

# De Uitgelezen Rubriek: de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek

## Inhoud

<b>DEEL 1: ROMANS</b> .....	<b>2</b>
1: Autobiografische literatuur .....	2
2: Detectives .....	2
3: Dierenverhalen.....	2
4: Familiekronieken .....	2
5: Historische romans .....	3
6: Poëziebundels .....	3
7: Reisverhalen .....	3
8: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn .....	4
9: Romantische boeken .....	5
10: Satiren.....	5
11: Thrillers .....	5
12: Utopische/dystopische romans .....	6
13: Boeken voor jongvolwassenen .....	7
<b>DEEL 2: INFORMATIEVE BOEKEN</b> .....	<b>7</b>
1: Eten en drinken .....	7
2: Exacte wetenschappen .....	7
3: Geschiedenis .....	7
4: Gezondheid.....	8
5: Landen, volkeren en reizen.....	8
6: Maatschappij.....	8
7: Natuur, planten en dieren.....	9
8: Politiek .....	9
9: Psychologie.....	9
10: Religie en spiritualiteit .....	9
11: Sport .....	10
<b>DEEL 3: BOEKEN INGELEZEN IN HET ENGELS</b> .....	<b>10</b>
<b>DEEL 4: BOEKEN INGELEZEN IN HET FRANS</b> .....	<b>10</b>
<b>DEEL 5: BOEKEN INGELEZEN IN HET DUIJS</b> .....	<b>11</b>

# Deel 1: Romans

## 1: Autobiografische literatuur

**Patrik Svensson. De lange weg naar huis: over een vader, een zoon en de paling.** Bekroond met de Augustprijs, 2019. Vertaald uit het Zweeds. Een Zweedse journalist beschrijft het eeuwenlange raadsel van de ongrijpbare, mysterieuze paling, en zijn eigen jeugd in Zweden met een op paling vissende, nuchtere vader. Speelduur: 7:25. Boeknummer: 29022.

**Eva Fastag. De laatste getuige: hoe ik de Dossin Kazerne en de Holocaust overleefde.** Persoonlijk relaas van een Belgisch-joodse vrouw (1917) die de Shoah overleefde en verzet pleegde tegen de Duitsers. Speelduur: 7:00. Boeknummer: 29041.

**Dimitri Verhulst. Onze verslaggever in de leegte: ongedateerde dagboeken.** Dagboekschetsen van een schrijver die te veel drugs en drank gebruikt, een ramp is voor zijn omgeving en zich daar belabberd bij voelt. Speelduur: 4:00. Boeknummer: 29042.

## 2: Detectives

**Sterre Carron. Infinitum: een Rani Diaz thriller.** Deel van de Rani Diaz-serie. Inspecteur Rani Diaz van de Mechelse politie stuit op een muur van stilzwijgen wanneer een meisje verdwijnt. Speelduur: 10:41. Boeknummer: 28980.

**Robert Bryndza. Doods geheim.** Vertaald uit het Engels. Inspecteur Erika Foster jaagt op een man die met een gasmasker op voetgangers aanvalt. Speelduur: 10:21. Boeknummer: 303782.

## 3: Dierenverhalen

**Rachel Wells. Kat op vakantie.** Vertaald uit het Engels. Als hun baasjes de kater Alfie en de kitten George meenemen op vakantie, krijgen beide katten te maken met allerlei gevaren, waaronder een andere, angstaanjagende kat. Speelduur: 9:44. Boeknummer: 29024.

## 4: Familiekronieken

**Namwali Serpell. De rook die dondert.** Vertaald uit het Engels. Een eeuw geschiedenis van Zambia wordt verteld vanuit het perspectief van drie families met verschillende achtergronden. Speelduur: 25:37. Boeknummer: 29051.

## 5: Historische romans

**Bertha Von Suttner. De wapens neer!** Vertaald uit het Duits. Het levensverhaal van gravin Martha Althaus, aan de hand waarvan de waanzin van oorlog voeren indringend wordt beschreven.

Speelduur: 17:00. Boeknummer: 28961.

**Véronique Olmi. Bakhita: van slavernij naar vrijheid.** Vertaald uit het Frans. Het levensverhaal van Bakhita (1869-1947), de eerste zwarte non in Italië, die als kind van zeven in Darfur ontvoerd en als slavin verhandeld werd.

Speelduur: 15:37. Boeknummer: 29028.

**Carrie Turansky. Een oceaan van hoop.** Vertaald uit het Engels. Deel 1 van de Familie McAlister-reeks. Als de oudste dochter van een Engels gezin ontdekt dat de drie jongste kinderen zonder medeweten van de moeder naar Canada zijn gebracht, neemt ze zich voor hen te vinden.

Speelduur: 15:24. Boeknummer: 29045.

## 6: Poëziebundels

**Paul Demets. De hazenklager.** Ruim 50 plattelandsgedichten waarin de auteur waarschuwt tegen de teloorgang van het boerenleven en het leven in en met de natuur.

Speelduur: 1:11. Boeknummer: 28982.

**Mustafa Kör. Poëziejongens.** Poëziejongens bundelt grappige en persoonlijke gedichten van scholieren uit het technisch onderwijs, aangevuld met werk van gewezen dichters als Ted van Lieshout, Delphine Lecompte, Ramsey Nasr, Menno Wigman, Tom Lanoye, Leonard Nolens en Mustafa Kör zelf.

Speelduur: 0:49. Boeknummer: 29037.

**Bert Van Raemdonck. Hier raken we mij kwijt.** Terwijl de straten buiten luid in brand staan, merkt niemand op dat er zich intussen ook een ijskoud gif verspreidt. Het kruipt naar binnen langs de plinten, tast ons brood aan, nestelt zich 's nachts in ons bed. Het gebeurt in alle stilte. We zouden iets online kunnen bestellen. We kunnen elkaar wakker houden, wachten en onszelf laten verzwelgen. Maar dan verliezen we onszelf. Dan raken we ons kwijt. Hier raken we mij kwijt is een verkenning en een vuurpijl, een einde aan het zwijgen.

Speelduur: 1:00. Boeknummer: 29040.

## 7: Reisverhalen

**Adam Weymouth. Koning van de Yukon: stroomafwaarts door Alaska.** Vertaald uit het Engels. Reisverslag van een kanotocht over de Yukonrivier door Canada en Alaska waarin de bedreigde chinookzalm een grote rol speelt.

Speelduur: 11:00. Boeknummer: 28993.

## 8: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn

**Lut Geypens. Cry Baby.** Door een vulkaanuitbarsting strandt een vrouw in Spanje en wordt daar geconfronteerd met jeugdherinneringen.

Speelduur: 4:26. Boeknummer: 28928.

**Christophe Boltanski. De voyeur.** Vertaald uit het Frans. Als zijn moeder is overleden, ontdekt de schrijver bij de ontruiming van haar appartement aanzetten voor een detectiveroman en andere manuscripten. Hij probeert hiermee haar leven van voor zijn geboorte en na zijn vertrek uit huis in kaart te brengen.

Speelduur: 7:00. Boeknummer: 28943.

**Olivier Bourdeaut. Zout.** Vertaald uit het Frans. De vriendschap tussen een makelaar en een zoutwinner op het schiereiland Guérande.

Speelduur: 6:43. Boeknummer: 28964.

**Tarjei Vesaas. De boot in de avond.** Vertaald uit het Noors. Filosofische roman van de auteur van De vogels en Het ijspaleis, over de strijd tussen mens en natuur.

Speelduur: 5:46. Boeknummer: 28984.

**John Hersey. Hiroshima: de atoombom die het einde van de Tweede Wereldoorlog inluidde.** Vertaald uit het Engels. Reportage van de atoomaanval op Hiroshima, 6 augustus 1945, aan de hand van de ervaringen van zes mensen die de explosie overleefden.

Speelduur: 6:38. Boeknummer: 28985.

**Amélie Nothomb. Dorst.** Vertaald uit het Frans. In de vorm van een lange monoloog door Jezus geeft de schrijfster op eigen wijze een vrije interpretatie van de gedachten en gevoelens van Jezus tijdens zijn laatste uren.

Speelduur: 2:49. Boeknummer: 28986.

**David Markson. Wittgensteins minnares.** Vertaald uit het Engels. Een vrouw die denkt dat zij de enige levende mens op aarde is, verblijft in verschillende kunstmusea en geeft haar visie over allerhande zaken.

Speelduur: 7:49. Boeknummer: 29008.

**Lotta Elstad. Ik weiger na te denken.** Vertaald uit het Noors. Als een jonge vrouw onverwacht zwanger blijkt te zijn en abortus wil, wordt ze geconfronteerd met levensvragen.

Speelduur: 5:28. Boeknummer: 28983.

**Max Temmerman. Coniferen.** Familiekroniek van dichter Max Temmerman (1975), waarin de verteller als jonge wees wordt opgevangen door zijn zus, ervan droomt om literair vertaler te worden, korte tijd in de VS verblijft en daarna terugkomt in België, waar het verblijf bij zijn zus een onverwachte wending krijgt.

Speelduur: 5:41. Boeknummer: 29043.

**Cyro Dos Anjos. Ambtenaar Belmiro.** Vertaald uit het Portugees. Een ambtenaar in de stad Belo Horizonte in het Braziliaanse binnenland houdt in een periode van sociale en politieke onrust (1935-1936), waarin relaties worden verbroken vanwege ideologieën, een dagboek bij.

Speelduur: 10:21. Boeknummer: 29046.

**Frauke Heyde. Liefde na liefde: een teder boekje over hartzeer, verlangen en houden van.** Voor iedereen die ooit liefhad, iemand mist, aan liefdesverdriet lijdt, het opnieuw wil proberen, of zich eindelijk veilig voelt in de armen van zijn geliefde. Voor iedereen wiens hart ooit brak. Voor iedereen die troost zoekt, warmte wil voelen en hoop koestert. Voor alle harten die geraakt werden om lief te hebben.

Speelduur: 3:00. Boeknummer: 29019.

**Koen Sels. Gloria.** Na de geboorte van zijn dochtertje komt het leven van de vader in een ander perspectief te staan.

Speelduur: 5:00. Boeknummer: 29053.

## 9: Romantische boeken

**Julie Klassen. De brug naar het eiland.** Vertaald uit het Engels. Als een jonge vrouw hoofdverdachte wordt in een moordzaak, weet ze niet meer wie ze kan vertrouwen en door een droom begint ze zelfs aan zichzelf te twijfelen.

Speelduur: 11:00. Boeknummer: 28956.

**Minnie Darke. In de sterren.** Vertaald uit het Engels. Een journaliste past de horoscoop in een tijdschrift aan om een jeugdliefde een zetje in haar richting te geven.

Speelduur: 14:00. Boeknummer: 28960.

**Ria Maes. Het grootste geschenk.** Publicatie n.a.v. de VTM-serie Sara. Sara wil zich bewijzen als sterke zakenvrouw door op haar eentje een contract te sluiten met een grote winkelketen. Sen is terug verliefd en loopt met zijn hoofd in de wolken.

Arne en Kathy, die sinds kort pleegouders zijn, vangen voor het eerst een meisje op. Speelduur: 4:29. Boeknummer: 29027.

## 10: Satiren

**Timur Vermes. De hongerigen en de verzadigden.** Vertaald uit het Duits. Onder aanvoering van een jonge Afrikaan trekt een groep van 300.000 migranten vanuit de Sahara naar Europa met als doel zich in Duitsland te vestigen.

Speelduur: 17:00. Boeknummer: 29023.

## 11: Thrillers

**Jan Van der Cruysse. Bloedbad in Beringen.** Deel 2 van de Boem boem-reeks. Drie vrouwelijke Antwerpse speurders onderzoeken de aanslag op een duikcentrum in Beringen, waarbij een oud dossier over de zelfmoord van een moslimmeisje aanknopingspunten biedt.

Speelduur: 13:21. Boeknummer: 28973.

**Rosamund Lupton. Drie uur: om degenen van wie je houdt te redden.** Vertaald uit het Engels. Een vooruitstrevende Engelse kostschool wordt opgeschrikt door een brute gijzeling. De dader heeft aangekondigd dat drie uur na het eerste schot de school zal worden opgeblazen. Wie is hij? Is hij alleen? En waarom heeft hij het gemunt op deze school? Terwijl de angstaanjagende waarheid stukje bij beetje aan het licht komt, tikt de klok meedogenloos door ...

Speelduur: 11:21. Boeknummer: 28997.

**Guido Eekhaut. Het huwelijk van tijd en ijs.** Drie mensen, die gefascineerd zijn door het abnormale, zijn geïnteresseerd in een misdadiger die meisjes ontvoert en laat verdwijnen.

Speelduur: 12:00. Boeknummer: 28999.

**Rudy Soetewey. Bericht van de overkant.** Wanneer zijn vrouw niet kan slapen omdat hij bijna iedere nacht in zijn slaap hele verhalen vertelt, besluit een man een recorder naast hun bed te plaatsen.

Speelduur: 8:00. Boeknummer: 29004.

**Ragnar Jónasson. Sneeuwblind.** Vertaald uit het IJslands. Politieagent Ari Thór neemt een baan aan in een klein plaatsje in het noorden van IJsland waar hij meteen te maken krijgt met twee verdachte sterfgevallen.

Speelduur: 9:22. Boeknummer: 29034.

**Helen Fields. Perfecte resten.** Vertaald uit het Engels. Deel 1 van de Luc Callanach & Ava Turner-reeks. Inspecteur Callanach moet tot het uiterste gaan om een psychopaat op te sporen die in Edinburgh vrouwen ontvoert en vermoordt.

Speelduur: 13:45. Boeknummer: 29044.

**Stephen King. Het instituut.** Vertaald uit het Engels. Het Instituut spoort paranormaal begaafde kinderen op, ontvoert ze en buit ze uit. Nog nooit heeft een kind het Instituut levend verlaten maar met de komst van de 12-jarige Luke komt daar wellicht verandering in.

Speelduur: 23:12. Boeknummer: 29047.

**Herbert De Paepe. Het Narrenschip.** Een man en zijn gezin zijn in Vietnam voor een zorgeloze eilandvakantie, maar door een cycloon en het opduiken van vreemde krachten, onttaardt die in een nachtmerrie. Speelduur: 10:38. Boeknummer: 29049.

## 12: Utopische/dystopische romans

**Ted Chiang. Wat er van ons wordt verwacht.** Vertaald uit het Engels. Sciencefictionverhalen over thema's als vrije wil en spijt.

Speelduur: 13:48. Boeknummer: 29016.

## 13: Boeken voor jongvolwassenen

**Julia Drake. Wat de zee vertelt.** Vertaald uit het Engels. Na een wild jaar in het New Yorkse nachtleven en de zelfmoordpoging van haar broer, wordt Violet (16, ik-persoon) door haar ouders naar haar oom aan zee gestuurd. In Lyric gaat ze op zoek naar haar familiegeschiedenis. Ze raakt bevriend met Orion en Liv, op wie ze allebei verliefd wordt.

Speelduur: 11:14. Boeknummer: 28953.

## Deel 2: Informatieve boeken

### 1: Eten en drinken

**Pascale Naessens. Puur genieten en toch gezond en slank.** Deze 61 nieuwe recepten, veelal voor twee personen, zijn ingedeeld in hoofdingrediënt (o.a. kaas, vis) en in tijd (snelle salades). Per recept worden de werk- en gaartijd vermeld.

Speelduur: 3:27. Boeknummer: 28969.

### 2: Exacte wetenschappen

**Stephen W. Porges. De polyvagaaltheorie: de neurofysiologische basis van emoties, gehechtheid, communicatie en zelfregulatie.** Wat bepaalt hoe mensen op elkaar reageren? Is hun gedrag cultureel bepaald (aangeleerd) of is het een neurobiologisch proces dat is geprogrammeerd in het DNA van onze soort?

Speelduur: 20:27. Boeknummer: 29020.

### 3: Geschiedenis

**Koen De Vos. De geniale stad: waarom Florence zoveel genieën voortbracht in haar gouden vijftiende eeuw.** Prachtige geschiedenis over de geniale kunstenaars in Florence.

Speelduur: 13:38. Boeknummer: 28995.

**Eric Branca. De vergeten gesprekken met Hitler.** Selectie van interviews die de Duitse dictator (1889-1945) gaf aan buitenlandse journalisten in de periode 1923-1940.

Speelduur: 9:25. Boeknummer: 28955.

**Daniel Immerwahr. Amerika buiten de Verenigde Staten: een koloniale geschiedenis.** Geschiedenis van de imperialistische politiek van de Verenigde Staten sedert het eind van de negentiende eeuw, met name in de Filipijnen, andere overzeese territoria en legerbases over de gehele wereld.

Speelduur: 19:00. Boeknummer: 28963.

**Steve Vogel. Verraad in Berlijn: het waargebeurde verhaal van een van de grootste spionageoperaties van de Koude Oorlog.** Geschiedenis en achtergronden van een geheime tunnel die Amerikaanse en Britse inlichtingendiensten tijdens de Koude Oorlog in Berlijn aanlegden om de Russische communicatiemiddelen af te tappen.  
Speelduur: 22:35. Boeknummer: 29052.

**Sara Keijzer. Strijd om het ijs: vierhonderd jaar ontdekking en exploitatie van de Noordpool.** Uitgave in samenwerking met Het Scheepvaartmuseum Amsterdam. Informatie in woord en beeld over verleden, heden en toekomst van het Noordpoolgebied.  
Speelduur: 5:00. Boeknummer: 29036.

#### 4: Gezondheid

**Bruno Ariens. Meer energie: nooit meer moe in 4 stappen.** Adviezen op het gebied van voeding en levensstijl.  
Speelduur: 6:36. Boeknummer: 29003.

#### 5: Landen, volkeren en reizen

**Bart De Clerck. De rest is parking: waarom de Antwerpenaren zo Antwerps zijn.** Samen met o.a. Adil El Arbi, Bart De Wever, Luk Wyns, Michael Van Peel, Jinnih Beels, Marc Franssen, Marc Van Peel, Annick De Ridder en vele anderen gaan de auteurs op zoek naar de ziel van de Antwerpenaar.  
Speelduur: 8:21. Boeknummer: 29025.

#### 6: Maatschappij

**Rik Pinxten. Kleine revoluties, of Willen we de barbarij?** Pleidooi voor het maken van eigen, bewuste keuzes als actieve en milieubewuste burger.  
Speelduur: 8:00. Boeknummer: 29029.

**Rik Pinxten. Kuifje wordt volwassen: over de dekolonisering van de geest.** Dit boek schuift een reeks materiële en economische veranderingen naar voren, van minder vlees eten tot het begraven van het veralgemeend recht op privébezit. Maar het hamert ook op de noodzaak van een mentaliteitsverandering. We moeten naar elkaar leren luisteren en respectvol tot wereldwijd gedragen afspraken komen om nog een zinvolle toekomst voor mensheid en aarde te kunnen hebben.  
Speelduur: 4:00. Boeknummer: 28923.

**Roberto Calasso. Het onbenoembare heden.** Essayistische beschouwing over de bedreigingen van de huidige seculiere tijd waarin de democratische samenleving haar eigen cultus is geworden, met vergelijkingen met reflecties van schrijvers uit de periode 1933-1945.  
Speelduur: 5:00. Boeknummer: 28952.



## 7: Natuur, planten en dieren

**Margrit Coates. Paarden spreken: de helende werking van communicatie met paarden.** Margrit Coates, de meest vooraanstaande Britse healer van dieren, laat zien dat je tot op het diepste niveau met je paard kunt communiceren en hoe je dat moet aanpakken.

Speelduur: 7:25. Boeknummer: 29035.

**Anneleen Bru. I love happy cats: handleiding voor een gelukkige kat.** Tips voor het begrijpen van kattengedrag en hoe je als baasje het leven van zo'n huisdier zo optimaal mogelijk kunt maken.

Speelduur: 4:00. Boeknummer: 29050.

**Rutger Lazou. De toekomst van de kat: over vraagstukken waar katten ons voor plaatsen.** Onderzoek naar de plaats van huiskatten in onze maatschappij, de problemen en overlast die ze veroorzaken en mogelijke oplossingen daarvoor.

Speelduur: 4:39. Boeknummer: 29026.

## 8: Politiek

**Herman De Croo. Geworteld in het leven: mijn autobiografie.** Autobiografie van de Vlaamse politicus Herman De Croo (1937), die al vijftig jaar onafgebroken parlamentslid is.

Speelduur: 35:45. Boeknummer: 29015.

## 9: Psychologie

**Marcel Hendrickx. Burn-out begint in de kleuterklas: hoe perfectionisme mensen doet opbranden.** Aan de hand van praktijkvoorbeelden wordt de relatie tussen burn-out en perfectionisme duidelijk gemaakt.

Speelduur: 5:00. Boeknummer: 28978.

**Meik Wiking. De kunst van herinneringen maken: leer hoe je je mooiste momenten kunt koesteren.** Dit boek geeft antwoord op de vraag hoe we perfecte momenten kunnen creëren. Die momenten waar het in het leven allemaal om draait.

Speelduur: 6:32. Boeknummer: 29033.

## 10: Religie en spiritualiteit

**Karin Seethaler. In harmonie met jezelf en anderen: meditatie en je dagelijkse relaties.** Dit boek, ontstaan uit de praktijk, laat zien hoe men op een goede manier de aanwezigheid van God in meditatie en in relaties ervaarbaar wordt.

Speelduur: 5:43. Boeknummer: 29021.

## 11: Sport

**David Lehaire. De familie Borlée: samen naar de top.** De Borléés zijn al vele jaren de vaandel dragers van de Belgische atletiek. Voor het eerst spreken de Borléés open- hartig over hun leven en loopbaan. Een tussentijdse terugblik op een ongelofelijke carrière in een uitzonderlijke familieband.

Speelduur: 4:43. Boeknummer: 29018.

## Deel 3: Boeken ingelezen in het Engels

**Marilyn French. The bleeding heart.** Een zakenman en een vrouwelijke lector in de literatuurwetenschap, beiden Amerikaan, trachten in hun liefde de kracht te vinden zich te bevrijden uit hun maatschappelijke en morele rolpatronen.

Speelduur: 14:42. Boeknummer: 800057.

**Yasser Seirawan. Winning chess openings.** Start elk spel met vertrouwen! De twee grootste uitdagingen voor beginnende schakers zijn niet alleen het overleven van de openingsfase, maar ook het kiezen van geschikte aanvals- en verdedigingsformaties in het proces. Dit boek laat spelers zien hoe ze beide kunnen doen.

Speelduur: 17:30. Boeknummer: 800063.

## Deel 4: Boeken ingelezen in het Frans

**Jean-Louis Fournier. Je ne suis pas seul à être seul.** Na de dood van zijn vrouw mijmert de auteur over zijn verlangen naar verbondenheid en zijn behoefte om alleen te zijn. Zowel de pijnlijke periodes van eenzaamheid als die heerlijke momenten alleen - met een boek, een gedachte, als koning van je eigen rijk. Met een zachte, open en soms melancholische blik kijkt hij naar een wereld waarin iedereen nog nooit zo alleen was maar toch uitermate verbonden kan zijn.

Speelduur: 1:29. Boeknummer: 800052.

**Laurent Bénégui. Le mari de la harpiste.** Met onweerstaanbare humor en aanstekelijke tederheid gaat deze roman terug naar de eeuwige situatie van de liefdesdriehoek, behalve dat de rivaal deze keer zevenenveertig snaren heeft en zeven pedalen ...

Speelduur: 2:45. Boeknummer: 800054.

**Kaouther Adimi. Des pierres dans ma poche.** Na het behalen van haar baccalaureaat verlaat de verteller haar geboorteland Algerije om haar droom in Parijs waar te maken.

Speelduur: 2:00. Boeknummer: 800051.

**Laure Buisson. Blanquette.** Het exclusieve recht op haar man ligt zo verankerd in haar persoon dat overige familie en vrienden een groeiende bedreiging vormen voor een gepassioneerde echtgenote.

Speelduur: 3:12. Boeknummer: 800053.

**Patrick Modiano. Encre sympathique.** De hoofdpersoon kan een eertijds als aspirant-speurder begonnen onderzoek naar de verdwenen Noëlle Lefebvre maar niet loslaten.

Speelduur: 3:00. Boeknummer: 800056.

**Hervé Le Tellier. L'anomalie.** Bekroond met de Prix Goncourt, 2020. Een onverwachte gebeurtenis zet het leven van honderden mannen en vrouwen op zijn kop.

Speelduur: 7:15. Boeknummer: 800061.

**Lafon Marie-Hélène. Histoire du fils.** Bekroond met de Prix Renaudot, 2020. André wordt opgevoed door de zus en de zwager van zijn moeder Gabrielle. Hij heeft geen idee wie zijn vader is. Een intens verhaal over de geschiedenis van twee families op het Franse platteland.

Speelduur: 2:43. Boeknummer: 800062.

**Franck Thilliez. Luca.** Commandant Frank Sharko en zijn vrouw en collega Lucie verdiepen zich in de zaak van pasgeboren jongetje, een dode man die even buiten Parijs wordt gevonden en de man die voor het politiebureau in elkaar zakt.

Speelduur: 16:00. Boeknummer: 800055.

## Deel 5: Boeken ingelezen in het Duits

**Patrick Süskind. Die Geschichte von Herrn Sommer.** Enkele episodes uit de jeugd van de auteur, die telkens doorkruist worden door een wonderlijke wandelaar.

Speelduur: 2:00. Boeknummer: 800060.

**Günter Kunert. Die zweite Frau.** De Oost-Duitse thuiszittende archeoloog Barthold wil een cadeau kopen voor zijn vrouw maar als hij voldoende merken heeft verzameld zodat hij naar een winkel kan gaan, krijgt hij de Stasi op zijn nek omdat hij met een buitenlander praatte.

Speelduur: 6:21. Boeknummer: 800058.

**Inge Scholl. Die weisse Rose.** Zich baserend op verslagen en documenten, waarvan de tekst integraal is afgedrukt, maar vooral op brieven en dagboeken van haar broer en zus, doet de auteur verslag van het studentenverzet in München tegen het nazibewind.

Speelduur: 7:23. Boeknummer: 800059.