**De Uitgelezen Rubriek: de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek**

**Inhoud**

[Deel 1: Romans 2](#_Toc92098900)

[1: Autobiografische literatuur 2](#_Toc92098901)

[2: Detectives 2](#_Toc92098902)

[3: Essays 3](#_Toc92098903)

[4: Historische romans 3](#_Toc92098904)

[5: Humoristische romans 3](#_Toc92098905)

[6: Ideeënliteratuur 4](#_Toc92098906)

[7: Ontwikkelingsromans 4](#_Toc92098907)

[8: Poëziebundels 4](#_Toc92098908)

[9: Reisverhalen 4](#_Toc92098909)

[10: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn 5](#_Toc92098910)

[11: Romantische boeken 7](#_Toc92098911)

[12: Streek- en familieromans 7](#_Toc92098912)

[13: Thrillers 7](#_Toc92098913)

[14: Toekomstromans 9](#_Toc92098914)

[15: Boeken voor jongvolwassenen 9](#_Toc92098915)

[Deel 2: Informatieve boeken 10](#_Toc92098916)

[1: Economie 10](#_Toc92098917)

[2: Exacte wetenschappen 10](#_Toc92098918)

[3: Geschiedenis 10](#_Toc92098919)

[4: Gezondheid 12](#_Toc92098920)

[5: Landen, volkeren en reizen 12](#_Toc92098921)

[6: Maatschappij 12](#_Toc92098922)

[7: Natuur, planten en dieren 13](#_Toc92098923)

[8: Politiek 13](#_Toc92098924)

[9: Psychologie 13](#_Toc92098925)

[10: Sport 14](#_Toc92098926)

# Deel 1: Romans

## 1: Autobiografische literatuur

**Abdulrazak Gurnah. Herinneringen aan mijn zwarte rotjeugd.** Vertaald uit het Engels. Autobiografisch relaas van de strijd van een arme Keniase jongen om het bestaan.

Speelduur: 7:31. Boeknummer: 30317.

**Selma Van de Perre. Mijn naam is Selma.** Vertaald uit het Engels. Memoires van een joodse vrouw (1922) die tijdens de Tweede Wereldoorlog in het verzet belandde, werd gearresteerd en een verblijf in het concentratiekamp Ravensbrück overleefde.

Speelduur: 6:29. Boeknummer: 316851.

**Ischa Meijer. Zó, en niet anders.** Drie vroege werken van schrijver en journalist Ischa Meijer (1923-1995) gebundeld, met een voorwoord van Connie Palmen.

Speelduur: 8:23. Boeknummer: 317096.

**Splinter Chabot. Confettiregen.** Wobie groeit op in zijn eigen glitter- en confettiwereld. Naarmate hij ouder wordt, ontdekt hij langzamerhand dat hij anders is dan zijn broers. Hij valt op jongens. Hij beschrijft zijn worsteling daarmee, ondanks dat zijn ouders open en begripvol zijn. Gebaseerd op een waargebeurd verhaal.

Speelduur: 9:26. Boeknummer: 317138.

**Resi Lankester. Na de val: zoektocht van een achterblijver.** Verslag door de journaliste van haar persoonlijke zoektocht rond de zelfdoding van haar vader.

Speelduur: 11:41. Boeknummer: 317151.

**Wytske Versteeg. Verdwijnpunt.** Een vrouw die in haar vroege jeugd seksueel is misbruikt, vertelt op beeldende wijze over haar ervaringen en de verwerking daarvan.

Speelduur: 5:19. Boeknummer: 317375.

## 2: Detectives

**Maurice Leblanc. De holle naald.** Vertaald uit het Frans. Deel 3 in de Arsène Lupin-reeks. Arsène Lupin, een edelman-oplichter-inbreker in het Frankrijk van de 19e eeuw, probeert achter het geheim van de Holle Naald te komen, daar waar de eeuwenoude schatten van Frankrijk bewaard worden.

Speelduur: 8:44. Boeknummer: 29616.

**Camille Jacobs. Wraak.** Als gepensioneerd inspecteur Arthur Vanloo de galerie bezoekt waar de werken van zijn geliefde vrouw Vero verblijven, heeft dat bezoek verstrekkende gevolgen.

Speelduur: 10:17. Boeknummer: 30347.

**Geert van Istendael. De danseres en het mes.** Ingelezen door de auteur. Deel 2 in de Commissaris Kluft-reeks. Als tijdens een dansvoorstelling een van de danseressen wordt doodgestoken, gaat commissaris Kluft op onderzoek.

Speelduur: 6:55. Boeknummer: 30369.

**Peter Römer. De Cock en de kermis in de hel.** Deel van de Baantjer-reeks. De Amsterdamse inspecteur De Cock moet moord en brandstichting in de kermiswereld oplossen, maar stuit daarbij op de omerta in de kermiswereld en de Amsterdamse maffia.

Speelduur: 3:49. Boeknummer: 316913.

**Joop Van Riessen. Radeloos.** Deel van de Anne Kramer-reeks. Als een studente tijdens een stage in Zuid-Afrika verdwijnt, besluit Anne Kramer van de Amsterdamse recherche die daar op vakantie is, naar haar op zoek te gaan.

Speelduur: 7:30. Boeknummer: 317433.

## 3: Essays

**Jazmina Barrera. Vuurtorenberichten.** Vertaald uit het Spaans. Zes essays/lofzangen over vuurtorens die in de VS en Europa staan, met persoonlijke herinneringen, historische en literaire beschouwingen en verhalen en reisdagboekaantekeningen.

Speelduur: 3:36. Boeknummer: 29400.

**George Orwell. Mijn land, rechts of links.** Vertaald uit het Engels. Vertaling van een selectie essays van de Britse schrijver George Orwell (1903-1950), geselecteerd omdat ze nog steeds actueel zijn of inzicht geven in zijn gedachten- en gevoelswereld.

Speelduur: 5:31. Boeknummer: 30362.

## 4: Historische romans

**Anne-Marie Hooyberghs. Op zoek naar mijn zusje.** Twee weeszusjes vinden in 1940 een warm nest bij een doktersgezin in Westerlo, maar dan breekt de Tweede Wereldoorlog uit.

Speelduur: 12:32. Boeknummer: 29758.

**L.J. Schildermans. De reis van de hofarts.** In 1754 wordt arts Gerard van Swieten door Maria Theresia naar het zuiden gestuurd om daar medische hulp te bieden.

Speelduur: 10:15. Boeknummer: 30348.

**Rhys Bowen. Het kind uit Toscane.** Vertaald uit het Engels. Een jonge Engelse vrouw zoekt in Toscane naar de waarheid van haar vaders oorlogservaringen.

Speelduur: 14:42. Boeknummer: 316887.

## 5: Humoristische romans

**Peter Buurman. Een goede nachtrust.** Als een inbreker in een huis op iemand stuit die in bed ligt en hulp nodig heeft, rijden ze vervolgens samen op een scooter de nacht in om van alles te beleven.

Speelduur: 5:10. Boeknummer: 316899.

## 6: Ideeënliteratuur

**Simone De Beauvoir. Alle mensen zijn sterfelijk.** Vertaald uit het Frans. Breedvoerige filosofische roman met als thema de persoonlijke en maatschappelijke ervaringen van een in 1279 geboren man, die door een toverdrank onsterfelijk wordt, maar steeds meer de afstand voelt tot de latere generaties wier lot hij, niet meer geïnteresseerd, deelt.

Speelduur: 14:46. Boeknummer: 30372.

## 7: Ontwikkelingsromans

**Abdulrazak Gurnah. Paradijs.** De roman vertelt het verhaal van Yusuf, een twaalfjarige jongen geboren in het fictieve stadje Kawa in Tanzania in het begin van de 20e eeuw.

Speelduur: 6:34. Boeknummer: 30316.

## 8: Poëziebundels

**Patrick Conrad. En de bomen.** Bundel verzen over schijn en werkelijkheid en de woorden die te kort schieten bij het afscheid.

Speelduur: 0:50. Boeknummer: 30357.

**Eric Derluyn. Hazegrauw.** Gedichten geschreven tussen 2016 en 2020 door de Vlaamse dichter Eric Derluyn.

Speelduur: 1:33. Boeknummer: 30377.

**Isa Hoes. Zo heel jij mij: troostgedichten.** Toegankelijke bundel met uiteenlopende gedichten rond troost, dood en liefde van verschillende dichters.

Speelduur: 1:51. Boeknummer: 316928.

## 9: Reisverhalen

**Tom Waes. Reizen Waes Vlaanderen.** Verhalen gebaseerd op de gelijknamige TV-reeks op Eén met verhalen over de bezochte plaatsen, mensen en locaties in Vlaanderen, met tips om te logeren, eten en leuke activiteiten.

Speelduur: 4:43. Boeknummer: 30367.

**Rob Biersma. Scheepsberichten: zeilend naar Suriname.** Verslag over dagelijkse beslommeringen aan boord, lokale ervaringen, uitdagende omstandigheden en slome eenzaamheid op de oceaan tijdens een solozeiltocht van Rotterdam naar Suriname en via de Caraïben weer terug.

Speelduur: 9:07. Boeknummer: 317315.

**Nils Elzenga. Balkan blues.** De auteur en zijn vader reizen vier weken lang over de Balkan met als doel hun band te versterken.

Speelduur: 5:34. Boeknummer: 317550.

## 10: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn

**Céline Malyster. Vrouw. Met kind.** Een alleenstaande moeder is op zoek naar een evenwicht tussen haar gezins- en liefdesleven en haar carrière.

Speelduur: 6:44. Boeknummer: 29410.

**Sarah Crossan. Tussen ons.** Vertaald uit het Engels. Ana, getrouwd, twee kinderen en notaris, heeft al drie jaar een geheime relatie met Connor als zijn vrouw belt om te zeggen dat hij verongelukt is en of zij het testament wil uitvoeren.

Speelduur: 4:43. Boeknummer: 29546.

**Alex Schulman. De overlevenden.** Vertaald uit het Zweeds. Drie jonge mannen keren terug naar het zomerhuis waar ze vroeger met hun ouders de zomervakanties doorbrachten. Ze hebben de urn met de as van hun moeder bij zich om in het meertje bij de 'stuga' uit te strooien.

Speelduur: 8:09. Boeknummer: 29646.

**Lectrr. Ondanks de ondergang.** Ingelezen door de auteur. In dit boek ondergaat Saul Invictus passief de laatste dagen tot de aarde vergaat. Totdat zijn leven op zijn kop gezet wordt door Antenne, die letterlijk zijn wereld komt binnenstormen. Dankzij haar gaat Saul toch nog iets ondernemen: een roadtrip, naar zijn geboortedorp nota bene. Uiteraard gaat dit niet zonder slag of stoot.

Speelduur: 3:25. Boeknummer: 29734.

**Eva De Groote. Grond.** Een jonge studente in Brussel gaat op zoek naar haar familie en haar afkomst.

Speelduur: 8:59. Boeknummer: 29956.

**Joost Van Driel. Het bordeel aan het einde van de straat.** Het leven van Johan komt op zijn kop te staan wanneer de excentrieke familie Opitz in zijn straat komt te wonen. Hij raakt in de ban van de dochter en zijn vader raakt geobsedeerd door de buurvrouw. Voor ze het goed en wel beseffen raken vader en zoon verstrikt in hun verlangens naar liefde en vriendschap.

Speelduur: 5:32. Boeknummer: 30054.

**Annette Bjergfeldt. Een gegeven nijlpaard.** Vertaald uit het Deens. Esther groeit op in Denemarken in een excentrieke familie vol eigenzinnige en ambitieuze personen en beleeft bijzondere avonturen.

Speelduur: 12:03. Boeknummer: 30145.

**Dertigers: Het verhaal van Nora.** Deze publicatie vertelt het verhaal van Nora Dushku als studente, vijftien jaar voor de televisiereeks Dertigers begint. Nora is een twijfelaar. Ze twijfelt zo hard over haar studierichting dat het uiteindelijk haar kotgenote is die haar meesleurt naar de opleiding pedagogie. Wanneer ze echter vlinders in haar buik ervaart, is er geen greintje twijfel te bespeuren ...

Speelduur: 5:14. Boeknummer: 30346.

**Abraham B. Yehoshua. De tunnel.** Vertaald uit het Hebreeuws. Een ouder echtpaar wordt geconfronteerd met beginnende dementie van de man.

Speelduur: 14:11. Boeknummer: 30356.

**Janet Skeslien Charles. De bibliotheek van Parijs.** Vertaald uit het Engels. Parijs, 1939. Odile Souchet werkt in de Amerikaanse bibliotheek maar als de nazi’s de stad bezetten en Joden niet meer welkom zijn, kunnen Odile en haar collega’s dit niet verkroppen en gaan ze de boeken bij hun Joodse leden thuis bezorgen.

Speelduur: 14:27. Boeknummer: 30405.

**Julien Sandrel. Een ander leven.** Vertaald uit het Frans. Na de ontdekking van een familiegeheim gaat een huisarts in Parijs op zoek naar haar tweelingzus van wie zij vlak na de geboorte is gescheiden.

Speelduur: 6:53. Boeknummer: 316889.

**Julie Cohen. Louis & Louise.** Vertaald uit het Engels. Twee gelijk oplopende verhalen over het leven van Lou die in 1978 in een Amerikaans stadje wordt geboren, waarbij de eerste versie beschrijft hoe alles verloopt als Lou een meisje was en de tweede hoe het zou zijn gegaan als Lou een jongen was.

Speelduur: 9:50. Boeknummer: 316929.

**Sarah Lark. De geheimen van het winterhuis.** Vertaald uit het Duits. Als een jonge vrouw uit Wenen op zoek gaat naar haar voorouders, brengt haar zoektocht haar naar Nieuw-Zeeland en onderweg ontdekt zij wat ze in haar leven wil.

Speelduur: 17:00. Boeknummer: 316960.

**Mary Beth Keane. Vraag me nog eens.** Vertaald uit het Engels. Amerika, jaren '70: een verschrikkelijk drama heeft op de levens van twee naburige families zo'n impact dat deze gebeurtenis gedurende 40 jaar ieders leven beheerst.

Speelduur: 14:06. Boeknummer: 317056.

**Jeanine Cummins. Wie omkijkt.** Vertaald uit het Engels. Een Mexicaanse vrouw die wordt bedreigd door een drugskartel vlucht met haar zoontje naar de VS.

Speelduur: 17:52. Boeknummer: 317058.

**Martha Heesen. De lus.** Een oudere vrouw rijdt steeds met de tram van een bepaalde trambestuurder mee, omdat ze iets van hem wil weten over het verleden, maar ze durft hem niet aan te spreken.

Speelduur: 3:13. Boeknummer: 317153.

**Nazanine Hozar. Aria.** Vertaald uit het Engels. Een verhaal over de politieke veranderingen in Iran in de periode 1953-1981, gezien door de ogen van het Iraanse meisje Aria, dat als kind door verschillende vrouwen wordt opgevoed en pas in haar tienerjaren haar moeder weer ontmoet.

Speelduur: 13:47. Boeknummer: 317186.

**Sofia Lundberg. Een vraagteken is een half hart.** Vertaald uit het Zweeds. Een succesvol fotografe in New York kan haar jeugd in Zweden niet vergeten.

Speelduur: 10:10. Boeknummer: 317193.

**Catherine Poulain. De fruitplukkers.** Vertaald uit het Frans. Tijdens de seizoenspluk in de Provence vormt de vrije tijd een uitlaatklep voor de hardwerkende plukkers, met veel drank, drugs en seks.

Speelduur: 7:52. Boeknummer: 317194.

## 11: Romantische boeken

**Lizzie Shane. Kerstmis met een staartje.** Vertaald uit het Engels. Als een dierenasiel noodgedwongen moet sluiten, doet een jonge vrouw er alles aan om dit te voorkomen.

Speelduur: 10:52. Boeknummer: 30350.

**Nora Roberts. Dans van de liefde.** Vertaald uit het Engels. Bevat twee verhalen. Het eerste deel gaat over Abby die met rust gelaten wil worden als haar man verongelukt. Ze is dan ook niet blij wanneer journalist Dylan Crosby begint te graven in haar mans verleden. Voor het welzijn van haar zoontjes wil ze koste wat het kost voorkomen dat de familiegeheimen worden onthuld … In 'Maddy' gaat er voor haar niets boven zingen en dansen, zeker nu ze de rol van haar dromen heeft in een veelbelovende Broadway-musical. Ze is er dan ook helemaal niet gelukkig mee dat haar gedachten steeds meer beheerst worden door Reed Valentine, een man die in alles haar tegenpool is.

Speelduur: 15:55. Boeknummer: 30371.

**Deborah Carr. Een veld vol klaprozen.** Vertaald uit het Engels. Bij de renovatie van een boerderij in Frankrijk ontdekt een Engelse verpleegkundige brieven van een verpleegster die in de Eerste Wereldoorlog als vrijwilligster werkte in een veldhospitaal.

Speelduur: 11:21. Boeknummer: 316888.

**Lori Nelson Spielman. De dochters van Fontana.** Vertaald uit het Engels. De uitnodiging van een oudtante om met haar mee te gaan naar Italië wordt een onverwacht avontuur voor haar twee Amerikaanse achternichtjes.

Speelduur: 14:20. Boeknummer: 317190.

**Munir Hachemi. Levende dingen.** Vertaald uit het Spaans. Vier Spaanse vrienden gaan in de zomer in Zuid-Frankrijk werken, maar worden uitgebuit en maken vreselijke dingen mee.

Speelduur: 4:33. Boeknummer: 30403.

## 12: Streek- en familieromans

**Lorna Cook. De verboden belofte.** Vertaald uit het Engels. Aan het begin van de Tweede Wereldoorlog verbergt Constance in Schotland een piloot. In 2020 probeert Kate de geschiedenis te ontrafelen.

Speelduur: 12:58. Boeknummer: 30358.

## 13: Thrillers

**Maria Adolfsson. Tussen de duivel en de zee.** Vertaald uit het Zweeds. Deel 3 van de Doggerland-reeks. Als een beroemde zangeres naar Doggerland terugkeert en spoorloos verdwijnt en tegelijkertijd een vierde vrouw aangerand wordt, kost het inspecteur Karen Eiken Hornby en haar collega’s veel speurwerk om beide zaken op te lossen.

Speelduur: 11:49. Boeknummer: 29248.

**Dirk Vanderlinden. De klimaatvluchteling.** Deel 8 van de Vandiesel Company-reeks. De Vandiesel Company raakt opnieuw verwikkeld in een verbeten strijd tegen het kwaad. Deze keer moeten de vrouwelijke leden hun mannetje staan wanneer de Italiaanse Eva hun hulp inroept om Venetië te beschermen tegen de klimaatverandering, nu actueler dan ooit. Zal het hen lukken om de mensheid te redden van haar ondergang?

Speelduur: 8:50. Boeknummer: 29263.

**Gie Vanhout. Beau Sejour.** Roman naar de gelijknamige televisieserie. Een vrouw wordt wakker naast haar eigen lijk en vanuit de schaduwwereld waarin ze zich bevindt probeert ze via zieners met de politie te communiceren.

Speelduur: 9:00. Boeknummer: 29264.

**Sarah Bailey. Het spoor van de doden.** Vertaald uit het Engels. Deel 3 in de Gemma Woodstock-reeks. Rechercheur Gemma Woodstock onderzoekt een vermissings- en moordzaak die overeenkomsten vertonen met een recent mislukte vermissingszaak.

Speelduur: 13:49. Boeknummer: 29839.

**Juan Gómez-Jurado. De rode koningin.** Vertaald uit het Spaans. Deel 1 in de Antonia Scott-trilogie. Een slimme geheim agente en een in ongenade gevallen rechercheur moeten de ontvoering van de dochter van de rijkste man ter wereld oplossen zonder dat iemand van hun bestaan mag weten.

Speelduur: 12:40. Boeknummer: 29928.

**Camilla Grebe. In slaap gevangen.** Vertaald uit het Zweeds. De 18-jarige Samuel slaat op de vlucht voor zowel een drugsbende als de politie.

Speelduur: 13:13. Boeknummer: 317048.

**Lidewij Martens. Ondergronds.** Een week voordat een Amsterdamse metrolijn in gebruik zal worden genomen, vinden er op de achtereenvolgende stations een reeks moorden plaats.

Speelduur: 10:29. Boeknummer: 317051.

**Jeroen Windmeijer. Het Isisgeheim.** Bij het voorbereiden van een tentoonstelling in het Leidse Rijksmuseum van Oudheden ontdekt een conservator dat in een beeldje van Isis een papyrus is verborgen dat een recept bevat om een geestverruimend middel te bereiden.

Speelduur: 10:17. Boeknummer: 317135.

**Kim Faber. Winterland.** Vertaald uit het Deens. Deel 1 in de Juncker en Kristiansen-reeks. Als Kopenhagen wordt opgeschrikt door een terreuraanslag waarbij 19 doden vallen tast het team van Signe Kristiansen aanvankelijk in het duister terwijl kort daarna de terzijde geschoven inspecteur Martin Juncker te maken krijgt met een dubbele moord en een brand in een asielzoekerscentrum.

Speelduur: 14:13. Boeknummer: 317169.

**Saskia Noort. Bonuskind.** Als een gescheiden moeder dood wordt gevonden, onderzoekt haar puberdochter wat er precies is gebeurd en waagt hierbij haar eigen leven.

Speelduur: 5:55. Boeknummer: 317596.

## 14: Toekomstromans

**Don DeLillo. De stilte.** Vertaald uit het Engels. In 2022 praten vijf bevriende mannen en vrouwen in New York over het einde van de wereld nadat een internetcrash hun computers, telefoons en laptops heeft uitgeschakeld.

Speelduur: 2:03. Boeknummer: 29227.

**Ewoud Kieft. De onvolmaakten.** Gena, een kunstmatige intelligente applicatie, vertelt over de verdwijning van de aan haar toegewezen man.

Speelduur: 10:24. Boeknummer: 317467.

## 15: Boeken voor jongvolwassenen

**Kara Mcdowell. Hoe dan ook.** Vertaald uit het Engels. Paige is steeds bang om de verkeerde keuze te maken. Ze raakt verlamd door keuzestress als ze moet kiezen tussen een kerstvakantie in de sneeuw met haar jeugdvriend op wie ze verliefd is, of met haar moeder naar New York. Maar dan grijpt het lot in!

Speelduur: 10:27. Boeknummer: 30349.

**Cassandra Clare. Helderwitte macht.** Vertaald uit het Engels. Deel 2 in de reeks ‘Vloeken uit het verleden’. Magnus en Alec zijn eindelijk gesetteld met hun zoontje Max als het Witte Boek uit hun huis wordt gestolen. Samen met hun Schaduwjagers vertrekken ze naar Shangai om het boek op te sporen. Tegelijkertijd blijkt een oude demon terug te zijn en wordt hun missie een stuk gevaarlijker dan ze dachten.

Speelduur: 13:02. Boeknummer: 29609.

**Rani De Vadder. Toxine.** Khala kan mensen doden met een enkele aanraking. Ze moet vluchten voor de Opperheer, die haar talent wil stelen door haar te offeren. Om het bloedvergieten door de Opperheer te stoppen, moeten Khala en haar vrienden op zoek naar een magische dolk.

Speelduur: 8:56. Boeknummer: 30376.

**Jenni Hendriks. Onverwacht.** Vertaald uit het Engels. Veronica heeft veel zin straks om te gaan studeren. Als ze vlak voor haar eindexamen ontdekt dat ze zwanger is, kiest ze voor een abortus. Haar ouders mogen van niets weten. Daarom rijdt ze met haar vroegere beste vriendin Bailey dwars door Amerika naar een kliniek. Onderweg ontdekt ze veel over zichzelf.

Speelduur: 6:16. Boeknummer: 317155.

**Ayesha Harruna Attah. Het diepe blauw.** Vertaald uit het Engels. De tweelingzussen Hassana en Husseina groeien door omstandigheden ver van elkaar op.

Speelduur: 8:18. Boeknummer: 29986.

**Sandra J. Paul. Onze eerste zomer samen ... is de zomer dat je me doodde.** Ingelezen door de auteur. Studenten Daniel en Mila kennen elkaar van vroeger en belanden na een ongeluk in een stormachtige nacht op het Domein van sekteleider Dominic. Dominic heeft bijzondere krachten maar daar doet hij niet alleen goede dingen mee. Kunnen Daniel en Mila aan hem ontsnappen?

Speelduur: 3:51. Boeknummer: 29431.

**Nell De Smedt. De vijfpuntige ster.** De vijfpuntige ster was ooit de meest gevreesde bende van de stad. Nu, jaren later nadat ze zijn opgeheven, komen de leden weer samen om de moord op een van hen te onderzoeken. Zullen zij de volgende slachtoffers zijn?

Speelduur: 9:32. Boeknummer: 30345.

# Deel 2: Informatieve boeken

## 1: Economie

**Paul De Grauwe. De limieten van de markt: de slinger tussen overheid en kapitalisme.** Pleidooi voor drastisch overheidsingrijpen in de economie, want het kapitalisme en de vrije markt lijken op weg zichzelf te vernietigen.

Speelduur: 7:36. Boeknummer: 30404.

## 2: Exacte wetenschappen

**Shane O'Mara. Te voet: hoe twee benen de mens verder brengen.** Vertaald uit het Engels. Onderzoek naar en inzichten over allerlei aspecten van het rechtop lopen van de mens en de vele voordelen daarvan.

Speelduur: 9:15. Boeknummer: 317417.

**Jeroen Siebelink. De Vegetarische Slager: Jaap Korteweg en het vlees van de toekomst.** De zoektocht van Jaap Korteweg naar een vervanger van vlees die de liefhebber echt tevreden stelt.

Speelduur: 12:38. Boeknummer: 317245.

**Dunja Gulin. Hemelse hummus: meer dan 30 verrassende recepten.** Vertaald uit het Engels. Verzameling hummusrecepten.

Speelduur: 1:20. Boeknummer: 317665.

## 3: Geschiedenis

**Pierre Trouillez. De Franse Revolutie en het christendom: de gewelddadige scheiding tussen kerk en staat.** Geschiedenis van de verhouding tussen de Franse revolutionairen (1789-1799) en de Rooms-Katholieke Kerk in Frankrijk.

Speelduur: 17:19. Boeknummer: 30353.

**Tom Holland. Heerschappij: hoe het christendom het Westen vormde.** Vertaald uit het Engels. Geschiedenis van de christelijke wortels van de westerse samenleving.

Speelduur: 50:30. Boeknummer: 317295.

**Agnès Poirier. Notre-Dame: de ziel van Parijs.** Vertaald uit het Engels. Hoogtepunten uit de geschiedenis van de Notre-Dame, de Parijse kathedraal die het toneel vormde van belangwekkende gebeurtenissen uit de Franse geschiedenis en in april 2019 door een brand ernstig werd beschadigd.

Speelduur: 7:53. Boeknummer: 317322.

**Eddy De Wind. Eindstation Auschwitz: mijn verhaal vanuit het kamp (1943-1945).** Ter plekke geschreven ooggetuigenverslag van een Joodse arts die de gruwelen van het concentratiekamp Auschwitz overleefde.

Speelduur: 6:02. Boeknummer: 316954.

**Serhii Plokhy. De alliantie van wantrouwen: Amerikaanse militairen achter de Sovjetlinies en het begin van de Koude Oorlog.** Vertaald uit het Engels. Geschiedenis van de enige gezamenlijke militaire operatie van de Verenigde Staten en de Sovjet-Unie tijdens de Tweede Wereldoorlog tegen nazi-Duitsland, waarbij Amerikaanse bommenwerpers vanuit Oekraïne missies uitvoerden.

Speelduur: 13:56. Boeknummer: 317282.

**Joëlle Vanden Houden. Prinsessen van België: de sterke troeven van de monarchie.** Korte biografieën van twaalf hedendaagse Belgische prinsessen.

Speelduur: 7:37. Boeknummer: 30352.

**Maarten J. Aalders. De Hongaarse kindertreinen: een levende brug tussen Hongarije, Nederland en België na de Eerste Wereldoorlog.** Tien bijdragen over diverse aspecten van het historisch fenomeen van de Hongaarse kindertreinen naar Nederland en België in de periode 1920-1930.

Speelduur: 10:28. Boeknummer: 317196.

**Jung Chang. Dochters van China: drie zussen in het middelpunt van de macht in het twintigste-eeuwse China.** Vertaald uit het Engels. Drievoudige biografie over drie vrouwen die de geschiedenis van China in de twintigste eeuw mede hebben vormgegeven.

Speelduur: 17:43. Boeknummer: 317027.

**Aleksandra Boltovskaja. Hoe ik het plan van mijn moeder saboteerde en trouwde met een Belg: een Russin over ons land.** Vertaald uit het Russisch. Aleksandra werd geboren in 1966 in Kaliningrad en groeide op nabij Leningrad. In de '90 na de implosie van de Sovjet-Unie, leerde ze via briefwisseling een Belgische landbouwer kennen, waarna ze verhuisde naar Limburg, om er met hem te trouwen. Over haar ervaringen als emigrante schreef ze dit boek.

Speelduur: 4:17. Boeknummer: 29222.

**Henri Beunders. Optocht der tattoos: de jacht op een betekenisvol bestaan.** Onderzoek naar de tatoeagecultuur die door de eeuwen heen in verband wordt gebracht met sociale en culturele ontwikkelingen.

Speelduur: 10:20. Boeknummer: 316989.

## 4: Gezondheid

**Markus Egert. Het onzichtbare leven: over de werking van micro-organismen, intoleranties en allergieën op je gezondheid.** Vertaald uit het Duits. Een perfecte uitleg over micro-organismen en hun samenhang met immuniteit, intoleranties en allergieën, geschreven in een heel toegankelijke stijl en wetenschappelijk onderbouwd.

Speelduur: 7:16. Boeknummer: 316927.

**Anne Marieke Wiggers. Er is toch niks mis, dokter?: de belevenissen van een huisarts.** Bundel columns van een jonge Nederlandse huisarts in Antwerpen over haar huisartsenpraktijk, o.a. over haar dilemma's en overwegingen.

Speelduur: 4:15. Boeknummer: 29927.

## 5: Landen, volkeren en reizen

**Jan Hunin. Dit land is mijn land: een reis naar Europa.** Persoonlijk verslag van een Belgische journalist die samen met een groep vluchtelingen uit Syrië meereisde naar West-Europa.

Speelduur: 10:43. Boeknummer: 30344.

## 6: Maatschappij

**Frantz Fanon. Zwarte huid, witte maskers.** Vertaald uit het Frans. Psychologische en historische bespiegelingen over de identiteit van de bewoners in de door westerse mogendheden gekoloniseerde gebieden.

Speelduur: 8:02. Boeknummer: 30355.

**Abdelkader Benali. De vreemdeling: racisme uitgelegd aan onszelf.** Essay door de Nederlandse auteur van Marokkaanse afkomst over bedoeld en onbedoeld racisme in Nederland.
Speelduur: 2:46. Boeknummer: 317314.

**Annemarie Van Geel. Hakken in het zand: Saoedische vrouwen over hun levens.** Interviews met Saoedische vrouwen in Jeddah en Riyad die een diepgaand en genuanceerd beeld geven van hun leven.

Speelduur: 10:52. Boeknummer: 317597.

**Filip Cauwelier. De slechtnieuwsbrenger: mijn leven als slachtofferbejegenaar.** Verhalen uit de dagelijkse praktijk van een slachtofferbejegenaar van de Lokale Politie Gent, die de familie van overledenen en verkeersslachtoffers opvangt en de slachtoffers van allerlei misdrijven.

Speelduur: 5:10. Boeknummer: 30374.

**Saartje en Elisabeth Van Houtte. Red de wereld in 365 dagen: ecologische tips om je leven te beteren.** Verzameling van 365 (een voor elke dag van het jaar) makkelijk uitvoerbare tips voor een milieuvriendelijke manier van leven.

Speelduur: 5:21. Boeknummer: 29234.

## 7: Natuur, planten en dieren

**Jan Rodts. De slimste vogelgids: alle 192 broedvogels van België en Nederland.** Gids voor het determineren van 192 regelmatige broedvogelsoorten van België en Nederland, ingedeeld op lichaamsgrootte.

Speelduur: 13:15. Boeknummer: 30363.

**Len Howard. Vogels als huisgenoten.** Vertaald uit het Engels. De Britse auteur en musicus (1894-1973) bestudeert de vogels rond haar huis, leert hun individuele karakters en gedrag kennen en doet daar verslag van.

Speelduur: 8:46. Boeknummer: 30341.

**Tiny De Keuster. Wat is er aan de hond?: het gedrag van je huisgenoot ontrafeld.** Informatie over hondengedrag aan de hand van onderzoek rapportages en eigen praktijkervaringen van de Vlaamse dierenarts en hondengedragsdeskundige.

Speelduur: 5:33. Boeknummer: 29224.

## 8: Politiek

**Sven Biscop. Hoe de grootmachten de koers van de wereldpolitiek bepalen: grand strategy in 10 kernwoorden.** De koers van de wereldpolitiek wordt bepaald door de wisselwerking tussen de grootmachten: de VS als de gevestigde macht, Rusland als de afnemende macht en de EU, als de twijfelende macht: de macht die niet weet of ze een macht wil zijn. Dit boek brengt een genuanceerde analyse van de competitie en samenwerking tussen de grootmachten aan de hand van 10 kerngedachten.

Speelduur: 13:18. Boeknummer: 29840.

**Peter Teffer. Het lijkt Washington wel: hoe lobbyisten Brussel in hun greep hebben.** Journalistieke reportage over hoe lobbyisten in Brussel de Europese besluitvorming trachten te beïnvloeden.

Speelduur: 9:11. Boeknummer: 317376.

**Shabtai Shavit. Het geheim van de Mossad: inside de meest intrigerende geheime dienst ter wereld.** Vertaling gebaseerd op de Engelstalige publicatie 'Head of Mossad'. Vertaald uit het Hebreeuws. Memoires en algemene beschouwingen over de politiek van Israël door een oud-directeur van de Israëlische inlichtingendienst Mossad.

Speelduur: 14:57. Boeknummer: 30375.

## 9: Psychologie

**Julie Vranckx. (Over)leven als single.** Wist je dat je singles in zeven types kunt onderverdelen? Lees ook wat de voor- en nadelen zijn voor wonen, reizen, seks en daten. Met survivaltips.

Speelduur: 2:47. Boeknummer: 30366.

**Rachel Hollis. Didn't see that coming: hoe je je leven weer opbouwt als de wereld uit elkaar valt.** Vertaald uit het Engels. Ervaringen van de auteur hoe zij omging en -gaat met tegenslag en pijn.

Speelduur: 4:58. Boeknummer: 29757.

**Leslie Hodge. Eenzaam tussen mensen: de weg naar een meer verbonden leven.** Verschillende vormen van eenzaamheid en mogelijke oplossingen.

Speelduur: 6:44. Boeknummer: 30360.

## 10: Sport

**Marc Van den Bossche. Sport en het goede leven: een kleine filosofie van de duursport.** Marc Van den Bossche is een lepe coureur. Uitbundig vertelt hij verhalen over zijn fietstochten en loopmarathons langs modderbaden, koppige kasseien en dominerende bergtoppen. Hij schotelt de lezer in het geniep prikkelende ideeën voor over levenskunst, zingeving, lichamelijkheidsbeleving, liefde en onze omgang met de natuur.

Speelduur: 6:06. Boeknummer: 30351.

**Erik Dijkstra. Ali was mijn vriend: de bijzondere vriendschap tussen fotograaf Guus Dubbelman en de grootste atleet aller tijden.** Levensverhaal van de Amerikaanse bokser Cassius Clay alias Muhammad Ali (1942-2016) en zijn vriendschap met de Nederlandse fotograaf Guus Dubbelman (1957).

Speelduur: 3:24. Boeknummer: 317918.