen ontsnapt uit Nazi-Duitsland’ van Gwen Strauss

* Het Neusje van de Zalm: ‘Honderd miljoen jaar en een dag’ van Jean-Baptiste Andrea
* Voor de liefhebber van: ha ha ha … humoristische romans

‘Vrije vogels’ van Ilja Gort

‘Miss Merkel en de moord op het kerkhof’ van David Safier

‘De grote tuin’ van Lola Randl

en ‘De zonderlinge avonturen van het geniale bommenmeisje’ van Jonas Jonasson

* De tand des tijds  
  ‘Ngando’ van Paul Lomami-Tshibamba  
  ‘Een revolverschot’ van Virginie Loveling  
  en ‘Leven en wandel van Zorbas de Griek’ van Nikos Kazantzakis
* De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
* Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:  
  Ik, Maria Magdalena: haar verhaal dat 2000 jaar lang verzwegen werd’ van Geert Kimpen  
  en ‘Een geschiedenis van de wereld in acht plagen’ van Jonathan Kennedy
* Radio Podcast: ‘De Crimilex tapes’ met ‘De verdwenen sluiswachter’