

De Uitgelezen Rubriek: de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek

Inhoud

DEEL 1: ROMANS	2
1: Autobiografische literatuur	2
2: Avonturenromans.....	4
3: Biografische literatuur	4
4: Chicklit	5
5: Columns.....	5
6: Detectives	6
7: Dierenverhalen.....	7
8: Erotische romans	8
9: Fantasy	8
10: Historische romans	8
11: Humoristische romans	10
12: Novellen	10
13: Oorlogsromans.....	10
14: Poëziebundels	11
15: Reisverhalen	11
16: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn.....	12
17: Romantische boeken	16
18: Sciencefiction.....	17
19: Sociale literatuur	18
20: Stadsromans.....	18
21: Streek- en familieromans	18
22: Thrillers	19
23: Utopische / dystopische romans	21
24: Verhalen.....	22
25: Waargebeurd	22
26: Boeken voor jongvolwassenen	23
DEEL 2: INFORMATIEVE BOEKEN	25
1: Economie	25
2: Eten en drinken.....	25
3: Filosofie.....	26
4: Geschiedenis	27

5: Geneeskunde en gezondheid	29
6: Huishouden.....	30
7: Informatica	31
8: Kunst en vrije tijd.....	31
9: Land- en tuinbouw.....	32
10: Landen, volkeren en reizen.....	32
11: Maatschappij.....	32
12: Natuur, planten en dieren.....	33
13: Oorlog en krijgswetenschap.....	34
14: Opvoeding en onderwijs.....	34
15: Politiek	35
16: Psychologie.....	35
17: Rechten.....	36
18: Religie en spiritualiteit	36
19: Taal en literatuur	37
20: Varia.....	37

Deel 1: Romans

1: Autobiografische literatuur

Margo Jefferson. Het bouwen van een zenuwstelsel: een memoir.

Vertaald uit het Engels. Memoir van de Amerikaanse recensent en professor (1947) waarin zij onderzoekt wat een zwart vrouwelijk lichaam allemaal kan zijn.
Speelduur: 6:45. Boeknummer: 32572.

Michel Houellebecq. Een paar maanden van mijn leven: oktober 2022-maart 2023.

Vertaald uit het Frans. Persoonlijk relaas van de Franse auteur (1958) over een moeilijke en controversiële periode in zijn leven waarin hij werd aangeklaagd op basis van uitspraken over de islam en het Nederlandse videokunstenaarscollectief KIRAC pornografische beelden van hem wilde vertonen.
Speelduur: 2:42. Boeknummer: 33100.

Caro Van Thuyne. Bloedzang.

Als een moeder haar vermogen tot spreken verliest, probeert haar dochter een manier te vinden om zowel haar moeder als haarzelf van de onmacht en het onbegrip te bevrijden.
Speelduur: 14:09. Boeknummer: 33129.

Kristien Hemmerechts. Van ver gekomen.

Ingelezen door de auteur. Persoonlijk relaas van de auteur over hoe ze haar complexe relaties met haar zus en moeder ontrafelde na hun overlijden en de rol die het geloof daarin speelde.

Speelduur: 6:39. Boeknummer: 33214.

Connie Palmen. Voornamelijk vrouwen.

In een intieme verzameling essays gaat Connie Palmen in gesprek met (overwegend) schrijfsters: Virginia Woolf, Sylvia Plath, Joan Didion, Vivian Gornick, Janet Malcolm, Olivia Laing, Lola, Marilyn Monroe, Marguerite Duras, Jane Bowles, Patricia Highsmith en één schrijver Philip Roth.

Speelduur: 4:18. Boeknummer: 322661.

Adam Kay. Dokter af: de arts die zijn stethoscoop aan de wilgen hing.

Vertaald uit het Engels. Korte persoonlijke verhalen van een voormalig arts in opleiding, waarin hij op humoristische wijze vertelt over zijn leven nadat hij zijn stethoscoop aan de wilgen hing.

Speelduur: 7:44. Boeknummer: 322744.

Gerbrand Bakker. Moeder, na vader.

Dagboeknotities van de Nederlandse schrijver (1962) over het leven van zijn onlangs verweduwd moeder en over de wending die zijn eigen leven heeft genomen nadat er een man en een hond bij hem zijn ingetrokken.

Speelduur: 10:21. Boeknummer: 322762.

Sunny Bergman. Mijn nazi-opa: een persoonlijke onderzoek naar intergeneratieel trauma.

De documentairemaakster/schrijfster onderzoekt het naziverleden van haar grootvader, een man die actief deelnam aan de jodenvervolging, haar grootmoeder verkrachtte en niets van zijn zoon wilde weten. Wat is de invloed van dit pijnlijke verleden en het intergeneratieel trauma op het heden?

Speelduur: 7:26. Boeknummer: 322781.

Pieter Waterdrinker. Van huis en haard: dagboek van een jaar op drift.

Dagboeknotities die de Nederlandse auteur (1961) maakte tussen november 2021 en februari 2023, een periode waarin hij zijn huis in Rusland moest verlaten en verschillende plaatsen in Europa aandeed.

Speelduur: 10:52. Boeknummer: 322786.

Isa Hoes. Over leven: een diagnose die geen enkele vrouw wil krijgen: borstkanker. Een openhartig, krachtig en troostend verslag.

Persoonlijk relaas van de Nederlandse actrice en schrijfster (1967) die in 2021 de diagnose borstkanker kreeg.

Speelduur: 8:18. Boeknummer: 322851.

Erik Vos. Gedeeld leven.

Memoires van de Nederlandse theaterregisseur (1929) over zijn ervaringen in de wereld van theater en literatuur, met speciale aandacht voor zijn huwelijk met schrijfster Inez van Dullemen (1925-2021).

Speelduur: 5:12. Boeknummer: 322868.

Hiske Dibbets. Niet niks: een jaar met de dood op mijn hielen.

Persoonlijk verslag van de Nederlandse auteur (1966-2023) over het leven na haar kankerdiagnose.

Speelduur: 6:18. Boeknummer: 322901.

Ruth Shaw. De boekwinkel aan het eind van de wereld.

Vertaald uit het Engels. Memoires van een boekhandelaar uit een afgelegen dorp in Nieuw-Zeeland, over haar bewogen leven op zee en aan land en over haar relatie tot boeken en klanten.

Speelduur: 8:22. Boeknummer: 322910.

2: Avonturenromans

Wilbur Smith. Aartsvijand.

Vertaald uit het Engels. Parijs, 1794. Een man kijkt toe hoe zijn moeder naar de guillotine wordt gebracht en weet dat hij er alles aan moet doen om aan hetzelfde lot te ontsnappen.

Speelduur: 18:42. Boeknummer: 322773.

3: Biografische literatuur

Tanya Commandeur. De reus van Amsterdam.

Biografische roman gebaseerd op het leven van Albert Kohan Kramer, met zijn 2,42 meter de langste Nederlander ooit, en zijn leven als rondreizende entertainer.

Speelduur: 9:35. Boeknummer: 322845.

Herien Wensink. Soldaat op zolder.

Een vrouw gaat op zoek naar een Amerikaanse soldaat die sneuvelde in de Vietnamoorlog en die de grote liefde was van haar moeder.

Speelduur: 9:11. Boeknummer: 322881.

Erik Brouwer. Leen Sanders: de bokser die levens redde in Auschwitz.

Beschrijving van het leven van een joodse bokser die tijdens zijn gevangenschap in Auschwitz zijn positie gebruikte om levens te redden.

Speelduur: 10:43. Boeknummer: 322909.

4: Chicklit

Meghan Quinn. Verboden terrein.

Vertaald uit het Engels. Een rijke Amerikaanse CEO kan alles krijgen wat hij wil, behalve het zusje van zijn beste vriend, op wie hij stiekem verliefd is. Hij bedenkt een plan om haar hart te veroveren.

Speelduur: 10:40. Boeknummer: 322749.

Jill Mansell. Het zonnetje in huis.

Vertaald uit het Engels. Lou ontmoet toevallig een 80-jarige, chagrijnige, ongetrouwde, eenzame man. Hij biedt haar een salaris en recht op al zijn bezittingen na zijn dood als ze bij hem in huis komt helpen.

Speelduur: 12:44. Boeknummer: 322794.

Chantal Claassen. Luchtpost.

Deel 3 van de reeks Beachclub Esperanza. Als ze kort achter elkaar haar baan, appartement én relatie kwijtraakt, besluit een vrouw haar vader te helpen bij het opknappen van een vervallen hotel in de buurt van Beachclub Esperanza.

Speelduur: 8:32. Boeknummer: 322823.

Holly Martin. De bloesemboom vol dromen.

Vertaald uit het Engels. Deel 1 van de reeks Wishing Wood. Een jonge vrouw zoekt haar onenightstand op om hem te vertellen dat ze zwanger is. Wanneer hij zich haar niet herinnert, besluit ze haar zwangerschap geheim te houden terwijl ze elkaar beter leren kennen.

Speelduur: 10:30. Boeknummer: 322878.

Isabelle Broom. De zomerliefde.

Vertaald uit het Engels. Deel 3 van de reeks Ticket naar de liefde. Ava, die vervreemd is van haar beide zussen en een moeizame relatie met haar ouders heeft, keert voor het eerst in 18 jaar terug naar Corfu, waar alle familieleden bij elkaar komen en geheimen onthuld worden.

Speelduur: 11:17. Boeknummer: 322988.

5: Columnns

Marcel Van Roosmalen. Totaal 2: zijn beste columnns.

Bundeling columnns en reportages van de bekende Nederlandse journalist (1968).

Speelduur: 21:56. Boeknummer: 322831.

Aaf Brandt Corstius. Gun iedere kabouter zijn eigen muts: levenslessen waarvan je niet wist dat je ze nodig had.

Verzameling van geestige columnns over wijze uitspraken uit het dagelijks leven en hoe de auteur deze toepast in haar eigen leven. Een deel van de columnns is eerder verschenen in Flow of De Volkskrant.

Speelduur: 4:46. Boeknummer: 323273.

Nathalie Baartman. En dat noemen ze dan vooruitgang.

Verzameling columns van de Nederlandse cabaretier en columnist (1973).
Speelduur: 4:21. Boeknummer: 323286.

6: Detectives

J.D. Robb. Wederhelft.

Vertaald uit het Engels. Deel 25 van de Eve Dallas-reeks. Na negen jaar duikt een beruchte seriemoordenaar opnieuw op.
Speelduur: 13:07. Boeknummer: 32553.

Rose Wilding. De zeven.

Vertaald uit het Engels. Een man wordt vermoord en zeven vrouwen zijn verdacht. Zeven vrouwen die aanvankelijk van hem hielden maar die hem uiteindelijk allemaal verachtten. Een vrouwelijke rechercheur onderzoekt de zaak, die persoonlijker is dan ze zou willen.
Speelduur: 10:37. Boeknummer: 32740.

M.W. Craven. De botanist.

Vertaald uit het Engels. Deel 5 van de reeks Washington Poe & Tilly Bradshaw. Rechercheur Washington Poe moet twee mysteries oplossen: zijn goede vriendin wordt verdacht van de moord op haar vader en tegelijkertijd is een seriemoordenaar actief die voorafgaand aan de moorden zijn slachtoffers gedichten en geperste bloemen stuurt.
Speelduur: 15:32. Boeknummer: 32933.

Christian De Coninck. De afrekening.

Deel 17 van de reeks Stijn Goris. Hoofdcommissaris Stijn Goris en zijn kinderen worden op een doodnormale ochtend minutenlang onder vuur genomen door een groep gewapende mannen. De zoektocht naar de dader leidt de politieman tot diep in de wereld van de georganiseerde misdaad.
Speelduur: 9:14. Boeknummer: 32936.

Agatha Christie. De moord op Roger Ackroyd.

Vertaald uit het Engels. Wanneer in een rustig dorp een vooraanstaand man vermoord is en de politie bij het zoeken naar de dader op het verkeerde spoor dreigt te raken zorgt een detective in ruste op vernuftige wijze voor de ontknoping.
Speelduur: 9:45. Boeknummer: 33043.

Julia Chapman. Een date met de dood.

Vertaald uit het Engels. Deel 1 van de reeks Dales Detective Bureau. Een ex-politieman en een vrouw met een datingbureau werken samen om een moordmysterie op te lossen in een klein plaatsje in het Engelse Yorkshire Dales.
Speelduur: 11:15. Boeknummer: 322740.

Michael Bennett. Liever het bloed.

Vertaald uit het Engels. Een vrouwelijke Maori en politie-inspecteur wordt geconfronteerd met Nieuw-Zeelands eerste seriemoordenaar ooit, wiens moorden verband hebben met een oude misdaad uit de tijd van de bloederige kolonisatie.

Speelduur: 9:10. Boeknummer: 322801.

Bertrand Puard. Koningin aan zet.

Deel 1 van de reeks Lupin. Assane Diop helpt zijn vriend, een Parijse antiekhandelaar, nadat diens vader tijdens een inbraak in zijn huis verdwijnt.

Speelduur: 8:26. Boeknummer: 322803.

Elly Griffiths. Doden zonder naam.

Vertaald uit het Engels. Deel 6 van de reeks Ruth Galloway. De Britse forensisch archeologe Ruth Galloway stuit op het lichaam van een ooit opgehangen vrouw die kindermoorden pleegde.

Speelduur: 10:26. Boeknummer: 322824.

Håkan Nesser. Wie schrijft, verdwijnt.

Vertaald uit het Zweeds. Deel 7 van de Inspecteur Barbarotti-reeks. Een Zweedse inspecteur krijgt een manuscript van een schrijver in handen, dat een verslag is van diens dood. Een onbekende blijkt achter zowel deze als andere schrijvers aan te zitten.

Speelduur: 9:37. Boeknummer: 322827.

Val McDermid. 1989.

Vertaald uit het Engels. Deel 2 van de reeks Allie Burns. Een Schotse journaliste waagt zich achter het IJzeren Gordijn om iemand te helpen vluchten naar het westen.

Speelduur: 12:50. Boeknummer: 322863.

Ørjan Karlsson. Iselin was bijna thuis.

Vertaald uit het Noors. Deel 1 van de reeks Jakob Weber. Inspecteur Jakob Weber en rechercheur Noora Yun Sande worden geconfronteerd met de verdwijning van een jonge vrouw die na een hardlooptraining niet thuiskomt.

Speelduur: 10:58. Boeknummer: 323019.

7: Dierenverhalen

Toon Tellegen. Waar gaan we eigenlijk heen.

Bundel met 27 verhalen, waarvan 11 helemaal nieuw en 16 eerder verschenen in verschillende bundels, niet altijd onder dezelfde titel en soms enigszins bewerkt.

Speelduur: 1:37. Boeknummer: 323092.

8: Erotische romans

Kylie Scott. Ruig.

Vertaald uit het Engels. Deel 4 van de reeks Stagedive. Een vrouw blijkt na een eenmalig avontuur met de bassist van een rockband zwanger te zijn, maar hij zit niet te wachten op een relatie...

Speelduur: 9:45. Boeknummer: 32551.

Sylvia Day. Zo dichtbij.

Vertaald uit het Engels. Deel 1 van de reeks Blacklist. Een man vindt na de dood van zijn vrouw een nieuwe liefde die verdacht veel op haar lijkt. Er spelen echter nog twee vrouwen een dominante rol in zijn leven, en hij moet er alles aan doen zijn hervonden vreugde te behouden.

Speelduur: 13:08. Boeknummer: 322731.

A.F.Th. Van der Heijden. Zogkoorts.

Deel 9 van de reeks De tandeloze tijd. Zwanet en Corinne verkennen verder hun liefde aan het eind van de jaren '90 verder en proberen tegelijkertijd zwanger te worden.

Speelduur: 14:42. Boeknummer: 323276.

9: Fantasy

Rebecca Yarros. In steen gebrand.

Vertaald uit het Engels. Deel 1 van de Fourth wing-serie. Een jonge vrouw gaat in het leger en komt terecht bij de opleiding tot Draken-Rijder. Hetgeen betekent dat een draak haar zal uitzoeken voor een verbond op leven en dood.

Speelduur: 23:48. Boeknummer: 32868.

Alice Hoffman. Het magische boek.

Vertaald uit het Engels. Deel 4 van de reeks Magische praktijken. Om eindelijk van De Vloek af te komen, reist Kyle naar Lockland waar Tom, een verre neef woont, omdat daar het boek van de Raaf gemaakt is waar de oplossing in staat.

Speelduur: 13:00. Boeknummer: 322783.

10: Historische romans

Brianna Labuskes. De bibliotheek van verboden boeken.

Vertaald uit het Engels. Berlijn, 1933. Een Amerikaanse schrijfster ontwikkelt gevoelens voor een Joodse vrouw die zich met gevaar voor eigen leven verzet tegen de propaganda van het naziregime. In de jaren '40 verzet een jonge vrouw in New York zich tegen een senator die boekzendingen naar Amerikaanse soldaten in Europa tegenwerkt, en krijgt daarbij hulp uit onverwachte hoek.

Speelduur: 15:21. Boeknummer: 32476.

Ann-Marie MacDonald. Fayne.

Vertaald uit het Engels. Een meisje groeit in de 19e eeuw op op een Schots landgoed. Haar vader probeert haar voor de wereld verborgen te houden, maar haar nieuwsgierigheid wint en ze begint aan een reis die haar naar de krochten van haar familiegeschiedenis zal leiden.

Speelduur: 35:26. Boeknummer: 32499.

Juan Gómez Bárcena. Het dorp van de herinneringen.

Vertaald uit het Spaans. Gebeurtenissen in een Spaans kustdorpje weven door de eeuwen heen een beeld van de geschiedenis van de wereld.

Speelduur: 22:10. Boeknummer: 32969.

Kristina Sabaliauskaitė. Peters keizerin. II.

Terwijl ze op sterven ligt, overdenkt tsarina Catharina I haar leven.

Speelduur: 15:10. Boeknummer: 322728.

Cathalijne Boland. Reuchlins reis: de Holland-Amerika Lijn en de landverhuizers.

Biografie van de Nederlandse ondernemer George Reuchlin (1874-1912), die in 1891 met de Holland-Amerika Lijn naar New York reisde en in 1912 omkwam bij de ramp met de Titanic. Met speciale aandacht voor de historische context van de grootscheepse emigratie van Europeanen naar Amerika rond het eind van de 19e eeuw.

Speelduur: 12:52. Boeknummer: 322733.

Bert Wagendorp. Kalle.

Deel 2 van de reeks De memoires van Abel Sikkink. Twee jonge journalisten reizen tijdens de Amerikaanse Burgeroorlog met hun fotowagen door het Westen van Amerika om de gruwelijke gebeurtenissen aan het front vast te leggen.

Speelduur: 10:41. Boeknummer: 322761.

Kate Quinn. De vrouwen van Bletchley Park.

Vertaald uit het Engels. Drie Engelse vrouwen melden zich in 1940 bij Bletchley Park om Duitse militaire codes te kraken. Er ontstaat een hechte vriendschap, tot een onvergeeflijke ruzie daar een eind aan maakt. Zeven jaar later worden de vrouwen opnieuw samengebracht door een mysterieuze gecodeerde brief.

Speelduur: 20:58. Boeknummer: 322769.

Marlies Medema. Lysbeth.

Amsterdam, begin 17e eeuw. Een rijke koopmansvrouw raakt verwickeld in een politiek conflict tussen remonstranten en contraremonstranten.

Speelduur: 15:33. Boeknummer: 322799.

Ellie Midwood. De vrouw die uit Auschwitz ontsnapte.

Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw en een kampveteraan ontmoeten elkaar in concentratiekamp Auschwitz en doen elkaar een belofte: ze zullen samen ontsnappen of samen sterven.

Speelduur: 12:21. Boeknummer: 322837.

11: Humoristische romans

Erik Segers. Elke man is een vrouw.

Zowat alle personages in dit verhaal worstelen met hun genderidentiteit. De auteur creëert een wereld vol mysteries, bizarre figuren, blauwe en groene wezens, kleuren die veranderen, mannen die vrouw worden en vice versa en weer terug. Meer dan ooit is niets wat het lijkt.

Speelduur: 11:24. Boeknummer: 32474.

Jen Beagin. De sekstypiste.

Vertaald uit het Engels. Een typiste die voor een sekscoach werkt die zichzelf Ohm noemt, raakt verwickeld in een explosieve affaire met een cliënte van haar baas.

Speelduur: 12:38. Boeknummer: 32528.

Monica Heisey. Maar verder gaat het goed met me.

Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw is na haar echtscheiding vastberaden om haar nieuwe status als 'Verrassend Jong Gescheidene' te omarmen en begint aan een jaar gevuld met identiteitscrises, nieuwe hobby's, vrienden en een terugkeer in de date- en uitgaansscene.

Speelduur: 11:17. Boeknummer: 33021.

12: Novellen

Saskia de Coster. Een kleine filosofie van grote emoties. Jaloezie.

Een moeder waakt en piekert over haar dochter. In haar verlangen het leven van haar dochter te sturen, lijkt ze zichzelf te verliezen in een giftige emotie: jaloezie.

Speelduur: 2:34. Boeknummer: 33066.

Günter Grass. Het levende standbeeld: een legende.

Vertaald uit het Duits. Eind jaren tachtig raakt een man gefascineerd door een middeleeuwse vrouw wiens beeld hij ziet in de Dom van Naumburg. Het is het startpunt van een twintig jaar durende obsessie.

Speelduur: 1:24. Boeknummer: 323087.

Mazen Maarouf. De vloek van Modderkluit.

Vertaald uit het Arabisch. Een Palestijnse jongen wordt in een dystopische toekomst door de Israëliërs rond geparadeerd in een glazen kubus, als de laatste Palestijn. Ondertussen droomt hij ervan de held Robomicrobe te worden, zodat hij de bacteriën uit zijn zieke zusje had kunnen verwijderen.

Speelduur: 2:27. Boeknummer: 323094.

13: Oorlogsromans

Maurice D'Haese. De heilige gramschap.

Een jonge Vlaamse lasser die deel uitmaakt van het gewapende verzet tijdens de Tweede Wereldoorlog, wordt na de bevrijding overvallen door de zinloosheid van het oorlogsgeweld.

Speelduur: 10:26. Boeknummer: 32957.

Mario Escobar. De meester van Warschau.

Vertaald uit het Engels. Janusz Korczak, directeur van een Joods weeshuis, probeert ten tijde van de Tweede Wereldoorlog kinderen in het getto van Warschau te beschermen tegen ziekte en honger.

Speelduur: 9:38. Boeknummer: 322751.

Sandro Veronesi. Commandant: een waargebeurd verhaal over moed en mededogen.

Vertaald uit het Italiaans. Een Italiaanse onderzeebootcommandant laat in 1940 een vijandelijk schip zinken maar redt, tegen de bevelen in, de levens van de zesentwintig opvarenden.

Speelduur: 4:19. Boeknummer: 322936.

14: Poëziebundels

Ilya Kaminsky. Dovenrepubliek.

Vertaald uit het Engels. Gedichten in twee bedrijven over individu en samenleving in een staat van bezetting, die ideaal is om alle onderliggende thema's als schuld en schaamte, moed en lafheid, hoop en wanhoop uit te werken.

Speelduur: 2:23. Boeknummer: 32564.

Micha Hamel. Is daar iemand.

Ingelezen door de auteur. De dichter bericht over de tijd waarin hij opgenomen was in een psychiatrische kliniek, waarbij hij de dagelijkse gang van zaken in de kliniek en zijn weg naar herstel schetst in honderd-en-een gedichten.

Speelduur: 1:20. Boeknummer: 33249.

Miek Zwamborn. Onderling: langs de kustlijn van Mull.

Bundeling van verhalen, gedichten, brieven, essays, tekeningen en foto's van de Nederlandse schrijfster en kunstenaar (1974) over haar belevenissen in de natuur op het Schotse eiland Mull.

Speelduur: 8:40. Boeknummer: 323230.

15: Reisverhalen

Tom Ysewijn. Alleen door Afrika: de opzienbarende reis van Kazimierz Nowak (1931-1936).

Reisverslag van een Poolse man die in de jaren dertig naar het zuidelijkste punt van Afrika fietst.

Speelduur: 15:15. Boeknummer: 32803.

Maja Wolny. De trein naar het imperium: reizen door het Rusland van nu.

Vertaald uit het Pools. Journalistiek verslag van de reis die de Poolse auteur (1976) in navolging van journalist Ryszard Kapuściński (1932-2007) maakte naar Siberië, Rusland, Oekraïne en Wit-Rusland tussen 2021 en 2023, waar ze sprak met Russen met verschillende opvattingen en achtergronden.

Speelduur: 9:37. Boeknummer: 33225.

16: Romans die niet onder één noemer te vangen zijn

Matt Cain. Eindelijk mezelf.

Vertaald uit het Engels. Een homoseksuele Britse veertiger jaagt na een onverwachte breuk met zijn echtgenoot eindelijk zijn droom na om dragqueen te worden.

Speelduur: 13:27. Boeknummer: 323188.

Jannah Loontjens. En toen ging hij: roman.

De arrestatie van haar activistische moeder en de moord op de Zweedse premier Olaf Palme zetten de wereld van een 16-jarig meisje op losse schroeven.

Speelduur: 13:24. Boeknummer: 322835.

Nora Ikstena. Moedermelk.

Een vrouw probeert ondanks de constante dreiging van arrestatie en vervolging haar roeping te volgen als arts in het door de Sovjet-Unie bezette Letland. Het moederschap in een onderdrukkende maatschappij tekent niet alleen haar patiënten, maar ook haarzelf.

Speelduur: 5:56. Boeknummer: 322968.

Mirthe Van Doornik. Een tafel bij het raam.

Een in zichzelf gekeerde chef-kok probeert aan de zorg voor zijn ouders te ontsnappen en stort zich op het redden van een restaurant op een heuvel.

Speelduur: 6:01. Boeknummer: 322885.

John Banville. Singulariteiten.

Vertaald uit het Engels. Een uit de gevangenis vrijgelaten man met een valse naam wordt op het landgoed van zijn jeugd geconfronteerd met de nieuwe bewoners, de nakomelingen van een beroemde wetenschapper.

Speelduur: 11:49. Boeknummer: 323206.

Marja Pruis. Huiswerk.

Een schrijfster woont in een prachtig huis in Amsterdam, waar ze het schoonmaken overlaat aan een reeks werksters die zijn gevlucht uit eigen land. Dan wordt ze geconfronteerd met een vrouw van wie ze geen hoogte kan krijgen. Hoe kun je iemand helpen als je niets van haar weet?

Speelduur: 5:31. Boeknummer: 323248.

Paul Auster. Baumgartner.

Vertaald uit het Engels. Een 71-jarige man raakt verstrikt in spiralen van herinneringen aan zijn jeugd, de ontmoeting met zijn vrouw in New York en het leven van zijn in Polen geboren vader.

Speelduur: 6:26. Boeknummer: 323259.

Elisabeth Vincke. Buurtgetijden.

Als twee zussen tijdelijk van huis ruilen met hun grootmoeder, raken ze steeds meer betrokken bij het leven in de buurt en komen ze tot de ontdekking dat hun grootmoeder een geheim heeft.

Speelduur: 6:31. Boeknummer: 32234.

Rebecca Makkai. Ik heb een paar vragen voor je: over de ware toedracht van een tragedie op een Amerikaanse kostschool.

Vertaald uit het Engels. Een bekende podcastmaker keert voor een gastcollege terug naar haar oude kostschool in New England, waar in de jaren negentig een van haar klasgenoten werd vermoord. De zwarte gymleraar werd veroordeeld, maar er rijzen steeds meer twijfels over de ware toedracht van de moord.

Speelduur: 15:27. Boeknummer: 32466.

Chika Unigwe. De middelste dochter.

Vertaald uit het Engels. Na de dood van haar vader en zus ontmoet een 17-jarige Nigeriaanse vrouw een aantrekkelijke man die zichzelf 'man van God' noemt. Hij blijkt echter een onderdrukkende echtgenoot, en zij zal de moed moeten vinden om haar leven in eigen hand te nemen.

Speelduur: 9:17. Boeknummer: 32681.

Patti Callahan. Het geheime boek van Flora Lea.

Vertaald uit het Engels. Als een jonge Engelse vrouw een sprookjesboek over haar eigen verzonnen land Whisperwood vindt gaat ze op zoek naar haar zus die tijdens de eerste oorlogsdagen plotseling verdween.

Speelduur: 17:15. Boeknummer: 32722.

Cilla Börjind. De zonnewende: het wonderlijke verhaal van Georg Von Niets.

Vertaald uit het Zweeds. Op een dag duikt in een afgelegen Zweeds dorpje — waar slechts eens in de vijf jaar de zon schijnt — een man met onverwachte talenten op. Hij weet met zijn charmes al snel de bewoners van het dorp voor zich te winnen, maar wie is hij eigenlijk?

Speelduur: 14:39. Boeknummer: 32751.

Luc Vancampenhout. Aan de andere kant ligt er asfalt.

Deze roman vertelt de vreemde lotgevallen van een seniorenkoppel, fietsend op de paden van het knooppuntennetwerk. Hoe zij verdwalen in het landschap, in zichzelf en in elkaar. Hoe zij uit die hersenmist hun schimmige dubbelgangers zien opduiken: zichzelf toen ze twintig waren, toen ze een plan hadden dat ze in hun latere leven niet hebben kunnen waarmaken. Hoe spijt en verwijt met de jaren verglijden in verzoening en ontroering. Hoe het verlies van het plan niet het verlies van de illusie betekent. Hoe humor en fantasie hun wegwijzers zijn naar een onbestemde bestemming.

Speelduur: 3:03. Boeknummer: 32793.

Herman Brusselmans. Het huwelijk van Jan en Sofie.

Een man en een vrouw — beiden jong, knap en cynisch — ontmoeten elkaar, worden verliefd en krijgen een kind.

Speelduur: 7:45. Boeknummer: 32847.

Mohamed Ouaamari. Gesloten wegens omstandigheden.

Een Belgisch-Marokkaanse vrachtwagenchauffeur ontdekt dat hij onvruchtbaar is en belandt in een existentiële crisis. Terwijl hij zijn lusteloze huwelijk probeert te ontvluchten, raakt hij in de ban van een groep xenofobe vrachtwagenchauffeurs.

Speelduur: 6:21. Boeknummer: 32853.

Christy Lefteri. Het boek van vuur.

Vertaald uit het Engels. Het leven van een Grieks-Engels gezin in een idyllisch dorpje in Griekenland verandert ingrijpend wanneer een natuurbrand hun huis en het omringende bos verwoest.

Speelduur: 10:28. Boeknummer: 32864.

Tyche Beyens. Over dit gevoel is nagedacht.

Vier eind-twintigers proberen het veelzijdige begrip liefde te ontsluiëren in een eeuw waarin zoveel wordt nagedacht.

Speelduur: 7:24. Boeknummer: 32954.

Inge Denaeghel. Bevroren levens.

Twee vrouwen, op verschillende plekken in de wereld, ontdekken ongemakkelijke waarheden over zichzelf en hun ouders. Als zij elkaar ontmoeten, worden alle verhoudingen op scherp gezet.

Speelduur: 13:37. Boeknummer: 32956.

Solvej Balle. Over de berekening van ruimte. 2.

Vertaald uit het Deens. Na een korte reis raakt een vrouw gevangen in de tijd. Ze herleeft telkens dezelfde dag: 18 november. Die dag heeft zich al 368 keer herhaald. Ze reist door Europa, de seizoenen najagend, in de hoop een jaar voorbij te laten gaan.

Speelduur: 8:01. Boeknummer: 32970.

Adeline Dieudonné. Blijf.

Vertaald uit het Frans. Een vrouw beleeft een idyllische romance met haar minnaar in een chalet in de bergen, maar dan sterft hij plotseling aan een hartaanval. Ze besluit het lichaam bij zich te houden en reist met hem door, terwijl ze brieven schrijft aan zijn echtgenote.

Speelduur: 6:25. Boeknummer: 32972.

Renata Adler. Pikdonker.

Vertaald uit het Engels. Kate Ennis bevindt zich op een cruciaal moment in een affaire met een getrouwde man. De complicaties en tegenstrijdigheden volgen haar van een huis op het platteland van Connecticut naar een brownstone appartement in New York City, vervolgens naar een klein eiland voor de kust van Washington en naar een pikdonkere nacht in de binnenlanden van Ierland.

Speelduur: 7:51. Boeknummer: 33026.

Rob Van Essen. Ik kom hier nog op terug.

Bekroond met Libris Literatuurprijs, 2024. Een roman over schijn en werkelijkheid, de onvermijdelijke last van het verleden, en de noodzaak deel uit te maken van een groter geheel.

Speelduur: 11:27. Boeknummer: 322636.

Nhung Dam. Definitie van liefde.

Een succesvolle, van oorsprong Vietnamese actrice die in een van de betere wijken wijk van New Orleans woont, wordt door haar verloofde verlaten kort nadat ze ontdekt dat ze zwanger is. De situatie plaatst haar voor een moeilijke keuze die haar confronteert met de situatie van haar familie.

Speelduur: 9:01. Boeknummer: 322724.

Thomas Bernhard. Correctie.

Vertaald uit het Duits. Een wetenschapper bouwt een constructie ter ere van zijn zus en pleegt kort daarop zelfmoord. De naamloze verteller moet de puzzel van zijn instorting oplossen en komt zo tot een beeld van een genie dat tot de conclusie kwam zijn eigen bestaan te moeten ontkennen.

Speelduur: 10:23. Boeknummer: 322734.

Isabella Hammad. Geest komt op.

Vertaald uit het Engels. Een jonge actrice gaat na een mislukte relatie naar haar oudere zus in Haifa, waar ze zichzelf opnieuw uitvindt in het land van haar voorouders.

Speelduur: 13:12. Boeknummer: 322747.

Judith De Graaf. Ontijd: familieroman over voltooid leven.

Als een oudere kunstenaar door een beroerte niet meer kan schilderen, besluit hij dat hij zijn levenseinde in eigen hand wil nemen. Dit nieuws slaat bij zijn drie kinderen in als een bom.

Speelduur: 7:01. Boeknummer: 322750.

Kirstin Valdez Quade. De vijf wonden.

Vertaald uit het Engels. Een New Mexicaanse familie probeert ondanks tegenslagen en persoonlijke tekortkomingen een menswaardig bestaan op te bouwen.

Speelduur: 18:50. Boeknummer: 322752.

Erica James. Moeders en dochters.

Vertaald uit het Engels. Een weduwe staat voor een moeilijke keuze: vertelt ze haar dochters de waarheid over haar huwelijk met hun vader, of laat ze het verleden rusten?

Speelduur: 11:49. Boeknummer: 322770.

17: Romantische boeken

Kirsty Ferry. Het geheim van Rose.

Vertaald uit het Engels. Een jonge vrouw die voor een opdracht van een Londense kunsthandel naar Cornwall afreist, ontdekt dat het landhuis waar ze verblijft een mysterieus geheim herbergt.

Speelduur: 8:39. Boeknummer: 32119.

Robyn Carr. Vol van vertrouwen.

Vertaald uit het Engels. Deel 8 van de reeks Thunder Point-serie. Ginger en Matt, die beiden een mislukt huwelijk achter de rug hebben, ontmoeten elkaar op een bruiloft.

Speelduur: 12:09. Boeknummer: 32212.

Nora Roberts. Begraven geheimen.

Vertaald uit het Engels. Een vrouw verhuist van Los Angeles naar een buitenhuis en komt er samen met de aantrekkelijke tuinarchitect achter dat het huis een duister geheim blijkt te herbergen.

Speelduur: 7:51. Boeknummer: 32240.

Farina Eden. De essentie van geluk.

Vertaald uit het Duits. Deel 3 van de reeks De vrouwen van de zeepmakerij. Tegen de achtergrond van de grimmige jaren dertig in Duitsland probeert een halfjoodse vrouw een carrière op te bouwen terwijl ze haar achtergrond verborgen moet houden om te overleven. Lukt het haar om een eigen leven op te bouwen?

Speelduur: 9:42. Boeknummer: 32526.

Susan Wiggs. Zomer aan het meer.

Vertaald uit het Engels. Deel 1 van de reeks Een Avalon-verhaal. Een vrouw moet een zomerkamp (laten) opknappen zodat daar het 50-jarig huwelijksfeest van haar opa en oma gevierd kan worden.

Speelduur: 12:38. Boeknummer: 32623.

Suzanne Snow. Een tweede kans in Thorndale.

Vertaald uit het Engels. Deel 3 van de reeks Thorndale. Een man huurt een vakantiecottage in een dorpje op het Engelse platteland om te trainen voor een triatlon en een recent trauma te verwerken. De verhuurster is vastberaden hem te helpen de spanning die hij met zich meedraagt te verlichten.

Speelduur: 8:47. Boeknummer: 32753.

Tracy Rees. Hartenstrijd.

Vertaald uit het Engels. Londen, 1925. Een jonge vrouw leidt een zorgeloos leven in een rijke buurt. Van haar wordt verwacht dat ze een echtgenoot vindt, maar ze wil liever journalist worden. Dan belooft haar vader haar hand aan degene die haar de mooiste liefdesbrief schrijft. Ze besluit het heft in eigen hand te nemen.

Speelduur: 17:15. Boeknummer: 32845.

Brenda Novak. Samen onder de kerstboom.

Vertaald uit het Engels. Deel 7 van de reeks De Whiskey Creek-serie. Eve, die in een klein dorp woont, ontmoet een onbekende man die op de vlucht blijkt te zijn voor mensen uit zijn verleden.

Speelduur: 11:23. Boeknummer: 33002.

Stephanie Schuster. Alleen het beste.

Vertaald uit het Duits. Deel 2 van de reeks Wondervrouwen. Een Duitse vrouw runt begin jaren zestig haar eigen kruidenierswinkel. Drie vrouwen staan aan haar zijde, allen op zoek naar geluk.

Speelduur: 13:28. Boeknummer: 33004.

Julia Quinn. Een gevoelige snaar.

Vertaald uit het Engels. Deel 3 van de reeks Smythe-Smith. De Smythe-Smith-reeks is een spin-off van de Bridgerton-reeks. In het Engeland van de 19e eeuw moeten een doelgerichte man en een extraverte vrouw niets van elkaar hebben. Maar dan schopt het lot alles in de war en blijkt hun eerste indruk van elkaar misschien toch niet de juiste te zijn.

Speelduur: 9:59. Boeknummer: 33171.

Karen Swan. Het wilde eiland.

Vertaald uit het Engels. Deel 1 van de reeks Het wilde eiland. 1930. Een eigenzinnige jonge vrouw woont op het afgelegen St. Kilda. Als een Schotse lord het eiland bezoekt, voelen de twee zich direct tot elkaar aangetrokken. Later ontmoeten ze elkaar opnieuw, maar hun verschillende afkomst maakt de situatie ingewikkeld.

Speelduur: 15:37. Boeknummer: 322792.

Ali Hazelwood. Love on the brain.

Vertaald uit het Engels. Een wetenschapster die de leiding krijgt bij een project van de NASA ondervindt veel hinder van haar medewerkers.

Speelduur: 11:47. Boeknummer: 322795.

18: Sciencefiction

Edward Ashton. Mickey 7.

Vertaald uit het Engels. De zevende reproductie van een Vervangbare stort tijdens een missie op ijsplaneet Niflheim in een ravijn. De achtste versie staat al snel klaar om zijn plaats in te nemen, maar is nummer zeven wel echt dood?

Speelduur: 8:41. Boeknummer: 323161.

Nina Janmaat. Mechanische oase.

In 2054 is de aarde door oorlog en stormvloed onbewoonbaar geworden en leven de laatste 20.000 overlevenden in een afgeschermd oord met behulp van kunstmatige intelligentie. Een groep opstandelingen vertrouwt de bestuurders van het oord niet en gaat op verkenning, de buitenwereld in.

Speelduur: 11:52. Boeknummer: 323173.

19: Sociale literatuur

Claire Baglin. Werken voor de kost.

Vertaald uit het Frans. De lotgevallen van een jonge werknemer van een fastfoodrestaurant.

Speelduur: 4:22. Boeknummer: 32556.

Leila Mottley. Nightcrawling.

Vertaald uit het Engels. Een zeventienjarig Afro-Amerikaans meisje gaat gedwongen de prostitutie in om zichzelf, haar broer en haar negenjarige buurjongetje in levensonderhoud te voorzien.

Speelduur: 9:14. Boeknummer: 32709.

20: Stadsromans

Paul De Wit. De Schelde vergeet nooit.

Een barman en beginnend journalist raakt in de zeventiger jaren ongewenst betrokken in een geniepig spel om economische en politieke macht rondom de Antwerpse haven.

Speelduur: 9:30. Boeknummer: 32946.

21: Streek- en familieromans

Anne Van der Valk. Melodie van verlangen.

Een jonge vrouw ontdekt haar zangtalent en verhuist naar Hilversum om een carrière als zangeres na te jagen, maar haar baas in het restaurant waar ze werkte blijkt toch gevoelens voor haar te hebben.

Speelduur: 8:37. Boeknummer: 323031.

Martin Scherstra. Hotel De jutter.

Twee tweelingbroers die zijn opgegroeid in verschillende gezinnen krijgen na het overlijden van hun biologische moeder een flinke erfenis. Er is echter wel een voorwaarde: ze moeten samen, als broers en zakenpartners, het familiehotel op Ameland weer tot een succes maken.

Speelduur: 8:27. Boeknummer: 323041.

Charlotte Jacobi. Een nieuw begin.

Vertaald uit het Duits. Deel 3 van de reeks De patisserie. Charlotte Jacobi is het pseudoniem van Eva-Maria Bast en Jørn Precht. 1940. Terwijl veel inwoners vluchten voor het geweld van de Tweede Wereldoorlog, blijft de kleindochter van de eigenaresse van de patisserie achter in Straatsburg om de stad en de patisserie levend te houden. Als zij verliefd wordt op een Duitse soldaat, zet dat de fragiele verhoudingen binnen de familie op scherp.

Speelduur: 11:39. Boeknummer: 323061.

Ina Van der Beek. Dubbel geluk voor Zhong.

Een vrouw verlangt na jaren van reizen naar stabiliteit en een gezin. Ze krijgt een relatie met haar Chinese baas en kijkt uit naar het moederschap. Maar haar droom blijkt lastiger te bereiken dan gedacht.

Speelduur: 8:07. Boeknummer: 323070.

Greetje Van den Berg. Nazomeren.

Deel 2 van de reeks Twee zeeën. Een vrouw gaat naar Denemarken om haar vader te ontmoeten, over wie ze enkel negatieve verhalen heeft gehoord van haar inmiddels overleden moeder.

Speelduur: 7:21. Boeknummer: 323076.

Mary Schoon. Toen ik jou zag.

Deel 1 van de reeks Hillie-trilogie. Tegen het einde van de 19e eeuw moet een jonge vroedvrouw de eindjes aan elkaar knopen. Zonder er weet van te hebben, is haar familie geld verschuldigd aan de buurman, die verhaal komt halen. Gelukkig komt er hulp uit onverwachte hoek.

Speelduur: 8:37. Boeknummer: 323108.

22: Thrillers

Sofie Delporte. Ik kan je redden.

Deel 1 van de reeks Olivia Leroy. Inspecteur Olivia Leroy krijgt de opdracht om het lichaam van een vermoorde vrouw te identificeren terwijl ze ook haar eigen leven op orde probeert te krijgen.

Speelduur: 12:17. Boeknummer: 32185.

Bettie Elias. Ticket zonder retour.

Een vrouw ontdekt na de geboorte van haar zoontje dat haar man er een Thaise minnares op nahoudt. Wanneer een jonge Thaise vrouw in een naburige gemeente op gruwelijke wijze wordt vermoord, gaat ze op onderzoek uit.

Speelduur: 9:12. Boeknummer: 32582.

Antti Tuomainen. De bevertheorie.

Vertaald uit het Fins. Een verzekeringswiskundige moet zijn nieuwe gezinsleven en het eigenaarschap van een avonturenpark met elkaar te zien verenigen, maar dat blijkt nog niet zo eenvoudig — zeker niet als een rivaliserende parkondernemer hem op sluwe wijze de loef probeert af te steken.

Speelduur: 9:04. Boeknummer: 32721.

Louise Candlish. Tweede leven.

Vertaald uit het Engels. Een man leidt een fijn leven met zijn vrouw in een Londense buitenwijk. Wanneer er wordt aangekondigd dat de strook bosjes tegenover hun huis plaats gaat maken voor een wandelpad, raakt hij in paniek. De bosjes herbergen een geheim uit zijn verleden.

Speelduur: 13:37. Boeknummer: 32761.

Steve Cavanagh. Moorddeal.

Vertaald uit het Engels. Twee vrouwen besluiten elkaar te helpen door een moord te plegen op het doelwit van de ander.

Speelduur: 11:59. Boeknummer: 32865.

Rudy Morren. Zes.

Vier mannen worden na de dood van een jeugdvriend geconfronteerd met de gevolgen van een daad waar zij in hun jeugd mee wegkwamen.

Speelduur: 10:22. Boeknummer: 32976.

Lotte Leenaerts. Gebroken zielen.

Deel 2 van de reeks Gebroken. De ex-vriendin van een seriemoordenaar heeft eindelijk weer rust in haar leven, tot ze tijdens haar stage in een ziekenhuis geconfronteerd wordt met een meisje wier verwondingen allerlei alarmbellen doen rinkelen. Als de moeder van het meisje wordt vermoord, gaat ze opnieuw op zoek naar de waarheid.

Speelduur: 9:55. Boeknummer: 33041.

Wim Belaen. De vloek van Aida.

Een dirigent krijgt de kans om de opera Aida te dirigeren, maar er rommelt iets in Verona. Er vinden mysterieuze gebeurtenissen plaats en hij vermoedt dat er een moordenaar aan het werk is. Hij probeert helderheid te scheppen, maar wie kan hij vertrouwen?

Speelduur: 12:29. Boeknummer: 33076.

Paul Cleave. Alles op alles.

Vertaald uit het Engels. Twaalf jaar nadat een hulpsheriff zijn vrouw, baan en woonplaats kwijtraakte door zijn zoektocht naar een vermist meisje, verdwijnt zij opnieuw. Hulpsheriff Noah Harper krijgt twaalf jaar na de verdwijning van zijn vrouw een telefoontje van haar vader, en vraagt zich af hoever hij zal gaan om haar te vinden.

Speelduur: 12:44. Boeknummer: 322723.

Allie Reynolds. De baai.

Vertaald uit het Engels. Een jonge Engelse vrouw zoekt haar vriendin op in Australië. In een afgelegen baai voegen ze zich bij een groep surfers. Deze groep verbergt gruwelijke geheimen.

Speelduur: 13:21. Boeknummer: 322727.

Jo Spain. De laatste verdwijning.

Vertaald uit het Engels. Een man reist na de verdrinkingsdood van zijn zus naar Fins Lapland, waar blijkt dat haar dood waarschijnlijk geen ongeluk was.

Speelduur: 11:22. Boeknummer: 322730.

Michelle Frances. Niet mijn dochter.

Vertaald uit het Engels. Een onderzoeksjournaliste komt om bij een tragisch ongeluk, maar haar moeder vermoedt dat er meer aan de hand is. Was haar dochter een schandaal op het spoor?

Speelduur: 13:57. Boeknummer: 322753.

Douglas Preston. Het kabinet van dr. Leng.

Vertaald uit het Engels. Deel 21 van de reeks Pendergast. Terwijl in de tegenwoordige tijd een FBI-agent dankzij een oud relikwie op het spoor van een moordenaar komt, probeert een naar 1880 teruggereisde vrouw wraak te nemen op een arts die gruwelijke medische experimenten op haar familie heeft uitgevoerd.

Speelduur: 15:39. Boeknummer: 322766.

Linda Jansma. Zwarte leugens.

Een vlogger onderzoekt de cold case van een baby die dertig jaar geleden uit een kinderwagen werd gestolen. Langzaam maar zeker raakt de zaak steeds meer verstrengeld met haar eigen verleden.

Speelduur: 9:55. Boeknummer: 322771.

Alex Marwood. Eiland van de verloren meisjes.

Vertaald uit het Engels. Een eiland in de Middellandse Zee is veranderd in een speeltuin voor de jetset en iedereen lijkt daarvan te profiteren. Tegelijk is duidelijk dat er een duistere kant is en waarom arriveren er elk jaar andere jonge meisjes?

Speelduur: 12:10. Boeknummer: 322772.

23: Utopische / dystopische romans**Ilmar Taska. De lokroep van Elysium.**

Op een virtueel platform waar historische personen met behulp van kunstmatige intelligentie weer tot leven worden gewekt, wordt de gelijkenis van een populaire acteur gebruikt voor een politiek machtsspel.

Speelduur: 8:55. Boeknummer: 322755.

Emmi Itäranta. De smaak van water.

Vertaald uit het Fins. Nederlandse vertaling op basis van de Engelstalige editie The memory of water. De auteur schreef de roman in het Fins en het Engels. Een 17-jarig meisje in een afgelegen dorp staat op het punt haar familietaak op zich te nemen als bewaker van een verborgen zoetwaterbron, terwijl de mensen om haar heen lijden aan de gevolgen van grote waterschaarste.

Speelduur: 9:09. Boeknummer: 322969.

24: Verhalen

Patricia Highsmith. Bloemen voor Louisa en andere vroege verhalen.

Vertaald uit het Engels. Uitgave gebaseerd op de Duitstalige editie Ladies, frühe stories. Zestien literaire en psychologische verhalen over vrouwen en mannen die moeten omgaan met of juist rebelleren tegen de normen en waarden van hun tijd. Speelduur: 10:39. Boeknummer: 32843.

Jean Ray. Het huwelijk van juffrouw Bonvoisin en andere Gentse verhalen.

Vertaald uit het Frans. Bespreking van de Gentse schrijver Jean Ray (1887-1964), met verhalen van zijn hand. Speelduur: 3:59. Boeknummer: 32862.

Hilary Mantel. Goed leren praten.

Vertaald uit het Engels. Bundeling van semi-autobiografische verhalen van de schrijver (1952-2022) over haar jeugd in Noord-Engeland. Speelduur: 4:17. Boeknummer: 33028.

Vamba Sherif. De komeet: speculatieve verhalen.

Bundel met speculatieve verhalen geïnspireerd door het beroemde sciencefictionverhaal De komeet uit 1920 van W.E.B. Du Bois. Met verhalen van Chris Polanen, Rashid Novaire, Rochita Loenen-Ruiz, Dido Michielsen, Mira Feticu, Roderick Leeuwenhart, Claire Gargard, Sholeh Rezazadeh, De Chronauten, Shantie Singh, Khadija al Mourabit, weegbree, Liang de Beer, Vamba Sherif en Martijn Lindeboom. Speelduur: 8:45. Boeknummer: 322800.

Cecile Koops. Bezwete inkt: verhalen om in weg te duiken.

Bundel met korte en langere verhalen over menselijke relaties en emoties. Speelduur: 7:46. Boeknummer: 322825.

25: Waargebeurd

Titia De Haes. Liever niet eigenlijk: over dikke trauma's, vette feestjes & grote liefde: 't is ne roman.

Titia De Haes, aka Frommelrommel, vertelt over donkere, nu en dan gitzwarte dagen. Op een ontroerende, treffende en soms ook komische toon schrijft ze over de leuke en vooral minder leuke momenten uit haar leven. Speelduur: 5:01. Boeknummer: 32733.

Marcel Maassen. Wat mama niet vertellen kon.

Zoektocht van een dochter naar het getraumatiseerde verleden van haar overleden moeder. Speelduur: 12:39. Boeknummer: 322866.

Maarten Dammers. Ik ben Maarten en ik ben verslaafd.

In deze autobiografie vertelt Maarten Dammers op eerlijke en nietsontziende wijze zijn verhaal van een mateloos en soms machteloos leven, waarin hij vanaf zijn tienerjaren worstelde met verslaving.

Speelduur: 6:45. Boeknummer: 322898.

Julia Van Baaren. Jules: mijn leven met een eetstoornis.

Persoonlijk verslag van een jonge vrouw over haar worsteling met een eetstoornis.

Speelduur: 6:44. Boeknummer: 322932.

Inessa Abramova. Ga jij met mama mee: mijn zoektocht naar een nieuw vaderland.

Persoonlijk verhaal van een jonge vrouw (1988) die met haar moeder in de jaren negentig het in chaos en armoede vervallen Georgië ontvluchtte en in Nederland een nieuw bestaan opbouwde.

Speelduur: 7:00. Boeknummer: 322933.

26: Boeken voor jongvolwassenen

Catherine Doyle. Cursed crowns.

Vertaald uit het Engels. Deel 2 van de reeks Twin crowns. Als tweelingkoninginnen Wren en Rose hun kroon opeisen, is niet iedereen daar blij mee. Rose reist door het koninkrijk om de harten van het volk te veroveren en Wren accepteert een magisch voorstel om haar grootmoeder te bevrijden, met verstrekkende gevolgen.

Speelduur: 17:11. Boeknummer: 32627.

Karen M. McManus. Een van ons is terug.

Vertaald uit het Engels. Deel 3 van de reeks One of us is lying. Nu op Netflix onder de titel One of us is lying. Op de school Bayview High verschijnt een mysterieus billboard met de tekst: 'Tijd voor een nieuw spel, Bayview'. Wanneer een leerling verdwijnt, is duidelijk dat het menens is.

Speelduur: 11:30. Boeknummer: 32715.

Guido Eekhaut. Infinity: de eindbestemming.

Deel 4 van de reeks Enigma. De Nomade-serie en de Enigma-serie van Guido Eekhaut vormen samen één verhaal. De gebeurtenissen uit de Nomade-serie spelen zich af 2000 jaar na de gebeurtenissen uit de Enigma-serie. In dit afsluitende deel komen de twee verhaallijnen samen. Britt en Benedicte reizen naar de verre planeet Shang Tai om namens de Verenigde Mensheid de banden aan te halen met de keizer van het Xanthi-rijk. Toevallig zijn De Dame Anxil en de voormalige nomadenjongen Aristid daar ook.

Speelduur: 8:26. Boeknummer: 32935.

Erik Wouters. Andersom.

Ingelezen door de auteur. Anna is 16 en blindgeboren. Samen met haar hartsvriendin Inti doet ze mee aan de auditie voor Antigone, een theaterproductie gespeeld door jongeren. Inti is stikjaloers als Anna wordt uitgekozen en zij niet. Ze is ervan overtuigd dat Anna haar selectie alleen te danken heeft aan het feit ze blind is, net als een van de personages in het stuk. Het wordt een heftige periode voor Anna...

Speelduur: 4:56. Boeknummer: 33218.

Tahereh Mafi. De duistere profetie.

Vertaald uit het Engels. Deel 1 van de reeks Alizeh. Alizeh is een onopvallende bediende en niemand mag weten wie ze echt is: een djinn. Kamran is de kleinzoon van koning Zaahl en kroonprins van Ardouia. Hij wil een profetie over de dood van zijn grootvader voorkomen, maar wordt verliefd op een zekere bediende.

Speelduur: 15:11. Boeknummer: 322717.

Nicole Arend. Vers bloed.

Vertaald uit het Engels. Deel 1 van de reeks Vamps. Dillon wordt door zijn vader naar de prestigieuze eliteschool Vamps in de Zwitserse Alpen gestuurd. Daar ontdekt hij dat hij geen gewone sterveling is. Maar terwijl zijn krachten groeien, groeit ook het gevaar.

Speelduur: 12:24. Boeknummer: 322735.

Beau Charlotte. Vloek van de schimmen.

Deel 2 van de reeks Brynn. De vrede is teruggekeerd in Nerefel, maar Brynn vreest voor de veiligheid van haar zoon Rodion, die een gevaarlijke gave bezit.

Speelduur: 10:05. Boeknummer: 322776.

Geert-Jan Volp. Het lot van de storm.

Xander raakt betrokken bij noodlottige plannen, de katachtige Elaria loopt gevaar bij haar onderzoek naar de dood van haar vader en oude vernietigende krachten bedreigen het voortbestaan van de planeet.

Speelduur: 11:24. Boeknummer: 322777.

Ilona Poot. Het gif van Helheim.

Deel 2 van de reeks Killian Calkert. Na het gevecht tegen Surtr is Killian alles kwijt. De speer Gungnir is nooit bij Odin aangekomen. Na een bijzonder verzoek daalt Killian af in de mythische onderwereld Helheim, een plek waar iedereen welkom is, maar die je nooit meer kunt verlaten.

Speelduur: 9:17. Boeknummer: 322815.

Emily J. Taylor. Hotel Magnifique.

Vertaald uit het Engels. De 17-jarige Jani regelt een baan in Hotel Magnifique voor haar en haar zusje, omdat daar vanaf middernacht magische feesten worden georganiseerd. Maar het hotel heeft ook een duistere kant.

Speelduur: 12:29. Boeknummer: 322860.

Alexis Hall. Husband material.

Vertaald uit het Engels. Een homostel is al een paar jaar samen. Zodra er trouwplannen gemaakt worden en het huwelijk realistische vormen aanneemt, lijken de verschillen tussen de twee steeds groter te worden.

Speelduur: 12:00. Boeknummer: 322882.

Marcel Vaarmeijer. Voel.

Na een ruzie met haar moeder trekt Emily in bij haar verslaafde, excentrieke hartsvriendin Ducky, op wie ze heimelijk verliefd is. Als Ducky besluit een nieuw bestaan op te bouwen in Zweden, gaat Emily met haar mee. Is hun band sterk genoeg om dit avontuur te doorstaan?

Speelduur: 5:44. Boeknummer: 322891.

Casey McQuiston. I kissed Shara Wheeler.

Vertaald uit het Engels. Hoofdpersoon Chloe Green neemt na een roerige tijd afscheid van de conservatieve highschool in Alabama. Op het eindbal kust haar rivale, Shara Chloe haar en verdwijnt. Dat leidt tot avonturen met Rory en Smith, gedrieën gaan ze op zoek naar Shara's verblijfplaats. Het avontuur leidt tot een innige vriendschap met Shara.

Speelduur: 10:00. Boeknummer: 322895.

Deel 2: Informatieve boeken

1: Economie

Ivo Van Genechten. Rijk worden met vastgoed: 6 sleutels tot financiële vrijheid.

Ivo Van Genechten legt uit hoe je financieel vrij kan worden door op een slimme manier te investeren in vastgoed. Op een bevattelijke manier, geïllustreerd met tal van praktijkvoorbeelden en anekdotes uit zijn eigen groeiproces als vastgoedinvesteerder.

Speelduur: 7:34. Boeknummer: 32192.

Ha-Joon Chang. Economie om van te smullen: met voedsel de wereldeconomie verklaard.

Vertaald uit het Engels. Verhandeling waarin de Zuid-Koreaanse econoom de werking van de wereldeconomie en actuele economische en maatschappelijke vraagstukken belicht aan de hand van verschillende soorten voeding en ingrediënten.

Speelduur: 8:26. Boeknummer: 322719.

2: Eten en drinken

Nathalie Le Blanc. Tafel voor één: meer dan 100 recepten voor alleenkokers.

Verzameling van meer dan honderd laagdrempelige recepten voor alleenkokers.

Speelduur: 5:35. Boeknummer: 32703.

Chris van Tulleken. De voedselvuik: waarom eten we zo ongezond... en kunnen we daar niet mee stoppen?.

Vertaald uit het Engels. Beschrijving van de negatieve effecten van ultrabewerkt voedsel op de gezondheid en de planeet.

Speelduur: 15:29. Boeknummer: 32734.

Michaël Sels. Prikkelbare darmen kookboek: recepten voor een rustige buik.

Dieetrecepten voor mensen met het prikkelbaredarmsyndroom.

Speelduur: 3:42. Boeknummer: 32769.

Enzo Pérès-Labourdette. Heel Holland bakt vegan.

Franse vegan bakrecepten van Enzo, de thuisbakker van Nederland.

Speelduur: 3:29. Boeknummer: 322870.

Kim Sue Palm. Zoet zonder suiker: recepten uit de bakkerij van SUE.

De lekkernijen van SUE om zelf te maken. De geraffineerde suikers zijn vervangen door gezondere alternatieven zoals onder andere ahornsiroop en kokosbloemsuiker. Voor wie gezonder, maar wel lekker, wil snoepen.

Speelduur: 3:23. Boeknummer: 322887.

3: Filosofie

Tinneke Beeckman. Ken jezelf: een openhartige filosofie.

In een zoektocht naar zelfkennis leidt Tinneke Beeckman de lezer langs de grootste geesten uit de filosofie en wereldliteratuur: van Socrates, Hannah Arendt en Albert Camus tot Marcel Proust en Virginia Woolf. Vertrekkend vanuit persoonlijke vragen ontdekt ze hoe hun ideeën je blik op jezelf en het leven kunnen verrijken. Beeckman wekt klassieke denkers tot leven en laat zien hoe de filosofie juist vandaag de dag van grote waarde kan zijn.

Speelduur: 8:30. Boeknummer: 32967.

Philippe Vandevorst. De HOPE-methodiek: transformatie naar innerlijke vrijheid en harmonie.

HOPE is een nieuwe, zachte methode voor persoonlijke transformatie. Het uitgangspunt is dat alles energie is. Alles wat in je omgaat – emoties, gedachten of gedragingen – kun je transformeren door met de onderliggende energiepatronen ervan te werken.

Speelduur: 10:12. Boeknummer: 32979.

Victor Kal. Poetins filosoof: Alexander Doegin.

Beschouwing van de politieke denkbeelden van de Russische politicoloog (1962), die ook wel 'het brein van Poetin' genoemd wordt.

Speelduur: 8:32. Boeknummer: 322746.

Gretchen Rubin. Sensationeel leven: een reis door de vijf zintuigen voor meer geluk en verwondering.

Vertaald uit het Engels. Auteur onderzoekt wat de kracht is van daadwerkelijk in de fysieke wereld leven aan de hand van wetenschap, filosofie, literatuur en haar eigen ontdekkingen.

Speelduur: 9:25. Boeknummer: 322865.

Mario Perniola. Tegen de communicatie.

Vertaald uit het Italiaans. Beschouwing door de Italiaanse filosoof over de oppervlakkige communicatie in de moderne wereld waarbij vorm verheven wordt boven inhoud.

Speelduur: 3:50. Boeknummer: 322871.

Ulrica Norberg. Cat power: ontspannen, stressvrij en onafhankelijk: wat we van katten kunnen leren.

Vertaald uit het Engels. Cat Power onderzoekt waarom mensen zich zo goed voelen bij een kat. Dit boek is een combinatie van wetenschap en persoonlijke verhalen.

Speelduur: 6:34. Boeknummer: 322904.

Yves Bossart. Een kleine filosofie van de humor.

Vertaald uit het Duits. Filosofische verkenning van verschillende aspecten van humor.

Speelduur: 2:53. Boeknummer: 322941.

Mieke Mosmuller. Doen!.

Filosofisch getinte verkenning van de kracht van de wilsimpuls, met oefeningen om het eigen handelen tot ontwikkeling te brengen.

Speelduur: 2:32. Boeknummer: 322989.

4: Geschiedenis

Jonny Steinberg. Winnie & Nelson: portret van een huwelijk.

Vertaald uit het Engels. Dubbelbiografie over Nelson en Winnie Mandela.

Speelduur: 26:35. Boeknummer: 32579.

Steven Decraene. En route: Frankrijk volgens Steven Decraene: van grandeur tot gilets jaunes, van Elysée tot banlieue.

Beschrijving van de geschiedenis, cultuur en politiek van Frankrijk door de ogen van de Belgische journalist.

Speelduur: 9:17. Boeknummer: 32699.

Philip Vanquaethem. Vlaamse leeuwen Duitse bevelen: het Vlaams Legioen aan het oostfront.

Vlaamse leeuwen, Duitse bevelen werkt in detail de geschiedenis van het Vlaams Legioen uit met meer diepgang dan ooit tevoren, vaak van dag tot dag.

Speelduur: 15:09. Boeknummer: 32755.

Élise Rezsöhazy. De laatste 242: de terechtstelling van collaborateurs na de Tweede Wereldoorlog.

Onderzoek naar de terechtstellingen van 242 Belgische collaborateurs na de Tweede Wereldoorlog, waarin de rol van diverse schakels in de besluitvorming worden blootgelegd.

Speelduur: 13:07. Boeknummer: 32791.

Mysteries van Vlaanderen: merkwaardige verhalen over raadselachtige feiten.

Radio 2 stuurde de allerbeste mysteriejagers uit naar alle uithoeken van Vlaanderen om er onopgeloste raadsels en vreemde gebeurtenissen uit te pluizen.

Speelduur: 6:09. Boeknummer: 32799.

Arnout Hauben. Onze koningen: interview met de geschiedenis: het Belgische koningshuis.

In dit boek leer je onze vorsten, van Leopold I tot Filip, op een heel persoonlijke manier kennen. Als koning maar ook als mens, met al hun deugden en gebreken. Want de geschiedenis van ons vorstenhuis is er niet alleen een van politiek, maar ook van liefdesperikelen, ambitie, zelfopoffering, familieruzies en heroïek.

Speelduur: 5:46. Boeknummer: 32832.

Flip Feyten. Mitford: zes zussen, twee oorlogen, één roemruchte familie.

Beschrijving van de levens van de zes Mitford-zussen, leden van een adellijk geslacht uit Groot-Britannië, ten tijde van de Tweede Wereldoorlog.

Speelduur: 11:02. Boeknummer: 32931.

Patrick Gouw. Griekenland: een hoorcollege over de ontstaansgeschiedenis van het moderne Hellas, van 1821 tot nu.

Historicus Patrick Gouw behandelt in zijn hoorcollege de geschiedenis van het moderne Griekenland vanaf de Griekse onafhankelijkheidsoorlog tegen het Ottomaanse rijk in 1821 tot nu.

Speelduur: 7:58. Boeknummer: 33431.

Peer Vries. Het Europa van dictators: een hoorcollege over het interbellum, 1919-1939.

In zijn hoorcollege gaat Peer Vries uitgebreid in op het grote verschil tussen het optimistische geloof in een Europa van grondwetten, democratieën en vrede en de realiteit van het aan de macht komen van rechts-autoritaire en fascistische regimes tijdens het interbellum.

Speelduur: 4:57. Boeknummer: 33433.

Marina Ovsjannikova. No war: het indrukwekkende verhaal van de vrouw die het opnam tegen Poetin.

Vertaald uit het Russisch. Persoonlijk relaas van de journaliste die op de Russische staatstelevisie de Russen duidelijk probeerde te maken dat ze werden voorgelogen over de oorlog in Oekraïne.

Speelduur: 5:58. Boeknummer: 322737.

Erik Dijkstra. Staken op leven en dood: de vergeten April-meistakingen van 1943.

Twee historici reizen door Nederland om het verhaal van de Nederlandse April-meistakingen van 1943 op te tekenen, met speciale aandacht voor persoonlijke verhalen van nabestaanden en bijzonder archiefmateriaal. Met fotos, portretten en kaarten.

Speelduur: 11:49. Boeknummer: 322743.

Pim Van Gool. Denkdwang: hoe Ludwik Fleck de nazi's misleidde.

Beschrijving van hoe de Joodse arts en wetenschapsfilosoof (1896-1961) de nazi's om de tuin leidde in een wetenschapsfilosofisch experiment tijdens zijn gevangenschap in Buchenwald.

Speelduur: 9:45. Boeknummer: 322807.

Jan-Auwke Diepenhorst. Rivalen in het beloofde land: een geschiedenis van Joden en Palestijnen.

Geschiedenis van de strijd tussen Joden en Palestijnen vanaf de oudheid tot het heden, aan de hand van acht Joodse en Palestijnse hoofdrolspelers.

Speelduur: 3:26. Boeknummer: 322809.

Sophie Poldermans. Desnoods met wapens: Hannie Schaft, Truus en Freddie Oversteegen: het indrukwekkende verhaal van drie jonge vrouwen in het Nederlandse gewapende verzet tijdens de Tweede Wereldoorlog.

Beschrijving van de verzetsdaden van Hannie Schaft (1920-1945) en de zussen Truus (1923-2016) en Freddie Oversteegen (1925-2018), die tijdens de Tweede Wereldoorlog op jonge leeftijd de wapens opnamen tegen de nazi's.

Speelduur: 13:01. Boeknummer: 322828.

5: Geneeskunde en gezondheid

Bernard Hubeau. De tijd dringt: brieven van Grootouders voor het Klimaat.

Persoonlijke brieven van grootouders aan hun kleinkinderen, kinderen of beleidsmakers over klimaatverandering en de behoefte aan actie.

Speelduur: 5:54. Boeknummer: 32595.

Vivian Broughton. Trauma en identiteit: identiteitgeoriënteerde psychotraumatheorie: theorie en praktijk.

Vertaald uit het Engels. Bespreking van de effecten van (vroegkinderlijk) trauma en traumaoverleving op de identiteit en het ontwikkelen van een gezond zelfgevoel, gebaseerd op theoretische concepten en praktische toepassing van identiteitgeoriënteerde psychotraumatheorie.

Speelduur: 13:07. Boeknummer: 32634.

Leen Dendievel. De zin van een kind.

Persoonlijk getinte beschouwing over de keuze om geen kinderen te willen.

Speelduur: 4:26. Boeknummer: 32861.

Liesbeth Gijzel. Fuck de menopauze: wat niemand je vertelt over de overgang.

Bespreking van verschillende aspecten van de menopauze, met een ontkrachting van mythes en clichés.

Speelduur: 5:08. Boeknummer: 32984.

Ilse Malfait. Elk uur telt: een waargebeurde medische thriller.

Persoonlijk relaas van een vrouw die in septische shock raakte ten gevolge van medische nalatigheid van haar artsen.

Speelduur: 7:49. Boeknummer: 33056.

Ilse Hellinckx. Hoe het licht uitging: het gevecht met mijn burn-out, mezelf en de rest van de wereld .

Ingelezen door de auteur. Het intense verhaal hoe de schrijfster een gevecht voerde met haar burn-out, haarzelf en de rest van de wereld. Het boek biedt ook een ondersteuning voor lotgenoten en geeft een dieper inzicht hoe het voelt om met een burn-out te leven en hoe eruit te geraken met concrete oefeningen.

Speelduur: 5:10. Boeknummer: 33361.

Wanda De Kanter. De rooklobby: een hoorcollege over de praktijken van de tabaksindustrie en de gevolgen voor mens en milieu.

Wanda de Kanter zet als longarts helder uiteen wat de effecten van roken en tabaksverslaving zijn. Daarnaast schetst ze hoe de tabaksindustrie en haar kompanen al meer dan vijftig jaar steeds manieren vinden om hun dodelijke producten aan de man te brengen.

Speelduur: 3:10. Boeknummer: 33429.

Frank Huisman. Geschiedenis van de geneeskunde en de zorg: een hoorcollege over medische kennis, behandelingen, praktijken en beroepen, toen en nu.

Hoorcollege bestaande uit 2 reeksen. De eerste reeks bevat capita selecta uit de medische geschiedenis. De tweede reeks gebruikt inzichten uit de eerste colleges om te komen tot een beter begrip van de hedendaagse uitdagingen.

Speelduur: 7:13. Boeknummer: 33434.

Ruben Verwaal. Bloed, zweet en tranen: een geschiedenis van de vloeibare mens.

De mens heeft, in tegenstelling tot in het verleden, een problematische verhouding met zijn lichaamssappen. Aan de hand van historische bronnen wordt aangegeven hoe dit veranderd is in de loop van de tijd.

Speelduur: 10:23. Boeknummer: 322659.

6: Huishouden

Nick Harper. Fix het zelf!: geef je kapotte spullen een nieuw leven (en bespaar veel geld).

Vertaald uit het Engels. Budgetvriendelijke tips voor het repareren van kleding, elektrische apparaten, meubilair en allerlei andere huishoudelijke voorwerpen aan de hand van stap-voor-stapbeschrijvingen.

Speelduur: 4:12. Boeknummer: 323180.

Charo Walop. Niet lullen maar poetsen: de beste schoonmaaktips voor het hele huis.

Hét schoonmaakboek van de Rotterdamse Poetsqueen. Vol praktische tips en trucs om je huis spik en span te houden.

Speelduur: 5:31. Boeknummer: 323295.

7: Informatica

Frances Haugen. De Facebookfaçade: de schokkende ontmaskering van het grootste socialemediaplatform ter wereld.

Vertaald uit het Engels. Persoonlijk verhaal van een Silicon Valley-insider over haar ervaringen achter de schermen bij Facebook, en de onthullingen die zij deed over de schimmige praktijken van het bedrijf.

Speelduur: 16:09. Boeknummer: 32669.

Lieven Scheire. A.I.: artificiële intelligentie: over een wonderlijke nieuwe vorm van software die nu al overal om ons heen is.

Gebaseerd op de voorstelling Artificiële intelligentie (2022-2024). Verhandeling over kunstmatige intelligentie en de groeiende invloed van AI op de samenleving.

Speelduur: 5:46. Boeknummer: 32871.

8: Kunst en vrije tijd

Leo Samama. Muziek in de Nederlanden: een hoorcollege over de Nederlandse muziekgeschiedenis, van 1600 tot nu.

Acht colleges over de ontwikkelingen van de Nederlandse klassieke muziek vanaf het einde van de Renaissance tot het begin van onze eeuw.

Speelduur: 7:57. Boeknummer: 33430.

Michel van Zeist. Hans Kazàn, de man die bijna alles kan.

Biografie van de Nederlandse goochelaar en illusionist (1953).

Speelduur: 9:29. Boeknummer: 322736.

Frits Spits. Op de golven dansen wij: een ode aan de muziek en het leven.

Persoonlijke verhalen van de Nederlandse radiomaker Frits Spits (1948) over de geschiedenis van het Nederlandse lied.

Speelduur: 5:14. Boeknummer: 323067.

Cherry Duyns. 'Ik bel je wel als ik dood ben': gesprekken met Armando.

Bundeling van eenentwintig gesprekken die de auteur voerde met de Nederlandse kunstenaar Armando (1929-2018) in de periode 2011-2018.

Speelduur: 10:20. Boeknummer: 323193.

Sjeng Scheijen. Gelukskind: het leven van Hans van Manen.

Biografie van de bekende Nederlandse choreograaf Hans van Manen (1932).

Speelduur: 14:59. Boeknummer: 323196.

Elliot Page. Pageboy: mijn verhaal.

Vertaald uit het Engels. Persoonlijk verslag van de bekende Canadese acteur (1987) die als vrouw doorbrak in de filmwereld van Hollywood en daarna een transitie heeft ondergaan.

Speelduur: 8:29. Boeknummer: 323208.

9: Land- en tuinbouw**Ortrud Grieb. Mijn snelle moestuin: gemakkelijke groenten snel geoogst.**

Vertaald uit het Duits. In 'Mijn snelle moestuin' leer je alles over de kracht van kiemgroenten als superfood.

Speelduur: 3:26. Boeknummer: 322888.

10: Landen, volkeren en reizen**Marec. De Provence: een kunstzinnige gids voor het zuiden.**

Persoonlijke beschrijving van plaatsen in de Provence waar kunst en schoonheid hoogtij vieren.

Speelduur: 5:39. Boeknummer: 32663.

Jan Hertoghs. Alles voor de Kempen.

Jan Hertoghs' liefdesverklaring aan de streek waar hij niet is opgegroeid, een literaire zoektocht naar de ziel van het platteland (en dus ook van de stad). Dichtbij is soms ver weg. Een binnenland kan ook een buitenland zijn.

Speelduur: 5:08. Boeknummer: 32739.

Eric Min. Leuven: een gids voor thuisblijvers en passanten.

Verhalende reisgids over Leuven, waarin de schrijver de lezer meeneemt op een wandeling langs de culturele en historische hoogtepunten van de stad.

Speelduur: 5:32. Boeknummer: 32944.

Lieve Blanquaert. Wij zijn Europa: ontmoeting met een continent.

Reisdagboek in woord en beeld van een tocht door de 27 lidstaten van de Europese Unie, waarbij de Belgische fotograaf en journalist (1963) op zoek gaat naar de wortels van de Europese identiteit.

Speelduur: 3:17. Boeknummer: 33212.

11: Maatschappij**Paul Verhaeghe. Onbehagen.**

Verkenning van de oorzaken en achtergronden van onbehagen in de huidige maatschappij.

Speelduur: 9:01. Boeknummer: 32168.

Sally Hayden. En de vierde keer zonken we: vluchten langs de gevaarlijkste route van Europa.

Vertaald uit het Engels. Journalistiek onderzoek naar de vluchtelingencrisis in Noord-Afrika op basis van interviews met vluchtelingen die vastzitten in een Libisch detentiecentrum als gevolg van het Europese vluchtelingenbeleid.

Speelduur: 16:13. Boeknummer: 32781.

Sander Van der Linden. Immun voor nepnieuws: een tegengif voor fake news en complottheorieën.

Vertaald uit het Engels. Bespreking van de oorzaken en gevolgen van nepnieuws, met adviezen voor het bestrijden van dit fenomeen.

Speelduur: 17:36. Boeknummer: 322738.

Tirza Kingma. Liefs uit China: toen ik een baby was, was ik Chinees.

Persoonlijk verhaal van een Nederlandse vrouw over de adoptie van een Chinese baby met een schisis, zijn kindertijd in haar gezin in Friesland, en zijn wens op zevenjarige leeftijd om zijn Chinese vader en moeder te ontmoeten.

Speelduur: 9:02. Boeknummer: 322905.

12: Natuur, planten en dieren

Ellen van Hoorn. De survivalgids voor puppyparents.

Praktische adviezen voor het opvoeden van jonge honden, met aandacht voor de behoeften, groeifases en psychologische trekjes van de pup.

Speelduur: 3:12. Boeknummer: 323106.

Philipp Blom. De onderwerping: een geschiedenis van de verhouding van de mens tot de natuur.

Vertaald uit het Duits. Geschiedenis van de menselijke obsessie met het overheersen van de natuur, met aandacht voor de negatieve gevolgen van deze overheersingsdrang voor de toekomst van de planeet.

Speelduur: 14:22. Boeknummer: 32805.

Dirk Van Delft. 'Verrek, dat is 't!': het strijdvaardige leven van Nobelprijswinnaar Martinus Veltman.

Biografie van de Nederlandse natuurkundige en Nobelprijswinnaar Martinus Veltman (1931-2021).

Speelduur: 19:52. Boeknummer: 322782.

Tristan Gooley. De geheimen van het weer: herken voortekens in wolken, wind, heuvels, straten, planten, dieren en dauwdruppels.

Vertaald uit het Engels. Uitleg over het ontdekken en doorgronden van weerpatronen door te kijken naar de natuur en het landschap om ons heen.

Speelduur: 16:36. Boeknummer: 322864.

13: Oorlog en krijgswetenschap

Olof Van Joolen. Sporen: veteranen na hun missie.

Persoonlijke verhalen van Nederlandse veteranen over hun missie en hun terugkeer in de burgermaatschappij.

Speelduur: 6:12. Boeknummer: 322921.

Hans Jaap Melissen. Van oorlog ga je houden: de aantrekkingskracht van leven in de frontlinie.

Persoonlijk getint onderzoek van de Nederlandse oorlogsjournalist (1968) naar de aantrekkingskracht van oorlog, met verhalen over zijn werk in onder meer Afghanistan, Irak en Oekraïne

Speelduur: 7:17. Boeknummer: 323194.

14: Opvoeding en onderwijs

Ellen De Meyer. Zorgen voor jou: een eerlijk boek voor en door zorgouders.

Praktische adviezen en informatie over het zorgen voor een kind dat extra zorg vraagt door bijvoorbeeld een beperking, chronische aandoening of ontwikkelingsstoornis.

Speelduur: 5:14. Boeknummer: 32720.

Maria Genova. Sexy selfies: over sexting, geheime chats, cyberpesten en AI.

Jongeren, zowel slachtoffers als daders, vertellen over sexting, het verspreiden van seksueel getinte foto's en berichten. Met tips voor jongeren, opvoeders en scholen.

Speelduur: 5:28. Boeknummer: 32951.

Jeroen De Jong. Vadervuur: volg je eigen opvoedkoers en word de vader die je je kind gunt.

Adviezen aan vaders over de opvoeding van hun kind, met aandacht voor de veranderende relatie met de partner, de invloed van de eigen ouders en het overdragen van plezier en enthousiasme.

Speelduur: 5:35. Boeknummer: 322914.

Miloe Van Beek. Doorbreek de cirkel: waarom opvoeden over jezelf gaat.

Persoonlijk getinte beschouwingen over hoe bewustwording van de eigen patronen en denkbeelden kan bijdragen aan beter ouderschap.

Speelduur: 5:19. Boeknummer: 322944.

Annemarie Geerts. Komt goed: hoe je ondanks alles tóch leuk moeder kunt zijn.

Persoonlijke ervaringen van een moeder van acht kinderen, met tips en inspiratie voor het aangaan van de uitdagingen die het moederschap met zich meebrengt.

Speelduur: 6:02. Boeknummer: 322983.

Shefali Tsabary. Het opvoedkompas: dé handleiding om de ultieme ouder-kindrelatie te creëren.

Vertaald uit het Engels. Dr. Shefali leert ons verwachtingen loslaten en onze kinderen in hun eigen pad te laten kiezen.

Speelduur: 14:32. Boeknummer: 323219.

15: Politiek

Ruud Koopmans. De asielloterij: het Europese vluchtelingenbeleid van 2015 tot de Oekraïneoorlog en hoe het beter kan.

Het Europese asielrecht heeft het dodelijkste migratiesysteem ter wereld in het leven geroepen. Meer dan twintigduizend mensen zijn onderweg naar Europa om het leven gekomen. Velen wagen desondanks de tocht, want wie binnen is, kan meestal blijven.

Speelduur: 8:07. Boeknummer: 322843.

George Orwell. Over nationalisme.

Vertaald uit het Engels. Essay uit 1945 van de beroemde Britse schrijver (1903-1950) over de definitie van nationalisme, met een inleidend essay over de actualiteit van deze politiek-filosofische analyse.

Speelduur: 1:42. Boeknummer: 323115.

16: Psychologie

Jantine Jongebloed. Soms wil ik een kind.

Persoonlijk verslag van de schrijfster over de worsteling met haar kinderwens, de zoektocht naar zingeving, vrijheid en onafhankelijkheid enerzijds en naar intimiteit en nabijheid anderzijds.

Speelduur: 8:50. Boeknummer: 322806.

Arjan Broers. De beste helft: kunnen we behalve alsmaar ouder ook wat wijzer worden?.

Christelijk getinte adviezen voor een wijzer en gelukkiger leven door te zoeken naar zingeving, aandachtig te zijn en uit te reiken wat je te geven hebt.

Speelduur: 5:16. Boeknummer: 322869.

Caroline Kraft. Eindelijk: openhartig praten over de dood.

Vertaald uit het Duits. Persoonlijke verhalen over rouw en over het belang van het bespreekbaar maken van de dood en het rouwproces.

Speelduur: 6:21. Boeknummer: 322913.

17: Rechten

Gust Verwerft. Doden spreken niet tegen: Hof van Assisen: een volksjury laat zich niet bedriegen.

Verslag van acht Belgische moordzaken waarvan de moordenaars, soms jaren na dato, door de volksjury van het hof van assisen werden veroordeeld na de vondst van nieuw forensisch bewijs.

Speelduur: 8:49. Boeknummer: 32807.

Sven Mary. Hoelang is levenslang?: over schuld, straf en boeten.

In dialoog met VRT-journaliste Fatma Taspinar geven de twee topadvocaten Sven Mary en Walter Damen ongecompliceerd hun mening over het strafrecht en over wat er moet veranderen.

Speelduur: 4:50. Boeknummer: 32814.

Tom De Smet. Soeur Mourir: hoe een Vlaamse non minstens drie insulinemoorden pleegde en niemand gestraft werd.

Cecile Bombeke, alias zuster Godfrieda, vermoordde in de jaren 70 in een rusthuis minstens drie bejaarden. Het moordwapen was een insulinespuit, ook vandaag helaas nog aan de orde. Van die drie wisten we het zeker, want die bekende ze. Maar klokkenluiders spraken van misschien wel dertig verdachte overlijdens die ze aan Godfrieda konden linken. Wat bracht een Vlaamse non ertoe om zo moordzuchtig te werk te gaan?

Speelduur: 5:25. Boeknummer: 32816.

Leonie van der Grinten. Meester Leonie: het leven van een strafrechtadvocaat.

Persoonlijke verhalen en anekdotes van een Nederlandse strafrechtadvocate over haar beroep en het verdedigen van cliënten die verdacht worden van gruwelijke misdaden.

Speelduur: 6:41. Boeknummer: 322852.

18: Religie en spiritualiteit

Erik Galle. Voorbij het beeld: aanzetten om God te bevrijden.

Wordt in onze tijd een beeld belangrijker dan de werkelijkheid? In plaats van iemand te vertellen over wat we gezien hebben, sturen we een foto of een filmpje door.

Waarom doen we dat? Erik Galle gaat op zoek naar de impact van de beeldcultuur op onze manier van leven. Hij vraagt zich af wat een beeld eigenlijk is en laat zien hoe onmisbaar beelden zijn voor ons als mens.

Speelduur: 3:23. Boeknummer: 32982.

Tomáš Halík. De namiddag van het christendom: op weg naar een nieuw tijdperk.

Vertaald uit het Tsjechisch. Beschouwing van de Tsjechische rooms-katholieke priester en theoloog (1948) over de toekomst van de kerk.

Speelduur: 9:35. Boeknummer: 322867.

Haemin Sunim. Dingen die je hoop geven: veerkracht vinden in uitdagende tijden.

Vertaald uit het Engels. Inspirerende levenslessen van een zenmonnik over het omgaan met tegenslagen.

Speelduur: 3:43. Boeknummer: 323065.

19: Taal en literatuur

Jean Paul Van Bendegem. Lewis Carroll: een hoorcollege over zijn leven en oeuvre.

Jean Paul Van Bendegem, Johan Braeckman en Vitalski behandelen elk om beurt het wonderlijke leven en werk van Lewis Carroll (1832-1898). Naast schrijver was Lewis Carroll ook een bekend wiskundige, anglicaanse diaken, compulsief brieven-schrijver, puzzelmaker en fotograaf.

Speelduur: 5:02. Boeknummer: 33432.

Willem Melching. De zelfdenker: Karel van het Reve 1921-1999.

Biografie van de bekende Nederlandse schrijver (1921-1999).

Speelduur: 19:35. Boeknummer: 322804.

Arnon Grunberg. Waarheidsliefde en biefstuk: essays over lezen en schrijven.

Essays van de Nederlandse schrijver (1971) over literatuur, lezen en schrijverschap.

Speelduur: 24:38. Boeknummer: 322832.

Frits Van Oostrom. De Reynaert: leven met een middeleeuws meesterwerk.

Met een nieuwe editie van de Middelnederlandse tekst naar alle bekende bronnen door Ingrid Biesheuvel en Frits van Oostrom. Letterkundige verhandeling over de inhoud, vorm en invloed van het beroemde middeleeuwse dierdicht Van den vos Reynaerde.

Speelduur: 35:02. Boeknummer: 323139.

20: Varia

Pat Donnez. Berg en dal: een gebruiksaanwijzing bij het leven.

Een bloemlezing van de mooiste momenten uit het radioprogramma Berg en Dal. Het resultaat is niets minder dan een gebruiksaanwijzing bij het leven, met bijzondere aandacht voor de mijlpalen uit dat leven, zoals daar zijn: geboorte, ouderschap, jeugd, liefde, vriendschap, kunst, kennis, ziekte en dood.

Speelduur: 7:43. Boeknummer: 32673.

Frank Halters. Uitgesproken.

In deze aangrijpende autobiografie beschrijft ex-sterrenmanager Frank Halters zijn leven vol uitersten.

Speelduur: 6:18. Boeknummer: 322897.

George Van Hal. Van lightsaber tot tijdmachine: hoe de wetenschap werkt aan de technologie uit onder meer Star Wars, Star Trek en het Marvel-universum.
'Van lightsaber tot tijdmachine' bespreekt de boeiendste ideeën en technologieën uit de wereld van sciencefiction aan de hand van de meest recente inzichten uit de wetenschap.
Speelduur: 6:04. Boeknummer: 322903.