**De Uitgelezen Rubriek: de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek**

# Deel 1: Romans

**Inhoud**

[Deel 1: Romans 1](#_Toc103582939)

[1: Autobiografische literatuur 2](#_Toc103582940)

[2: Avonturenromans 3](#_Toc103582941)

[3: Biografische romans 3](#_Toc103582942)

[4: Chicklit 3](#_Toc103582943)

[5: Detectives 4](#_Toc103582944)

[6: Familiekronieken 4](#_Toc103582945)

[7: Fantasy 4](#_Toc103582946)

[8: Historische romans 5](#_Toc103582947)

[9: Novellen 6](#_Toc103582948)

[10: Ontwikkelingsromans 6](#_Toc103582949)

[11: Poëziebundels 6](#_Toc103582950)

[12: Politieke romans 7](#_Toc103582951)

[13: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn 7](#_Toc103582952)

[14: Reportages 9](#_Toc103582953)

[15: Romantische boeken 9](#_Toc103582954)

[16: Spionageromans 11](#_Toc103582955)

[17: Streek- en familieromans 11](#_Toc103582956)

[18: Thrillers 11](#_Toc103582957)

[19: Utopische / dystopische romans 13](#_Toc103582958)

[20: Verhalen 13](#_Toc103582959)

[21: Waargebeurd 13](#_Toc103582960)

[22: Boeken voor jongvolwassenen 13](#_Toc103582961)

[Deel 2: Informatieve boeken 15](#_Toc103582962)

[1: Economie 15](#_Toc103582963)

[2: Eten en drinken 15](#_Toc103582964)

[3: Filosofie 15](#_Toc103582965)

[4: Geschiedenis 16](#_Toc103582966)

[5: Gezondheid 17](#_Toc103582967)

[6: Kunst en vrije tijd 18](#_Toc103582968)

[7: Landen, volkeren en reizen 19](#_Toc103582969)

[8: Maatschappij 19](#_Toc103582970)

[9: Natuur, planten en dieren 20](#_Toc103582971)

[10: Opvoeding en onderwijs 20](#_Toc103582972)

[11: Politiek 20](#_Toc103582973)

[12: Psychologie 21](#_Toc103582974)

[13: Religie en spiritualiteit 21](#_Toc103582975)

[14: Sport 21](#_Toc103582976)

[15: Taal en literatuur 22](#_Toc103582977)

## 1: Autobiografische literatuur

**Mohamed Ouaamari. Groetjes uit Vlaanderen.** De schrijver, een Antwerpenaar, vraagt zich af of hij met zijn Marokkaanse achtergrond wel een echte Vlaming is en houdt met zijn analyses Vlaanderen èn zichzelf een spiegel voor.  
Speelduur: 5:32. Boeknummer: 29396.

**Mia Kankimäki. De vrouwen aan wie ik 's nachts denk: reizen in het voetspoor van mijn heldinnen.** Vertaald uit het Fins. Verslag van een reis in de voetsporen van negentiende-eeuwse ontdekkingsreizigsters, met portretten van andere bijzondere vrouwen.  
Speelduur: 15:05. Boeknummer: 29541.

**Josse De Pauw. In open veld.** De auteur (1952) doet met veel humor verslag van zijn rijke leven als acteur, theatermaker en auteur.  
Speelduur: 7:01. Boeknummer: 29905.

**Tabitha Lasley. Zeespiegel.** Vertaald uit het Engels. Verzameling geanonimiseerde verhalen van meer dan honderd Britse offshore arbeiders op boorplatformen.  
Speelduur: 8:08. Boeknummer: 29915.

**Margot Vanderstraeten. Minjan: mijn orthodox-Joodse ontmoetingen na Mazzel tov.** Streng-orthodoxe joden vertellen over hun leefwijze, hun gebruiken en geloofsbeleving.  
Speelduur: 9:03. Boeknummer: 30621.

**Bodo Kirchhoff. Het onkind: de jeugd van een schrijver.** Vertaald uit het Duits. Beschrijving van de zoektocht van de 70-jarige auteur naar schijn en wezen van het verleden en zijn identiteit als mens en schrijver.  
Speelduur: 18:01. Boeknummer: 30890.

**Emanuele Altissimo. Het licht van de nacht.** Vertaald uit het Italiaans. Na de dood van hun ouders gaan twee broers bij hun opa wonen en glijdt een van hen weg in verdriet en schuldgevoel.  
Speelduur: 9:06. Boeknummer: 30892.

**Judith Visser. Zondagsleven: liefde in tijden van autisme.** Deel 2 van de Jasmijn Vink-reeks. Een jonge vrouw probeert ondanks haar autisme haar weg te zoeken in het leven, maar de vele prikkels en misverstanden zorgen ervoor dat dit niet steeds loopt zoals ze zou willen.  
Speelduur: 14:14. Boeknummer: 318275.

**Renate Rubinstein. Bange mensen stellen geen vragen.** Bloemlezing uit de columns en brieven van Renate Rubinstein (1929-1990).  
Speelduur: 18:38. Boeknummer: 318292.

## 2: Avonturenromans

**Karl May. Winnetou.** Vertaald uit het Duits. De eerste avonturen van de blanke Old Shatterhand en zijn vriend het indianenopperhoofd Winnetou.  
Speelduur: 15:34. Boeknummer: 318284.

## 3: Biografische romans

**Gretel Van den Broek. Heldendom: verzet en verraad: het verhaal van Staf Van Boeckel.** Tijdens de Tweede Wereldoorlog sluit de Lierse politieagent Staf Van Boeckel zich aan bij het verzet. Al snel wordt hij gearresteerd, gemarteld, naar Breendonk en Duitse kampen gevoerd. Na de bevrijding besluit hij over de oorlog te zwijgen. Kleindochter Gretel Van den Broek ging jarenlang op zoek naar dit verzwegen verhaal, naar wat haar lieve grootvader nooit vertelde. Ze reconstrueert zijn daden, en verwerkt ze op literaire wijze.  
Speelduur: 6:55. Boeknummer: 30171.

## 4: Chicklit

**Ria Maes. De filmster en de journaliste.** Deel 1 van de Marlies-reeks. Op een creatieve manier probeert journaliste Tess Van de Velde samen met haar collega’s de ondergang van het vrouwenblad Marlies te voorkomen.  
Speelduur: 6:33. Boeknummer: 29662.

**Laura Van Dyck. Blind getrouwd.** Een jonge vrouw, die steeds op onbereikbare mannen valt, trouwt met een haar onbekende man die een huwelijksbureau voor haar heeft uitgezocht.  
Speelduur: 10:57. Boeknummer: 30883.

**Jenny Colgan. Op goed geluk.** Vertaald uit het Engels. Deel 1 van de Happy ever after-reeks. Als een vrouw door bezuinigingen haar baan bij een bibliotheek kwijtraakt, begint ze in Schotland met een bus een mobiele boekwinkel en probeert ze zo een nieuw leven op te bouwen.  
Speelduur: 11:53. Boeknummer: 318248.

**Mona Kasten. Feel again.** Vertaald uit het Duits. Deel 3 van de Again-reeks. Een fotografiestudente probeert sinds de dood van haar ouders haar gevoelens te verdringen. Via een vriendin leert ze een jongen kennen die helemaal haar type niet is, maar naar wie ze al snel toegroeit.  
Speelduur: 12:28. Boeknummer: 318255.

## 5: Detectives

**Sterre Carron. Verdwaalde ziel.** Deel 17 van de Rani Diaz-reeks. Hoofdinspecteur Rani Diaz en haar team van de Mechelse recherche worden geconfronteerd met twee ogenschijnlijk los van elkaar staande moordzaken.  
Speelduur: 11:11. Boeknummer: 30337.

**Pieter Aspe. Van In.** Episode 5. De gepensioneerde commissaris Van In raakt betrokken bij een misdaden die te maken lijken te hebben met de entourage van het koningshuis.  
Speelduur: 10:01. Boeknummer: 30458.

**Lisa Gardner. Als je me ziet.** Vertaald uit het Engels. Vier vrouwen - twee detectives en twee slachtoffers van kidnapping en verkrachting - gaan bij de vondst van een aantal meisjesskeletten in een toeristendorpje boven Boston op zoek naar de moordenaar.  
Speelduur: 12:30. Boeknummer: 318256.

## 6: Familiekronieken

**Damon Galgut. De belofte.** Vertaald uit het Engels. Bekroond met de Booker Prize, 2021. Het nakomen van de belofte van de vader van Amor aan zijn vrouw om de huishulp het huis te schenken wordt steeds opgeschoven, maar Amor maakt er een erezaak van om de wil van haar moeder te volbrengen.  
Speelduur: 9:38. Boeknummer: 29912.

## 7: Fantasy

**Bridget Collins. Het verraad van Montverre.** Vertaald uit het Engels. Léo Martin wordt teruggestuurd naar zijn oude school Montverre, waar alles draait om een spel en waar hij Claire Dryden ontmoet die nu Magister Ludi is. Langzaam wordt duidelijk waarom bepaalde gebeurtenissen uit het verleden nu zo'n impact hebben.  
Speelduur: 13:58. Boeknummer: 318271.

**Terry Goodkind. Hart van zwart ijs.** Vertaald uit het Engels. Deel 4 van de reeks ‘De kronieken van Nicci’. Meesteres van de Dood Nicci en haar reisgezelschap nemen het op tegen een tot leven gekomen stenen leger en wrede piraten om de Oude Wereld te redden in opdracht van Richard Rahl.  
Speelduur: 19:20. Boeknummer: 318296.

**V.E. Schwab. Het onzichtbare leven van Addie LaRue.** Vertaald uit het Engels. Frankrijk, 1714: Addie LaRue is een wanhopige jonge vrouw die een deal met de duivel sluit, waardoor zij het eeuwige leven krijgt, met als gevolg dat niemand zich haar herinnert, totdat ze 300 jaar later Henry ontmoet.  
Speelduur: 21:10. Boeknummer: 318302.

## 8: Historische romans

**Sarah Penner. De verborgen apotheek.** Vertaald uit het Engels. Londen, 1791: apotheker Nella Clavinger bezorgt vrouwen een gif waarmee ze zichzelf vrij kunnen maken van hun echtgenoten; in het hedendaagse Londen komt historicus Caroline Parcewell op het spoor van de onopgeloste ‘apothekersmoorden’ van twee eeuwen geleden.  
Speelduur: 11:59. Boeknummer: 29443.

**Denise Rudberg. De code.** Vertaald uit het Zweeds. Deel 1 van de reeks ‘Operatie Stockholm’. Drie vrouwen met een ongekend rekenkundig inzicht worden tijdens de Tweede Wereldoorlog door de Zweedse overheid ingezet voor het ontcijferen van gecodeerde berichten.  
Speelduur: 9:19. Boeknummer: 29499.

**Stacey Halls. De vondeling.** Vertaald uit het Engels. In 1754 probeert een moeder in Londen de dochter die ze zes jaar eerder na de geboorte heeft afgestaan, terug te vinden.  
Speelduur: 10:03. Boeknummer: 30042.

**Gregory Blake Smith. Doolhof van Windermere.** Vertaald uit het Engels. Via de belevenissen van een vijftal sets van personages wordt de geschiedenis van het kustplaatsje Newport, Rhode Island, beschreven van Britse kolonie in de 17e eeuw tot een badplaats voor de rijken nu.  
Speelduur: 13:45. Boeknummer: 30898.

**Rachel Van Charante. Het schuilhuis.** Vijfenzeventig jaar nadat de 18-jarige Victoria in 1944 een Engelse piloot verbergt, krijgt zij een advertentie onder ogen. Hierdoor wordt ze alsnog door haar verleden ingehaald.  
Speelduur: 11:32. Boeknummer: 318241.

**Susan Meissner. Een brug over de oceaan.** Vertaald uit het Engels. Met hulp van haar paranormale gave ontrafelt een vrouw het geheim achter de zelfmoord van een oorlogsbruid die decennia eerder, in 1946, met de Queen Mary vanuit Europa naar Amerika reisde.  
Speelduur: 12:03. Boeknummer: 318249.

**Ellie Dean. Ver van huis.** Vertaald uit het Engels. Deel 2 van de reeks ‘Een veilige haven’. In 1940 krijgt een vrouw, die haar dochtertje met familie naar Canada heeft gestuurd waar ze veilig zullen zijn, te horen dat het schip dat hen vervoert onderweg tot zinken is gebracht.  
Speelduur: 13:42. Boeknummer: 318268.

**Anja Baumheier. Alleen de vogels vliegen.** Vertaald uit het Duits. Bekroond met de Blue Peter Book Award for best story, 2021.Theresa Groen uit Berlijn erft een huis van haar zus die lang geleden gestorven is. Als ze op onderzoek uitgaat, voert haar dat terug naar de vroegere DDR en ontdekt ze meer over haar familie dan ze eigenlijk weten wil.  
Speelduur: 14:03. Boeknummer: 318272.

**Jennifer Robson. Een tijd om nooit te vergeten.** Vertaald uit het Engels. Londen, 1947: Ann, Miriam en Heather werken in Mayfair Fashion House in Londen, het atelier waar de kleding voor prinses Elizabeth wordt gemaakt. Een wereld vol satijn, zijde, borduurgaren en dromen.

Speelduur: 14:09. Boeknummer: 318274.

**Peter Mulhuijzen. Onderweg naar Ewa.** Opa Rick neemt zijn kleindochter Hope (14) mee op een reis door Europa. Ze bezoeken allerlei plekken die te maken hebben met de verschrikkingen van de Tweede Wereldoorlog. Tijdens de reis vertelt opa een verhaal over het Poolse meisje Maja. Hebben de verhalen van haar en Hope iets met elkaar te maken?

Speelduur: 16:03. Boeknummer: 318288.

## 9: Novellen

**Leen Dendievel. Brief aan mijn kind.** Een vader geeft in korte teksten wijze lessen aan zijn kind(eren), die dit na zijn dood zullen lezen. Ze gaan o.a. over talenten, kansen, grenzen, jaloezie, geluk en uiterlijk.

Speelduur: 1:31. Boeknummer: 29892.

## 10: Ontwikkelingsromans

**Tiffany McDaniel. Betty.** Vertaald uit het Engels. Appalachen, jaren ‘50-’60. Betty, vader Cherokee, moeder blank, groeit op met zeven broers en zussen. Het is een harde jeugd die ze vooral overleeft door de liefde van en voor haar Cherokee vader.  
Speelduur: 16:05. Boeknummer: 29762.

**Véronique De Hauwere. Ja, graag!** De 15-jarige Anaïs is slechtziend. Door de impact van een kille, door godsdienst gedreven, autoritaire opvoeding raakt ze verstrikt in een keurslijf. Door een traumatisch incident evolueert Anaïs van een onschuldig meisje naar een rebelse tiener met dagdromen en lustfantasieën waarin zij de controle krijgt over mannen. Maar haar dromen over een warme thuis en ware liefde houden haar staande doorheen de zoektocht naar pure liefde.  
Speelduur: 6:22. Boeknummer: 30037.

**Walter Tevis. The queen's gambit.** Ook verschenen onder de titel ‘Dame Gambiet’. Vertaald uit het Engels. Beth wordt op 8-jarige leeftijd naar een weeshuis gestuurd, waar ze verslaafd raakt aan kalmerende middelen. Al gauw blijkt dat ze een bijzonder schaaktalent heeft, en ze raakt daardoor geobsedeerd. Er staat voor Beth echter meer op het spel dan winnen en verliezen. Verfilmd als gelijknamige Netflix-original-serie.  
Speelduur: 13:00. Boeknummer: 30897.

## 11: Poëziebundels

**Esohe Weyden. Tussentaal.** In de poëziebundel neemt Esohe Weyden je op ritmische wijze mee in haar grenzeloze twijfels, openhartige bekentenissen en dansende gedachtenspinsels. Ingelezen door de auteur.

Speelduur: 1:19. Boeknummer: 30623.

## 12: Politieke romans

**D.H. Lawrence. Kangoeroe.** Vertaald uit het Engels. Als een schrijver in 1922 in Sydney arriveert, ontmoet hij een advocaat die leider is van een nationalistische beweging, maar ook een man die hem vraagt een socialistische krant uit te geven. Dat stelt hem voor een dilemma: moet hij kiezen voor een van beide stromingen of zich afzijdig houden van politiek?

Speelduur: 19:25. Boeknummer: 318297.

## 13: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn

**Burhan Sönmez. Labyrint.** Vertaald uit het Turks. Als een blueszanger een zelfmoordpoging overleefd, is hij zijn geheugen kwijt en lukt het maar niet zijn herinneringen terug te vinden.  
Speelduur: 4:30. Boeknummer: 30143.

**Sara Mesa. Een liefde.** Vertaald uit het Spaans. Dertiger Natalie verhuist naar het platteland en krijgt daar een relatie die haar leven compleet overhoop gooit.  
Speelduur: 5:15. Boeknummer: 30048.

**Jet Hoogerwaard. De kaper.** De moeizame relatie met haar vader heeft invloed op de ontwikkeling van een vrouw.  
Speelduur: 8:40. Boeknummer: 318173.

**Danielle Steel. In het voetspoor van zijn vader.** Vertaald uit het Engels. Twee Joodse mensen die in de Tweede Wereldoorlog concentratiekamp Buchenwald hebben overleefd, proberen daarna in de Verenigde Staten een nieuw bestaan op te bouwen.  
Speelduur: 13:16. Boeknummer: 29439.

**Santiago Amigorena. Het innerlijk getto.** Vertaald uit het Frans. Buenos Aires, 1940. De Poolse Vicente Rosenberg leeft met zijn gezin in de Argentijnse hoofdstad. Door de brieven van zijn moeder die in het joodse getto in Warschau woont, vraagt hij zich af wat joods-zijn betekent.   
Speelduur: 5:19. Boeknummer: 29519.

**Rachel Cusk. De tweede plaats.** Vertaald uit het Engels. Een ouder wordende schrijfster weet niet goed meer wat haar rol is in haar afgelegen huis, met een volwassen dochter en een teruggetrokken echtgenoot.  
Speelduur: 6:05. Boeknummer: 29654.

**R.J. Ellory. Stervensuur.** Vertaald uit het Engels. Een ter dood veroordeelde Amerikaan vertelt zijn geestelijk begeleider zijn levensverhaal.  
Speelduur: 12:48. Boeknummer: 29911.

**Jennifer Saint. Ariadne.** Vertaald uit het Engels. Theseus, een prins uit Athene, die aan de Minotaurus geofferd zal worden, bedenkt samen met Ariadne, een Kretenzer prinses, een list om aan dit lot te ontkomen.  
Speelduur: 14:43. Boeknummer: 29998.

**Herman Brusselmans. De man die werk vond.** Een Belgische bibliothecaris wordt geplaagd door verveling en vervalt tot balorigheid.  
Speelduur: 4:53. Boeknummer: 30006.

**Sylvia Van Driessche. Een hele lieve fuck you.** Een journaliste wordt onverwachts naar een filmfestival gestuurd en komt terecht in een wereld vol gekonkel en seksuele intimidatie.  
Speelduur: 8:06. Boeknummer: 30052.

**Pilar Quintana. Het teefje.** Vertaald uit het Spaans. De liefde van een vrouw voor haar hondje verandert in haat wanneer het dier zwanger raakt.  
Speelduur: 3:05. Boeknummer: 30138.

**Louis Van Dievel. Witte oren.** De bewogen levens van de inwoners van een typisch Vlaams plattelandsdorp.  
Speelduur: 10:49. Boeknummer: 30503.

**Marianne De Ruijter. Ik mis mijn naam.** Baruck (6) en Shaniya (8) worden door hun oom Paki meegelokt en, net als veel kinderen in Ghana, als slaaf verkocht. Sahniya wordt verkocht als seksslavin en ook Baruck moet zien te overleven in gruwelijke omstandigheden.  
Speelduur: 9:30. Boeknummer: 318193.

**Meg Mason. Leed en lief.** Vertaald uit het Engels. Een vrouw worstelt al jaren met haar geestelijke gezondheid, maar heeft steun aan haar partner. Als ze eindelijk een diagnose krijgt, kan ze echter het gesprek hierover niet aangaan en staat haar relatie op de helling.  
Speelduur: 11:19. Boeknummer: 318238.

**Chris Fabry. De redding van Jesse Woods.** Vertaald uit het Engels. Als een jongeman hoort dat een jeugdvriendin gaat trouwen, denkt hij terug aan de nacht die hun leven voor altijd veranderde en keert hij terug naar de bewuste plek.  
Speelduur: 11:49. Boeknummer: 318245.

**Peter Drehmanns. Het wezen.** Een kunsthistoricus besluit, als hij 50 wordt, om de beschaafde wereld achter zich te laten en in de tropen op zoek te gaan naar een mythisch Wezen.  
Speelduur: 12:25. Boeknummer: 318254.

**John Grisham. Sterspeler.** Vertaald uit het Engels. Een Zuid-Soedanees basketbaltalent mag deelnemen aan een toernooi in de VS en werpt zich op als sterspeler om zijn familie te redden uit de burgeroorlog in Zuid-Soedan.  
Speelduur: 13:07. Boeknummer: 318260.

**Ayad Akhtar. Treurzang voor een thuisland.** Vertaald uit het Engels. Als zoon van Pakistaanse moslimouders voelt de auteur zich niet geaccepteerd in Amerika, vooral niet na 9/11 en anders dan voor zijn vader bestaat voor hem de American Dream niet  
Speelduur: 13:12. Boeknummer: 318261.

**Carmen Korn. Tijd om opnieuw te beginnen.** Vertaald uit het Duits. Deel 2 van de reeks ‘Vier vrouwen, vier families, één eeuw’. De lotgevallen van vier vriendinnen tussen 1949 en 1969 in Hamburg.  
Speelduur: 15:51 Boeknummer: 318287.

**Jo Nesbø. Koninkrijk.** Vertaald uit het Noors. Als Carl terugkeert uit Amerika naar zijn geboortedorp in Noorwegen en daar een wellness hotel wil bouwen, dreigen geheimen uit het verleden naar buiten te komen.  
Speelduur: 17:13. Boeknummer: 318289.

**Meta Du Crocq. Een moment in tijd.** Wanneer een Australische jongeman ziet dat een Nederlandse backpackster onwel uit het vliegtuig wordt gedragen, vertrouwt hij dit niet en wordt dit het begin van een gevaarlijke zoektocht.  
Speelduur: 18:26. Boeknummer: 318291.

## 14: Reportages

**Arnon Grunberg. Slachters en psychiaters.** Bundel van veelal impressionistische reportages die schrijver Arnon Grunberg (1971) tussen 2009 en 2020 op diverse plekken op de wereld maakte, soms als toeschouwer (in Irak), soms in een bepaald beroep (in Roemenie, in Rotterdam), dan weer als traditionele reporter (in VS).  
Speelduur: 23:31. Boeknummer: 318304.

## 15: Romantische boeken

**Kristen Proby. Kom mee met mij.** Vertaald uit het Engels. Deel 1 van de reeks ‘Met mij’. Als de knappe Luke hobbyfotograaf Nathalie beschuldigt van privacy schending, springt de vonk over.  
Speelduur: 10:40. Boeknummer: 29496.

**Kristen Proby. Vecht met mij.** Vertaald uit het Engels. Deel 2 van de reeks ‘Met mij’. Als Jules het verzoek krijgt om het hele weekend met haar knappe baas door te brengen, heeft ze zo haar twijfels.

Speelduur: 9:29. Boeknummer: 30137.

**Brenda Novak. Nieuwe dromen.** Vertaald uit het Engels. Deel 4 van de Whiskey Creek-reeks. Een jonge vrouw die terugkeert naar haar geboortestreek om haar oma te helpen, leeft met een geheim.  
Speelduur: 13:49. Boeknummer: 29620.

**Susan Mallery. Zoete liefde.** Vertaald uit het Engels. Deel 2 van de reeks ‘De zussen Keyes’. Een jonge vrouw wil niet meer verstandig zijn en wordt verliefd op een knappe man.  
Speelduur: 9:29. Boeknummer: 29664.

**Susan Mallery. Heerlijk begin.** Vertaald uit het Engels. Deel 3 van de reeks ‘De zussen Keyes’.Een van de drie Keyes-zusjes vertrekt na een ruzie om vijf jaar later terug te keren met een zoontje van 4 jaar.  
Speelduur: 10:34. Boeknummer: 29741.

**Danielle Steel. Onverwacht geluk.** Vertaald uit het Engels. Isabelle heeft drie volwassen dochters en een succesvolle carrière in de kunstwereld. Als zij een geheim uit het verleden met haar dochters deelt, worden de onderlinge banden sterker en blijkt aan alle tegenslagen een gouden randje te zitten.

Speelduur: 8:28. Boeknummer: 29669.

**Roni Loren. Zij die ontkomen.** Vertaald uit het Engels. Deel 1 van de Long acre-reeks. Wanneer Olivia na 12 jaar terugkeert naar haar oude middelbare school zorgt dat voor veel pijnlijke herinneringen.

Speelduur: 11:31. Boeknummer: 29918.

**Roni Loren. Hij die blijft.** Vertaald uit het Engels. Deel 2 van de Long acre-reeks. Scheidingsadvocaat en Long Acre overlevende Rebecca Lindt wordt tijdens een overval gered door de woest aantrekkelijke chef Wes Garrett die ze nog kent van een scheidingszaak, waarbij Wes alles verloren heeft.

Speelduur: 12:41. Boeknummer: 29917.

**Ria Maes. Mijn dromen.** Publicatie n.a.v. de VTM-serie Lisa. Eerste boek naar aanleiding van de telenovelle "Lisa', dat de karakters belicht van de 2 zussen Lisa en Katja.  
Speelduur: 4:28. Boeknummer: 29919.

**Kelly Moran. Het begint met een lach.** Vertaald uit het Engels. Deel 4 van de Redwood Ridge-reeks. Als brandweerman Jason Burkwell onverwacht de zorg voor een kitten krijgt, wordt hij gekoppeld aan lerares Ella Sinclair die nog niet zo lang in Redwood Ridge woont.

Speelduur: 8:25. Boeknummer: 30049.

**Josie Silver. In een ander leven.** Vertaald uit het Engels. Als van een verloofd stel de man bij een verkeersongeluk sterft, moet de vrouw alleen verder en heeft het daar erg moeilijk mee.

Speelduur: 11:52. Boeknummer: 318246.

**Brenna Aubrey. Tegen elke prijs.** Vertaald uit het Engels. Deel 1 van de reeks ‘Gaming the system’. Als een nerdy meisje haar maagdelijkheid wil verkopen aan de hoogste bieder, probeert een jonge miljonair haar voor zich te winnen.

Speelduur: 12:59. Boeknummer: 318258.

**Corina Bomann. Sophia's hoop: Berlijn, 1926.** Vertaald uit het Duits. Deel 1 van de reeks ‘De kleuren van schoonheid’. Een jonge Berlijnse scheikundestudente raakt in de jaren '20 ongehuwd zwanger en vertrekt met haar vriendin naar Parijs waar ze een baan krijgt aangeboden door cosmeticafabrikant Helena Rubinstein.

Speelduur: 13:36. Boeknummer: 318267.

**Anne Jacobs. De terugkeer van het weesmeisje.** Vertaald uit het Duits. Deel 4 van de Weesmeisje-reeks. De belevenissen van een rijke textielfamilie en hun personeel in het Duitsland tijdens de economische crisis van de jaren dertig.

Speelduur:14:30. Boeknummer: 318278.

## 16: Spionageromans

**Jonas Boets. Smith, doe maar gewoon: wat als je plots jezelf moet redden?** Als een geheim agent van de MI6 wordt beschuldigd van moord op een collega, neemt hij ontslag, gaat naar Antwerpen en start daar een eigen onderzoek naar de moord.

Speelduur: 10:02. Boeknummer: 29903.

## 17: Streek- en familieromans

**Danielle Steel. Kinderspel.** Vertaald uit het Engels. Een Amerikaanse weduwe, die haar drie kinderen volgens haar eigen traditionele normen en waarden heeft opgevoed, ontdekt dat zij hun eigen, voor haar onbegrijpelijke keuzes maken.

Speelduur: 9:38. Boeknummer: 30142.

**Joanne Bischof. Het hart van de leeuw.** Vertaald uit het Engels. Het leven van een jonge verpleegster verandert voorgoed als ze een leeuwentemmer met een zieke baby ontmoet.

Speelduur: 13:32. Boeknummer: 318265.

## 18: Thrillers

**Maria Adolfsson. Stormwaarschuwing.** Vertaald uit het Zweeds. Deel 2 van de Doggerland-reeks. Inspecteur Karen Eiken Hornby krijgt te maken met enkele moorden waarbij het lijkt of er familieleden van haar bij betrokken zijn.

Speelduur: 14:41. Boeknummer: 29247.

**Sarah Bailey. In de donkere nacht.** Vertaald uit het Engels. Deel 2 van de Gemma Woodstock-reeks. Rechercheur Gemma Woodstock onderzoekt de moord op een populaire acteur tijdens de opnamen van een horrorfilm, ze vreest dat door deze zaak het onderzoek naar de moord op een dakloze naar de achtergrond verdwijnt.

Speelduur: 14:46. Boeknummer: 29399.

**Maria Grund. De hoofdzonde.** Vertaald uit het Zweeds. De vondst van het lichaam van een jong meisje in een steengroeve leidt terug naar gebeurtenissen in een zomerkamp.

Speelduur: 12:54. Boeknummer: 29659.

**Karsten Dusse. Mindful moorden.** Vertaald uit het Duits. Een strafrechtadvocaat volgt een cursus mindfulness en past vervolgens alles wat hij heeft geleerd toe in zijn leven.

Speelduur: 8:48. Boeknummer: 29754.

**Carole Johnstone. Spiegeltweeling.** Vertaald uit het Engels. Als een van de tweelingzussen verdwijnt, wordt Spiegelland, een fantasiewereld die ze in hun jeugd bedacht hadden om het leven draaglijk te maken, bittere ernst.

Speelduur: 13:39. Boeknummer: 29846.

**Eva García Sáenz de Urturi. Aquitanië: land van water.** Vertaald uit het Spaans. Bekroond met de Premio Planeta de novela, 2020. De middeleeuwse hertogin Eleonora van Aquitanië verdenkt de Franse koning van moord op haar vader en om de dader te vinden trouwt ze met de zwakke zoon van de koning.

Speelduur: 13:11. Boeknummer: 29991.

**Pascale Petralia. Ongehoord.** Een levenslustige vrouw komt terecht in een wereld van leugens en wordt gestalkt.

Speelduur: 10:09. Boeknummer: 30276.

**Sharon Bolton. Die zomer.** Vertaald uit het Engels. Een roekeloos rijspelletje van zes jongeren kosten de levens van een vrouw en twee kinderen; een van de jongeren neemt de schuld op zich in ruil voor niet onderhandelbare gunsten bij haar vrijlating uit de gevangenis.

Speelduur: 12:31. Boeknummer: 30426.

**W.A. Dehairs. Nachtstad.** Bekroond met de Hercule Poirotprijs, 2021.

Een detective en zijn assistente leiden een speurtocht naar de verdwenen echtgenote van de minister-president en van een tienermeisje, met gevaar voor hun eigen leven.

Speelduur: 9:18. Boeknummer: 30644.

**Karen M. McManus. Familie liegt nooit.** Vertaald uit het Engels. Tieners Milly, Aubrey en Jonah zijn familie, maar kennen elkaar amper. Ze zijn dan ook erg verrast als ze door hun rijke oma worden uitgenodigd. Als ze op het eiland aankomen, blijkt al gauw dat oma iets met ze van plan is. En ze ontdekken dat hun familiegeschiedenis behoorlijk duister is.

Speelduur: 13:38. Boeknummer: 30888.

**Riley Sager. Voor het donker thuis.** Vertaald uit het Engels. Als Maggie Holt een oud landhuis erft, wordt ze geconfronteerd met spoken uit verleden en heden.

Speelduur: 11:30. Boeknummer: 318240.

**David Baldacci. Dodelijk spel.** Vertaald uit het Engels. Deel 2 van de Aloysius Archer-reeks. Californië, jaren vijftig: nadat oorlogsveteraan Aloysius Archer een gevangenisstraf heeft uitgezeten, is zijn enig doel privédetective worden en met de talentvolle Liberty als zijn assistent begint hij aan zijn eerste opdracht die complex en gevaarlijk blijkt te zijn.

Speelduur: 11:44. Boeknummer: 318243.

**Jeroen Windmeijer. Het Evacomplex.** Een slangendeskundige en een kritische journaliste uit Leiden raken betrokken bij ontwikkelingen in de pinkstergemeente daar.

Speelduur: 13:19. Boeknummer: 318262.

**Gregg Hurwitz. De verloren zoon.** Vertaald uit het Engels. Deel 6 van de Orphan X-reeks. Beroepsmoordenar Evan Smoak wil stoppen met zijn activiteiten, maar dan doet zijn moeder een beroep op hem: een man beschermen wiens leven in gevaar is.

Speelduur: 15:31. Boeknummer: 318283.

**Marc Cameron. Erecode.** Vertaald uit het Engels. Deel 28 van de Jack Ryan & co-reeks. Als agenten van de Chinese geheime dienst een geavanceerd computerprogramma in handen krijgen, is dat een ontwikkeling die de Amerikaanse president Jack Ryan niet kan toestaan.

Speelduur: 15:42. Boeknummer: 318286.

## 19: Utopische / dystopische romans

**Diane Cook. De nieuwe wildernis.** Vertaald uit het Engels. Bea is wanhopig, want haar 5-jarige dochtertje gaat dood. De vervuiling in de Stad is enorm, kinderen hoesten hun longen eruit. Ten einde raad sluit Bea zich met haar gezin aan bij een expeditie naar de laatste wildernis.

Speelduur: 15:27. Boeknummer: 30167.

## 20: Verhalen

**Lies Gallez. Het water vangen.** Het water vangen is een troostrijk debuut over de hunkering naar verbinding, over pijn die je het liefst met nog meer pijn bestrijdt en over water natuurlijk.

Speelduur: 6:59. Boeknummer: 29658.

**Bart Meuleman. Wij zijn nooit alleen.** Bundel verhalen over bekende en minder bekende mensen die indruk hebben gemaakt op de auteur.

Speelduur: 6:28. Boeknummer: 29994.

**Stephen Fry. Troje: een verhaal van liefde en oorlog.** Vertaald uit het Engels. Moderne hervertelling van de geschiedenis van de stad Troje.

Speelduur: 15:40. Boeknummer: 318285.

## 21: Waargebeurd

**Kristof Hoste. Een jaar zonder prinses Ella.** Dit is het moedige verhaal van twee mensen die op een dag verliezen wat hen het aller dierbaarste is: hun dochtertje Ella. In dit boek nemen ze ons mee naar het hart van hun rouwproces.

Speelduur: 3:51. Boeknummer: 30886.

**Hanna Nissel. Verscholen achter mijn lach.** Het levensverhaal van een vrouw die vanuit Irak naar Nederland vluchtte.

Speelduur: 8:41. Boeknummer: 318175.

## 22: Boeken voor jongvolwassenen

**Rebecca Ross. Het verzet van de koningin.** Vertaald uit het Engels. Deel 2 van de reeks ‘De terugkeer van de koningin’. Brienna (17) en haar geliefde Cartier willen de goede naam van het huis Morgane in ere herstellen. Wanneer Brienna in groot gevaar belandt doen haar vader en Cartier er alles aan om haar te redden.

Speelduur: 11:53. Boeknummer: 318247.

**Tahereh Mafi. Verbeeld me.** Vertaald uit het Engels. Deel 6 van de Touching Juliette-reeks. Juliette en Warner zijn ontsnapt uit Oceanië, waar Het Herstel aan de macht is. Ze zijn herenigd met de overige leden in Vrijplaats, maar ze kunnen niet lang genieten van hun rust. Emmaline, de zus van Juliette, is nog in handen van Het Herstel.

Speelduur: 10:06. Boeknummer: 30132.

**Antonia Michaelis. Heksenlied.** Vertaald uit het Duits. Tim raakt bevriend met Lilith, die nieuw is in zĳn toneelgroep. Lilith zondert zich af, is graatmager en altĳd in het zwart gekleed. Als er tĳdens het toneelkamp steeds meer akelige dingen gebeuren, weet Tim niet meer of hĳ haar kan vertrouwen.

Speelduur: 14:22. Boeknummer: 30133.

**Pepijn Lievens. Voor altijd: Romeo en Julia: een vleselijk liefdesverhaal.** In een rustige straat liggen naast elkaar twee slagerijen: Slagerij Vandersmissen en Slagerij Idrissi. Al jarenlang is er een vete tussen de twee slagersfamilies. Als de buurkinderen Rowad en Julia 15 jaar zijn, worden ze verliefd en krijgen ze in het geheim een relatie. Ingelezen door de auteur.

Speelduur: 3:54. Boeknummer: 30252.

**Saskia Maaskant. Dromer.** Bekroond met de Kleine Cervantes, 2017. Dromer, Mila en William leven in een wereld waarin Beslissers bepalen hoe hun toekomst eruitziet. Ze gaan hier tegenin, want ze willen zelf bepalen of ze dromer, doener of denker worden. Een revolutie volgt.

Speelduur: 7:38. Boeknummer: 29848.

**Jennifer L. Armentrout. Ademloos.** Vertaald uit het Engels. Deel 3 van de reeks ‘De dark elements’. Layla (17) is half demon en half wachter. Ze houdt zielsveel van Zayne, maar kiest uiteindelijk toch voor Roth, ook al is hij demon en beschikt hij over de eeuwige jeugd. Maar waarom heeft Layla in getransformeerde vorm vleugels met veren?

Speelduur: 14:17. Boeknummer: 29985.

**Emmelie Arents. De woestijndief.** Deel 1 van de reeks ‘De woestijndief’.Taran is een gewiekste dief, maar hij werkt zich in de nesten als hij steelt van de beruchte magiër Gifoog. Als straf moet zijn tweelingbroer Amir meedoen aan het Labyrinth, een magisch toernooi voor criminelen, waarin hij moet strijden voor zijn vrijheid. Kan Taran zijn broer redden?

Speelduur: 9:59. Boeknummer: 30413.

**Michael Grant. Held.** Vertaald uit het Engels. Deel 3 van de reeks ‘Gone: Monster’. Sinds de koepel op Perdido Beach verdween, lopen er monsterachtige mensen met superkrachten rond. De leden van de Rockborn Gang zijn echter ook druk met slechte mutanten, zeker als New York wordt geraakt door een door aliens geïnfecteerde rots.

Speelduur: 13:56. Boeknummer: 318269.

# Deel 2: Informatieve boeken

## 1: Economie

**Bart Van Craeynest. Terug naar de feiten: hoe onze economie er echt voor staat.** Op de essentieelste vragen over onze economie krijgen we uit allerlei hoeken misleidende antwoorden. Hoe komt het dat er zo weinig Belgen werken? Waarom dalen de belastingen niet? Staan we straks allemaal in de file? Gaat de overheid binnenkort failliet? In Terug naar de feiten beschrijft Bart Van Craeynest haarfijn hoe het nu echt zit met onze economie.

Speelduur: 6:27. Boeknummer: 30896.

## 2: Eten en drinken

**Jeroen Meus. 10 jaar Dagelijkse Kost: 250 nieuwe recepten.** Dit boek bevat 250 recepten, niet eerder in boekvorm verschenen: vis, vlees, vegetarisch en zoets – voor elk wat wils. Hiermee zet u het hele jaar door gegarandeerd heerlijke verse kost op tafel.

Speelduur: 13:02. Boeknummer: 29952.

## 3: Filosofie

**Marcus Tullius Cicero. Fatsoen.** Vertaald uit het Latijn. Driedelig werk van de Romeinse redenaar, politicus en schrijver van filosofische traktaten Marcus Tullius Cicero (106-43 v. Chr.) over de plicht en het gewenste gedrag van de Romeinse elite.

Speelduur: 10:04. Boeknummer: 30889.

**Maxime Rovere. Spinozaland: de ontdekking van de vrijheid, Amsterdam, 1677.** Vertaald uit het Frans. De Nederlandse 17e-eeuwse filosoof Spinoza wordt gezien als de belangrijkste vertegenwoordiger van een groep gelijkgestemde vrijdenkers, de collegianten.

Speelduur: 19:54 Boeknummer: 318298.

**Martin Mittelmeier. Adorno in Napels: hoe natuur in filosofie kan veranderen.** Vertaald uit het Duits. Adorno in Napels laat zien hoe een reis naar Napels een doorbraak betekende in het denken van de beroemde filosoof Theodor W. Adorno.

Speelduur: 10:40. Boeknummer: 318221.

**Kwame Anthony Appiah. De leugens die ons binden: een nieuwe kijk op identiteit.** Vertaald uit het Engels. Verkenning van het begrip identiteit op basis van geloof, land, kleur, klasse en cultuur.

Speelduur: 8:55. Boeknummer: 30885.

**Caroline Pauwels. Ode aan de verwondering.** Pleidooi om opnieuw met een kinderlijke blik naar de wereld te kijken, in de wetenschap en de kunst, maar ook in het dagelijks leven. Kortom een oproep om u te verwonderen.

Speelduur: 2:02. Boeknummer: 29543.

**Lieven Annemans. Geluk vinden zonder het te zoeken.** De meeste mensen willen graag gelukkig zijn. Maar velen verwarren geluk met genot. Er zijn zowel kleine als grote dingen in ons leven die ons ware geluk bepalen en waar wij als samenleving en als individu vat op hebben. Een gelukkig bestaan wordt zo een positieve nevenwerking van ons gezamenlijke denken en handelen. Dit boek is daarbij een metgezel.

Speelduur: 3:58. Boeknummer: 29838.

**Rachel Brathen. Over liefhebben en loslaten.** Vertaald uit het Engels. Autobiografisch boek vanaf haar problematische jeugd tot haar eigen moederschap. De kern is het verlies van haar beste vriendin.

Speelduur: 10:23. Boeknummer: 30899.

**Nanne Van der Leer. Licht leven: een weg naar geluk.** Stappenplan om je leven te veranderen met als leidraad de piramide van Maslow en de zeven chakras.

Speelduur: 10:23. Boeknummer: 318212.

## 4: Geschiedenis

**James Suzman. Werk: een geschiedenis van de bezige mens - van de oertijd tot heden.** Vertaald uit het Engels. Waarom draait eigenlijk alles in onze samenleving om werk? En hoe zou onze wereld eruitzien als werk een minder belangrijke rol zou spelen in ons dagelijks leven? In dit boek buigt James Suzman zich over de geschiedenis van de werkende mens.

Speelduur: 12:53. Boeknummer: 30902.

**Dirk Musschoot. Toen geluk nog heel gewoon was: hoe het Vlaamse gezin in honderd jaar helemaal veranderde.** De auteur vertelt aan de hand van persoonlijke verhalen en anekdotes over de sleutelmomenten in de gezinsgeschiedenis van de voorbije honderd jaar. Toen Geluk nog heel gewoon was heeft een hoog nostalgiegehalte, maar richt ook altijd de blik op de toekomst.

Speelduur: 10:42. Boeknummer: 30901.

**Francis Weyns. XVI: de zinderende 16e eeuw: Habsburgers, heksen, ketters & oproer in de Lage Landen.** De auteur vertelt in tien hoofdstukken het verhaal van het succesvolle vorstengeslacht met bekende koningen als Karel V en Filips II, maar laat veel ruimte aan het detail, de anekdote en de bredere context met onderwerpen als hofcultuur, wetenschap, reformatie, inquisitie, heksenvervolgingen, ziekte en dood.

Speelduur: 15:17. Boeknummer: 29926.

**Jos Vander Velpen. Breendonk: kroniek van een vergeten kamp.** Geschiedenis van het Belgische concentratiekamp waar tijdens de Tweede Wereldoorlog 'ongewenste elementen' zoals joden, verzetsstrijders en communisten belandden.

Speelduur: 9:30. Boeknummer: 30903.

**Lode Wils. Op zoek naar een natie: het ontstaan van Vlaanderen binnen België.** De wortels van de Belgische natie liggen in de 15de eeuw, toen Filips de Goede de zuidelijke Nederlanden verenigde. Vlaanderen, het Nederlandstalige deel van België, werd pas een begrip na de Belgische onafhankelijkheid van 1830. In dit boek beschrijft Lode Wils een aantal cruciale figuren, feiten en ontwikkelingen die een rol hebben gespeeld bij het ontstaan van het Vlaanderen dat we vandaag kennen.

Speelduur: 15:49. Boeknummer: 30895.

**Luc Huyse. Onverwerkt verleden: collaboratie en repressie in België 1942-1952: een update na dertig jaar.** Noodzakelijke, onderbouwde nieuwe inzichten voor kinderen van de collaboratie, van het verzet en van de Holocaust.

Speelduur: 19:27. Boeknummer: 29759.

**Thierry Debels. Albert II: een biografie.** Biografische schets van de Belgische koning (geboren in 1934) die regeerde van 1993 tot en met 2013.

Speelduur: 8:21. Boeknummer: 30900.

**Eric Lichtblau. Terug naar nazi-Duitsland: het heldhaftige verhaal van Fred Mayer: een Holocaustvluchteling die in een geheime missie hielp de nazi's te verslaan.** Vertaald uit het Engels. Een waargebeurd, spannend, filmisch verhaal over ongelooflijk heldendom in de Tweede Wereldoorlog.

Speelduur: 9:32. Boeknummer: 29916.

**Tim Weiner. De stille oorlog: hoe Amerika de Koude Oorlog won, maar de vrede aan het verliezen is.** Vertaald uit het Engels. Analyse van de politieke strijd tussen de Verenigde Staten en Rusland sedert het einde van de Koude Oorlog eind jaren tachtig, en de kwetsbaarheid van westerse democratieën tegenover autocratische regimes.

Speelduur: 14:34. Boeknummer: 30884.

**Sayragul Sauytbay. Kroongetuige: een ooggetuigenverslag uit de hel van de Chinese concentratiekampen.** Vertaald uit het Duits. Persoonlijk relaas van een mensenrechtenactiviste die een van China's 'heropvoedingskampen' in Xinjiang overleefde.

Speelduur: 10:54. Boeknummer: 318227.

**Marcia Luyten. Máxima Zorreguieta. 1. Moederland.** Marcia Luyten laat in het eerste boek van een biografisch portret in twee delen zien, hoe Koningin Máxima gevormd is door haar geboorteland.

Speelduur: 12:21. Boeknummer: 318253.

## 5: Gezondheid

**Marc Noppen. Gewoon anders: een vurig pleidooi voor een ongewone gang van zaken.** Onder het motto ‘Never waste a good crisis’ blikt prof. dr. Marc Noppen terug op de afgelopen crisisperiode én geeft hij zijn visie op de toekomst. Als CEO van het UZ Brussel, een van de zwaarst getroffen ziekenhuizen van België, neemt hij je mee naar de frontlinie in de strijd tegen het coronavirus.

Speelduur: 5:03. Boeknummer: 29920.

**Krista Bracke. Van mens tot mens: hoe patiënten zorgverleners kunnen inspireren.** Mede op basis van haar ervaringen met een acute, levensbedreigende ziekte geeft de schrijfster adviezen voor een betere, waardevolle gezondheidszorg.

Speelduur: 3:31. Boeknummer: 29987.

**Tijn Elferink. Kusje erop: de waarheid achter 70 gezondheidsmythes.** Onderzoek naar het waarheidsgehalte van zeventig volkswijsheden over gezondheid en ziekte.

Speelduur: 9:44. Boeknummer: 318199.

**Jutta Borms. Na de crash: een arts over de holistische aanpak van haar eigen burn-out.** Het verslag van een moedige zoektocht naar oplossingen voor een van de meest voorkomende aandoeningen van deze tijd.

Speelduur: 6:34. Boeknummer: 30893.

**Sabine De Vos. Het K-boek: krachtiger voor, tijdens en na kanker.** Voorlichting voor patiënten over uiteenlopende vormen van kanker, met adviezen om de genezing te bevorderen, afgewisseld met persoonlijke ervaringen van patiënten.

Speelduur: 12:42. Boeknummer: 29724.

**Rudy Simone. 22 dingen waarvan een vrouw met Asperger wil dat haar partner ze weet.** Vertaald uit het Engels. Asperger maakt deel uit van het autismespectrum. De auteur, zelf 'aspergergirl', bespreekt de kenmerken van het syndroom van Asperger die de liefdesrelatie kunnen beïnvloeden.

Speelduur: 3:34. Boeknummer: 30141.

**Nelly De Keye. Narcisme: herken én begrijp de narcisten in je leven.** Beschrijving door een ervaringsdeskundige van de narcistische persoonlijkheidsstoornis en narcistisch gedrag, met tips en technieken om het te herkennen, ermee om te gaan of ervan los te komen.

Speelduur: 4:38. Boeknummer: 29990.

**Manu Keirse. Anders leven: pleidooi voor een humanere en meer verbonden samenleving.** Persoonlijke ervaringen van en de visie van de klinisch psycholoog en geneeskundige op het omgaan met ouder worden, ziekte en sterven, met suggesties om de laatste levensfase op een andere, humane manier in te gaan.

Speelduur: 8:36. Boeknummer: 29893.

**Joël Goudsmit. Reboot je gezondheid in 24 uur: verander je dagelijkse gewoontes, van opstaan tot slapengaan.** Tips en adviezen bij dagelijkse activiteiten en rituelen voor een gezonde leefstijl.

Speelduur: 18:40. Boeknummer: 318293.

## 6: Kunst en vrije tijd

**Eric Min. Gare du Nord: Belgische en Nederlandse kunstenaars in Parijs (1850-1950).** Parijs als leerschool voor en bakermat van Nederlandse en Belgische kunstenaars in de periode 1850-1950. Hoe zij leefden, elkaar ontmoetten en elkaar beïnvloedden.

Speelduur: 20:24. Boeknummer: 30134.

**Wannes Cappelle. Heersers: een getuigenverslag over taal en dominantie.** Wie vroeger naar een optreden ging van Wannes Cappelle, hoorde er enkel liedjes in het Engels. Want Wannes wilde de wereld veroveren. Helaas. Pas toen hij in het West-Vlaams begon te zingen, de taal van de underdog, kwam het succes. In Heersers blikt Cappelle terug op de weg die hij heeft afgelegd en filosofeert hij over zijn haat-liefdeverhouding met zijn dialect, de opgang van de underdog en de kwetsbaarheid van dominantie.

Speelduur: 1:23. Boeknummer: 29632.

**Johan Verminnen. Mooie dagen: een biografie.** De memoires van de bekende Vlaamse zanger en componist Johan Verminnen.

Speelduur: 6:18. Boeknummer: 29671.

## 7: Landen, volkeren en reizen

**Marica Van der Meer. Dwaalspoor: een vrouw op haar fiets, alleen de wereld rond.** Reisverslag van een circa 17.000 km lange fietsreis door Zuid-Amerika, het Caribisch gebied en het zuiden van de VS.

Speelduur: 18:50. Boeknummer: 318294.

## 8: Maatschappij

**Marijke Decuypere. Aan de onderkant ligt de lat altijd hoger: verhalen uit de buik van de samenleving.** Levende verhalen van mensen in armoede.

Speelduur: 4:52. Boeknummer: 30882.

**Dirk Holemans. Het ecologisch kompas.** Handreiking voor een duurzaam en ecologisch leven.

Speelduur: 10:59. Boeknummer: 318228.

**Herman Portocarero. De zwarte handel.** Historische studie over de langetermijneffecten van de slavenhandel en slavernij in het Caribisch gebied en de Verenigde Staten.

Speelduur: 14:35. Boeknummer: 29414.

**Maarten Huygen. Het nut van de man: de ins en outs van mannelijkheid.**

Analyse van de sociale positie van mannen ten opzichte van vrouwen en van de psychologische verschillen tussen beide seksen.

Speelduur: 11:45. Boeknummer: 318244.

**Hans Vandecandelaere. En vraag niet waarom: sekswerk in België.** De auteur schetst een beeld van sekswerk, een sector die vele gezichten kent. Tijdens meer dan 60 interviews sprak Vandecandelaere met raamprostituees, escorts, pornoacteurs en seksuele dienstverleners, maar ook met hun entourage.

Speelduur: 10:40. Boeknummer: 30887.

**Joanie De Rijke. Bommen in Brussel: vijf jaar na de aanslagen. 22-03-2016.** Persoonlijke verhalen van slachtoffers, hulpverleners en andere betrokkenen over de aanslagen op de luchthaven en metro van Brussel in maart 2016.

Speelduur: 6:59. Boeknummer: 30038.

## 9: Natuur, planten en dieren

**Ernst Paul Dörfler. Nestwarmte: wat wij van vogels kunnen leren.** Vertaald uit het Duits. Feiten en feitjes over het dagelijks leven van vogels, waarbij parallellen worden getrokken met het leven van de mens, uitmondend in een pleidooi voor een duurzamere omgang met de natuur.

Speelduur: 7:42. Boeknummer: 30894.

**Jeremy Desilva. Eerste stappen: hoe rechtop lopen ons mens maakte.** Vertaald uit het Engels. Overzicht van de evolutie van de mens als tweebenige soort en de consequenties daarvan voor zowel de fysieke en fysiologische als sociale aspecten.

Speelduur: 12:48. Boeknummer: 29753.

**Laurence Van Tongerloo. Snoep Dog: gezonde snacks voor je hond.** Kookboek met 49 recepten voor hondensnacks, en met voedings- en gezondheidstips voor honden.

Speelduur: 3:56. Boeknummer: 29393.

**Josef H. Reichholf. De hond en zijn baas: hoe de wolf zichzelf en ons temde.** Vertaald uit het Duits. Onderzoek naar en inzichten over de ontwikkeling van wolven/honden tot huisdier, afgewisseld met persoonlijke verhalen.

Speelduur: 6:51. Boeknummer: 30140.

## 10: Opvoeding en onderwijs

**Hanne Luyten en Hanne Van Houtven. ♯Onsmoeder: aanmoederen over generaties heen.** Ingelezen door de auteurs. Met dit boek schrijft Hanne opnieuw over wat haar het nauwst aan het hart ligt: het moederschap. Ze doet dat deze keer samen met diegene van wie zij een moeder maakte: haar eigen mama, Anne Van Houtven. Hanne en Anne wisselen woorden uit over de generatiekloof heen. Zoekend en af en toe vloekend, maar steeds eerlijk en vooral, met heel veel humor.

Speelduur: 4:28. Boeknummer: 29773.

**Wim Bouman. Krachtig anders leren: met de Kernvisie methode.** Beschrijving voor ouders en leerkrachten van een aangepaste onderwijsmethode voor visueel ingestelde kinderen.

Speelduur: 4:11. Boeknummer: 29381.

## 11: Politiek

**Petra De Pauw. In het hoofd van De Wever.** Dit boek biedt een unieke inkijk in het hoofd en het hart van politicus, echtgenoot, vader, voorzitter en burgemeester Bart De Wever.

Speelduur: 5:05:33. Boeknummer: 29633.

**Joël De Ceulaer. De tragiek van de macht: brief aan Bart De Wever.** In een persoonlijke brief aan Bart De Wever blikt journalist Joël De Ceulaer, die hem altijd op de voet heeft gevolgd, terug op de eerste fase van een indrukwekkend en controversieel politiek parcours.

Speelduur: 5:11. Boeknummer: 29958.

## 12: Psychologie

**Veronica O'Keane. De geheugenfabriek: hoe wij herinneringen vormen en hoe herinneringen ons vormen.** Vertaald uit het Engels. Beschrijving van de werking van de hersenen bij het terughalen van herinneringen, hoe visuele, auditieve of geurervaringen herinneringen kunnen activeren en welke hersenonderdelen dan actief zijn.

Speelduur: 10:50. Boeknummer: 318226.

**Charlotte Van Looy. Ontrouw: tussen hart en verstand.** Analyse van wat er mis kan gaan of juist goed na overspel in een liefdesrelatie.

Speelduur: 5:47. Boeknummer: 29766.

**Megan Devine. Het is oké om je niet oké te voelen: manieren voor het liefdevol dragen van verlies.** Een handreiking voor iedereen die met rouw te maken heeft, zowel persoonlijk als professioneel.

Speelduur: 8:56. Boeknummer: 29910.

## 13: Religie en spiritualiteit

**Alain Verheij. Ode aan de verliezer: levenslessen uit bijbelverhalen over hoop, twijfel en succes.** Overzicht van Bijbelse verhalen met de figuur van Abel als ijkpunt, waarbij de verliezer uiteindelijk meer dan overwinnaar wordt.

Speelduur: 10:33. Boeknummer: 318216.

**Tomáš Halík. In het geheim geloven.** Vertaald uit het Engels. Autobiografie van de Tsjechische rooms-katholieke priester en theoloog (1948).

Speelduur: 13:57. Boeknummer: 318270.

## 14: Sport

**Hans Vandeweghe. Laster & eerroof.** Hans Vandeweghe, sportjournalist, duikt in de honderden columns die hij schreef en stelt vast dat ze nog immer relevant of terecht zijn, of juist niet. Hij klopt zich op de borst wanneer blijkt dat hij gelijk had, hij biecht op wanneer hij zich vergiste. De man die ooit sprak met Johan Cruijff, Lance Armstrong en Michael Jordan herschrijft en herinterpreteert zijn verzameld werk.

Speelduur: 8:21. Boeknummer: 30001.

## 15: Taal en literatuur

**Joris Verbeurgt. Wachtend op het vuurpeloton: Theodor Fontane: ooggetuige van de Frans-Duitse oorlog (1870).** Beschrijving van de belevenissen en ontberingen van de Pruisische dichter en schrijver Theodor Fontane (1819-1898), die als journalist tijdens de Frans-Duitse oorlog van 1870 enige tijd in Franse krijgsgevangenschap verkeerde.

Speelduur: 11:19. Boeknummer: 29849.

**Matthijs De Ridder. BOEM Paukeslag: op strooptocht door Paul van Ostaijens Bezette stad.** Uitgebreide studie van het ontstaansproces van de klassiek geworden dichtbundel 'Bezette stad' uit 1921 van Paul van Ostaijen, dat aan de hand van brieffragmenten en gebeurtenissen op verschillende niveaus voor meer lezers toegankelijk wordt gemaakt dan voorheen het geval was.

Speelduur: 8:50. Boeknummer: 29517.