**De Uitgelezen Rubriek: de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek**

Inhoud

[Deel 1: Romans 2](#_Toc86152269)

[1: Autobiografische literatuur 2](#_Toc86152270)

[2: Biografische romans 3](#_Toc86152271)

[3: Chicklit 3](#_Toc86152272)

[4: Detectives 3](#_Toc86152273)

[5: Erotische romans 4](#_Toc86152274)

[6: Familiekronieken 4](#_Toc86152275)

[7: Griezelromans 5](#_Toc86152276)

[8: Historische romans 5](#_Toc86152277)

[9: Humoristische romans 6](#_Toc86152278)

[10: Novellen 6](#_Toc86152279)

[11: Ontwikkelingsromans 6](#_Toc86152280)

[12: Poëziebundels 6](#_Toc86152281)

[13: Reisverhalen 7](#_Toc86152282)

[14: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn 7](#_Toc86152283)

[15: Romantische boeken 10](#_Toc86152284)

[16: Sciencefiction 11](#_Toc86152285)

[17: Streek- en familieromans 11](#_Toc86152286)

[18: Thrillers 11](#_Toc86152287)

[19: Utopische / dystopische romans 13](#_Toc86152288)

[20: Verhalen 13](#_Toc86152289)

[21: Waargebeurd 14](#_Toc86152290)

[22: Boeken voor jongvolwassenen 14](#_Toc86152291)

[Deel 2: Informatieve boeken 16](#_Toc86152292)

[1: Criminaliteit en justitie 16](#_Toc86152293)

[2: Economie 17](#_Toc86152294)

[3: Eten en drinken 17](#_Toc86152295)

[4: Filosofie 17](#_Toc86152296)

[5: Geschiedenis 18](#_Toc86152297)

[6: Gezondheid 19](#_Toc86152298)

[7: Landen, volkeren en reizen 20](#_Toc86152299)

[8: Maatschappij 20](#_Toc86152300)

[9: Natuur, planten en dieren 22](#_Toc86152301)

[10: Politiek 22](#_Toc86152302)

[11: Psychologie 22](#_Toc86152303)

[12: Religie en spiritualiteit 23](#_Toc86152304)

[13: Sport 23](#_Toc86152305)

[14: Taal en literatuur 23](#_Toc86152306)

[Deel 3: Boeken in het Engels 23](#_Toc86152307)

[Deel 4: Boeken in het Frans 24](#_Toc86152308)

[Deel 5: Boeken in het Duits 25](#_Toc86152309)

# Deel 1: Romans

## 1: Autobiografische literatuur

**Walter Kempowski. Zwanenzang 1945: een collectief dagboek: van Hitlers laatste verjaardag tot de bevrijding.**

Vertaald uit het Duits. Dagboekfragmenten, brieven en andere teksten van politici, militairen en andere ooggetuigen van de laatste maand van de Tweede Wereldoorlog in Europa.

Speelduur: 22:35. Boeknummer: 29785.

**James Rebanks. Pastorale: nalatenschap van een schaapherder.** Vertaald uit het Engels. Lofzang op een landschap en een manier van leven die aan het verdwijnen is.

Speelduur: 8:27. Boeknummer: 29813.

**Fleur Pierets. Julian.** Een Belgische kunstenares (1973) beschrijft haar grote liefde voor een vrouw die in 2018 te jong aan kanker overleed.

Speelduur: 9:56. Boeknummer: 29854.

**Philippe Besson. Lieg met mij.** Vertaald uit het Frans. De auteur kijkt als oudere man terug op zijn eerste homoseksuele liefde toen hij zeventien jaar was.

Speelduur: 5:14. Boeknummer: 29856.

**Laura De Houwer. Ik moest braaf zijn: veertig dagen opname in de psychiatrie.** Persoonlijk verslag van een opname in een psychiatrisch ziekenhuis.

Speelduur: 10:35. Boeknummer: 29384.

**Charlotte Delbo. Niemand van ons zal terugkeren: het leven in Auschwitz door de ogen van een Franse verzetsvrouw en haar medegevangenen.** Vertaald uit het Frans. Memoires van een Franse verzetsvrouw die Auschwitz overleefde.

Speelduur: 8:35. Boeknummer: 29403.

**Jean-Louis Fournier. Ik ben niet de enige die alleen is.** Vertaald uit het Frans. De auteur blikt terug op zijn leven en staat stil bij het alleen zijn en de eenzaamheid van ouderen.

Speelduur: 2:26. Boeknummer: 29475.

**Anne Boyer. Het ontsterven: pijn, kwetsbaarheid, sterfte, geneeskunde, kunst, tijd, dromen, cijfers, uitputting, kanker en zorg.** Bekroond met de Pulitzer Prize for general non-fiction in 2020. Vertaald uit het Engels. Persoonlijke ervaringen van de schrijfster met borstkanker en met de uiteenlopende opvattingen over deze ziekte.

Speelduur: 5:41. Boeknummer: 30084.

**Laura Buelinckx. Ministerie van Hysterie.** Dertiger Laura beschrijft alfabetisch wat er allemaal misloopt en gebeurt in haar leven als minister van Hysterie: van een zoektocht naar een woning tot haar belevenissen als docent Nederlands.

Speelduur: 5:02. Boeknummer: 30091.

## 2: Biografische romans

**Antonio Tabucchi. De laatste drie dagen van Fernando Pessoa.** Vertaald uit het Italiaans. Op zijn sterfbed krijgt de Portugese schrijver Fernando Pessoa (1880-1935) bezoek van personages die hij schiep in zijn werk en van zijn literaire meester; herinneringen worden opgehaald, mythes gecorrigeerd en misverstanden rechtgezet.

Speelduur: 1:51. Boeknummer: 29417.

## 3: Chicklit

**Mhairi McFarlane. Vergeet me niet.** Vertaald uit het Engels. Als een vrouw van dertig tegelijkertijd haar baan en haar vriend kwijtraakt, is dat voor haar een teken om een andere weg in te slaan.

Speelduur: 12:53. Boeknummer: 29778.

**Vi Keeland. Onweerstaanbaar.** Vertaald uit het Engels. Als een jonge vrouw een knappe man in de metro spot, probeert ze hem direct uit haar hoofd te zetten.

Speelduur: 11:34. Boeknummer: 29858.

## 4: Detectives

**Jo Claes. De doden voorbij.** Als eerst een boekenverzamelaar en vervolgens een kunsthandelaar wordt vermoord, denkt de Leuvense hoofdinspecteur Thomas Berg dat deze zaken aan elkaar gerelateerd zijn.

Speelduur: 12:55. Boeknummer: 29394.

**John Banville. Sneeuw.** Vertaald uit het Engels. Deel 1 in de St. John Strafford-reeks. Een protestantse politieman uit Dublin wordt in de winter van 1957 naar het Ierse platteland gestuurd vanwege de brute moord op een katholieke priester, maar hij wordt in zijn onderzoek van alle kanten tegengewerkt.

Speelduur: 9:56. Boeknummer: 29532.

**Jo Claes. Race tegen de klok.** Deel in de Thomas Berg-reeks. Hoofdinspecteur Thomas Berg van de Leuvense politie probeert het leven van drie studenten te redden en een meedogenloze moordenaar te ontmaskeren.

Speelduur: 3:33. Boeknummer: 29673.

**J.D. Robb. Visioen.** J.D. Robb is een pseudoniem van Nora Roberts. Vertaald uit het Engels. Deel in de Eve Dallas-reeks. Inspecteur moordzaken Eve Dallas moet alles op alles zetten om een seriemoordenaar in te rekenen.

Speelduur: 13:16. Boeknummer: 29789.

**Jean-Paul Dullers. De zaak Tom.** Deel 1 in de Coppens & Vercauteren-reeks. Rechercheurs Coppens en Vercauteren onderzoeken een zaak waarbij een jongen met het syndroom van Down is neergeslagen en voor dood achtergelaten in een manege.

Speelduur: 6:23. Boeknummer: 29801.

**Yrsa Sigurdardóttir. Lava.** Vertaald uit het IJslands. Deel 4 in de Freyja & Huldar-reeks. Politiecommissaris Huldar onderzoekt een zelfmoord die geen zelfmoord blijkt te zijn.

Speelduur: 11:44. Boeknummer: 29809.

**Raymond Rombout. Roşia Montanǎ.** Deel 3 in de Arturo Dias-reeks. Het detectivebureau van Arturo Dias onderzoekt asbestvervuiling door een multinational.

Speelduur: 9:29. Boeknummer: 29824.

**Raymond Rombout. De zalige moordenaar.** Deel 4 in de Arturo Dias-reeks. Privéspeurder Arturo Dias krijgt te maken met een man die de eerste seriemoordenaar van Mechelen wil worden.  
Speelduur: 12:01. Boeknummer: 29873.

**Joël Dicker. Het mysterie van kamer 622.** Vertaald uit het Frans. De schrijver onderzoekt een moord die lang geleden is gepleegd in het hotel waar hij verblijft.

Speelduur: 18:12. Boeknummer: 30065.

**Toni Coppers. De moord op Arno Linter.** Deel in de Liese Meerhout-reeks. Een seriemoordenaar speelt een spel met commissaris Liese Meerhout van de Antwerpse politie en haar team door gecodeerde berichten achter te laten.

Speelduur: 10:24. Boeknummer: 30110.

## 5: Erotische romans

**Audrey Carlan. Lust: Kopenhagen en Milaan.** Vertaald uit het Engels. Deel 2 in de reeks ‘Mannen van de wereld’. Drie mannen schieten welgestelde vrouwen met problemen te hulp.

Speelduur: 9:41. Boeknummer: 29857.

## 6: Familiekronieken

**Karl Marlantes. De rivier.** Vertaald uit het Engels. Twee Finse broers en hun zus vluchten rond 1900 naar de Verenigde Staten en bouwen daar een nieuw leven op tussen houthakkers en vissers in een land in ontwikkeling.  
Speelduur: 30:50. Boeknummer: 29793.

## 7: Griezelromans

**Nora Roberts. De komst van de kracht: de laatste strijd gaat beginnen.** Vertaald uit het Engels. Deel 3 in De Bron-trilogie. In een apocalyptische en magische wereld, waarin mensen met magische krachten worden uitgeroeid, gaat Fallon Swift de strijd aan om dit te stoppen.

Speelduur: 19:17. Boeknummer: 29782.

## 8: Historische romans

**Jess Walter. De nietige miljoenen.** Vertaald uit het Engels. Begin twintigste eeuw proberen vakbonden de slechte situatie van seizoenarbeiders te verbeteren maar ze worden met geweld tegengehouden door rijke fabrikanten.

Speelduur: 12:40. Boeknummer: 29630.

**Ann Petry. De straat.** Vertaald uit het Engels. Een zwarte vrouw in Harlem wil een toekomst voor haar en haar kind maar racisme en seksisme belemmeren haar.

Speelduur: 13:43. Boeknummer: 29787.

**Mieke Vandromme. Ginder.** Een jonge vrouw uit Vlaanderen emigreert in 1926 met haar man naar Canada, maar moet zich daar al snel alleen zien te redden.

Speelduur: 10:29. Boeknummer: 29802.

**Evie Wyld. Wij zijn de wolven.** Vertaald uit het Engels. Drie vrouwen in drie verschillende tijdperken lijden aan gewelddadige mannen.

Speelduur: 11:13. Boeknummer: 29822.

**Javier Cercas. De koning van het schimmenrijk.** Vertaald uit het Spaans. Zoektocht van de auteur naar het verhaal van zijn oudoom, die als 17-jarige in de Spaanse Burgeroorlog (1936-1939) voor de fascisten vocht.

Speelduur: 9:16. Boeknummer: 29876.

**Pierre Lemaitre. De spiegel van ons verdriet.** Vertaald uit het Frans. Frankrijk, Tweede Wereldoorlog: Gabriel en Raoul zijn gelegerd aan de Maginotlinie in het noordoosten, Parisienne Louise ontdekt een geheim van haar overleden moeder en meesterbedrieger Désiré raakt verwikkeld in een grappige situatie.

Speelduur: 14:20. Boeknummer: 29942.

**Julius Schellens. Oproer in de Kempen 1798-1830.** Aan het begin van de 19e eeuw neemt de Belgische Adriaan deel aan de strijd tegen de Nederlanders voor een onafhankelijk België en raakt hij, tegen de zin van zijn familie, gegrepen door zijn liefde voor Machteld.

Speelduur: 4:29. Boeknummer: 29626.

**Alexander Starritt. Wij Duitsers.** Vertaald uit het Engels. Een in Duitsland geboren grootvader laat na zijn dood een lange brief na aan zijn Britse kleinzoon, waarin hij vertelt over zijn ervaringen als soldaat in het Duitse leger in Rusland tijdens de Tweede Wereldoorlog.

Speelduur: 6:25. Boeknummer: 30060.

## 9: Humoristische romans

**Nina Lykke. Wildgroei.** Vertaald uit het Noors. Een huisarts in Oslo ziet in een jaar haar hele leven compleet veranderen.

Speelduur: 8:02. Boeknummer: 30077.

## 10: Novellen

**Wlodzimierz Odojewski. Verdraaide tijd.** Vertaald uit het Pools. Een man ontvangt in 1962 een brief uit de Tweede Wereldoorlog en gaat in Warschau op zoek naar sporen van zijn verzetsverleden en belandt gaandeweg in een identiteitscrisis.

Speelduur: 4:36. Boeknummer: 30080.

## 11: Ontwikkelingsromans

**Jonathan Coe. Meneer Wilder en ik.** Vertaald uit het Engels. Een Griekse filmcomponiste herinnert zich haar contact met filmicoon Billy Wilder, met name de opnamen op Korfoe rond zijn film Fedora (1978).

Speelduur: 7:49. Boeknummer: 29442.

**Inge Sierens. Blauw dat wemelt.** Na het overlijden van haar beide ouders haalt een vrouw het ouderlijk huis leeg, een confronterende aangelegenheid.

Speelduur: 9:20. Boeknummer: 29823.

## 12: Poëziebundels

**Michaël Vandebril. Op de weg van Appia: een capriccio reisgedicht van Rome naar Brindisi.** Ingelezen door de auteur. Poëtisch verslag van een reis van Rome naar Brindisi langs de Via Appia, aangevuld met enige toeristische informatie.

Speelduur: 0:48. Boeknummer: 29484.

**Mattijs Deraedt. De schaduw van wat zo graag in de zon was blijven staan.** Ingelezen door de auteur. Poëziedebuut van Mattijs Deraedt (1993) waarin hij op zoek gaat naar zijn plaats in de wereld.

Speelduur: 1:05. Boeknummer: 29487.

**Delphine Lecompte. The best of Delphine Lecompte.** Bloemlezing van de meest representatieve gedichten van de Vlaamse dichteres Delphine Lecompte (1978).

Speelduur: 3:35. Boeknummer: 29830.

**Paul Demets. De aangelanden.** Bundeling van de gedichten geschreven als plattelandsdichter Oost-Vlaanderen 2016-2019. Dichtbundel over het boerenleven, dorpen, stilte, natuur en het afkalven daarvan.

Speelduur: 2:00. Boeknummer: 29862.

## 13: Reisverhalen

**Jan Leyers. Allah in Europa: het reisverslag van een ongelovige.** Tien jaar na zijn reis door de islamitische wereld, verkent Jan Leyers de islam in Europa. Hij trekt van Sarajevo naar Brussel. Onderweg praat hij met Bosnische moefti's, maakt hij een moslimkamp in de Hongaarse poesta mee, passeert in een Parijse banlieue en gaat in Londen met de voorzitter van een shariaraad op pad. Bekroning E. du Perronprijs 2018. Verslag van een journalistieke rondreis door Europa langs manifestaties van de islam en van interviews met moslims.

Speelduur: 17:52. Boeknummer: 29864.

## 14: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn

**Aravind Adiga. Gratie.** Vertaald uit het Engels. Als een illegale Tamil uit Sri Lanka erachter komt dat een vermoorde vrouw een voormalige klant van hem is geweest, staat hij voor het dilemma om dit te melden op straffe van deportatie.

Speelduur: 9:50. Boeknummer: 29855.

**Koen Strobbe. Nachtschuim.** Als een jonge universiteitsdocent op zoek gaat naar onbekend nieuw werk van een beroemde cultdichter, komt zijn leven op zijn kop te staan.

Speelduur: 10:30. Boeknummer: 29239.

**Diane Broeckhoven. De souffleur.** Ingelezen door de auteur. Een 66-jarige vrouw krijgt een brief van de man op wie ze op 16-jarige leeftijd stapelverliefd was, maar haar gevoelens bleven toen onbeantwoord.

Speelduur: 4:01. Boeknummer: 29242.

**Roberto Camurri. De naam van de moeder.** Vertaald uit het Italiaans. Een vader en zoon worstelen met het gemis van hun vrouw en moeder, die jaren geleden vertrok en een onuitgesproken pijn en verdriet achterliet.

Speelduur: 5:34. Boeknummer: 29251.

**Paulo Coelho. De weg van de boog.** Vertaald uit het Portugees. Aan de hand van uitleg over de kunst van het boogschieten geeft een oude man levenslessen door aan een jongen.

Speelduur: 0:50. Boeknummer: 29253.

**Kazuo Ishiguro. Klara en de zon.** Vertaald uit het Engels. In een toekomstige wereld probeert een op zonne-energie werkende 'kunstmatige vriendin' een ziek meisje te redden, waarbij ze haar plichtsbesef ver doorvoert en de wereld om haar heen niet altijd goed interpreteert.

Speelduur: 11:07. Boeknummer: 29267.

**Eline Trenson. Cyriel.** Een 92-jarige man beschrijft zijn leven en zijn ervaringen in een verzorgingshuis.

Speelduur: 9:06. Boeknummer: 29426.

**Gerda Van Erkel. Om wie wij waren.** De vriendschap tussen vijf mensen kent vele ups en downs, maar hun levens zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden.

Speelduur: 11:47. Boeknummer: 29427.

**Michel Follet. Wanneer zien we u terug?: de laatste bed & breakfast.** Ingelezen door de auteur. Michel Follet schreef geen boek over dementie, geen boek over oud worden. Wel een eerbetoon aan twee mensen die heel oud mogen worden. Moeten worden. Een liefdevol portret van zijn ouders.

Speelduur: 3:06. Boeknummer: 29647.

**Nataša Kramberger. Hemel tussen de braamstruiken: roman in verhalen.** Vertaald uit het Sloveens. Een Sloveens plattelandsmeisje gaat in Amsterdam studeren en ontmoet daar een oude Italiaanse visser die voor zijn kleindochter zorgt.

Speelduur: 8:14. Boeknummer: 29776.

**Nina Wähä. Testament.** Vertaald uit het Zweeds. In een afgelegen Fins dorp komen de oudsten van de twaalf kinderen van een door armoede getekend gezin samen om te bespreken hoe zij een einde kunnen maken aan de tirannie van hun onberekenbare vader.

Speelduur: 18:52. Boeknummer: 29783.

**Marek Sindelka. Klimaatverdriet.** Vertaald uit het Tsjechisch. Tjechische misdaadroman die zich afspeelt in een milieu van illegale bloemenhandel, een handel die door de klimaatverandering vermogens oplevert voor wie hem weet te overleven.

Speelduur: 9:12. Boeknummer: 29808.

**Natsu Miyashita. Het woud van wol en staal.** Vertaald uit het Japans. De ervaringen van een Japanse jongeman tijdens zijn streven om een goede pianostemmer te worden.

Speelduur: 7:18. Boeknummer: 29835.

**Filip Bastien. Winteruren.** Terwijl zijn vrouw op sterven ligt, ontvangt een man een postkaart van een jeugdliefde; aan het ziekenhuisbed vertelt de man zijn levensverhaal.

Speelduur: 7:16. Boeknummer: 29943.

**Amélie Nothomb. Luchtschepen.** Vertaald uit het Frans. Studente Ange (19, ik-persoon) probeert Pie (16) de liefde voor lezen bij te brengen. Pie is echter dyslectisch en heeft een hekel aan lezen. Dankzij haar verfrissende aanpak draait Pie bij en valt als een blok voor haar. Maar dat heeft onverwachte gevolgen.

Speelduur: 2:33. Boeknummer: 29258.

**Laurent Petitmangin. De donkerste nacht.** Bekroond met de Prix Stanislas 2020 en de Prix Femina des lycéens 2020. Vertaald uit het Frans. Een vader moet zijn zoons alleen opvoeden en hij kan niet verhinderen dat de oudste met foute vrienden omgaat en slachtoffer en dader van extreem geweld wordt.

Speelduur: 3:05. Boeknummer: 29413.

**John Boyne. Een reiziger.** Vertaald uit het Engels. In 52 episodes, zich afspelend in vele landen tussen het jaar 1 in Palestina tot 2080 op een verre planeet, reïncarneren de hoofdpersonen - vader, moeder, twee zonen en een neef - steeds en ontvouwt zich een drama van moord en wraaklust.

Speelduur: 15:12. Boeknummer: 29483.

**Henri Roorda. Mijn zelfmoord.** Vertaald uit het Frans. Verhandeling van de Frans-Zwitserse schrijver en wiskundige van Nederlandse origine (1870-1925) over zijn voorgenomen zelfmoord.

Speelduur: 1:16. Boeknummer: 29527.

**Roderik Six. Monster.** Ingelezen door de auteur. Een man, die rouwt om zijn vrouw die bij een auto-ongeluk is omgekomen, slaagt er niet in om te gaan met zijn verdriet, totdat hij een besluit neemt en de ultieme consequenties aanvaardt.

Speelduur: 3:10. Boeknummer: 29718.

**Milena Busquets. De verloren vriendin.** Vertaald uit het Spaans. Een plotselinge herinnering aan de vroege dood van een schoolvriendin brengt de vertelster terug naar haar jeugdjaren en levert haar enkele belangrijke inzichten op.

Speelduur: 3:21. Boeknummer: 29739.

**Marilynne Robinson. Jack.** Vertaald uit het Engels. Deel 4 in de Gilead-reeks. Jack, de zoon van dominee Boughton, gaat bij zichzelf te rade waarom het in zijn leven zo verkeerd kon gaan maar zijn liefde voor Della kan een zegening betekenen.

Speelduur: 14:05. Boeknummer: 30063.

**Luis Landero. Aurora.** Vertaald uit het Spaans. Als een broer met zijn twee zussen ter gelegenheid van de 80ste verjaardag van hun moeder een feest wil organiseren, doet dit plan spoken uit het verleden tevoorschijn komen.

Speelduur: 6:43. Boeknummer: 30070.

**Jonathan Robijn. Tabak.** Een zwaar aan sigaretten verslaafde zestiger gaat langzaam ten onder en probeert het verleden terug te halen.

Speelduur: 8:04. Boeknummer: 30083.

**Frauke Heyde. Een plek waar eenzaamheid niet bestaat.** Als op een avond een man door zijn vrouw verlaten wordt, komen die avond ook elders in het dorp allerlei problemen aan het licht.

Speelduur: 7:58. Boeknummer: 30086.

**Sami Said. De mens is de mooiste stad.** Vertaald uit het Zweeds. Een illegale Somalische vluchteling in Zweden maakt van alles mee en zwerft doelloos door het leven als hij uit zijn kamer wordt gegooid en bij vrienden en vreemden moet zien te overleven.

Speelduur: 10:53. Boeknummer: 30095.

**Jon McGregor. Zelfs de honden.** Bekroond met de International IMPAC Dublin Literary Award 2012. Vertaald uit het Engels. Terwijl het lichaam van een overleden alcoholist door de gemeentelijke diensten naar zijn crematie wordt begeleid, overdenken enkele daklozen, alcoholisten en drugsverslaafden aan de hand van diens geschiedenis hun uitzichtloze bestaan op straat.

Speelduur: 7:29. Boeknummer: 30108.

**Michaël De Wilde. Opgedoken.** Dit boek draait rond Tom en Tania uit de televisiereeks Thuis. Ooit waren ze jeugdvrienden, wat er nog in het verleden begraven ligt, lees je in dit boek.

Speelduur: 5:05. Boeknummer: 30112.

**Lucinda Riley. De zevende zus.** Vertaald uit het Engels. Deel 7 in De zeven zussen-reeks. Voor een herdenkingsbijeenkomst voor hun overleden adoptievader zoeken zes zussen de zevende zus.  
Speelduur: 26:46. Boeknummer: 304566.

## 15: Romantische boeken

**Sarah Morgan. Vlinders in Central Park.** Vertaald uit het Engels. Deel 2 in de reeks ‘Veel liefs uit Manhattan’. Frankie houdt mannen op een afstand, tot ze zich realiseert dat ze toch iets voelt voor haar beste vriend.

Speelduur: 9:25. Boeknummer: 29860.

**Karen Swan. De Spaanse belofte.** Vertaald uit het Engels. Als Charlotte een week voor haar huwelijk in Londen voor werk naar Madrid moet, ontmoet ze daar haar vroegere grote liefde Nathan.

Speelduur: 11:57. Boeknummer: 29861.

**Kristen Callihan. Verovering.** Vertaald uit het Engels. Deel 1 in de Game on-reeks. Als een studente een aantrekkelijke footballspeler leert kennen, wil ze geen relatie met hem en daarom besluiten ze een aantal regels binnen hun verhouding op te stellen.

Speelduur: 15:56. Boeknummer: 29932.

**Nora Roberts. Aan de wilde kust.** Vertaald uit het Engels. Twee vrouwen met kinderen van dezelfde vader wonen in het grote familiehuis en onderzoeken de geheime gebeurtenissen die zich daar hebben afgespeeld.

Speelduur: 11:23. Boeknummer: 29947.

**Corina Bomann. Solveigs belofte.** Vertaald uit het Duits. Deel 3 in de trilogie ‘De vrouwen van de Leeuwenhof’. Als jonge bruid leek Solveig een stralende toekomst tegemoet te gaan, maar een tragisch ongeval maakt een einde aan haar geluk. Verdrietig trekt zij zich terug op de Leeuwenhof, bij haar moeder en grootmoeder. Daar is ze hard nodig, want het eerbiedwaardige landgoed verkeert in slechte staat. Solveig heeft allerlei ideeën om het huis en het omringende landgoed te redden, maar welke zijn goed en haalbaar?

Speelduur: 17:18. Boeknummer: 304545.

**Ria Maes. Van onschatbare waarde.** Publicatie naar aanleiding van de VTM-serie Sara. Sara maakt zo kennis met een interessante nieuwe wereld: die van het kunstschatten en de kunstveiling. Ondertussen verrast Sen iedereen met zijn vernieuwende ideeën en ontpopt hij zich tot een echte meerwaarde voor Présence. Is de opvolging dan toch verzekerd?

Speelduur: 4:24. Boeknummer: 29477.

**Katie Fforde. Een liefde in de lente.** Vertaald uit het Engels. Een moeder en dochter vragen zich beiden af of de nieuwe mannen in hun leven hun nieuwe liefdes zijn of gewoon vrienden.

Speelduur: 12:25. Boeknummer: 30056.

**Sarah Morgenthaler. Droomvakantie.** Vertaald uit het Engels. Deel 1 in de Moose Springs-reeks. Graham, restauranteigenaar in Moose Springs in Alaska, heeft het niet zo op met de rijke toeristen die zijn dorpje en restaurant overspoelen, tot hij de schattige, enthousiaste Zoey ontmoet, die haar zuurverdiende geld aan haar absolute droomreis naar Alaska spendeert.

Speelduur: 12:51. Boeknummer: 30068.

**Colleen Hoover. Misschien nooit.** Vertaald uit het Engels. Deel 2 in de Misschien-reeks. Warren en zijn nieuwe huisgenote Bridgette mogen elkaar niet maar belanden toch met elkaar in bed.

Speelduur: 4:20. Boeknummer: 30104.

## 16: Sciencefiction

**George Lucas. Star wars: trilogie.** Vertaald uit het Engels. De jonge Luke Skywalker sluit zich aan bij de rebellen en vecht tegen het almachtige Keizerrijk, dat vertegenwoordigd wordt door de duistere Darth Vader.

Speelduur: 23:56. Boeknummer: 30062.

## 17: Streek- en familieromans

**Liz Fenwick. Het pad naar de zee.** Vertaald uit het Engels. Wanneer drie generaties vrouwen bij elkaar komen in hun oude familiehuis, kan het schokkende verleden niet langer verborgen blijven.

Speelduur: 11:57. Boeknummer: 29777.

## 18: Thrillers

**Hugo Luijten. Undercover: alles of niks: thriller.** Gebaseerd op de tv-serie Undercover. Een undercoveragent moet infiltreren in een Limburgse familie die van witwaspraktijken verdacht wordt, maar wordt niet door alle familieleden vertrouwd.

Speelduur: 8:04. Boeknummer: 29795.

**Kristiaan Vandenbussche. Cupido.** Tijdens het verblijf van vijf jongeren in een jeugdinstelling vindt een fietsongeluk plaats waarbij een andere jongere uit de instelling uiteindelijk omkomt. Het blijft de vijf vrienden jarenlang achtervolgen.

Speelduur: 12:11. Boeknummer: 29815.

**S.J. Watson. Flashback.** Een jonge documentairemaakster, die haar tienertrauma nog steeds verwerkt, moet na het eerste succes zichzelf nog bewijzen door een film te maken over vermiste meisjes uit een klein Engels dorp.

Speelduur: 12:03. Boeknummer: 29816.

**Susanne Jansson. Winterwater.** Vertaald uit het Zweeds. Als een vader even aan de telefoon is, blijkt dat zijn driejarig zoontje na dat gesprek is verdwenen; later blijkt dat eerder in de geschiedenis van het huis bewoners iets is overkomen, steeds op dezelfde datum: 11 januari.

Speelduur: 7:55. Boeknummer: 29945.

**C.J. Tudor. Brandende meisjes.** Vertaald uit het Engels. Een vrouwelijke priester wordt na een incident overgeplaatst naar een klein dorpje waar ze met haar dochter terecht komt in een beklemmende sfeer waaraan de dorpelingen volop bijdragen.

Speelduur: 11:10. Boeknummer: 29948.

**Darline Degheldere. De vijfde kamer.** Als tijdens de jaarlijkse midweekvakantie van vier bevriende stellen een van hen dood wordt aangetroffen, rijst de vraag of er sprake is van een natuurlijke dood of kwade opzet.

Speelduur: 9:01. Boeknummer: 29433.

**Hans Rosenfeldt. Wolfzomer.** Vertaald uit het Zweeds. In een stadje in het noorden van Zweden infiltreert de Russische maffia.

Speelduur: 11:51. Boeknummer: 29528.

**Belinda Aebi. Het dorp.** Een journaliste komt in een geïsoleerd dorp een verhaal op het spoor terwijl een CEO van een farmaceutisch bedrijf veel te verbergen heeft en zijn vrouw achter een affaire komt.

Speelduur: 9:15. Boeknummer: 30066.

**Matt Wesolowski. Six stories.** Vertaald uit het Engels. Deel 1 in de Six stories-reeks. Een onderzoeksjournalist doet in 2017 via interviews met de betrokkenen in een aantal podcasts onderzoek naar de dood van een tiener in 1997.

Speelduur: 9:31. Boeknummer: 30088.

**Marco Malvaldi. Universalis: de geheimen van Leonardo da Vinci. Vertaald** uit het Italiaans. Leonardo da Vinci werkt aan het hof van de heerser van Milaan aan verschillende opdrachten wanneer er op het Paradeplein van het kasteel het lichaam van een dode schilder wordt gevonden.

Speelduur: 7:53. Boeknummer: 30093.

**Eddy Willems. Het virus: je bent nergens veilig voor online gevaar.** Als in 2034 een computervirus een wereldwijde bedreiging vormt, komen inspecteur Lara Hartman en communicatieverantwoordelijke Frank Willems van de NAVO in actie.

Speelduur: 9:15. Boeknummer: 30096.

## 19: Utopische / dystopische romans

**John Ironmonger. De dag dat de walvis kwam.** Vertaald uit het Engels. Een jonge econoom ontwikkelt een computerprogramma waarmee hij goede voorspellingen (en grote winsten) kan maken. Dan gaat het mis en vlucht hij naar een vissersdorp aan de kust van West-Cornwall.

Speelduur: 12:58. Boeknummer: 29863.

## 20: Verhalen

**Nicole Flattery. Maak er een feest van.** Vertaald uit het Engels. Bundel met acht korte verhalen over jonge vrouwen die op zoek zijn naar zichzelf.

Speelduur: 7:30. Boeknummer: 29784.

**Dalilla Hermans. AfroLit: moderne literatuur uit de Afrikaanse diaspora.** Bloemlezing van verhalen en essays geschreven door schrijvers uit Nederland en Vlaanderen, met roots in Afrika.

Speelduur: 3:47. Boeknummer: 29799.

**Ferdinand Von Schirach. Koffie en sigaretten.** Vertaald uit het Duits. Achtenveertig korte prozateksten over filosofische en ethische vraagstukken afgewisseld met misdaadachtige korte verhalen en autobiografische ontboezemingen.

Speelduur: 4:39. Boeknummer: 29806.

**Chika Unigwe. Beter nooit dan laat.** Vertaald uit het Engels. In het huis van twee Nigeriaanse immigranten in Belgie͏̈ vertellen verschillende mensen - veelal andere Nigeriaanse migranten - over problemen in hun leven die samenhangen met hun migrantenbestaan, maar ook met liefde, verdriet en dood.

Speelduur: 3:36. Boeknummer: 29818.

**Haruki Murakami. Eerste persoon enkelvoud.** Vertaald uit het Japans. Acht verhalen waarin de auteur jeugdherinneringen beschrijft die gaan over bizarre ontmoetingen met mensen en dieren.

Speelduur: 5:17. Boeknummer: 29238.

**Veerle Nijs. De Boekenjagers.** Enkele verhalen zijn ingelezen door de auteur zelf. Sinds zijn ontstaan in 2016 is de groep De Boekenjagers uitgegroeid tot de grootste boekengroep van België. Het concept is verfrissend: boeken worden doorheen het land verstopt zodat ze kunnen gevonden worden door andere jagers of toevallige passanten. Naar aanleiding van het vijfjarige bestaan van de groep haalt oprichter Veerle Nijs mooie, ontroerende en grappige herinneringen op. Daarnaast leveren talrijke auteurs en illustrators een bijdrage aan een verzameling van kortverhalen, poëzie, cartoons en tekeningen uit erg uiteenlopende genres.

Speelduur: 6:14. Boeknummer: 29373.

**Annelies Verbeke. Treinen en kamers.** Ingelezen door de auteur. Korte verhalen waarin de auteur zich heeft laten inspireren door motto's uit de wereldliteratuur.

Speelduur: 6:58. Boeknummer: 30113.

## 21: Waargebeurd

**Ayan Mohamud Yusuf. Op zoek naar vaste grond: van Somalische vluchtelinge tot Vlaams kabinetsmedewerker.** Als zeventienjarig meisje komt Ayan Mohamud Yusuf aan in België. Door de oorlog in haar thuisland Somalië werd ze gescheiden van haar ouders. Ze kwam terecht bij familie van haar oom in Brussel, maar vond er niet de liefdevolle thuis die ze eerder gekend had. Mits goed studeren en hard werken, slaagde ze er in om uiteindelijk kabinetsmedewerker te worden van verschillende premiers en minister-presidenten van België. In dit boek vertelt ze haar verhaal.

Speelduur: 6:27. Boeknummer: 29865.

**Qadir Nadery. De knikkers van Qadir: het waargebeurde verhaal van een vader op de vlucht**. Verhaal van een Afghaanse man die met zijn gezin vlucht voor het geweld van de taliban naar Europa, door de bergen, als bootvluchteling en overgeleverd aan mensensmokkelaars.

Speelduur: 11:13. Boeknummer: 29868.

**Kate Spicer. Hond vermist.** Vertaald uit het Engels. De verslaving aan genotmiddelen van een Britse journaliste verdwijnt als ze een hond neemt, maar ze wordt gek van verdriet als de hond op een logeeradres verdwaalt en doet er alles aan de hond terug te vinden.

Speelduur: 10:37. Boeknummer: 30067.

**Relaas: waargebeurde verhalen, verteld door de mensen die ze zelf hebben meegemaakt.** Gebaseerd op de Vlaamse podcast. Een bundeling van twintig bijzondere verhalen.

Speelduur: 4:03. Boeknummer: 30092.

## 22: Boeken voor jongvolwassenen

**Laini Taylor. Muze.** Vertaald uit het Engels. Deel 2 in de Zonderling-reeks. Minya zint op wraak en is vast van plan om Ween te vernietigen. Maar er duikt nog een machtige vijand op en zij geeft het gemunt op de citadel en haar bewoners.

Speelduur: 18:36. Boeknummer: 29859.

**Emmelie Arents. Het hart van de adelaar.** Joana wordt ten onrechte ter dood veroordeeld voor het uitspreken van een Hartbewerking. Koning Damon spaart haar leven, maar nu moet ze strijden tegen de rebellen. Maar wil ze dat wel?

Speelduur: 8:45. Boeknummer: 29944.

**Bes Ceyssens. Avondrood.** Frankrijk 1788. Na een traumatische gebeurtenis ontvlucht de 12-jarige Nathan zijn ouderlijk huis. Hij komt terecht in het Parijse bordeel van madame Rosella en groeit uit tot een onweerstaanbare verleider. Als hij begin twintig is, spioneert hij bij adellijke vrouwen. Maar dan leert hij Aurore kennen.

Speelduur: 8:07. Boeknummer: 29807.

**Amy Giles. De scherven.** Vertaald uit het Engels. Jess en Lucas verloren allebei hun broer tijdens een mass shooting in Queens. Ze doen, allebei op hun eigen manier, hun best om hun leven weer op te pakken maar dat valt niet mee. Tot ze elkaar ontmoeten.

Speelduur: 7:52. Boeknummer: 29792.

**Marc De Bel. Lieze & Tine: dochters van de duivel.** Het is 1968. De 16-jarige Lieze raakt zwanger na een verkrachting door een onderpastoor. Ze wordt naar een streng klooster gestuurd waar de zwangere meisjes dagelijks in een wasserij moeten werken en worden mishandeld. Dan wordt Liezes baby geboren en meteen bij haar weggehaald.

Speelduur: 10:15. Boeknummer: 29794.

**Luanne Rice. Mijn berichtje aan jou.** Vertaald uit het Engels. Tess krijgt een ernstig auto-ongeluk omdat ze tijdens het rijden appte met haar zusje Evi. Het lijkt alsof ze in coma ligt, maar ze heeft het locked-in syndroom. Ze kan alles horen en zien, maar niemand heeft het in de gaten behalve Evi misschien?

Speelduur: 9:24. Boeknummer: 29817.

**Adam Silvera. Op het einde gaan ze allebei dood.** Vertaald uit het Engels. Het bedrijf Death-cast meldt de autistische Mateo (18) en de biseksuele Rufus, dat ze nog maximaal 24 uur te leven hebben. De twee tegenpolen ontmoeten elkaar, en die laatste dag proberen ze te leven zoals ze nog nooit geleefd hebben.

Speelduur: 8:46. Boeknummer: 29935.

**Beatrijs Peeters. Puin.** Tess heeft een gewelddadige gebeurtenis meegemaakt waarbij vluchtelingen waren betrokken en zij heftig verlies moet verwerken. Ze is gevlucht naar het vakantiehuisje van haar familie op een eiland. Daar verschuilt ze zich in shock en doodsangst en probeert ze te begrijpen wat er is gebeurd.

Speelduur: 3:08. Boeknummer: 29645.

**Sally Green. Half wild.** Vertaald uit het Engels. Deel 2 in de Half zwart-trilogie. Nu Nathan zijn vader Marcus, de leider van de Zwarte Heksen, heeft ontmoet, leert hij steeds meer over zijn afkomst en speciale gaves. Die heeft hij hard nodig als hij betrokken wordt in de strijd tussen de Zwarte en de Witte heksen.

Speelduur: 10:22. Boeknummer: 30055.

**Jenny Valentine. Hallo nu.** Vertaald uit het Engels. Jude haat verandering, voor de zoveelste keer moet ze verhuizen. Hun nieuwe huis moeten ze ook nog delen met een vreemde oude man. Ze gelooft niet in liefde, noch in magische ervaringen. Tot ze de knappe Novo ontmoet, ze krijgen een hechte band. Maar dan gaat alles afschuwelijk mis.

Speelduur: 4:01. Boeknummer: 30071.

**Amina Laffet. Zwarte vijvers.** In de beruchte wijk Zwarte Vijvers wordt Rashad (13) neergeschoten door rivaliserende bendes. De schoten worden gehoord door onder andere activiste Tamara en vlogger Nikki. Op hetzelfde moment wordt gestemd over een omstreden wet. Hulpdiensten zouden dan geen hulp meer mogen verlenen. Verhaal vanuit verschillende personen.

Speelduur: 6:37. Boeknummer: 30082.

**Guido Eekhaut. Vreemde werelden.** Deel 2 in de Nomade-reeks. De Nomade-serie en de Enigma-serie van Guido Eekhaut vormen samen één verhaal. De gebeurtenissen uit de Nomade-serie spelen zich af 2000 jaar na de gebeurtenissen uit de Enigma-serie. De voormalige nomade Aristid wordt uit handen van Verdedigers gered door Dame Anxil. Zij neemt hem mee naar de oceaanplaneet Poseidon, waar een oud ruimteschip gevonden is.

Speelduur: 6:09. Boeknummer: 30079.

# Deel 2: Informatieve boeken

## 1: Criminaliteit en justitie

**Jean Lambrecks, Els Schreurs en Jean-Pierre Adam. Dossier Dutroux: de waarheid.** Ingelezen door een van de auteurs Elke Schreurs. Vijfentwintig jaar nadat Eefje Lambrecks en An Marchal in Blankenberge verdwenen, zitten de families van de slachtoffers van Dutroux nog steeds met vele vragen. Jean Lambrecks, de vader van Eefje, en zijn partner Els Schreurs willen antwoorden vinden en hebben steeds het onderzoek verder gezet. Samen Jean-Pierre Adam, een van de hoofdonderzoekers van de Cel Neufchâteau, hebben ze het boek ‘Dossier Dutroux, de waarheid’ geschreven.

Speelduur: 6:53. Boeknummer: 29930.

**Steffen Radlmaier. Het proces van Neurenberg: oorlogsmisdadigers, sterreporters en het eerste internationale gerechtshof.** Vertaald uit het Duits. Historische krantenberichten over het proces van Neurenberg in 1945-1946, waarbij na afloop van de Tweede Wereldoorlog een aantal oorlogsmisdadigers werd berecht.

Speelduur: 13:32. Boeknummer: 29797.

**Omar Souidi. Pijn doet groeien: het verhaal van een rebel in toga.** In dit boek legt Omar Souidi zijn ziel bloot. Hij neemt zelf de pen op om zijn opmerkelijke verhaal neer te schrijven. Souidi deelt zijn grootste nederlaag, zijn aanvaringen in de rechtszaal, zijn liefdesparcours en de filosofie waarmee hij in het leven staat.

Speelduur: 8:04. Boeknummer: 30059.

**José Masschelin. Verzachtende omstandigheden: de hel kan iedereen overkomen: over tegenslag en de gerechtelijke gevolgen.** Bespreking van een aantal Belgische strafprocessen waarin de verdachten zich (zouden) kunnen beroepen op verzachtende omstandigheden.

Speelduur: 7:12. Boeknummer: 30101.

## 2: Economie

**Karel Anthonissen. Achter de schermen van de BBI: memoires van een caractériel.** Ingelezen door de auteur. Er loopt heel wat grondig mis met onze belastinginning. Er zitten zo veel mazen in het net dat de fiscus een pak minder ophaalt dan waar de staat recht op heeft. Dat is een van de redenen waarom de overheid moet lenen en waarom we een grote staatsschuld hebben. Wat het nog erger maakt, is dat de belastingontwijking heel ongelijk verdeeld is. In de praktijk geldt het omgekeerde van de officiële filosofie van ons belastingstelsel: de sterkste schouders torsen de kleinste last.

Speelduur: 10:17. Boeknummer: 29803.

**Jan Tuerlinckx. Wat wit was: 50 fiscale fraudeverhalen.** Pas op voor je iemand een witwasser noemt. Wie weet, ben je er zelf één. ‘Al wat je zegt, ben je zelf…’ is een staande uitdrukking. Je hoeft écht niet in de wapenhandel, de prostitutie of de cocaïnebusiness te zitten om dat etiket opgekleefd te krijgen. Je hoeft daarvoor niet Al Capone te heten. Een witwasser ben je sneller dan je denkt. Hoe vermijd je dat je de stempel ‘fraudeur’ op je voorhoofd krijgt? Fiscaal advocaat Jan Tuerlinckx legt het haarfijn uit in 50 waargebeurde verhalen.

Speelduur: 7:36. Boeknummer: 29937.

## 3: Eten en drinken

**Eric De Maerteleire. Hele en halve waarheden en complete onzin over voeding.** Eric De Maerteleire geeft je antwoorden op vele vragen over voeding, waarbij hij zich baseert op het recentste wetenschappelijk onderzoek.

Speelduur: 12:33. Boeknummer: 29933.

**Charlotte De Backer. Niet iedereen kan een bizon schieten: waarom de wereld om zeep gaat als we niet samen eten: een smakelijke oproep om dat wel te doen.** Beschouwingen over voedingsgewoonten met een pleidooi voor de waardevolle betekenis om gezamenlijk te eten.

Speelduur: 7:31. Boeknummer: 29820.

## 4: Filosofie

**Massimo Pigliucci. De stoïcijnse gids voor geluk: het zakboekje van Epictetus herverteld voor het moderne leven.** Vertaald uit het Engels. Compact en overzichtelijk vademecum van de voornaamste opvattingen van het Stoïcisme, toegepast op de moderne mens.

Speelduur: 4:00. Boeknummer: 29874.

**Tinneke Beeckman. Machiavelli’s lef: levensfilosofie voor de vrije mens.** Analyse van de denkbeelden van de politiek filosoof Machiavelli (1469-1527) en van de hedendaagse relevantie van zijn gedachtegoed, dat neerkomt op vrijheid voor iedereen.

Speelduur: 8:50. Boeknummer: 30057.

**Maarten Boudry. Alles wat in dit boek staat is waar en andere denkfouten.** Filosofische columns over veel voorkomende denkfouten.

Speelduur: 4:41. Boeknummer: 30094.

## 5: Geschiedenis

**John Dickie. De Orde: hoe de vrijmetselaars bouwden aan de moderne wereld.** Vertaald uit het Engels. Geschiedenis van de Orde der Vrijmetselaren sedert de oprichting in 1717, hun riten en gebruiken en hun invloed.

Speelduur: 18:25. Boeknummer: 29254.

**Kenneth Lasoen. Geheim België: geschiedenis van de inlichtingendiensten 1830-2020.** Auteur Kenneth Lasoen, historicus en docent inlichtingenstudies aan de universiteiten van Gent en Antwerpen, maakt gebruik van nooit eerder vrijgegeven bronnen, dringt door tot de wandelgangen van de Belgische inlichtingendiensten en laat een geheel nieuw licht schijnen op de politieke geschiedenis van het land. Hij brengt niet alleen het historische verhaal, maar maakt ook de balans op van het actuele veiligheidsbeleid en de uitdagingen voor de 21ste eeuw.

Speelduur: 15:22. Boeknummer: 29939.

**René Lambrechts. Wij, Muselmänner: een verhaal over de kampen.** Ook verschenen onder de titel Wir, Muselmanner. Herinneringen van een Belgische verzetsman aan zijn verblijf in diverse gevangenissen en concentratiekampen van november 1943 tot mei 1945.

Speelduur: 12:05. Boeknummer: 29814.

**Peter Vanham. Een kleine geschiedenis van grote durvers: buitengewone Belgische ondernemers van de middeleeuwen tot nu.** Economisch journalist Peter Vanham vertelt het verhaal van enkele van de strafste pioniers van de middeleeuwen tot nu. Zijn keuzes zijn verfrissend origineel.

Speelduur: 10:15. Boeknummer: 29805.

**Fabrice Maerten. Was opa een held?: speuren naar mannen en vrouwen in het verzet tijdens WOII.** Deze gids komt tegemoet aan de vele vragen van de nakomelingen en van iedereen die wil begrijpen wat het verzet werkelijk betekende en waarom het in België zo snel in de vergetelheid raakte.

Speelduur: 17:38. Boeknummer: 29781.

**Jill Lepore. Deze waarheden: een geschiedenis van de Verenigde Staten.** Vertaald uit het Engels. Geschiedenis van de Verenigde Staten vanaf de ontdekking van het Amerikaanse continent in 1492 tot aan de huidige gepolariseerde wereldmacht.

Speelduur: 38:54. Boeknummer: 29791.

**Benoît Rondeau. Soldaat van Hitler: het dagelijkse leven in het Duitse leger van 1939 tot 1945.** Vertaald uit het Frans. Dit boek brengt alle facetten van het Duitse soldatenleven in oorlogstijd in kaart: de opleiding in de kazerne, de gevechtshandelingen, de tactieken, de materiële levensomstandigheden aan het front in verschillende delen van de wereld, de gezondheidszorg, de vrije tijd, de verloven, de omgang met de burgers in bezet gebied enzovoort. Aan de hand van talrijke ooggetuigenverslagen wordt onderzocht wat het betekende om tijdens de Tweede Wereldoorlog in het Duitse leger te dienen.

Speelduur: 24:09. Boeknummer: 29780.

**Géraldine Schwarz. De geheugenlozen: de herinnering als wapen tegen populisme.**

Bekroond met de European Book Award 2018. Vertaald uit het Frans. Een analyse van de gebrekkige collectieve verwerking van het nazisme en de Tweede Wereldoorlog in Europa, mede aan de hand van het familieverleden van de schrijfster, een Duits-Franse journaliste; tevens een waarschuwing voor nieuw populisme.

Speelduur: 17:43. Boeknummer: 29798.

**Roméo Dallaire. Oog in oog met de duivel: de genocide in Rwanda, 1994.** Vertaald uit het Engels. Persoonlijk verslag van de militair die leiding gaf aan de troepen van de Verenigde Naties die in 1994 tevergeefs een genocide in Rwanda trachtten te voorkomen.

Speelduur: 28:04. Boeknummer: 29881.

**Cynrik De Decker. Voordat de bom viel: hoe Belgen de atoombommen op Hiroshima en Nagasaki mogelijk maakten.** Geschiedenis van de betrokkenheid van België bij de totstandkoming van de eerste kernwapens, voor en tijdens de Tweede Wereldoorlog.

Speelduur: 8:04. Boeknummer: 30058.

**Elwin Hofman. De eeuw van Jan de Lichte: misdaad, verraad en revolutie in de 18de eeuw.** Achtergronden van de Vlaamse tv-serie rond de achttiende-eeuwse roversbende.

Speelduur: 5:20. Boeknummer: 30103.

## 6: Gezondheid

**Janie Brown. Ik hou je hand vast: troostrijke gesprekken van een verpleegkundige met haar patiënten.** Vertaald uit het Engels. Een oncologieverpleegkundige vertelt over haar bijzondere ervaringen met mensen die te maken krijgen met kanker en het vooruitzicht spoedig te zullen sterven.

Speelduur: 8:12. Boeknummer: 29790.

**Lana Bauwens. Reset: het begin van de rest van je leven.** Persoonlijk verhaal over hoe kanker ervoor heeft gezorgd dat ze haar hart is gaan volgen.

Speelduur: 9:51. Boeknummer: 29870.

**Bart Van Geluwe. Achterwerk: alles over het laatste lichamelijke taboe.** Veelzijdige voorlichting over de anus: van lichamelijke ongemakken tot genot.

Speelduur: 8:24. Boeknummer: 30075.

**Guy Verhulst. Een kind: waarom lukt het niet bij ons?: antwoorden op al je vragen rond vruchtbaarheidsproblemen en fertiliteitsbehandelingen.** Dokter Guy Verhulst beantwoordt vele vragen op een eenvoudige manier. Het boek geeft een duidelijk overzicht van alle mogelijke behandelingen, legt stap voor stap uit hoe ze verlopen en brengt herkenbare getuigenissen.

Speelduur: 7:44. Boeknummer: 30085.

**David Eagleman. Stroom: over ons voortdurend veranderende brein.** Vertaald uit het Engels. Neurowetenschapper David Eagleman deelt zijn inzichten over de plasticiteit van de hersenen.

Speelduur: 14:35. Boeknummer: 29473.

**Veerle Visser-Vandewalle. Plato & cola, of Het geheim van jouw brein**. Over God, vrije wil, creativiteit en hersenonderzoek, als inspiratie van een neurochirurge voor haar adolescente zoon. Korte beschouwingen door de Belgische neurochirurge over de werking van de menselijke hersenen en over persoonlijke onderwerpen, gericht aan haar zoon.

Speelduur: 5:58. Boeknummer: 30073.

**Johan Verbraecken. Slaap: het nieuwe medicijn.** Zelfhulpgids voor een gezonde nachtrust en het verhelpen van slaapproblemen.

Speelduur: 5:07. Boeknummer: 30074.

## 7: Landen, volkeren en reizen

**Arnout Hauben. Dwars door België: van Brugge naar Aarlen in 23 wandelingen.** Wandelgids over de langeafstandswandelroute GR129 door België en de route van de auteur en zijn twee vrienden.

Speelduur: 4:43. Boeknummer: 29879.

**Björn Soenens. De lengte van een oceaan: stemmen en stemmingen in Amerika.** Journalistiek verslag van een reis door de hedendaagse VS en van gesprekken met inwoners over uiteenlopende onderwerpen die het land verdelen.

Speelduur: 23:17. Boeknummer: 29788.

## 8: Maatschappij

**Sophie Van Reeth. Genoeg gezwegen: getuigenissen over seksueel misbruik.** Zeven slachtoffers van seksueel misbruik, van ca. 9 t/m 18 jaar, vertellen in de ik-vorm hun verhaal. Ook de invloed die het heeft als je omgeving je niet serieus neemt, komt aan bod.

Speelduur: 6:57. Boeknummer: 29804.

**Alain Mahjoub. Jij bent, dus ik ben: het goede leven begint bij verbondenheid.** Speurtocht naar de oorzaken van het hedendaagse onbehagen, volgens de Belgische arts en psychotherapeut merendeels een gebrek aan verbondenheid met anderen.

Speelduur: 6:18. Boeknummer: 29786.

**Paul Verhaeghe. Houd afstand, raak me aan.** Essay over de vraag hoe we de corona(covid-19)crisis kunnen aangrijpen om andere keuzes te maken.

Speelduur: 2:35. Boeknummer: 29811.

**Walter Zinzen. Migranten aller landen.** Ingelezen door de auteur. De auteur spreekt over migratie. Dit is geen wetenschappelijk essay over noch een brave onpartijdige kijk op migratie. Het is een pamflet, een oproep tot mededogen, gebaseerd op feiten in plaats van verzinsels.

Speelduur: 1:29. Boeknummer: 29796.

**Caroline Criado-Perez. Onzichtbare vrouwen: waarom we leven in een wereld voor en door mannen ontworpen.** Vertaald uit het Engels. Wetenschappelijke analyse van de datagenderkloof, het verschil tussen mannen en vrouwen dat bij wetenschappelijk onderzoek op allerlei gebieden niet aan het daglicht treedt.

Speelduur: 13:15. Boeknummer: 29931.

**Diane De Keyzer. De vondelingen: gevonden kinderen, heel lang geleden tot vandaag.** Met dit boek wil Diane De Keyzer een naam en een verhaal geven aan duizenden ongewenste en naamloze kinderen. Ze geeft een inkijk in de fascinerende wereld van vondelingenschuiven, voedsters, vondelingentransport en uitbesteding. Ze blijft niet enkel kort bij huis, maar maakt een omweg via Italië en Frankrijk. Ze kijkt niet alleen terug naar wat geweest is, maar houdt ze ook halt bij de vondelingen van onze tijden.

Speelduur: 21:59. Boeknummer: 29941.

**Fareed Zakaria. De wereld na de pandemie: tien lessen voor de mondiale samenleving.** Vertaald uit het Engels. Toekomstvisie op basis van huidige sociaal-economische, technologische en politieke tendensen.

Speelduur: 10:52. Boeknummer: 29266.

**Peter Mertens. Ze zijn ons vergeten: de werkende klasse, de zorg en de crisis die komt.** Een striemend manifest over crisis en hebzucht in tijden van corona.

Speelduur: 3:40. Boeknummer: 30064.

**Moussa Don Pandzou en Lieven Miguel Kandolo. Yaya na Leki.** Ingelezen door de auteurs. Hoe voelt het om als zwarte Belg, met roots in de kolonies, op te groeien in België anno nu? Hoe voer je de gezamenlijke en toch eenzame strijd voor gelijkwaardigheid? Welke gevechten kies je uit? Wat offer je daarvoor op? En welke oorlog woedt er ondertussen binnenin je? In Yaya na Leki treden zachte activisten Moussa Don Pandzou en Lieven Miguel Kandolo met elkaar in gesprek.

Speelduur: 1:58. Boeknummer: 29378.

**Ingrid De Zwarte. Tien miljard monden: hoe we de wereld gaan voeden in 2050.** Bundel over het wereldvoedselvraagstuk, geschreven door Wageningse onderzoekers van uiteenlopende pluimage.

Speelduur: 13:56. Boeknummer: 30076.

## 9: Natuur, planten en dieren

**Dirk Draulans. Beestenboel bis: 101 verrassende verhalen over een verborgen wereld.** Dirk Draulans beschrijft met gevoel voor humor en in detail hoe veelzijdig het dierenleven bij ons is. Dit boek bundelt 101 boeiende stukken die in Knack zijn verschenen.

Speelduur: 8:00. Boeknummer: 29825.

**Jan Loos. In het spoor van de wolf: de comeback van een iconisch dier in de Lage Landen.** Beschrijving van hoe een wolf leeft en van de huidige opmars van de wolf in Nederland en Belgie͏̈ en wat dat met zich meebrengt.

Speelduur: 8:19. Boeknummer: 29946.

**Veronique Puts. Katje in mijn armen.** Pernod en Cootje zijn normale huiskatten maar ze hebben de allures van een leeuw en leeuwin in pocketformaat. Kattenmeisje Cootje loopt onbesuisd voorop in elk initiatief, Meneer Pernod volgt zijn liefje overal. Aan het einde van de dag wacht een goed gevuld etensbakje en een warm mandje... Vijftig nieuwe verhalen over katten.

Speelduur: 2:56. Boeknummer: 29810.

**Timothy C. Winegard. Mosquito: hoe de mug de loop van onze geschiedenis bepaalde.** Vertaald uit het Engels. Geschiedenis van de invloed van muggen op de mens door de verspreiding van ziektes.

Speelduur: 21:11. Boeknummer: 29938.

**Dorien Claes. Wildlife: evolutie, ecologie, gevangenschap en gedrag.** Feiten en weetjes over dieren, zowel in het wild als in dierentuinen, circussen en thuis, o.a. over gedrag, training, verzorging, soortbegrip en ecologie.

Speelduur: 5:32. Boeknummer: 30072.

## 10: Politiek

**Conner Rousseau. T.** Biografie, ideeën en anekdotes van Conner Rousseau, de Belgische politicus en voorzitter van de sociaaldemocratische partij Vooruit.

Speelduur: 5:18. Boeknummer: 30078.

## 11: Psychologie

**Gaea Schoeters. Het einde en hoe het te overleven: 119 schrijvers kijken de dood in de ogen.** In korte interviews vertellen 119 schrijvers uit de gehele wereld over hun kijk op de dood.

Speelduur: 12:06. Boeknummer: 29936.

**Hilde Ingels. Afscheid dat verbindt: praten over het levenseinde.** De auteur bespreekt in negen thema's de waarde van het vastleggen van het persoonlijk verhaal van mensen die nog maar kort te leven hebben.

Speelduur: 4:26. Boeknummer: 30090.

**Babs Bruyneel. Mindset: verander je denken, verander je leven.** Handreiking voor de wijze waarop je omgaat met de gedachten die jouw gevoelens bepalen.

Speelduur: 5:22. Boeknummer: 29828.

**Ilse Nackaerts. Moet just niks: baas over je eigen tijd, nooit meer opgejaagd: gouden regels van een moeder voor haar dochter.** 213 leefregels voor een eenvoudiger en minder stressvol leven.

Speelduur: 5:54. Boeknummer: 30097.

## 12: Religie en spiritualiteit

**Rik Torfs. De kerk is fantastisch.** Notities over acht aspecten van de waarde van de kerk, los van het instituut en mensen.

Speelduur: 6:46. Boeknummer: 29821.

## 13: Sport

**Jasper Truyens. Antwerpen 1920: verhalen van de VIIe Olympiade.** De VIIe Olympiade ging de geschiedenisboeken in dankzij de invoering van de olympische vlag, de eerste olympische eed en de overwinning van de Belgen in de voetbalfinale. Toch zijn er veel meer olympische verhalen. Die bleven tot op heden grotendeels verborgen in archieven, bibliotheken en musea, maar dit boek brengt ze weer aan de oppervlakte.

Speelduur: 6:24. Boeknummer: 29934.

## 14: Taal en literatuur

**Charlotte Van den Broeck. Van kop tot teen: poëzie ontdekken, zelf gedichten schrijven met Charlotte Van den Broeck en Jeroen Dera.** Charlotte en Jeroen laten je kennismaken met hun 30 lievelingsgedichten. Lees hoe je ze kunt lezen, erover na kunt denken en ook zelf schrijven. Met lees- en luistertips en veel informatie.

Speelduur: 4:09. Boeknummer: 29826.

# Deel 3: Boeken in het Engels

**Khaled Hosseini. The kite runner.** Een Afghaanse vluchteling in de Verenigde Staten wordt geconfronteerd met het verleden toen hij als kind een hechte band had met de zoon van zijn huisbediende, totdat een gruwelijk voorval hen voorgoed uit elkaar dreef.

Speelduur: 10:35. Boeknummer: 800068.

**Charles Dickens. A Christmas carol.** Een in het 19de eeuwse Londen spelend verhaal over een oude vrek, die op kerstavond door drie geesten zijn levensloop voorgeschoteld krijgt waardoor zijn leefwijze verandert.

Speelduur: 3:16. Boeknummer: 800065.

**Markus Zusak. The book thief.** In nazi-Duitsland (1939) komt een negenjarig meisje in een dorp in de buurt van München bij pleegouders terecht, waar ze een grote hartstocht opvat voor boeken.

Speelduur: 12:49. Boeknummer: 800075.

**Watson Lyall. Supernature: a natural history of the supernaturel.** In deze klassieke studie van het bovennatuurlijke daagt Lyall Watson de wetenschappelijke orthodoxie uit door nieuwe criteria toe te passen op het onderzoek naar het onbekende.

Speelduur: 10:56. Boeknummer: 800073.

**Yasser Seirawan. Winning chess openings.** Start elk spel met vertrouwen! De twee grootste uitdagingen voor beginnende schakers zijn niet alleen het overleven van de openingsfase, maar ook het kiezen van geschikte aanvals- en verdedigingsformaties in het proces. Dit boek laat spelers zien hoe ze beide kunnen doen.

Speelduur: 17:30. Boeknummer: 800063.

**Yasser Seirawan. Winning chess brilliancies.** Overzicht van de beste schaakspellen van de afgelopen 25 jaar, gespeeld door 's werelds meest vooraanstaande schaakconcurrenten.

Speelduur: 16:20. Boeknummer: 800072.

# Deel 4: Boeken in het Frans

**Georges Simenon. L'amie de Madame Maigret.** Mevrouw Maigret gaat naar een andere tandarts dan gewoonlijk. Dat blijkt grote gevolgen te hebben voor het oplossen van een raadselachtige moord, waarvan de politie op de hoogte is gebracht door een overbuurman.

Speelduur: 3:40. Boeknummer: 800070.

**Catherine Hermary-Vieille. Moi, chevalier d'Éon, espionne du roi.** Met talent brengt Catherine Hermary-Vieille de dubbelzinnige en controversiële figuur van de beroemdste geheimagent uit de geschiedenis tot leven.

Speelduur: 8:36. Boeknummer: 800069.

**Barack Obama. Une terre promise.** Vertaald uit het Engels. Eerste deel van de memoires van de Democratische politicus (1961), de eerste zwarte president van de Verenigde Staten (2009-2017).

Speelduur: 46:11. Boeknummer: 800071.

# Deel 5: Boeken in het Duits

**Joseph V. Widmann. Errinnerungen an Johannes Brahms.** Biografie van de Duitse componist, dirigent, organist en pianist Johannes Brahms (1833-1897).

Speelduur: 3:38. Boeknummer: 800074.

**Inge Scholl. Die weisse Rose.** Zich baserend op verslagen en documenten, waarvan de tekst integraal is afgedrukt, maar vooral op brieven en dagboeken van haar broer en zus, doet de auteur verslag van het studentenverzet in München tegen het nazibewind.

Speelduur: 7:23. Boeknummer: 800059.