

Onder de Vingers, de braille-aanwinsten

Inhoudsopgave:

Deel 1: 'De perfecte oppas' van Leila Slimani

Deel 2: 'De man in de rode mantel' van Julian Barnes

Deel 3: romans

1: Autobiografische romans

2: Historische romans

3: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn

4: Thrillers

Deel 4: Informatieve boeken

1: Gezondheid

2: Sociale vraagstukken

3: Wijsbegeerte

Deel 1: 'De perfecte oppas' van Leila Slimani

Myriam is moeder van twee kinderen en wil haar baan als advocaat hervatten. Ondanks de bezwaren van haar man gaat ze op zoek naar een nanny. Na een intensieve zoektocht vinden ze in Louise de perfecte oppas, die al snel de harten van de kinderen verovert en een vaste plek inneemt in het gezin. Louise nestelt zich steeds dieper in het huishouden, maar begint ook vreemde trekjes te vertonen. Het benauwt Myriam, maar ze sush haar gevoel van onbehagen. Als ze uiteindelijk doorheeft wat Louise drijft, is het te laat. Leila Slimani. De perfecte oppas. Bekroond met de Prix Goncourt. 8 braillebanden. Boeknummer: 17329. 'De perfecte oppas' verscheen eerder ook onder de titel: 'Een zachte hand'. 'Een zachte hand' is beschikbaar in luistervorm: speelduur: 5 uur, boeknummer: 26214.

Deel 2: 'De man in de rode mantel' van Julian Barnes

Ruim 35 jaar nadat hij in 'Flauberts papegaai' de 19de-eeuwse Franse literatuur heeft ontleed aan de hand van kleurrijk gevogelte, neemt Julian Barnes de Franse kunst en cultuur uit die periode onder de loep. Nu doet hij dat via 'Dr. Pozzi at Home' van John Singer Sargent, een bijna monochroom scharlakenrood schilderij uit 1881 dat in de *National Portrait Gallery* in Londen hangt. Toen de Britse schrijver in 2015 oog in oog kwam te staan met het portret van de Franse chirurg, gynaecoloog en societyfiguur Samuel Jean Pozzi, werd hij niet alleen getroffen door het dieprode gewaad, maar vooral ook door de man die het draagt. Andere bezoekers zouden die eerste nieuwsgierigheid bevredigd hebben door even in de catalogus te neuzen, maar Barnes ging iets verder om te weten te komen wie Pozzi precies was. Het resultaat is evengoed een portret, niet alleen van een man, maar ook van zijn kunstzinnige en kunstminnende vrienden en van de woelige tijd waarin ze leefden. Julian Barnes. De man in de rode mantel. 11 braillebanden. Boeknummer: 17379.

Deel 3: romans

1: Autobiografische romans

Ivo Victoria. Alles is OKÉ. Een zoon probeert het leven van zijn moeder met alzheimer nog eenmaal te reconstrueren aan de hand van de hoogtepunten uit haar leven. 7 braillebanden. Boeknummer: 17361.

Samuel Vermeulen. Prins van liefde. Levensverhaal van de schrijver, van wie de ouders volgelingen waren van de Indiase goeroe Bhagwan. 11 braillebanden. Boeknummer: 44471.

Joseph Roth. Elke vriendschap met mij is verderfelijk : brieven 1927-1938. Vertaald uit het Duits. Briefwisseling tussen Joseph Roth en Stefan Zweig laat hen zien in tijden van nood, als de machtsovername door de nazi's een schaduw werpt over hun vriendschap. 19 braillebanden. Boeknummer: 44533.

Mireille Geus. Madame Jeanette. Leonora opgegroeid bij haar tante, volgt een Surinaamse kookcursus. Hierbij wordt ze geconfronteerd met weggedrukte herinneringen. 12 braillebanden. Boeknummer: 44709.

2: Historische romans

Suzanne Wouda. Maria. Ontsnapping van Hugo de Groot in de boekenkist geschreven vanuit het perspectief van zijn vrouw Maria en zijn dienstmeisje Elsje. 15 braillebanden. Boeknummer: 44155.

Eva Völler. Tulpengoud. Vertaald uit het Duits. De 17-jarige weesjongen Pieter Maartenszoon is leerling van Rembrandt. Hij kan goed schilderen en analyseren. Als er in 1636 een moord wordt gepleegd die verband houdt met de tulpenmanie die er heerst, wil hij die moord oplossen. 21 braillebanden. Boeknummer: 44411.

Simon Stranger. Blijf hun namen noemen : een ontluisterende familiegeschiedenis in de Tweede Wereldoorlog. Vertaald uit het Noors. Een op waarheid gebaseerde roman, die tachtig jaar geschiedenis en vier generaties beslaat. 16 braillebanden. Boeknummer: 44564.

Uwe Timm. Icarïë. Vertaald uit het Duits. Een jonge Amerikaanse officier doet in april 1945 in opdracht van de Amerikaanse geheime dienst onderzoek naar de theoreticus van de rassenhygiene onder de nazis. 19 braillebanden. Boeknummer: 44568.

3: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn

Maja Wolny. Terugkeer uit het Noorden. Vertaald uit het Pools. Olga Forys neemt in Moskou de trein naar Siberië. Haar droomreis neemt een verontrustende wending als de trein afwijkt van de route en gsm's geen bereik meer hebben. Aan de vooravond van de Eerste Wereldoorlog nam Michal Forys dezelfde trein. Heden en verleden kruisen mekaar. 12 braillebanden. Boeknummer: 17382.

Karina Sainz Borgo. Nacht in Caracas. Vertaald uit het Spaans. Adelaida Falcón probeert te overleven in het door immense armoede en staatsterreur geteisterde Venezuela. Door een andere identiteit aan te nemen hoopt ze het land te kunnen ontvluchten. 7 braillebanden. Boeknummer: 17392.

Hanna Krall. Hartenheer. Vertaald uit het Pools. Een jonge joodse vrouw doet er tijdens de Tweede Wereldoorlog alles aan om herenigd te worden met haar man die in een concentratiekamp zit. 6 braillebanden. Boeknummer: 17400.

Heddi Goodrich. Verloren in Napels. Vertaald uit het Italiaans. Een Amerikaanse studente krijgt in Napels een relatie met een Italiaanse boerenzoon, maar als hij niet kan kiezen tussen haar en het boerenleven, hakt ze zelf de knoop door. 22 braillebanden. Boeknummer: 44853.

4: Thrillers

Dominique Biebau. Russisch voor beginners. Bekroond met de Hercule Poirotprijs. Als een man vanwege zijn werk tegen zijn zin een cursus Russisch moet volgen, raakt hij in de ban van twee medecursisten, hobbyspeleologen, die zich voorbereiden op een grottentocht in Siberië. 7 braillebanden. Boeknummer: 17372.

Wim Belaen. Het Londens kwartet. De ontvoering van twee Britse ministers lijkt onderdeel te zijn van een toekomstige staatsgreep door rijke en machtige Britten die de schade door een Brexit op hun manier willen beperken, maar hun wereld hangt aan elkaar van dubbelspel en leugens. 19 braillebanden. Boeknummer: 17369.

Lucy Foley. De jachtpartij. Vertaald uit het Engels. Een groep dertigers viert de jaarwisseling op een jachtverblijf in de Schotse Highlands, waar zij al snel ingesneeuwd raken en een van hen dood wordt aangetroffen. 13 braillebanden. Boeknummer: 17378.

Willy Bogaerts. Sugar daddy. Als hij verliefd wordt op een veel jongere vrouw beseft een professor niet in welk wespennest hij zich steekt. 11 braillebanden. Boeknummer: 17373.

Deel 4: Informatieve boeken

1: Gezondheid

Julie Van den Kerchove. Het Keto-plan : maak van je lichaam een natuurlijke vetverbrander. Recepten die laag zijn in koolhydraten om vetten te verbranden: met gezonde vetten, veel verschillende groentes en wat dierlijke eiwitten in de vorm van eieren, vis en gevogelte. 8 braillebanden. Boeknummer: 17366.

Goedele Liekens. Het seksboek : alles over lichaam, liefde en seks. In dit boek wordt er geen enkel issue onbesproken gelaten: zowel het vrouwelijke als het mannelijke lichaam worden uitgebreid gescreend, alle soorten seks komen aan bod, maar ook nieuwe maatschappelijke thema's worden besproken, zoals variaties op de seksuele ontwikkeling. 9 braillebanden. Boeknummer: 17391.

Will McCallum. Hoe je stopt met plastic : de wereld veranderen begint met één plastic flesje. Informatie over de strijd tegen plastic, het probleem, succesverhalen en tips om je plasticvoetafdruk stap voor stap te verkleinen. 8 braillebanden. Boeknummer: 44928.

Léonard Anthony. Moe : uitrusten? Hoe dan? Adviezen en oefeningen voor een rustiger levensstijl. 11 braillebanden. Boeknummer: 44702.

2: Sociale vraagstukken

Hans Vandecandelaere. En vraag niet waarom : sekswerk in België. De auteur schetst een beeld van sekswerk, een sector die vele gezichten kent. Tijdens meer dan 60 interviews sprak Vandecandelaere met raamprostituees, escorts, pornoacteurs en seksuele dienstverleners, maar ook met hun entourage. 10 braillebanden. Boeknummer: 17306.

Yvonne Witter. 100% leven : levenslessen van honderdplussers. Twintig honderdplussers vertellen over hun leven en de wijze waarop ze zo oud zijn geworden. 5 braillebanden. Boeknummer: 44371.

Assita Kanko. Leading ladies : maak je ambities waar. Portretten van vrouwen die door hun ambitie en wilskracht invloedrijke posities verwierven. 13 braillebanden. Boeknummer: 44417.

Jan Versteegh. Gelukkig worden doe je zo : (en zij kunnen het weten). Interviews met bekende en minder bekende mensen die een radicale keuze maakten en hun leven over een andere boeg gooiden. 9 braillebanden. Boeknummer: 44703.

3: Wijsbegeerte

Thomas van Aquino. Over het zijnde en het wezen : proeve van een ontologie. Geannoteerde vertaling van één der vroege geschriften van de middeleeuwse wijsgeer en theoloog die leefde van 1225 tot 1274. 8 braillebanden. Boeknummer: 44196.

Wil van den Bercken. Dag leven, dag boeken : over de betrekkelijkheid der dingen. De auteur, een gepensioneerd universitair docent, blikt terug op zijn leven en carrière en concludeert dat alles ijdelheid is. 4 braillebanden. Boeknummer: 44210.

Florentijn Van Rootselaar. Filosofisch veldwerk : grote filosofen van nu over leven in barre tijden. Interviews met vijftien hedendaagse filosofische denkers over de problemen van onze Aarde en onze tijd en mogelijke oplossingen. 6 braillebanden. Boeknummer: 44637.

Inger Strietman. 100 dingen die je eerder had willen weten : vergeet wat je is geleerd en ontdek wat er écht toe doet. Tips om een eigen leven te leiden zonder te veel rekening te houden met allerlei vooroordelen over hoe men zou moeten leven. 6 braillebanden. Boeknummer: 44484.