

De Uitgelezen Rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek

Inhoudsopgave:

DEEL 1: ROMANS

- 1: Detectives
- 2: Essays
- 3: Fantasy
- 4: Historische romans
- 5: Holebiromans
- 6: Ideeënliteratuur
- 7: Novellen
- 8: Psychologische romans
- 9: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn
- 10: Romantische boeken
- 11: Sciencefiction
- 12: Sociale romans
- 13: Thrillers
- 14: Waargebeurd
- 15: Boeken voor jongvolwassenen

DEEL 2: INFORMATIEVE BOEKEN

- 1: Eten en drinken
- 2: Geschiedenis
- 3: Gezondheid
- 4: Kunst
- 5: Natuur, planten en dieren
- 6: Politiek en justitie
- 7: Religie
- 8: Sociale vraagstukken
- 9: Sport
- 10: Wijsbegeerte

DEEL 3: ROMANS INGELEZEN IN HET FRANS

Deel 1: Romans

1: Detectives

Cara Hunter. Dicht bij huis. Vertaald uit het Engels. Als na een buurtfeest een 8-jarig meisje wordt vermist, verdenkt inspecteur Adam Fawley meerdere mensen. Speelduur: 10:47.
Boeknummer: 28262.

Toni Coppers. *Messias* : een Liese Meerhout-thriller. Commissaris Liese Meerhout van de Antwerpse politie en haar team worden geconfronteerd met een serie moorden met een religieus tintje. Speelduur: 10:44. Boeknummer: 28273.

Carmen Mola. *De zigeunerbruid*. Vertaald uit het Spaans. Als een jonge zigeunervrouw aan de vooravond van haar huwelijk op gruwelijke wijze wordt vermoord, duikt inspecteur Elena Blanco in deze zaak omdat ze vermoedt dat een copycat actief is. Speelduur: 12:09. Boeknummer: 28330.

Sterre Carron. *Satya*. Inspecteur Rani Diaz van de Mechelse politie krijgt te maken met een serie moorden en haar partner wordt neergeschoten. Speelduur: 11:25. Boeknummer: 28338.

2: Essays

Leonardo da Vinci. *Leonardo literair*. Bundeling met teksten geschreven door Leonardo da Vinci. De bundeling werd samengesteld uit allerlei aantekeningen en teksten van Da Vinci. Deze zijn zeer divers van aard: spreuken en vergelijkingen, aantekeningen van wetenschappelijke en technische aard, fabels, raadsels, voorspellingen, een bestiarium, grappige anekdoten, biografische fragmenten en brieven. Vertaald uit het Italiaans. Overzicht van de literaire productie van de Italiaanse kunstenaar en wetenschapper Leonardo da Vinci, die vooral bestaat uit aantekeningen. Speelduur: 8:19. Boeknummer: 28197.

Zadie Smith. *Voel je vrij: essays*. Vertaald uit het Engels. Essays waarin de auteur de lezer aanbeveelt zich vrij te voelen en niet de gevangene van het eigen publieke imago. Speelduur: 17:22. Boeknummer: 27498.

Umberto Eco. *Op de schouders van reuzen*. Vertaald uit het Italiaans. In een twaalfstal essays laat de auteur zijn gedachten gaan over de moderne wereld, de invloed van de cultuur op ons hedendaagse denken en de invloed van de klassieken op ons hedendaagse denken. Speelduur: 11:33. Boeknummer: 28261.

3: Fantasy

Christopher Paolini. *De drietand, de heks en de draak. Boek 1, Eragon*. Vertaald uit het Engels. Eragon bouwt een vesting op de berg Arngor. Daar krijgt hij drie verhalen te horen die hij kan gebruiken in zijn taak om de verschillende volken te beschermen. Speelduur: 4:41. Boeknummer: 27880.

George Martin. *Een storm van zwaarden. Deel 2: Bloed en goud*. Vertaald uit het Engels. De burgeroorlog die na het overlijden van de koning van de zeven koninkrijken is ontstaan, zet zich voort. Speelduur: 25:57. Boeknummer: 27874.

Bridget Collins. *De boekbinder*. Vertaald uit het Engels. Boerenzoon Emmett gaat in de leer bij een oude boekbindster en ontdekt dat het boekbinden toch wel een erg raadselachtig ambacht is. Speelduur: 15:02. Boeknummer: 28259.

4: Historische romans

Carine Sarvaas. *Vluchteling uit Mechelen*. In de 16e eeuw ondervindt de familie Du Marchie in Mechelen de nadelige gevolgen van de opstand tegen de Spaanse overheersing; zoon

Anthonie besluit daarom te vertrekken naar de Noordelijke Nederlanden. Speelduur: 4:43. Boeknummer: 28014.

Conn Iggulden. De valk van Sparta. Vertaald uit het Engels. In het Perzische rijk woedt een strijd om de macht. Speelduur: 19:21. Boeknummer: 28048.

Minette Walters. Het vallen van de nacht. Vertaald uit het Engels. Nadat de pest van 1348 is uitgewoed, stuurt een kasteelvrouw een groep jongemannen onder leiding van haar lijfeigene op verkenning om te zien of er in naburige dorpen overlevenden zijn. Speelduur: 17:24. Boeknummer: 28268.

Herbjørg Wassmo. Dina's erfenis. Vertaald uit het Noors. Het vervolg op de Dina-trilogie. Nadat haar grootmoeder Dina bij een brand is omgekomen, leest haar kleindochter op de begrafenis een nagelaten brief voor waarin Dina de moord op haar man en haar minnaar bekent. Speelduur: 15:42. Boeknummer: 28282.

Mikael Niemi. Beren koken. Vertaald uit het Zweeds. Als in 1852 in het uiterste noorden van Zweden een veehoudster verdwijnt, gaat de dominee, samen met zijn Samische beschermeling, op onderzoek uit. Speelduur: 13:27. Boeknummer: 28318.

Joris Tulkens. De odyssee van Pedro en Luisão. Als een jonge vrouw zich in 1628 aanbiedt bij de grauwezusters van Hasselt brengt zij dagboeken mee waarin het wonderbaarlijke verhaal van haar vader en halfbroer wordt verteld. Speelduur: 14:52. Boeknummer: 28332.

5: Holebiromans

Wlada Kolosowa. Het Leningrad-dieet. Vertaald uit het Duits. Twee meisjes, die opgroeien in een arm voorstadsje in Rusland, slapen vaak samen en raken elkaar stiekem aan; wanneer de een als model vertrekt, begint de ander aan het Leningrad-dieet; eten wat ze vroeger tijdens de hongerblokkade aten. Speelduur: 6:52. Boeknummer: 28334.

Andrew Sean Greer. De glorieuze reis van Arthur Less. Bekroond met de Pulitzer Prize for Fiction. Vertaald uit het Engels. Een oudere homoseksuele Amerikaanse schrijver maakt een reis om de wereld om maar niet naar de trouwerij van zijn vroegere minnaar te hoeven. Speelduur: 9:22. Boeknummer: 28266.

6: Ideeënliteratuur

Andrés Barba. Republiek van licht. Vertaald uit het Spaans. Bekroond met de Premio Herralde-Anagrama de novela. De komst van 32 zwerfkinderen die het geweld niet schuwen, ontregelt het leven in een stad in de tropen. Speelduur: 4:59. Boeknummer: 27656.

Claudio Magris. Momentopnamen. Vertaald uit het Italiaans. Bundel overpeinzingen, geschreven tussen 1999 en 2015, over uiteenlopende onderwerpen die vaak iets te maken hebben met de stad of de omgeving van Triëst. Speelduur: 3:20. Boeknummer: 27840.

7: Novellen

Leen Huet. De man van haar leven. In het Antwerpse stadsarchief ontdekt een jonge onderzoekster een schrijnende brief van mevrouw Bruegel. Deze brief leidt tot vragen en nieuwe inzichten over de meester en tot een wonderlijke dagdroom over de zeven

hoofdzonden in onze tijd. Bij het verhaal is ook de eerste biografie van Bruegel uit 1604 opgenomen. Speelduur: 0:53. Boeknummer: 28057.

Peter Verhelst. Memoires van een luipaard. Een kunstenaar slaagt er niet in te tekenen naar model. Speelduur: 2:35. Boeknummer: 28229.

8: Psychologische romans

Hanna Bervoets. Welkom in het rijk der zieken. Als een man na een bezoek aan een kinderboerderij besmet is geraakt met het Q-koortsvermoeidheidssyndroom brengt zijn verslechterde gezondheidstoestand hem in het Rijk der Zieken. Speelduur: 7:12. Boeknummer: 28180.

Jens Rehn. Niets in zicht. Vertaald uit het Duits. Tijdens de Tweede Wereldoorlog dobberen een Amerikaanse piloot en een Duitse matroos van een onderzeeër na een slag samen totaal verlaten op de oceaan in een rubberboot en hopen gered te worden. Speelduur: 3:46. Boeknummer: 28327.

Rita Vrancken. Het ouderlijk huis. Een vrouw neemt in 24 uur haar moeilijke leven door met haar moeder die net een beroerte heeft gehad. Speelduur: 6:55. Boeknummer: 28230.

Jane Gardam. Op de klippen. Vertaald uit het Engels. De intuïtieve, zuivere reacties van een vroegwijs achtjarig meisje op haar schijnheilige, onervaren ouders en andere volwassenen in een Engels kustplaatsje. Speelduur: 7:19. Boeknummer: 28274.

9: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn

Hernan Diaz. In de verte. Vertaald uit het Engels. Als een jonge Zweed midden 19e eeuw vanuit Californië op zoek gaat naar zijn broer die in New York zou wonen, komt hij onderweg in allerlei bizarre situaties terecht. Speelduur: 11:24. Boeknummer: 28210.

Fatima Farheen Mirza. Een plek voor ons. Vertaald uit het Engels. Een moslimgezin van Indiase origine probeert een eerzaam bestaan op te bouwen in de VS. Speelduur: 15:43. Boeknummer: 28211.

Danielle Steel. De hoogste eer. Vertaald uit het Engels. Gaëlle de Barbet zit als 16-jarige tijdens de Tweede Wereldoorlog in het verzet, wordt na de oorlog topmodel bij Dior, belandt in New York en wordt als 95-jarige onderscheiden voor haar heldendaden. Speelduur: 9:36. Boeknummer: 28215.

Ina Vălčanova. Asja en de astrologe. Bekroond met de EU-literatuurprijs. Vertaald uit het Bulgaars. Twee vrouwen, de eigenzinnige vrijbouter Asja en de starre, angstige Radost, vertellen over hun leven. Speelduur: 8:08. Boeknummer: 28219.

Marta Orriols. Met planten leren praten. Bekroond met de Òmnium Prijs voor de beste roman in het Catalaans. Vertaald uit het Catalaans. Nadat een man zijn relatie met zijn partner heeft beëindigd, komt hij een paar uur later om bij een verkeersongeluk en heeft zij hem twee keer verloren. Speelduur: 7:33. Boeknummer: 28224.

Julia Blackburn. Lied van de tijd : op zoek naar Doggerland. Vertaald uit het Engels. Persoonlijk getint verslag van een zoektocht naar het in de Noordzee gelegen Doggerland, verweven met herinneringen aan haar in 2013 overleden partner, de Nederlandse kunstenaar Herman Makkink. Speelduur: 8:48. Boeknummer: 28241.

María Gainza. Zwart licht. Vertaald uit het Spaans. Een Argentijnse kunsthistorica beschrijft haar herinneringen aan de betrokkenen bij een kunstzwendel met vervalsingen. Speelduur: 4:47. Boeknummer: 28253.

Chris Picavet. Ik heb mijn vader niet gedood : gebaseerd op een waargebeurd verhaal uit de polder. Nadat hij veroordeeld werd voor de moord op zijn vader, zit een man uit het Vlaamse Waasland ruim dertig jaar onschuldig in de gevangenis. Speelduur: 6:01. Boeknummer: 28264.

Adeline Dieudonné. Het echte leven. Bekroond met de Prix Renaudot des lycéens en de Prix Rossel. Vertaald uit het Frans. In een gewelddadig gezin kleurt een traumatische ervaring het leven van een 10-jarig meisje en haar 6-jarige broertje, waarna het zusje haar best doet om haar somber geworden broertje weer te laten lachen en zich op school vastbijt in natuurkunde waarin zij uitmunt. Speelduur: 5:16. Boeknummer: 28269.

Barbara Zoeke. Het uur van de specialisten. Vertaald uit het Duits. Een Duitse hoogleraar met een ongeneeslijke zenuwziekte valt in 1940 in Berlijn in de handen van nazi-dokters die proberen hun volk 'gezond' te houden. Speelduur: 8:06. Boeknummer: 28270.

Agnès Martin-Lugand. In het reine. Vertaald uit het Frans. Een alleenstaande moeder, die haar 17-jarige zoon nooit in contact heeft willen brengen met zijn vader, komt in de problemen als zij voor haar werk de door haar verzwegen vader ontmoet. Speelduur: 10:15. Boeknummer: 28271.

Almudena Grandes. De patiënten van dokter García. Bekroond met de Premio Nacional de Narrativa. Vertaald uit het Spaans. In Spanje wordt na de Tweede Wereldoorlog een internationaal netwerk opgezet dat een veilig heenkomen zoekt voor nazi's. Vanuit het Spaanse verzet probeert men hierin te infiltreren. Speelduur: 29:53. Boeknummer: 28284.

Juliet Grames. De acht of negen levens van Stella Fortuna. Vertaald uit het Engels. Het zware leven vol vreemde ongelukken, strijd en angst van Stella Fortuna, afkomstig uit Italië en geëmigreerd naar Amerika. Speelduur: 16:56. Boeknummer: 28297.

Elizabeth MacNeal. De poppenfabriek. Vertaald uit het Engels. Een arm meisje, arbeidster in een poppenfabriekje, stemt erin toe model te worden voor een schilder op voorwaarde dat hij haar schilder- en tekenlessen geeft. Speelduur: 15:00. Boeknummer: 28305.

Hannah Beckerman. Kon ik het maar zeggen. Vertaald uit het Engels. Een gebeurtenis dertig jaar geleden is uitgegroeid tot een familiegeheim dat Audrey en haar van elkaar vervreemde, volwassen dochters Jess en Lily verbindt en uit elkaar drijft. Speelduur: 11:37. Boeknummer: 28307.

Roberto Saviano. Wrede kus. Vertaald uit het Italiaans. Vervolg op 'De kinderen in de sleepnetten'. In Napels ontstaat een felle strijd tussen de jongeren die de controle over de pleinen, waar drugs verhandeld worden, willen overnemen en de oude garde. Speelduur: 12:05. Boeknummer: 28312.

Christophe Ono-dit-Biot. Een wonderlijk gemis. Vertaald uit het Frans. Een jonge weduwnaar brengt zijn zoontje bij zijn ouders en bezoekt de plekken waar hij gelukkig was met zijn vrouw om zo haar verlies te verwerken. Speelduur: 7:31. Boeknummer: 28321.

Ruth Lasters. Vin. Een docente Engels en Natuurwetenschappen op het Vrij Instituut voor Nijverheid moet voor de conciërge van de school essentiële papieren zien te vinden voor het te laat is. Speelduur: 7:06. Boeknummer: 28329.

Gianna Molinari. Hier is alles nog mogelijk. Vertaald uit het Duits. Een jonge vrouw, die nachtwaker is in een kartonnagefabriek die met faillissement wordt bedreigd, overdenkt het bestaan. Speelduur: 4:06. Boeknummer: 28335.

Letizia Pezzali. Altijd. Vertaald uit het Italiaans. Een jonge Italiaanse vrouw die bij een grote zakenbank in Londen werkt, lijkt na tien jaar de kans te krijgen een oude liefde nieuw leven in te blazen, maar verlangen van beide kanten is niet genoeg. Speelduur: 6:51. Boeknummer: 28336.

Louisa May Alcott. Onder moeders vleugels. Vertaald uit het Engels. Het wel en wee in een Amerikaans predikantengezin tijdens de afwezigheid van de vader die in de Vrijheidsoorlog strijdt. Speelduur: 10:12. Boeknummer: 28341.

Franco Faggiani. Het jaar dat Shizo Kanakuri verdween. Vertaald uit het Italiaans. Het wonderbaarlijke levensverhaal van de Japanse marathonloper Shizo Kanakuri die plots uit de race van de Olympische Spelen in 1912 verdween en ruim vijftig jaar later de race beëindigt. Speelduur: 9:02. Boeknummer: 28345.

10: Romantische boeken

Ria Maes. Een liefdevolle verrassing. Publicatie n.a.v. de VTM-serie Sara. Sara, Simon en Sen ontmoeten op de trein Björn, een jongen die al zijn hele leven in een rolstoel zit. De grote passie van Björn is tekenen en schilderen en hij droomt ervan om zijn werken ooit te kunnen tentoonstellen. Sara is meteen onder de indruk van zijn werk en broedt dan ook op het idee om het schildertalent van Björn te verwerken in de volgende Présenceshow. Speelduur: 4:17. Boeknummer: 28267.

Christina Lauren. Ik wil niet voor je vallen. Vertaald uit het Engels. Een verliefd stel moet de strijd met elkaar aangaan voor dezelfde positie, wanneer de firma's waarbij ze werken gaan fuseren. Speelduur: 11:35. Boeknummer: 28279.

11: Sciencefiction

Luc Faes. Cassandra 2.0. 2032. Het ruimteveer De Einstein is vertrokken naar Titan, de maan rond Saturnus, in een speurtocht naar de natuurlijke rijkdommen waar de aarde zo naar snakt. De jonge onheilsprofete Cassandra heeft voorspeld dat de reis naar Titan niet het geluk, maar het einde van het mensdom zal inluiden. Ze gaat verwoed op zoek naar een uitweg om daar alsnog iets aan te doen. Speelduur: 8:55. Boeknummer: 27918.

Jesse Holland. Wie is de Black Panther? Vertaald uit het Engels. T'Challa is de koning van Wakanda. Ook is hij superheld Black Panther, met een pantser van Vibranium. Als vreemde mogendheden proberen dit Vibranium in handen te krijgen, doet T'Challa er alles aan om zijn land te verdedigen. Speelduur: 10:56. Boeknummer: 28280.

12: Sociale romans

Carson McCullers. Klok zonder wijzers. Vertaald uit het Engels. Vier mannen in het zuiden van de Verenigde Staten in de jaren vijftig worden geconfronteerd met vragen over sterfelijkheid, homoseksualiteit, rassenscheiding en veranderende tijden. Speelduur: 8:12. Boeknummer: 27391.

Imogen Hermes Gowar. De meermin en de courtisane : een geschiedenis in drie delen. Vertaald uit het Engels. Een Londense handelaar in het 18e-eeuwse Londen komt in het bezit van een zeemeermin en via deze curiositeit gaan er deuren voor hem open in bepaalde sociale kringen en ontmoet hij een courtisane met wie een onverwachte band ontstaat. Speelduur: 18:57. Boeknummer: 27463.

13: Thrillers

Sharon Bolton. Het donkerste water. Vertaald uit het Engels. Rechercheur Lacey Flint woont op een boot op de Theems en tijdens een van haar zwemtochtjes vindt zij de stoffelijke resten van een vrouw. Speelduur: 14:41. Boeknummer: 28204.

Frank Goldammer. De vuurstorm. Vertaald uit het Duits. In Dresden in 1945 jaagt commissaris Heller op een sadistische vrouwenmoordenaar, in de chaos van de laatste oorlogsmaanden en onder Russische bezetting. Speelduur: 9:08. Boeknummer: 28245.

Joris Peeters. Pasmunt. Als zijn broer wordt vermoord, gaat een man op zoek naar de reden daarvoor. Speelduur: 6:14. Boeknummer: 28249.

Belinda Bauer. De ziener. Vertaald uit het Engels. Een Londense politie-inspecteur ontdekt raakvlakken tussen de verdwijning van twee kinderen. Speelduur: 10:45. Boeknummer: 28251.

Emma Rous. De tweeling van Summerbourne. Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw gaat 25 jaar na haar geboorte en die van haar tweelingbroer op zoek naar de au-pair die meer zou weten over hun overleden moeder. Speelduur: 12:11. Boeknummer: 28281.

Don Winslow. Lek. Vertaald uit het Engels. Als Denny Malone, die leiding geeft aan een speciale eenheid van de New Yorkse politie, wordt betrap op corruptie zet de FBI hem voor het blok: de gevangenis in of informant worden. Speelduur: 17:04. Boeknummer: 28288.

Maria Adolfsson. Misleiding. Vertaald uit het Zweeds. Wanneer de ex van een politiechef wordt vermoord, krijgt rechercheur Karen Hornby opdracht op zoek te gaan naar de dader. Speelduur: 15:02. Boeknummer: 28290.

Jo Spain. Ik beken. Vertaald uit het Engels. Als de rijke echtgenoot van een jonge vrouw thuis halfdood wordt geslagen, volgt een politieonderzoek door brigadier Alice Moody. Speelduur: 11:30. Boeknummer: 28292.

C.J. Tudor. De terugkeer. Vertaald uit het Engels. Joe Thorne is op de vlucht voor zijn schuldeisers en keert terug naar het mijnwerkersdorpje waar hij is opgegroeid, vindt werk op zijn voormalige middelbare school en betreft de woning waar een docente zelfmoord heeft gepleegd. Speelduur: 10:57. Boeknummer: 28293.

Erik Persoons. Nevelhel. Een nukkige kantoorbediende voorkomt in een flits dat een hem onbekende man zich voor de trein gooit, waarna de twee mannen onder begeleiding van een sympathieke psychiater nader met elkaar in contact komen, met rampzalige gevolgen. Speelduur: 11:06. Boeknummer: 28303.

Adrian McKinty. De ketting. Vertaald uit het Engels. Slachtoffer. Overlever. Ontvoerder. Crimineel. Je wordt het allemaal. Je bent nu onderdeel van de ketting. In de klauwen van de ketting zitten betekent dat kinderen worden ontvoerd en pas worden vrijgelaten als de ouders

een bedrag betaald hebben en zelf ook weer een kind ontvoerd hebben om te voorkomen dat hun eigen kind vermoord wordt. Speelduur: 11:28. Boeknummer: 28306.

You-Jeong Jeong. Een goede zoon. Vertaald uit het Engels. Als een jongeman bij het vermoorde lichaam van zijn moeder ontwaakt, gaat hij op zoek naar de ware toedracht en komt tot een schokkende ontdekking. Speelduur: 9:46. Boeknummer: 28313.

Rachel Caine. Stillhouse Lake. Vertaald uit het Engels. Als haar man als seriemoordenaar in de gevangenis belandt, wordt het leven van Gina Royal op zijn kop gezet en moet zij een nieuwe identiteit aannemen. Speelduur: 13:53. Boeknummer: 28314.

Ane Riel. Hars. Vertaald uit het Deens. Een 6-jarig Deens meisje groeit op een geïsoleerde boerderij op in een disfunctionele familie. Speelduur: 7:51. Boeknummer: 28316.

Ule Hansen. Hoe mooi je bent. Vertaald uit het Duits. Profiler Emma Carow krijgt te maken met een seriemoordenaar die vrouwen ontvoert en hun hoofden op diverse plekken achterlaat. Speelduur: 17:06. Boeknummer: 28317.

Laura Marshall. Drie kleine leugens. Vertaald uit het Engels. Als van twee hartsvriendinnen er een plotseling verdwijnt, blijken verschillende betrokkenen ieder hun eigen versie te hebben van wat er die avond gebeurde. Speelduur: 10:39. Boeknummer: 28319.

14: Waargebeurd

Kouamé. Gevlucht uit de hel. Vertaald uit het Frans. Het verhaal van de Afrikaanse jongen Kouamé, die op zijn veertiende zijn ouders voor zijn ogen ziet vermoorden. Uit angst voor terugkeer van de moordenaars vlucht hij. Na het doorkruisen van acht Afrikaanse landen en Spanje belandt hij ten slotte in Frankrijk, waar hij een nieuw leven opbouwt. Speelduur: 4:11. Boeknummer: 27971.

Nora Monsecour. De weg naar mezelf: danseres, transgender én vrouw. Nora wordt geboren als Aaron. Al van jongs af aan voelt ze dat ze niet in het juiste lichaam is geboren. Op haar achttiende ondergaat ze een geslachtsoperatie. Ze vertelt over haar leven en ervaringen als transgender. Speelduur: 4:41. Boeknummer: 28272.

Azad Cudi. Schot in het duister : mijn leven als sluipschutter in de strijd tegen ISIS. Persoonlijk verslag van een Koerdische strijder over de gevechten met de terroristen van IS in Noordwest-Syrië. Speelduur: 9:27. Boeknummer: 28291.

15: Boeken voor jongvolwassenen

Chicklit. Rachel Hawkins. Her royal highness : een prinses, talloze geheimen en een roze steen. Vertaald uit het Engels. De Amerikaanse Millie heeft zich ingeschreven voor een prestigieuze Schotse kostschool. Alle andere leerlingen blijken van adel te zijn en haar kamergenoot zelfs een prinses. De meiden kunnen elkaar niet uitstaan. Maar misschien dat dat nog kan veranderen? Speelduur: 8:34. Boeknummer: 28308.

Fantasy. Sara Holland. Everless : het meisje en de alchemist. Vertaald uit het Engels. Jules woont in een wereld waar je bloed geld is. Als ze haar vader ziet afglijden naar de dood, besluit ze bij zijn voormalige werkgevers te gaan werken, de rijke familie Gerling. Hun landgoed Everless blijkt een groot geheim te herbergen. Speelduur: 11:37. Boeknummer: 28247.

Fantasy. Sara Holland. Evermore : de tovenares en de alchemist. Vertaald uit het Engels. Jules is gevlucht van het landgoed Everless waar ze werkte. Ze wordt ervan verdacht de koningin gedood te hebben. Nu ze weet dat zij de Alchemist is, zal ze de strijd moeten aangaan met Cara, de Tovenares. Speelduur: 10:27. Boeknummer: 28235.

Fantasy. Margaret Owen. De genadigen. Vertaald uit het Engels. Fie behoort tot de Kraaien, de laagste kaste van het land. Zij hebben als taak alle pestslachtoffers af te voeren. Als Fie naar het paleis wordt geroepen om de dode prins Jasimir en zijn lijfwacht Tavin op te halen, belandt ze in een gevaarlijk complot. Speelduur: 14:35. Boeknummer: 28323.

Angie Thomas. Niet te stoppen. Vertaald uit het Engels. Net als Bri lijkt door te breken als rapper, verliest haar moeder haar baan en dreigen ze uit hun huis te worden gezet. Speelduur: 11:18. Boeknummer: 28285.

Tahereh Mafi. Weersta me. Vertaald uit het Engels. Na haar mislukte poging als opperbevelhebber, wordt Juliette vastgehouden op een basis ver van sector 45. Terwijl ze eenzaamheid en martelingen probeert te doorstaan, moet ze ook haar herinneringen op een rijtje zien te krijgen. Speelduur: 7:46. Boeknummer: 28298.

Jason Reynolds. Echte Amerikaanse jongens. Vertaald uit het Engels. Als Rashad ten onrechte voor winkeldiefstal wordt opgepakt en mishandeld door een politieagent, belandt hij in het ziekenhuis. Is dat gebeurd omdat Rashad zwart is? En moet Quinn, die zelf wit is, actie ondernemen omdat hij gezien heeft wat er gebeurde, ook al kent hij de agent goed? Speelduur: 8:03. Boeknummer: 28311.

Thriller. Caleb Roehrig. Dwaalspoor. Vertaald uit het Engels. Rufus schiet samen met zijn ex-vriend Sebastian zijn halfzus April te hulp die getuige is geweest van de moord op haar vriendje tijdens een jongerenfeest. Speelduur: 14:13. Boeknummer: 28212.

Deel 2: Informatieve boeken

1: Eten en drinken

Hella Van Laer. Breek met hoe je eet: train je brein & val gezond af. Werkboek met oefeningen voor mensen die zich een gezonde levensstijl willen aanmeten en daarbij hun eigen eetgedrag willen veranderen. Speelduur: 5:19. Boeknummer: 28227.

Pascale Naessens. Nog eenvoudiger met 4 ingrediënten. Heerlijke recepten. Groenten worden met óf eiwitten óf koolhydraten gecombineerd. De recepten zijn ingedeeld naar bereidingstijd: 10-15-20-25 minuten, en zijn koolhydraatarm of keto. Speelduur: 3:22. Boeknummer: 28326.

2: Geschiedenis

Marc Boogaerts. Bloed: een geschiedenis. Geschiedenis van het menselijk bloed vanuit zowel een wetenschappelijke als medische en cultuurhistorische invalshoek. Speelduur: 17:21. Boeknummer: 28287.

Sophie De Schaepdrijver. Gabrielle Petit: dood en leven van een Belgische spionne tijdens de eerste Wereldoorlog. Levensgeschiedenis van Gabrielle Petit, die leefde van 1891 tot

1916, een Belgische spionne die tijdens de Eerste Wereldoorlog spioneerde voor het Britse leger en door de Duitsers werd gefusilleerd. Speelduur: 10:29. Boeknummer: 28206.

Jeremy Dronfield. De jongen die zijn vader naar Auschwitz volgde : het waargebeurde verhaal van het gevecht van een vader en een zoon om te overleven. Geschiedenis van een joodse vader en zoon uit Wenen, die tijdens de Holocaust naar concentratiekamp Buchenwald werden gestuurd en later in Auschwitz belandden. Speelduur: 16:49. Boeknummer: 28243.

Pascal Verbeken. Brutopia: de dromen van Brussel. Beschrijving van de geschiedenis en het wezen van Brussel aan de hand van verschillende non-fictieverhalen. Speelduur: 9:04. Boeknummer: 28296.

Joseph Bondarenko. Staatsvijand : het verhaal van de Russische evangelist Joseph Bondarenko. Autobiografie van de Russische evangelist die vanwege zijn geloof werd gevangen gezet, mishandeld en verbannen. Speelduur: 7:54. Boeknummer: 28231.

3: Gezondheid

Louis Heylen. Mijn tweede leven : zoektocht naar een nieuw leven na een Niet-Aangeboren Hersenletsel. Portretten van mensen die getroffen zijn door een NAH, Niet-Aangeboren Hersenletsel, vormen de kern van dit boek. De getuigenissen hebben één rode draad: er was een leven voor en er is een leven na de hersenaandoening. Een breuk in de levenslijn markeert deze levens. Speelduur: 6:35. Boeknummer: 28131.

Ann Callebert. Euthanasie bij ondraaglijk psychisch lijden: een onaf verhaal. Proefschrift van klinisch psychologe Ann Callebert. In het eerste deel worden begrippen inzake euthanasie en de Belgische en Nederlandse wetgeving uitgelegd. Vervolgens wordt het ondraaglijk psychisch lijden besproken: wat is psychisch lijden, waar ligt het verschil tussen euthanasie en zelfdoding, welke problemen duiken er op bij de toepassing van de euthanasiewetgeving? In het derde hoofdstuk worden voorzichtig antwoorden geformuleerd. Tenslotte legt de auteur de nadruk op de nood aan intensievere begeleiding van de patiënt, omgeving en hulpverlener. Speelduur: 5:40. Boeknummer: 28217.

Nadine Burke Harris. Ingrijpende jeugdervaringen en gezondheidsproblemen: het helen van de langetermijneffecten van adverse childhood experiences. Pleidooi voor het tijdig herkennen van ingrijpende psychotraumatische jeugdervaringen om latere gezondheidsproblemen te voorkomen. Speelduur: 9:35. Boeknummer: 28301.

Anuna De Wever. Wij zijn het klimaat : een brief aan iedereen. Bundeling van brieven van twee jonge Vlaamse scholieren over het huidige klimaatbeleid. Speelduur: 0:58. Boeknummer: 28283.

Piet Hoebeke. De penis : weetjes en kneepjes voor dagelijks gebruik. Praktische informatie voor mannen over de werking, het gebruik en verzorging van hun geslachtsdeel. Speelduur: 7:21. Boeknummer: 28255.

4: Kunst

Jan Vanriet. Radeloos geluk. Egodocument van een Antwerpse dichter-schilder dat een weerslag bevat van zijn herinneringen aan reizen, bezoeken en ontmoetingen met bekende kunstenaars. Speelduur: 20:36. Boeknummer: 28295.

Nils Büttner. Rembrandt : de schilder van licht en schaduw. Biografie van de Nederlandse schilder Rembrandt van Rijn. Speelduur: 7:16. Boeknummer: 28325.

Alicja Gescinska. Thuis in muziek: een oefening in menselijkheid. Essay met de centrale vraag of muziek mens en maatschappij beter maakt. Speelduur: 2:52. Boeknummer: 28333.

Leo Samama. Opera: een hoorcollege over de ontwikkelingen en hoogtepunten uit 500 jaar opera. Leo Samama behandelt de geschiedenis van 500 jaar opera. Van de vroegste vormen van opera tot de moderne opera van nu. Hij analyseert de verschillende onderdelen ervan, waaronder het verhaal, de toonzetting, de muziekontwikkeling en de regie. Ook besteedt hij veel aandacht aan de maatschappelijke context waarbinnen enkele van de belangrijkste opera's zijn ontstaan. Speelduur: 8:10. Boeknummer: 28275.

5: Natuur, planten en dieren

Jonathan Balcombe. Het geheime leven van vissen: hoe vissen leven, liefhebben, samenwerken en communiceren : ontdekkingen uit de onderwaterwereld. Populairwetenschappelijke informatie, feiten en weetjes over vissen aan de hand van recent onderzoek en eigen waarnemingen van de bioloog/etholoog. Speelduur: 9:11. Boeknummer: 27491.

David Attenborough. Reizen naar de andere kant van de wereld : David Attenborough en Zoo Quest. Ervaringen van de auteur bij reizen naar Madagaskar, Papoea-Nieuw-Guinea tot Tonga en Australië. Speelduur: 16:02. Boeknummer: 28302.

Rob Dunn. Nooit alleen thuis : het verrassend veelzijdige dierenleven achter onze voordeur. Overzicht van bacteriën en kleine wezens in de directe woonomgeving en hun betekenis voor de mens. Speelduur: 11:51. Boeknummer: 28331.

6: Politiek en justitie

Wouter Beke. Revolutie van de redelijkheid: de weg naar levenskwaliteit en geborgenheid. In dit boek houdt Beke een pleidooi voor levenskwaliteit en geborgenheid en richt hij zich tot de grote meerderheid van mensen die volgens hem de extremen op de linker- en rechterkant laten voor wat ze zijn, en kiezen voor redelijkheid. Speelduur: 7:36. Boeknummer: 28258.

Jaap de Hoop Scheffer. Geopolitiek en diplomatie : een hoorcollege over de menselijke factor in de internationale politiek. Jaap de Hoop Scheffer verschaft ons een kijkje in de keuken van de internationale politiek. Zijn focus ligt daarbij op de praktijk en rol van de menselijke factor op het wereldtoneel. Wat zijn de grote trends in de mondiale geopolitiek en wat zijn de belangrijkste dreigingen en uitdagingen? Speelduur: 1:15. Boeknummer: 28277.

Nacho Carretero. Sneeuw. Geschiedenis van de drugsmokkel in de Spaanse provincie Galicië. Speelduur: 10:38. Boeknummer: 28304.

Kathryn Bonella. Hotel K : het schokkende verhaal van de meest beruchte gevangenis op Bali. Dit boek vertelt het schokkende verhaal over deze gevangenis en haar bewoners. Het onthult de waarheid over de moordpartijen die worden afgedaan als 'zelfmoord', de ecstasyfabriek binnen de gevangensmuren, de wilde sex nights die foute cipers organiseren voor kapitaalkrachtige gevangenen, de geheimzinnige strandtripjes en de mislukte ontsnappingen. Speelduur: 10:53. Boeknummer: 28216.

7: Religie

Guido Vanheeswijck. Onbemide gelovigen: waarom we religieus blijven. Onbemide gelovigen legt uit hoe, wanneer en waarom gelovige christenen in Vlaanderen en Nederland 'onbemind' werden en wat daarvan de (politieke) gevolgen zijn. Maar in de epiloog duikt de oude aanspreking 'bemide gelovigen' weer op. Als uitnodiging om opnieuw over de grote vragen na te denken en te spreken, en lezers ervan te overtuigen dat het niet fout is om dat juist nu weer vanuit een religieus perspectief te doen. Speelduur: 7:13. Boeknummer: 28257.

Charles Wright. De weg van het hart: geestelijk testament van André Louf. Biografie van de Belgische trappist, die abt werd van zijn klooster en later kluizenaar in Zuid-Frankrijk, met veel aandacht voor zijn geestelijke inzichten. Speelduur: 12:30. Boeknummer: 28205.

Luc Van Looy. In de naam van de Vader: 365 fragmenten uit homilieën en toespraken van Mgr. Luc Van Looy. Mgr. Luc Van Looy werd op 1 februari 2004 gewijd tot dertigste bisschop van Gent. Een bisschop is een verkondiger. In dit boek met als titel zijn bisschopsleuze, zijn 365 fragmenten verzameld uit de talloze homilieën en toespraken die bisschop Van Looy de voorbije jaren hield 'in de Naam van de Vader'. Speelduur: 13:26. Boeknummer: 28209.

8: Sociale vraagstukken

Marja Havermans. Spreken is zilver, vragen is goud: in dialoog met ouderen. Praktische gids voor het voeren van gesprekken met ouderen, met name voor verzorgers en verpleegkundigen. Speelduur: 4:28. Boeknummer: 28337.

Stephanie Coorevits. Handleiding voor de single. Praktische adviezen aan alleenstaande vrouwen om aan hun bestaan inhoud en betekenis te geven. Speelduur: 3:35. Boeknummer: 28233.

9: Sport

Olivier Verhaege. Het hoofd weegt zwaarder dan de benen: waarom hardlopen gelukkig maakt. Verslag van een amateurhardloper over zijn ontwikkeling, de steeds langere afstanden en uiteindelijk de voorbereiding op en deelname aan de Spartathlon (van 2016) in Griekenland. Speelduur: 6:54. Boeknummer: 28278.

Bregt Brosens. Ons sportimonium: de mooiste verhalen uit de Belgische sportgeschiedenis. Duik mee in het Belgische sporterfgoed en ontdek de mooiste verhalen. Over een architect die het Olympische stadion van Beerschot ontwierp om er daarna zelf medailles te winnen. Over een Vlaamse wielervedstrijd die de verkoop van een krant moest boosten maar uiteindelijk uitgroeide tot dé Ronde van Vlaanderen. Over sportieve families, topteams en heroïsche sporters, vroeger en nu. Speelduur: 15:15. Boeknummer: 28207.

Ruben Van Gucht. De kleedkamer: het leven begint na de koers. Deel 2. Vier legendarische voorjaarsklassiekers, verschillende Tourritten, 30 nationale én internationale wielervedstrijden, evenveel unieke en meeslepende verhalen. De hoofdrolspelers van die ritten praten met Ruben Van Gucht en met elkaar over hun leven tijdens en na de koers. Zonder maskers en zonder schroom. Speelduur: 7:45. Boeknummer: 28239.

10: Wijsbegeerte

Peter Venmans. Discretie : essay over een vergeten deugd. Filosofisch onderzoek naar de betekenis, historische ontwikkeling en praktische waarde van discretie, de deugd van terughoudendheid en respect voor de privé-sfeer van anderen. Speelduur: 7:10. Boeknummer: 28228.

Jeff Foster. Liefde is het leven omarmen : ontwakend voor intimiteit die groter is dan taal. Onderzoek naar het einde van een spirituele zoektocht en accepteren van dat wat-is. Speelduur: 5:54. Boeknummer: 28222.

Francesc Miralles. Ichigo-ichie : de Japanse wijsheid voor het beleven van onvergetelijke momenten. Uitleg en verdieping van het Japanse 'leven in het hier en nu' met de wetenschap dat dit ene moment nooit meer terugkomt. Met achtergrondinformatie, oefeningen en strategieën. Speelduur: 3:30. Boeknummer: 28263.

Deel 3: Romans ingelezen in het Frans

David Foenkinos. Charlotte. Bekroond met de Prix Renaudot en de Prix Goncourt des lycéens. De Joods-Duitse schilderes Charlotte Salomon vlucht voor de nazi's naar Parijs, waar zij haar meesterwerk schildert. Speelduur: 4:22. Boeknummer: 800009.

Philippe Claudel. L'Archipel du chien. De aangespoelde lijken van drie Afrikaanse migranten confronteren een besloten eilandgemeenschap met haar illusies. Speelduur: 5:33. Boeknummer: 800010.

Leïla Slimani. Chanson douce. Bekroond met de Prix Goncourt. De nanny van Mila en Adam, een weduwe met een traumatisch verleden, wordt manisch depressief als ze het einde van haar baan ziet naderen omdat de kinderen naar school gaan. Speelduur: 5:40. Boeknummer: 800008.

Olivier Bourdeaut. En attendant Bojangles. Een jongeman vertelt op verbaasde toon het verhaal van het extravagante en gepassioneerde huwelijk van zijn ouders, maar schijn bedriegt. Speelduur: 4:08. Boeknummer: 800007.

Virginie Grimaldi. Tu comprendras quand tu seras plus grande. Na de dood van haar vader en het uitgaan van haar relatie komt Julia, een psychologe van 32, werken in een bejaardenhuis in Biarritz waar de bewoners haar weer zin in het leven geven. Speelduur: 7:46. Boeknummer: 800011.

Tatiana De Rosnay. Sentinelle de la pluie. Vertaald uit het Engels. Terwijl hoosbuien en overstromingen Parijs teisteren, overspoelt een stortvloed aan emoties een familiereünie. Speelduur: 9:11. Boeknummer: 800012.

Adeline Dieudonné. La vraie vie. Bekroond met de Prix Renaudot des lycéens en de Prix Rossel. In een gewelddadig gezin kleurt een traumatische ervaring het leven van een 10-jarig meisje en haar 6-jarige broertje, waarna het zusje haar best doet om haar somber geworden broertje weer te laten lachen en zich op school vastbijt in natuurkunde waarin zij uitmunt. Speelduur: 4:11. Boeknummer: 800013.

Mikael Ollivier. Tout doit disparaître. De ouders van Hugo vertrekken, om er les te geven, naar Mayotte, het kleine stukje Frankrijk verdwaald in het hart van de Indische Oceaan. Hugo is de enige blanke leerling in zijn klas en kan zich moeilijk aanpassen aan deze verandering van omgeving. Speelduur: 3:21. Boeknummer: 800014.