**De Uitgelezen Rubriek: de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek**

**Inhoud**

[Deel 1: Romans 1](#_Toc97025542)

[1: Autobiografische literatuur 1](#_Toc97025543)

[2: Biografische romans 2](#_Toc97025544)

[3: Chicklit 2](#_Toc97025545)

[4: Columns 2](#_Toc97025546)

[5: Erotische romans 2](#_Toc97025547)

[6: Essays 3](#_Toc97025548)

[7: Poëziebundels 3](#_Toc97025549)

[8: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn 3](#_Toc97025550)

[9: Romantische boeken 5](#_Toc97025551)

[10: Thrillers 5](#_Toc97025552)

[11: Verhalen 6](#_Toc97025553)

[12: Verfilmde boeken 6](#_Toc97025554)

[13: Boeken voor jongvolwassenen 6](#_Toc97025555)

[Deel 2: Informatieve boeken 7](#_Toc97025556)

[1: Exacte wetenschappen 7](#_Toc97025557)

[2: Geschiedenis 7](#_Toc97025558)

[3: Gezondheid 8](#_Toc97025559)

[4: Kunst en vrije tijd 8](#_Toc97025560)

[5: Landen, volkeren en reizen 9](#_Toc97025561)

[6: Maatschappij 9](#_Toc97025562)

[7: Natuur, planten en dieren 9](#_Toc97025563)

[8: Politiek 10](#_Toc97025564)

[9: Religie en spiritualiteit 10](#_Toc97025565)

[10: Taal en literatuur 10](#_Toc97025566)

[Deel 3: Boeken in het Engels 10](#_Toc97025567)

[Deel 4: Boeken in het Frans 11](#_Toc97025568)

# Deel 1: Romans

## 1: Autobiografische literatuur

**Nelleke Noordervliet. Wat er werkelijk is: een wandeling.** Literair verslag van een wandeling langs de Beara Way in Ierland waarbij natuur, geschiedenis, ouder worden en het persoonlijk verleden in samenhang worden besproken.

Speelduur: 1:17. Boeknummer: 318017.

**Tove Ditlevsen. Afhankelijkheid.** Vertaald uit het Deens. Deel 3 in de Kopenhagen-trilogie. Tove Ditlevsen beschrijft haar vier huwelijken, waaronder die met de arts die haar van verslavende pijnstillers voorzag, waardoor ze in een ontwenningskliniek moest worden opgenomen.

Speelduur: 4:42. Boeknummer: 318076.

**Mardjan Seighali. Tot op de dag.** Autobiografie van een Iraans-Nederlandse vrouw die met haar twee zoontjes naar Nederland is gevlucht en hier een nieuw bestaan heeft opgebouwd.

Speelduur: 8:26. Boeknummer: 318166.

## 2: Biografische romans

**Slavenka Drakulić. Frida's pijn.** Vertaald uit het Kroatisch. De Mexicaanse kunstenares Frida Kahlo (1907-1954) lijdt na een ongeluk een leven vol lichamelijke pijn, ongemak en verdriet, wat ze verbeeldt in haar schilderijen.

Speelduur: 6:29. Boeknummer: 29491.

## 3: Chicklit

**Roz Marshall. Valentijn in de sneeuw.** Vertaald uit het Engels. Deel 2 in de reeks ‘Liefde in de sneeuw’. Het wel en wee van enkele personen bij een skischool in Schotland.

Speelduur: 2:24. Boeknummer: 318034.

**Sophie Kinsella. Liever verliefd.** Vertaald uit het Engels. Ava en Matt worden stapelverliefd op elkaar voordat ze elkaars naam en levensstijl kennen; ze ontmoeten elkaar namelijk tijdens een schrijfcursus waar iedereen anoniem is.

Speelduur: 11:28. Boeknummer: 318239.

## 4: Columns

**Rosita Steenbeek. Leven in Rome.** Persoonlijk getinte columns over bezoeken van de auteur aan bijzondere plaatsen in Rome, waar ze een groot deel van het jaar woont, en de mensen die ze daarbij ontmoet.

Speelduur: 4:40. Boeknummer: 318075.

## 5: Erotische romans

**Stefanie Van Mol. Vergeef me.** Deel 3 in de reeks ‘FC Livius’. Yara en keeper Louis beleven een wilde onenightstand, maar wanneer Yara het contact verbreekt, denkt hij nog maanden later aan haar.

Speelduur: 4:59. Boeknummer: 30533.

## 6: Essays

**Jeroen Brouwers. Feuilletons.** Selectie uit negen delen 'Feuilletons' (1996-2012), het eenmanstijdschrift waarin schrijver Jeroen Brouwers naast zijn romans, verhalen en essays diverse kritische prozagenres bundelde, zoals schrijversportretten, autobiografische en polemische geschriften.

Speelduur: 11:10. Boeknummer: 30526.

**Ramsey Nasr. De fundamenten.** Pleidooi voor een fundamenteel andere manier van leven om de Aarde te redden.

Speelduur: 2:27. Boeknummer: 318308.

## 7: Poëziebundels

**Kristin Verellen. Meer dan ik: gedichten, tekeningen en Upanishads.**

Ingelezen door de auteur. Dichtbundel met verstilde gedichten met spirituele diepgang.

Speelduur: 1:29. Boeknummer: 29323.

**Charles Baudelaire. De bloemen van het kwaad.** Vertaald uit het Frans. Vertaling door Menno Wigman van gedichten uit 'Fleurs du Mal' van Charles Baudelaire (1821-1867).

Speelduur: 2:46. Boeknummer: 318037.

## 8: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn

**Arthur Schnitzler. Juffrouw Else.** Vertaald uit het Duits. De 19-jarige Else moet, begin 20ste eeuw, van haar ouders een kennis om geld vragen, om haar vader voor een gevangenisstraf te behoeden, maar die kennis wil als tegenprestatie dat zij zich naakt aan hem vertoond, waardoor zij in een psychisch conflict terechtkomt.

Speelduur: 13:08. Boeknummer: 318039.

**Aimie K. Runyan. Stemmen aan het front.** Vertaald uit het Engels. Ruby is een van de veertig vrouwen die in 1918 vanuit de VS naar Europa worden gestuurd om aan het front via de telefooncentrale gecodeerde commando's door te geven.

Speelduur: 12:22. Boeknummer: 29544.

**Sally Hepworth. Voor ik je loslaat.** Vertaald uit het Engels. Een terminaal zieke alleenstaande moeder probeert de toekomst voor haar 15-jarige dochter veilig te stellen.

Speelduur: 9:59. Boeknummer: 30004.

**Olivier Mak-Bouchard. Het lied van de mistral.** Vertaald uit het Frans. Twee bewoners van de Luberon in de Provence stuiten bij herstelwerkzaamheden van een terrasmuur op archeologische resten en besluiten hun ontdekking geheim te houden.

Speelduur: 12:00. Boeknummer: 30146.

**Karl-Heinz Ott. Het testament.** Vertaald uit het Duits. Vier volwassen kinderen komen bijeen om de nalatenschap van hun vader in hun voordeel te regelen waarbij veel oud zeer uit het verleden wordt opgerakeld.

Speelduur: 11:53. Boeknummer: 30147.

**Kristin Hannah. De vier windstreken.** Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw trekt met haar twee kinderen in de crisisjaren dertig van de 20e eeuw vanuit het door droogte en zandstormen geteisterde Texas in een gammele vrachtwagen naar Californië op zoek naar een beter leven.

Speelduur: 14:18. Boeknummer: 30224.

**Anna Hope. Verwachting.** Vertaald uit het Engels. De vriendschap van drie Engelse vriendinnen sinds 1990 toen ze tieners waren, verandert in de twintig jaar erna.

Speelduur: 9:38. Boeknummer: 30532.

**Helena Hoogenkamp. Het aanbidden van Louis Claus.** Een jonge vrouw weet niet goed hoe ze moet omgaan met de ziekte en dood van haar moeder en zoekt houvast bij haar vroegere vriendje.

Speelduur: 4:00. Boeknummer: 318054.

**Emily Kocken. Lalalanding.** Een broer en een zus in Parijs in de jaren vijftig hebben een bijzondere liefde voor elkaar.

Speelduur: 4:37. Boeknummer: 318072.

**Thomas Bernhard. De onderspitdelver.** Vertaald uit het Duits. In een lange monoloog, in overpeinzingen en herinneringen probeert een Oostenrijkse pianist van middelbare leeftijd de motieven van zijn vriend om zelfmoord te plegen te achterhalen.

Speelduur: 5:19. Boeknummer: 318091.

**Nadav Vissel. Het grote niets.** Een in Nederland in een naoorlogs Joods gezin opgroeiende jongen worstelt met de Holocaust.

Speelduur: 5:52. Boeknummer: 318103.

**Joost Zwagerman. Vals licht.** Een jongeman raakt gefascineerd door het leven van een jonge prostituee.

Speelduur: 9:40. Boeknummer: 318198.

**Christiaan Alberdingk Thijm. De familie Wachtman.** Het leven van een jurist, gespecialiseerd in privacywetgeving rond spermadonoren en zelf stiekem spermadonor, wordt gecompliceerd als een studente vasthoudend beweert zijn dochter te zijn.

Speelduur: 11:12. Boeknummer: 318235.

## 9: Romantische boeken

**Santa Montefiore. Bij het licht van de maan.** Vertaald uit het Engels. Deel 1 in de reeks ‘De tuinen van Devon’. Flappy Scott-Booth is 40 jaar getrouwd met Kenneth en woont met hem op een landgoed waar ze veel evenementen organiseert maar als ze nieuwe buren krijgen op het nog grotere landgoed, valt ze als een blok voor de buurman en hij voor haar.

Speelduur: 7:30. Boeknummer: 30225.

## 10: Thrillers

**Rolf Börjlind. De duisternis tussen ons.** Vertaald uit het Zweeds. Als een jonge vrouw na vier jaar in een psychiatrische kliniek te hebben gezeten, terugkeert naar het zomerhuis van haar familie wil zij weten wat er met haar broertje is gebeurd die 18 jaar geleden is verdronken, maar nooit werd gevonden.

Speelduur: 8:40. Boeknummer: 29631.

**Jane Harper. De overlevenden.** Vertaald uit het Engels. In een klein stadje aan de ruige kust van Tasmanië wordt een jonge studente vermoord en tijdens het onderzoek komen allerlei herinneringen boven die verwijzen naar een zware storm van 12 jaar eerder, waarbij drie mensen zijn omgekomen.

Speelduur: 15:32. Boeknummer: 30003.

**Sarah Pearse. Het sanatorium.** Vertaald uit het Engels. Een Britse rechercheur krijgt in een door sneeuwstormen van de buitenwereld afgesloten luxehotel in de Zwitserse Alpen te maken met moord en verdwijningen.

Speelduur: 12:36. Boeknummer: 30306.

**Sandra Brown. Door het vuur.** Vertaald uit het Engels. Een tv-journaliste probeert een nationale held te interviewen en komt achter de ware toedracht van een bomaanslag 25 jaar geleden.

Speelduur: 14:05. Boeknummer: 30534.

**Fabiano Massimi. De engel van München.** Vertaald uit het Italiaans. Deel 1 in de reeks ‘Siegfried Sauer’. De dood in 1931 van het nichtje van Hitler is omgeven door mysterie. Is het moord of toch zelfmoord?

Speelduur: 18:06. Boeknummer: 30537.

**Ashley Audrain. De duw.** Vertaald uit het Engels. Een vrouw wil van haar dochtertje houden, maar denkt dat er iets heel erg mis is, met haar of het kind.

Speelduur: 9:00. Boeknummer: 318182.

**Marion Pauw. Vogeleiland.** De vijftienjarige Marianne raakt vermist en wat niemand weet is dat ze dichtbij met een twintig jaar oudere man op een natuureiland verblijft. Haar zus Nicole worstelt met de situatie, vertrekt naar Zuid-Spanje maar blijft hoop houden dat Marianne gevonden wordt.

Speelduur: 9:10. Boeknummer: 318188.

**Marianne Hoogstraaten. De schaduwkoningin.** Isa van Winchester krijgt in de 11e eeuw aan het koninklijk hof van Engeland te maken met verregaande rivaliteit waarbij een jong meisje de inzet vormt.

Speelduur: 9:34. Boeknummer: 318195.

**B.A. Paris. De therapeut.** Vertaald uit het Engels. Als een vrouw hoort dat er in hun huis een vrouw is vermoord, gaat ze op onderzoek uit.

Speelduur: 10:08. Boeknummer: 318206.

## 11: Verhalen

**Toon Tellegen. God onder de mensen: verhalen en aantekeningen over God, wie hij ook is.** Verhalen met God als hoofdpersoon, die altijd net weer anders handelt en reageert dan de mensen verwachten, en waarin vastgeroeste ideeën over God op losse schroeven worden gezet.

Speelduur: 2:47. Boeknummer: 318038.

**Kees Van Kooten. Veertig.** Drie autobiografische verhalen waarin het bereiken van de middelbare leeftijd centraal staat.

Speelduur: 3:12. Boeknummer: 318040.

**Carlos Ruiz Zafón. Stad der nevelen.** Vertaald uit het Spaans. Verhalen bij het vierluik Het Kerkhof der Vergeten Boeken.

Speelduur: 5:03. Boeknummer: 318085.

## 12: Verfilmde boeken

**Guy De Maupassant. Bel-Ami.** Een jonge man, die niets bezit dan een knap gezicht en een grote brutaliteit, weet zich in korte tijd in Parijs in de 19e eeuw een positie en fortuin te veroveren

Speelduur: 16:10. Boeknummer: 30535.

## 13: Boeken voor jongvolwassenen

**Christelle Dabos. De vermisten van Maneschijn.** Vertaald uit het Frans. Deel 2 in de reeks ‘De spiegelpassante’. Ophelia verblijft op de vijandige Pool ark, totdat ze met de ijskoude Thorn moet trouwen. Die wil met haar trouwen omdat ze allerlei gaven heeft. Ondertussen verdwijnen steeds meer gasten en ontvangt ze een verontrustende dreigbrief. Ophelia moet opnieuw op onderzoek uit.

Speelduur: 17:20. Boeknummer: 30536.

**Jen Minkman. Koning van het Sintelwoud.** Vasilisa woont met haar moeder en tweelingzus Morana aan de rand van het Sintelwoud. Volgens de legende, die jaarlijks tijdens de zonnewende verteld wordt, zal Morana op haar zeventiende trouwen met Jarilo, de koning van het woud. Vasilisa gaat dan trouwen met de houtsnijder. Maar klopt het verhaal van de legende wel?

Speelduur: 4:31. Boeknummer: 318070.

**Wanne Synnave. Hou me niet vast.** Emily krijgt plotseling bezoek van Parker, de populairste jongen van school en een vroegere vriend van haar tweelingbroer Wes. De volgende dag blijkt dat Parker zijn leven heeft beëindigd. Emily ontdekt dat Parker een groot geheim had en gaat samen met haar beste vriend Jake op zoek naar antwoorden.

Speelduur: 5:20. Boeknummer: 30307.

**Esther Walraven. Voor Yasmin.** Myrthe verliest onverwacht haar beste vriendin Yasmin door het coronavirus. Myrthe is ontroostbaar en voelt zich enorm schuldig. Heeft zij het virus overgedragen door haar wintersportvakantie naar Italië?

Speelduur: 2:15. Boeknummer: 318032.

**Miriam Borgermans. Dante. 3.** Deel 3 in de Slaves-reeks. Dante is nu zelf een slavenjager geworden. Hij jaagt op Raven, zijn voormalige vriendin, die is ontsnapt uit een reservaat.

Speelduur: 14:06. Boeknummer: 318273.

**Jill Schirnhofer. Let's rock it: hét lifestyleboek met tips & tools.** Jill, bekend van Zapp, vertelt van alles over haar leven. Ze geeft ook tips en handigheidjes op het gebied van fashion, beauty, food en (zelf)liefde.

Speelduur: 3:26. Boeknummer: 318044.

# Deel 2: Informatieve boeken

## 1: Exacte wetenschappen

**Frank Westerman. De kosmische komedie.** Caleidoscopische vertelling over het heelal, astronomie, ruimtevaart en de menselijke fascinatie voor de kosmos.

Speelduur: 7:36. Boeknummer: 318141.

## 2: Geschiedenis

**Anton De Kom. Wij slaven van Suriname.** Geschiedenis van het lot van de slaven in Suriname en hun bestaan na de afschaffing van de slavernij (1863), beschreven door een Surinamer, die om zijn politieke activiteiten uit Suriname verbannen werd.

Speelduur: 8:31. Boeknummer: 318171.

**Catherine Grace Katz. De dochters van Jalta: de Churchills, Roosevelts en Harrimans en het einde van de Tweede Wereldoorlog.** Vertaald uit het Engels. Beschrijving van de rol van de drie dochters van de geallieerde leiders premier Churchill, president Roosevelt en ambassadeur Harriman tijdens de conferentie van Jalta in februari 1945.

Speelduur: 20:30. Boeknummer: 318300.

**David Van Reybrouck. Revolusi: Indonesië en het ontstaan van de moderne wereld.** Geschiedenis van Nederlands-Indië, met name tijdens de Tweede Wereldoorlog, en de Indonesische dekolonisatiestrijd die daarop volgde (1945-1949), met name op basis van getuigenissen van betrokkenen.

Speelduur: 24:26. Boeknummer: 30528.

**Jonathan Kaufman. Koningen van Shanghai: hoe twee Joodse families meebouwden aan het moderne China.** Vertaald uit het Engels. Geschiedenis van twee joodse families die vanuit Bagdad in de negentiende eeuw in Shanghai belandden en met hun zakenimperiums een stempel drukten op de Chinese geschiedenis.

Speelduur: 13:21. Boeknummer: 318263.

**Christophe Brackx. De opstand tegen Loekasjenko: de laatste dictator in Europa.** Beschrijving van de politieke situatie in Wit-Rusland en de onderdrukking van de oppostie door dictator Loekasjenko, met ooggetuigenverslagen.

Speelduur: 11:14. Boeknummer: 318237.

## 3: Gezondheid

**Isa Hoes. Hoe ouder hoe mooier: de 2de helft te lijf.** Adviezen en bemoediging voor vrouwen in en na de overgang.

Speelduur: 7:45. Boeknummer: 318149.

**Réginald Moreels. (Top)dokter met een roeping.** In dit boek blikt Moreels terug op een rijk leven dat getekend werd door zijn roeping. Niets heeft hem klein gekregen, niet het cynisme van de politiek, niet zijn worsteling met eten, niet de ziekten van de mensen rond hem. Met koppige twijfel bleef hij overeind in de strijd voor ethiek en engagement, tegen verzuring en defaitisme.

Speelduur: 7:48. Boeknummer: 30531.

**Liesbeth Van Impe. Chemodag is de beste dag van de week: een gids door kankerland.** Ingelezen door de auteur. Persoonlijk verslag over de periode na de diagnose borstkanker, waarin zowel de lichamelijke als de psychische ervaringen aan bod komen.

Speelduur: 3:46. Boeknummer: 30523.

**Odile Van den Heuvel. Parkinson bij de psychiater: verhalen over liefde, rouw en veerkracht.** Aan de hand van twintig gevalsbeschrijvingen worden de psychische complicaties van de ziekte van Parkinson over het voetlicht gebracht.

Speelduur: 4:36. Boeknummer: 318071.

**Bregje Hofstede. Slaap vatten: hoe een slapeloze de nacht terugwon.** Adviezen voor de aanpak van slaapproblemen, gebaseerd op de eigen ervaringen van de schrijfster.

Speelduur: 7:55. Boeknummer: 318150.

## 4: Kunst en vrije tijd

**Eva Krebbers. Slow living: basisboek voor een creatief en simpel leven: over bloemen drogen, ecoprinten en kaarsen maken.** Werkbeschrijvingen van creatieve en groene projecten ingedeeld per seizoen.

Speelduur: 3:58. Boeknummer: 318052.

**Gerald Easter. De verzonken kunstschatten van de Vrouw Maria: de geschiedenis van een verdwenen zeilschip vol Hollandse meesters.** Vertaald uit het Engels. Geschiedenis van het Nederlandse schip Vrouw Maria, dat met talrijke schilderijen van Hollandse meesters op weg was naar Petersburg, maar in de Oostzee verging, de vondst van het opvallend goed bewaard gebleven wrak in 1999 en de juridische strijd die losbarstte tussen Rusland en Finland over de resten van het schip en de kunstschat.

Speelduur: 19:02. Boeknummer: 318295.

**Leo Blokhuis. Berlijn: muzikale revolutie.** Popkenner Leo Blokhuis duikt in de tegendraadse, muzikale geschiedenis van Berlijn en legt uit waarom deze stad zoveel muzikanten inspireerde.

Speelduur: 5:57. Boeknummer: 318109.

## 5: Landen, volkeren en reizen

**Miriam Lancewood. Liefde in de wildernis: een tocht op de rand van leven en dood.** Vertaald uit het Engels. Autobiografische beschrijving van de wandeltocht door Europa en Oceanië van een echtpaar dat een nomadisch leven leidt.

Speelduur: 10:35. Boeknummer: 318218.

**Arnout Hauben. Dwars door de Middellandse Zee.** Verslag van een reis van een programmamaker, een cameraman en een droner eilandhoppend door de Middellandse Zee, waarbij zij bijzondere verhalen optekenden van eilandbewoners.

Speelduur: 7:20. Boeknummer: 29638.

## 6: Maatschappij

**Bas Heijne. Leugen & waarheid: in gesprek over de grote kwesties van onze tijd.** Achttien interviews met onder meer sociologen en historici over problemen van de huidige tijd, zoals de opkomst van het rechts-populisme en de opkomst van onvrede, nationalisme en problemen die te maken hebben met identiteit.

Speelduur: 4:39. Boeknummer: 318074.

**Toby Muse. Kilo: leven en dood in de Colombiaanse cocaïnewereld: van de cocaplantages tot de straathandel.** Vertaald uit het Engels. Journalistieke reportage over de productie van cocaïne in Colombia, de smokkel van deze drug en de handel daarin.

Speelduur: 9:07. Boeknummer: 318187.

## 7: Natuur, planten en dieren

**Melissa Mayntz. Vogeltrek: de opmerkelijke wereldreizen van vogels.** Vertaald uit het Engels. Informatie over de vele aspecten van de jaarlijkse vogeltrek, aan de hand van voorbeelden van vogelmigratie vooral in verre oorden.

Speelduur: 3:19. Boeknummer: 318042.

**Giorgio Vacchiano. De oerkracht van bomen.** Vertaald uit het Italiaans. Onderzoek naar bossen over de hele wereld, de veerkracht van bossen en hoe door bosbeheer de klimaatcrisis kan worden opgelost.

Speelduur: 6:23. Boeknummer: 318116.

## 8: Politiek

**Rob De Wijk. De slag om Europa: hoe China en Rusland ons continent uit elkaar spelen.** Analyse van de rol van Europa in het mondiale politieke, economische en diplomatieke krachtenveld tussen Rusland, China en de Verenigde Staten die elk op eigen wijze proberen hun macht en invloed te vergroten.

Speelduur: 13:33. Boeknummer: 318266.

## 9: Religie en spiritualiteit

**Esther Chang. Licht voor Noord-Korea.** Vertaald uit het Engels. Autobiografie van een Chinese vrouw die werkte als zendelinge in Noord-Korea en daarvoor veel leed en ontberingen moest doorstaan.

Speelduur: 5:28. Boeknummer: 318095.

## 10: Taal en literatuur

**Bettine Vriesekoop. Het China-gevoel van Pearl S. Buck: winnaar Nobelprijs voor Literatuur 1938.** Beschrijving van het leven van de Amerikaanse schrijfster Pearl S. Buck (1902-1973) waarin de auteur laat zien dat Buck zich ondanks de koloniale omgeving van de vroege 20e eeuw wel degelijk onderscheidde door haar kennis van het Chinees en de traditionele volksliteratuur.

Speelduur: 15:01. Boeknummer: 318280.

# Deel 3: Boeken in het Engels

**George Orwell. Animal farm: a fairy story.** Satire over dictatuur en totalitarisme, waarin vooral de draak wordt gestoken met het Russische communisme.Het verhaal is als een politieke persiflage bedoeld.

Speelduur: 2:48. Boeknummer: 800095.

**Hilary Mantel. A change of climate.** Een echtpaar heeft een ogenschijnlijk vredig bestaan met hun volwassen kinderen, maar er is een geheim uit hun Zuid-Afrikaanse verleden, dat zich niet laat verdringen.

Speelduur: 12:05. Boeknummer: 800090.

**William Shakespeare. Othello: the Moor of Venice.** Tragedie waarin jaloezie fatale gevolgen heeft.

Speelduur: 27:19. Boeknummer: 800096.

**Margaret Atwood. Moral disorder.** Elf subtiel met elkaar verbonden verhalen waarin een vrouw enkele gebeurtenissen uit haar leven, van kind tot oudere, beschrijft.

Speelduur: 7:22. Boeknummer: 800091.

**Jane Austen. Emma.** Beschrijving van leven en karakter van een jong, intelligent en zelfbewust meisje uit de gegoede middenstand in Engeland omstreeks 1800.

Speelduur: 18:57. Boeknummer: 800089.

# Deel 4: Boeken in het Frans

**Victor Hugo. Notre-Dame de Paris.** In het Parijs van de 15e eeuw wordt een mismaakte dove klokkenluider heen en weer geslingerd tussen zijn aanhankelijkheid voor zijn meester, de aartsdiaken van de kathedraal, en zijn liefde voor een beeldschone zigeunerin.

Speelduur: 17:45. Boeknummer: 800093.

**Natasha St-Pier. Mon petit coeur de beurre.** Het verhaal van Natasha die te horen krijgt dat haar zoontje zal geboren worden met een hartafwijking.

Speelduur: 6:08. Boeknummer: 800092.

**Gilbert Lely. Vie du marquis de Sade.** Biografie van Franse Donatien-Alphonse-Francois (1740-1814). Hij was romanschrijver, filosoof, lang veroordeeld tot vervloeking vanwege de rol die in zijn werken in erotiek is toegekend en pornografie, geassocieerd met geweld en wreedheid.

Speelduur: 33:06. Boeknummer: 800094.