**De Uitgelezen Rubriek: de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek**

**Inhoud**

[Deel 1: Romans 2](#_Toc99024769)

[1: Autobiografische literatuur 2](#_Toc99024770)

[2: Columns 2](#_Toc99024771)

[3: Detectives 2](#_Toc99024772)

[4: Fantasy 3](#_Toc99024773)

[5: Humoristische romans 3](#_Toc99024774)

[6: Poëziebundels 3](#_Toc99024775)

[7: Ridderromans 3](#_Toc99024776)

[8: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn 3](#_Toc99024777)

[9: Romantische boeken 5](#_Toc99024778)

[10: Sciencefiction 6](#_Toc99024779)

[11: Streek- en familieromans 6](#_Toc99024780)

[12: Thrillers 6](#_Toc99024781)

[13: Verhalen 7](#_Toc99024782)

[14: Waargebeurd 8](#_Toc99024783)

[15: Boeken voor jongvolwassenen 8](#_Toc99024784)

[Deel 2: Informatieve boeken 9](#_Toc99024785)

[1: Eten en drinken 9](#_Toc99024786)

[2: Filosofie 9](#_Toc99024787)

[3: Geschiedenis 10](#_Toc99024788)

[4: Gezondheid 10](#_Toc99024789)

[5: Huishouden 10](#_Toc99024790)

[6: Kunst en vrije tijd 11](#_Toc99024791)

[7: Landen, volkeren en reizen 11](#_Toc99024792)

[8: Psychologie 11](#_Toc99024793)

[9: Taal en literatuur 11](#_Toc99024794)

# Deel 1: Romans

## 1: Autobiografische literatuur

**Anke De Bruijn. J'aime la vie!: mijn avonturen à la campagne.** Muzikale avonturen van de auteur in het zuidwesten van Frankrijk.  
Speelduur: 4:00. Boeknummer: 318053.

**Harold Hamersma. De vrouw die water liet aanbranden: avonturen van een wijn- en eetschrijver.** Avonturen van een wijn- en eetschrijver.  
Speelduur: 7:38. Boeknummer: 318143.

**Erdal Balci. De gevangenisjaren.** De zoon van een Turkse gastarbeider in Utrecht probeert los te komen uit het dwingende Turkse milieu waarin hij verkeert.  
Speelduur: 8:18. Boeknummer: 318322.

## 2: Columns

**Joris van Casteren. Eenzaamheid.** In een combinatie van wonderlijke anekdotes en maatschappelijke en literaire bespiegelingen belicht Van Casteren het verschijnsel eenzaamheid van verschillende kanten.  
Speelduur: 3:36. Boeknummer: 318047.

## 3: Detectives

**Peter Römer. De Cock en de eenzame dood.** Deel van de Baantjer-reeks. Als een 71-jarige vrouw vermoord in haar bed wordt aangetroffen, gaan rechercheur De Cock en zijn collega Vledder op onderzoek uit.  
Speelduur: 4:30. Boeknummer: 318069.

**Gerard Nanne. De dochter van Maria Kalkman.** De politie van Hoorn krijgt te maken met bijtincidenten door honden waarbij dodelijke slachtoffers vallen.  
Speelduur: 6:14. Boeknummer: 318112.

**Andrea Camilleri. De methode Catalanotti.** Vertaald uit het Italiaans. Als de regisseur van een amateurtoneelgezelschap dood wordt aangetroffen, gaat commissaris Montalbano op onderzoek uit.  
Speelduur: 7:40. Boeknummer: 318146.

**Tess Gerritsen. De studente.** Vertaald uit het Engels. Als er nog enkele vragen onbeantwoord zijn onderzoeken rechercheurs Loomis en MacClellan de ogenschijnlijke zelfmoord van een studente.  
Speelduur: 8:07. Boeknummer: 318157.

## 4: Fantasy

**Anthony Ryan. Een pelgrimstocht van zwaarden.** Vertaald uit het Engels. Deel 1 van de reeks ‘De Zeven Zwaarden’. Een krijger met een bezeten zwaard gaat met zes anderen op reis naar de krankzinnige God, in de hoop dat die zijn gebeden zal verhoren.  
Speelduur: 3:45. Boeknummer: 318050.

## 5: Humoristische romans

**Emma Curvers. Melktanden.** Uit jaloezie vanwege het overspel van haar vriend zoekt een jonge vrouw onder valse voorwendselen contact met de oma van haar rivale en maakt met deze eigenzinnige oudere vrouw een reis langs Amerikaanse pretparken.  
Speelduur: 5:23. Boeknummer: 318093.

## 6: Poëziebundels

**Stefan Hertmans. Wij waar geen eind aan komt: een keuze uit de gedichten door Peter Verhelst.** Hoogtepunten uit het magistraal dichterlijk oeuvre van Stefan Hertmans. Ingelezen door de auteur.  
Speelduur: 2:36. Boeknummer: 29883.

## 7: Ridderromans

**Diederic van Assenede. Floris ende Blancefloer: volledige vertaling.** Vertaling in hedendaags Nederlands van de Middelnederlandse hoofse roman (13e eeuw).  
Speelduur: 3:38. Boeknummer: 318048.

## 8: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn

**Miriam Dubi. Dossier Grete Weisbrot.** Jeruzalem, 1985: de sociale dienst wil dat weduwe Grete Weisbrot zich laat opnemen in een bejaardenhuis, maar zij verzet zich met succes.  
Speelduur: 5:53. Boeknummer: 318104.

**Ahmed Bouanani. De kliniek: vertelling in zwart-wit.** Vertaald uit het Frans. In hallucinerende gedachten beschrijft een man zijn verblijf in een op een gevangenis lijkend ziekenhuis.  
Speelduur: 3:17. Boeknummer: 318041.

**Hans Münstermann. Ik zoek mijn man.** Een vrouw van wie de man niet is thuisgekomen gaat toch met haar schoonouders met de auto naar Polen, maar al snel stranden ze in een file en lopen de emoties in de auto hoog op.  
Speelduur: 3:33. Boeknummer: 318046.

**Charlotte Wood. Het weekend.** Vertaald uit het Engels. Drie vriendinnen komen samen na de dood van een vierde vriendin en leren daarbij de anderen en zichzelf beter kennen.  
Speelduur: 8:58. Boeknummer: 30339.

**Henriëtte Hemmink. Typisch!: waargebeurde misverstanden.** Verhalen over mensen met AAS (een Autisme Spectrum Stoornis).  
Speelduur: 5:16. Boeknummer: 318090.

**Arthur Van Schendel. Het fregatschip Johanna Maria.** Een zeilmaker heeft lange tijd een onbereikbaar ideaal: het bezitten van een schip.  
Speelduur: 5:27. Boeknummer: 318094.

**Lot Vekemans. De verdwenene.** Als een man, die naar Canada is geëmigreerd, plotseling zijn onhandelbare 16-jarige neef uit Nederland op bezoek krijgt, weet hij niet goed met hem om te gaan.  
Speelduur: 5:45. Boeknummer: 318101.

**Maxim Biller. Zes koffers.** Vertaald uit het Duits. Een familiegeschiedenis waarin de vraag centraal staat wie van de familieleden verantwoordelijk is voor het verraad van de illegaal handelende Russisch-joodse grootvader, dat hem zijn leven kostte.  
Speelduur: 5:48. Boeknummer: 318102.

**Koen Arts. Wild jaar: 365 nachten buiten.** Verslag van ervaringen van natuurbeleving in eigen omgeving van de auteur en zijn vrouw, door 365 nachten buiten te slapen en in elk jaargetijde minstens de helft van de tijd buiten te zijn.  
Speelduur: 7:37. Boeknummer: 318142.

**Rein Hannik. Keukendrinkers.** Een twintiger in het Rotterdam van de jaren zeventig en tachtig probeert zoveel mogelijk te dagdromen en zo min mogelijk deel te nemen aan het echte leven.  
Speelduur: 7:40. Boeknummer: 318147.

**Els Florijn. De engelen van Elisabeth.** Als in 1890 een jonge vrouw wordt verdacht van de moord op twee van haar kinderen maar bewijs daarvoor ontbreekt, wordt ze krankzinnig verklaard en tot een gesticht veroordeeld.  
Speelduur: 8:00. Boeknummer: 318152.

**Vincent Merjenberg. De grijzen.** Een journaliste doet onderzoek naar de vondsten van begraven lichamen in een grensstad, maar verliest zich in het mysterie achter dit verhaal.  
Speelduur: 7:16. Boeknummer: 318324.

## 9: Romantische boeken

**Sandra J. Paul. Sugar rush.** Als een bekende rechter ‘s avonds vier vuurrode enveloppen op zijn keukentafel vindt met een specifieke tijd waarop elke envelop geopend mag worden weet hij niet wat hij ervan moet denken. Als hij eindelijk de eerste envelop mag openen herkent hij het handschrift direct, maar zij kan hem toch geen brieven hebben gestuurd? Hij reikt naar de tweede envelop. Het spel is begonnen ... Ingelezen door de auteur.  
Speelduur: 1:03. Boeknummer: 29375.

**Lizzie Van den Ham. Wintervuur.** Een jonge vrouw, die invalt als reisleidster bij een winterreis naar Oostenrijk, krijgt als assistent een knappe lokale gids.  
Speelduur: 4:03. Boeknummer: 318058.

**Olga Van der Meer. Meer dan gewoon verliefd.** Ook verschenen onder de titel Verleiding is als kunst zonder diepgang. Een man die gaat trouwen omdat zijn vriendin zwanger is, wordt verliefd op een ander en trekt na een aantal maanden huwelijk bij haar in.  
Speelduur: 6:10. Boeknummer: 318111.

**Sarina Bowen. Ieder zijn geheim.** Vertaald uit het Engels. Deel 2 van de reeks   
‘Ivy years’. Door te gaan studeren hoopt Scarlet het verleden achter zich te kunnen laten, maar als ze verliefd wordt op Bridger achtervolgt haar verleden haar en hem en dat maakt haar kwetsbaar.  
Speelduur: 7:39. Boeknummer: 318145.

**Tracy Rees. Het geheim van Silvermoor.** Vertaald uit het Engels. De vriendschap tussen een jongen en een meisje uit twee elkaar concurrerende Engelse mijnwerkersdorpen wordt gekenmerkt door hun hoop op een beter leven.  
Speelduur: 13:09. Boeknummer: 318321.

**Anne Jacobs. Storm rond het landhuis.** Vertaald uit het Duits. Deel 2 van de reeks ‘Het landhuis’. Na de val van de Berlijnse Muur keert Franziska terug naar landgoed Dranitz, dat ze wil ombouwen tot een luxueus hotel. Ze vindt opnieuw de liefde bij en trouwt met haar jeugdliefde Walter.  
Speelduur: 14:20. Boeknummer: 318325.

**Jackie Van Laren. Zomerloof.** Deel 2 van de reeks ‘Onder de bomen’. Tussen boswachter Sylvie en landgoedeigenaar Freek ontwikkelt zich een serieuze relatie.  
Speelduur: 13:00. Boeknummer: 318326.

**Corina Bomann. Sophia's wens.** Vertaald uit het Duits. Deel van de reeks ‘De kleuren van schoonheid’. De jonge Duitse Sophia, die in New York woont en werkt, krijgt een anonieme brief waarin staat dat haar zoontje Louis nog leeft en ze gaat terug naar Parijs om hem te zoeken.  
Speelduur: 14:00. Boeknummer: 318327.

## 10: Sciencefiction

**Michael Richards. Tijdprotocol 4.16.** Een vrouw ontwaakt in een wereld die zij niet kent en ze herinnert zich haar verleden niet. Als ze een man ontmoet, ontdekken zij samen dat ze lang geleden is ingevroren.  
Speelduur: 6:46. Boeknummer: 318121.

**Ahmet Chakioglou. De korf.** Een meteorietenregen heeft de aarde grotendeels verwoest, maar dankzij een kunstmatige koepel die kosmische straling weert is de Randstad nog bewoonbaar. Zilver groeit op in Rotterdam en wordt getransporteerd naar vijf jaar later. Hij komt in een burgeroorlog terecht. Kan hij overleven, en kan hij nog terugreizen?  
Speelduur: 8:01. Boeknummer: 318153.

## 11: Streek- en familieromans

**Thea Zoeteman. Trouw aan een belofte.** Deel 1 van de Nicolet-trilogie. Een jonge vrouw, nog niet zo lang getrouwd, ontdekt dat haar man narcistisch is.  
Speelduur: 7:25. Boeknummer: 318130.

**Greetje Van den Berg. Een nieuwe naam.** Deel 2 van de reeks ‘Onder de linde’. Een vrouw vindt het niet makkelijk haar gezin van tien kinderen te runnen en ook haar man lijkt niet helemaal gelukkig.  
Speelduur: 7:30. Boeknummer: 318136.

**Jetty Hage. Het huis achter de zeedijk.** Als een jongeman in aanraking komt met een vrouw die erg op zichzelf is, besluit hij een poging te wagen om haar uit haar isolement te halen.  
Speelduur: 7:34. Boeknummer: 318138.

**Catalijn Claes. Sterrenkind.** Een 8-jarig meisje dat hooggevoelig en paranormaal begaafd is, ondervindt hiervan veel onbegrip bij de mensen om haar heen.  
Speelduur: 7:34. Boeknummer: 318139.

**Emile Beulen. Stoffig licht.** Als een man zijn werk verliest verhuist hij met zijn gezin in de jaren 50 vanuit Drenthe naar de mijnwerkerstreek in Limburg.  
Speelduur: 8:04. Boeknummer: 318155.

## 12: Thrillers

**Suzanne Vermeer. Dwaalspoor.** Deel 2 van de Lauren Martens-reeks. Wanneer haar man om het leven komt tijdens de zomervakantie, denk de politie aan een tragisch ongeval. Maar Sylvia weet dat dat niet waar is ...

Speelduur: 5:38. Boeknummer: 318099.

**Linda Van Rijn. Provence.** De dag na de bruiloft van Leila en Bram, is de bruidegom spoorloos verdwenen.  
Speelduur: 3:45. Boeknummer: 318049.

**Juultje Van den Nieuwenhof. Disconnect.** Zeven vrienden zitten opgesloten in een donker theaterzaaltje van hun oude school. De spanning loopt hoog op als een van hen een camera ontdekt.  
Speelduur: 5:15. Boeknummer: 318089.

**Hans Koppel. Ze komt nooit meer terug.** Vertaald uit het Zweeds. Deel 1 van de Helsingborg-trilogie. Vele maanden na de verdwijning van zijn vrouw heeft een Zweedse man het leven van hem en zijn dochtertje weer op de rails en probeert hij haar te vergeten.  
Speelduur: 6:51. Boeknummer: 318122.

**José Kruijer. De weddenschap.** Een vrouw wordt achtervolgd door een gebeurtenis uit haar verleden, waarvoor iemand wraak lijkt te willen nemen. Zullen zij en haar gezin hier ongeschonden uit komen?  
Speelduur: 7:32. Boeknummer: 318137.

**Esther Van der Ham. Carrousel.** Na de scheiding van Mel en Sven is Mel succesvol als fotograaf en Sven heeft een drukke baan als leidinggevende. Voor beiden is hun werk lastig combineren met de zorg voor hun tienertweeling. Svens nieuwe vriendin is voor Mel reden om de kinderen bij hem weg te halen, waar Sven erg onder lijdt. Ze gaat zo ver in haar strijd tegen hem dat hun tweeling een dramatisch besluit neemt. Zullen ze de kinderen nog terugzien of zijn ze hun kinderen voor altijd kwijt?  
Speelduur: 7:27. Boeknummer: 318134.

## 13: Verhalen

**Judith Hermann. Lettipark.** Vertaald uit het Duits. Zeventien korte verhalen over mensen die geen greep hebben op hun eigen leven, maar het aanvaarden zoals het is.  
Speelduur: 4:47. Boeknummer: 318080.

**Mari Alföldy. Waar woont de haat?:** kritische stemmen uit de Hongaarse literatuur. Vertaald uit het Hongaars. De beste hedendaagse Hongaarse schrijvers stellen intolerantie, xenofobie en sociale ongelijkheid aan de kaak. Ze onderzoeken de Hongaarse identiteit, grijpen terug op eigen ervaringen, met name de Jodenvervolging, en houden ons vooral een spiegel voor. Met bijdragen van o.m. Ivan Bächer, Kriszta Bódis, György Dragomán, Virág Erdõs, Péter Esterházy, András Gerevich, Krisztián Grescó, János Háy, Tibor Keresztúry, György Konrád en vele anderen.  
Speelduur: 6:39. Boeknummer: 318119.

**Elly Godijn. Ik droom.** Verhalen die vanuit diverse invalshoeken laten zien wat mensen in lastige situaties overwegen.  
Speelduur: 7:03. Boeknummer: 318127.

## 14: Waargebeurd

**Annemiek Valent. En dan is het jouw kind: dat alles overstijgt.** Het ervaringsverhaal van een ambulancechauffeur, die opgeroepen wordt voor een ongeval waarbij de omgekomen jongen haar zoon blijkt te zijn.   
Speelduur: 5:13. Boeknummer: 318087.

**Jasper Van Kuijk. Bonusland: een jaar immigrant op het Zweedse platteland**. De belevenissen en waarnemingen van een jong gezin uit de Randstad dat een jaar in Zweden woont.  
Speelduur: 5:22. Boeknummer: 318092.

**Kyra Rutgers. Grenzeloze liefde.** Julia valt als een blok voor een Iraanse zakenman en al snel wonen ze samen en krijgen een zoontje, maar door de komst van zijn familie verandert hun relatie drastisch.  
Speelduur: 6:19. Boeknummer: 318113.

## 15: Boeken voor jongvolwassenen

**Valentijn Ringelberg. Voorbij het Wederwoud.** Deel 1 van de reeks ‘De raad van Vha'Rhymn’. De jonge Elfyn Phaun (ik-persoon) woont in het Wederwoud in VhaRymn. Phaun is met school gestopt om voor haar ernstig zieke zus Celi te zorgen. Als de vrouw van Celi, de beroemde kapitein Noova, terugkeert met de Compagnie van koning Foohr, hoort Phaun over een Vhei die haar zus misschien kan genezen. Speelduur: 7:26. Boeknummer: 318133.

**Elin Meijnen. De tweede stem.** Mette (16) is blij dat ze naar een andere school is gegaan. Met haar zangtalent krijgt ze een hoofdrol in de schoolmusical. Helaas komt ze een oude bekende tegen. Maar ook ontmoet ze Flo, een meisje van wie ze vlinders in haar buik krijgt.  
Speelduur: 4:27. Boeknummer: 318067.

**Joyce Van Ombergen-Jong. De bus naar Ronda: een avontuurlijk tussenjaar!** Rowan (18) weet niet of ze na haar studie als grafisch vormgever zal gaan werken of verder studeren. Ze besluit een jaar naar Spanje te gaan. Maar niet iedereen is blij met haar keuze.  
Speelduur: 5:38. Boeknummer: 318098.

**Inge Sleegers. De kilte van een zomernacht.** Emily, de beste vriendin van Lara (18) haalt op een eindexamenfeestje een ouija-bord tevoorschijn. Een onschuldig spelletje eindigt in een catastrofe als Lara met de geest van Daniel zit opgescheept. Hoe komt ze van hem af, en is David wel zo slecht?  
Speelduur: 6:01. Boeknummer: 318110.

**Astrid Boonstoppel. De academie.** Als de ambitieuze Em (18) wordt toegelaten tot de exclusieve Recourt Academie voor Meisjes, kan ze haar geluk niet op. Het wordt nog mooier als blijkt dat Sebastian, de aantrekkelijke zoon van de directeuren, belangstelling voor haar heeft. Maar dan ontdekt Em dat de Academie duistere geheimen kent.

Speelduur: 7:05. Boeknummer: 318128.

**Laura Diane. Als de morgen begint.** Deel 2 van de reeks ‘Als de nacht eindigt’. Lya en haar vriendinnen zijn maar net ontsnapt aan de dood, met hulp van Devan en Walter. Eenmaal thuis, blijkt hun dorp te zijn platgebrand en de inwoners verraden door de wraakzuchtige koning. De vrienden besluiten zich aan te sluiten bij de Trium, een rebellengroep.  
Speelduur: 8:08. Boeknummer: 318158.

# Deel 2: Informatieve boeken

## 1: Eten en drinken

**Marjolein Dubbers. Voeding & immuunsysteem: ontdek de energie om een leven te creëren waar je verliefd op wordt.** In ‘Voeding & Immuunsysteem’ geeft Marjolein Dubbers inzicht in de voedingsmiddelen die helpen om het immuunsysteem gezond en sterk te houden.  
Speelduur: 4:06. Boeknummer: 318060.

**Jean-François Mallet. Het allermakkelijkste kookboek ter wereld.** Vertaald uit het Frans. Eenvoudige recepten voor o.a. snacks, maaltijden en desserts worden in maximaal vier stappen uitgelegd. Daarbij zijn niet meer dan vijf ingrediënten nodig. Veel gerechten kun je in de magnetron klaar maken.

Speelduur: 5:32. Boeknummer: 318096.

**Guus Luijters. Ode aan het ei.** In dit boekje lees je alles wat je ooit wilde weten over het ei. Hoeveel eten we er in Nederland, en was het er nou wel of niet eerder dan de kip? Je leest over eieren in kunst en literatuur, de glansrol van het ei in gerechten van over de wereld, en de beste manier om een zachtgekookt eitje te koken.  
Speelduur: 2:11. Boeknummer: 318030.

**Petra Casparek. Inmaken & fermenteren: de beste technieken en bereidingen om fruit en groenten te bewaren.** Vertaald uit het Duits. Dit boek sluit aan bij de actuele revival het van zelf conserveren van groenten en fruit uit de eigen fruit- of moestuin, van de markt of biologische winkel of boerderijwinkel. De uitgewerkte conserveermethoden strekken zich uit van inleggen, inmaken en fermenteren tot drogen (pikant en zoet).  
Speelduur: 3:47. Boeknummer: 318051.

## 2: Filosofie

**Maarten Boudry. Waarom ons klimaat niet naar de knoppen gaat (als we het hoofd koel houden).** Kritische analyse van de discussie over klimaatverandering. Ingelezen door de auteur.  
Speelduur: 4:30. Boeknummer: 30410.

**Marjolijn Van Heemstra. In lichtjaren heeft niemand haast: een zoektocht naar meer ruimte in ons leven.** Korte verhalen met wetenswaardigheden over de geschiedenis van de ruimtevaart en mensen die hierin iets betekend hebben, afgewisseld met een persoonlijke zoektocht naar het kosmologisch bewustzijn.  
Speelduur: 5:55. Boeknummer: 318106.

**Stine Jensen. Faalmoed en andere filosofische overdenkingen.** Vertaald uit het Deens. Bundel korte filosofische stukken over alledaagse onderwerpen, die een ding gemeen hebben: stuntelend door het leven gaan en telkens weer opnieuw beginnen.  
Speelduur: 5:42. Boeknummer: 318100.

## 3: Geschiedenis

**Elte Rauch.Vormen van vrede: drie generaties na de bevrijding: verhalen.** Drie generaties na WO II blijken gevolgen van de oorlog nog steeds zichtbaar te zijn.   
Speelduur: 1:59. Boeknummer: 318024.

**Eddie Jaku. De gelukkigste man ter wereld.** Vertaald uit het Engels. In dit boek deelt Eddie Jaku, overlever van verschillende concentratiekampen, hoe hij dankbaarheid, goedheid en hoop vond in de donkerste tijden.  
Speelduur: 4:15. Boeknummer: 318064.

**Rutger Bregman. Wat maakt een verzetsheld?** Analyse van de omstandigheden die mensen ertoe brengen zich te verzetten tegen een overheid die onmenselijke wetten uitvaardigt, aan de hand van de levensgeschiedenis van Arnold Douwes, die tijdens de Tweede Wereldoorlog talrijke joden het leven redde.  
Speelduur: 0:52. Boeknummer: 318010.

## 4: Gezondheid

**Margot Van Schayk. Ik val niet, ik dans.** Margot krijgt vanaf haar kindertijd vier keer de diagnose kanker en weet ondanks de terugkerende dreiging kwaliteit van leven te behouden, ook wanneer er geen genezing meer mogelijk is.  
Speelduur: 5:55. Boeknummer: 318105.

**Sam Peeters. Gedurfde vragen: de antwoorden die je nog niet kreeg over autisme.** Behandeling van ruim vijftig veel gestelde vragen over autisme.  
Speelduur: 5:56. Boeknummer: 318107.

**Romana Serno. Sterker zwanger: krachttraining voor en na de bevalling.** Informatieve uitgave over lichaamsveranderingen en oefeningen rondom de zwangerschap.  
Speelduur: 3:22. Boeknummer: 318043.

## 5: Huishouden

**Clara Williams Roldan. Minder plastic: aan de slag met haalbare tips en alternatieven.** Vertaald uit het Engels. Over de voor- en nadelen van plastic en hoe je het gebruik ervan kunt verminderen.  
Speelduur: 5:35. Boeknummer: 318097.

## 6: Kunst en vrije tijd

**Loretta Napoleoni. De kracht van breien: hoe een oeroud ambacht onze levens verbindt.** Vertaald uit het Engels. De geschiedenis, de impact en de betekenis van het breien als metafoor voor het leven.  
Speelduur: 5:00. Boeknummer: 318083.

**Imanuelle Grives. Imanuelle: mijn vechtershart.** Levensverhaal van actrice Imanuelle Grives, het rolmodel dat ten val kwam.  
Speelduur: 5:56. Boeknummer: 318108.

## 7: Landen, volkeren en reizen

**Marleen Brekelmans. Bucketlist eropuit in Nederland: dit wil je doen, hier moet je zijn.** Dagje uit of weekendje weg naar de (relatief) onbekende, landelijke plekken in Nederland ingedeeld per provincie.  
Speelduur: 4:02. Boeknummer: 318057.

## 8: Psychologie

**Edwin Selij. Je hebt het niet, je doet het: verlos jezelf in één zin van je angst, depressie, ziekte of probleem.** Dit boek gaat over eigenaarschap. Je hebt geen ziekte, je doet je ziekte. Je hebt geen angst, je doet je angst. Je hebt geen problemen, je doet je problemen. Je kunt er niets aan doen dat het je is overkomen, maar je kunt er nu wel iets aan doen om ervan af te komen.  
Speelduur: 4:38. Boeknummer: 318073.

**Marcia Goddard. Brein in aanbouw: hersenontwikkeling van foetus tot volwassene.** Beschrijving van de relatie tussen het gedrag van kinderen en de ontwikkeling van hun hersenen vanaf de zwangerschap tot de adolescentie.  
Speelduur: 4:29. Boeknummer: 318068.

## 9: Taal en literatuur

**Ibe Rossel. Shakespeare kent me beter dan mijn lief: levenslessen van dode auteurs.** In dit boek vergelijkt de jonge letterkundige Ibe Rossel klassiekers met onze moderne tijd. Rossel toetst scènes en situaties uit Engelstalige romans en toneelstukken en bewijst dat je die klakkeloos kan kopiëren naar de moderne tijd. De levenslessen die ze distilleert, worden in vijf herkenbare categorieën ondergebracht en telkens verbonden aan een klassieker. Ingelezen door de auteur.  
Speelduur: 2:45. Boeknummer: 29774.

**Mira Feticu. Liefdesverklaring aan de Nederlandse taal.** De van oorsprong Roemeense auteur vertelt over haar liefde voor woorden, taal en hoe het leren van de Nederlandse taal haar leven veranderde.  
Speelduur: 4:16. Boeknummer: 318065.