

Archief Luistervink

In dit document vind je een overzicht van ons gesproken huistijdschrift Luistervink vanaf januari 2021. Wil je graag een oude editie van Luistervink (opnieuw) lezen? Contacteer onze uitleendienst: info@luisterpuntbibliotheek.be of 02 423 04 11. Zij helpen je graag verder!
Meer informatie over Luistervink op onze website.

Inhoud

2021 1
2022 18
2023 33
2024 46
2025 59
2026 74

2021

Januari 2021

- Op de hoogte
  Welkom bij Luistervink!
  Graag alleen cd's van Luisterpunt terugsturen
- Nieuws uit Boekenland
  De Poëzieweek én het prachtige Poëziegeschenk
  Luisterpunt en Karakters lanceren een literaire podcast
  Christophe Vekeman wint de Sabam for Culture Literatuurprijs met zijn roman 'Cruise'
  Boeiende podcast gesignaleerd: 'Wijs, Grijs & Puber' van Jean-Paul Van Bendegem
- Heerlijk ontspannend
  'Ik miauw van jou' van Veronique Puts
  'Een handvol geluk' van Santa Montefiore
  en 'Eerste liefde' van David Nicholls
- Lezers tippen lezers

‘Grand Hotel Europa’ van Ilja Leonard Pfeijffer
‘De ondergrondse spoorweg’ van Colson Whitehead
‘De buik van Brussel’ van Lucas Catherine
‘Mijn kinderjaren in de Provence’ van Marcel Pagnol
en ‘De verlossing’ van Willem Elsschot

- Auteur in de kijker: Kris Van Steenberge, met de romans ‘Woesten’, ‘Blindelings’ en ‘De advocaat en de zeiler’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Naarland’ van Frederik De Backer
  ‘Bult’ van Marieke De Maré
- Onder de loep: drie boeken over voeding
  ‘Weet waarom je (te veel) eet: als je toch zo graag eet, waarom word je daar dan niet gelukkig van?’ van An Beazar
  ‘Lactose, gluten & co: over hoe belangrijk voeding is voor je maag en darmen, en de mythes die daarover bestaan’ van Danny De Looze
  en ‘Gezond eten, gezond ouder worden: de juiste voeding voor een langer en beter leven’ van Eric De Maerteleire
- De terugblik: twee boeken over de geschiedenis van de hekserij én een bijpassende roman
  ‘Heksen: eerherstel voor de vrouwelijke rebel’ van Mona Chollet
  ‘Heksenhoer sterf!’ van Ugo Janssens
  en ‘De heks en de heilige’ van Ulrike Schweikert
- Het neusje van de zalm: ‘De kleur uit de ruimte’ van H.P. Lovecraft
- Reis rond de wereld: vijf boeken uit Japan
  ‘Buurtsupermens’ van Sayaka Murata
  ‘Mannen zonder vrouw’ van Haruki Murakami
  ‘Als katten van de wereld verdwijnen’ van Genki Kawamura
  ‘Opgeruimd!: de manier om orde en rust in je leven te brengen’ van Marie Kondo
  en ‘Sakura: hoe een Engelsman de Japanse kersenbloesem redde’ van Naoko Abe
- Over de taalgrens
  ‘Land of the living’ van Nicci French
  ‘Les âmes grises’ van Philippe Claudel
  ‘Journal d'Hirondelle’ van Amélie Nothomb
- Voor de liefhebber van: boeken geworteld in de Vlaamse klei
  ‘Marcel’ van Erwin Mortier
  ‘De onbevlekte’, het vervolg op ‘Marcel’
- Verhaal centraal: ‘In betere kringen: satirische verhalen en kronieken’ van Cyriel Buysse
- Hoorspel uit de doos: ‘La maison bleue’ van Elvis Peeters

- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Notre-Dame: een beknopte geschiedenis van de beroemde kathedraal’ van Ken Follett en ‘Bonuskind’ van Saskia Noort
- Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen

Februari 2021

- Op de hoogte
  Zoéfonds biedt tussenkomst voor tablet of smartphone bij 65-plussers, ook het Daisy-fonds blijft bestaan
  Graag alleen cd’s van Luisterpunt terugsturen
  Ons oude 070-nummer is vanaf 1 maart niet meer bereikbaar
  Volg Luisterpunt op YouTube en andere kanalen
- Nieuws uit Boekenland
  Vergeet je Poëziegeschenk niet aan te vragen
  Twee Franse prijsbeesten in de kijker
  Brits schrijver John Le Carré overleden
- Heerlijk ontspannend
  ‘Verleid me’ van Stefanie Van Mol
  ‘De witte weduwe’ van Michael Kestemont
  en ‘Het boek van de vergeten artiesten’ van Vera Buck
- Lezers tippen lezers
  ‘Hoe ik talent voor het leven kreeg’ van Rodaan Al Galidi
  en ‘Duivelsdag op Groenland’ van Ype Poortinga
- Auteur in de kijker: Corina Bomann, met de romans ‘Het klaprozenjaar’, ‘De jasmijnzussen’ en ‘Het vlindereiland
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Tekens van leven: een toogverhaal’ van Frederik Willem Daem
  ‘En nu naar Mars: de nieuwe ruimterace’ van Pieter Van Dooren
  en ‘Als je wieg op drijfzand staat’ van Ine Van Wymersch
- Onder de loep: vier boeken over de Amerikaanse presidentsverkiezingen
  ‘Beloof me: de belofte van een vicepresident aan zijn land en van een vader aan zijn zoon’ van Joe Biden
  ‘Dagen zonder Trump: berichten uit Amerika’ van Björn Soenens
  ‘Staat van beleg: Trump onder vuur’ van Michael Wolff
  en ‘De lege troon: hoe Amerika afstand doet van zijn rol als wereldleider’ van Ivo H. Daalder en James M. Lindsay
- De terugblik: drie boeken over Vlaamse steden
  ‘Brugge: een middeleeuwse metropool 850-1550’ van Andrew Brown en Jan Dumolyn

‘Antwerpen: biografie van een stad’ van Inge Bertels, Bert De Munck en Herman Van Goethem
en ‘De fanfare die een olifant opat’ van Wim Brands

- Het neusje van de zalm: ‘Jaag je ploeg over de botten van de doden’ van Nobelprijswinnaar Olga Tokarczuk
- Reis rond de wereld: vijf boeken uit Frankrijk
  ‘Meer dan een broer’ van David Diop
  ‘Weg met Eddy Bellegueule’ van Édouard Louis
  ‘Ladivine’ van Marie Ndiaye
  ‘Het oude Frankrijk’ van Roger Martin du Gard
  en ‘Ongebaande paden: een voetreis dwars door Frankrijk’ van Sylvain Tesson
- Over de taalgrens
  ‘The sea’ van John Banville
  ‘Elle s'appelait Sarah’ van Tatiana De Rosnay
  en ‘The tesseract’ van Alex Garland
- Voor de liefhebber van: poëzie
  ‘Ik vouw een boot van wit papier’, een bloemlezing van Wablieft
  ‘Habitus’ van Radna Fabias
  en ‘Xenomorf’ van Jens Meijen
- Verhaal centraal: ‘Tien liefdes’ van Yueran Zhang
- Hoorspel uit de doos: ‘Het jaar van de kreeft’ naar de roman van Hugo Claus
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘10 minuten 38 seconden in deze vreemde wereld’ van Elif Shafak en ‘De kunst van het ongelukkig zijn’ van Dirk De Wachter
- Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen

Maart 2021

- Op de hoogte
  Onze online catalogus zit in een nieuw jasje vanaf 22 maart
  Ons 070-nummer is definitief buiten gebruik
  Een terugblik op 2020 door Saskia Boets, directeurs lezers, collectie en communicatie
  Nieuw leesseizoen luistertijdschriften van start bij Transkript
- Nieuws uit Boekenland
  De Jeugdboekenmaand: Lezen is een feest!
  De Boekenweek wordt verplaatst naar de zomer
  125 jaar Paul Van Ostaijen en 100 jaar ‘Bezette Stad’
  Luisterpunt lanceert luisterboeken van populaire Ketnet-serie #LikeMe – ingelezen door de acteurs zelf

- Heerlijk ontspannend
  ‘In de sterren’ van Minnie Darke
  ‘Wat er van ons wordt verwacht’ van Ted Chiang
  en ‘Bericht van de overkant’ van Rudy Soetewey
- Lezers tippen lezers
  ‘De muur’ van John Lanchester
  en ‘De zeven zussen’ van Lucinda Riley
- Auteur in de kijker: Johan Swinnen, met de boeken ‘De lange tocht’, ‘Post voor Compostela’ en ‘Pelgrim op sneakers’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Zijn er nog vragen?’ van Ignaas Devisch
  en ‘Wat is filosofie? Een hoorcollege over het wezen van de wijsbegeerte’ van Herman Philipse
- Onder de loep: drie boeken over sociale media
  ‘De achterkant van Facebook’ van Sjarrel de Charon
  ‘Onlife: hoe de digitale wereld je leven bepaalt’ van Katleen Gabriels
  en ‘Tien argumenten om je sociale-media-accounts nu meteen te verwijderen’ van Jaron Lanier
- De terugblik: twee boeken over de Dossinkazerne
  ‘Dossin: wachtkamer van Auschwitz’ van Laurence Schram
  ‘De laatste getuige: hoe ik de Dossin Kazerne en de Holocaust overleefde’ van Eva Fastag, opgetekend door Pieter Serrien
- Het neusje van de zalm: ‘Coniferen’ van Max Temmerman
- Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Engeland
  ‘Een jongensleven’ van Stephen Fry
  ‘Iene miene mutte’ van M.J. Arlidge
  ‘Woeste hoogten’ van Emily Brontë
  ‘De man in de rode mantel’ van Julian Barnes
  en ‘Een ander leven: mijn reis in de voetsporen van Vita Sackville-West, Harold Nicolson en James Lees-Milne’ van Rudi Meulemans
- Over de taalgrens
  ‘Die zweite Frau’ van Günter Kunert
  ‘Encre sympatique’ van Patrick Modiano
  en ‘The bleeding heart’ van Marilyn French
- Voor de liefhebber van: het betere jeugdboek
  ‘Lampje’ van Annet Schaap
  ‘Broere’ van Bart Moeyaert
  ‘Soldaat Marie’ van Katrien Van Hecke
  ‘Alles komt goed, altijd’ van Kathleen Vereecken
  ‘De fantastische meneer Vos’ van Roald Dahl
- Verhaal centraal: ‘De vrouw die haar stoute schoenen zocht’ van Cecelia Ahern

- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘In hechtenis’ van Nicci French en ‘Op zoek naar Karadzic: een oorlogsmisdadiger met vele gezichten’ van Zvezdana Vukojevic
- Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen
- Hoorspel uit de doos: ‘Deurwaardersdelirium’ naar de detective van Havank

April 2021

- Op de hoogte
  Wat vind jij van Luistervink?
  Enkele communicatiecijfers op een rijtje
  Leestips gezocht
- Nieuws uit Boekenland
  Het regent literatuurprijzen: de shortlists voor de Libris Literatuurprijs en de Confituurboekhandelsprijs zijn bekend
  en De jeugdboekenwereld moet het voortaan doen zonder Jan Terlouw
- Heerlijk ontspannend
  ‘Sneeuwspoor’ van Rudy Morren
  ‘Het kind en de zwerver’ van Anne-Marie Hooyberghs
  en ‘Val’ van Toni Coppers
- Een flitsinterview met Mark Cloostermans over zijn historische misdaadroman ‘De terugkeer’
- Lezers tippen lezers
  ‘De weg naar het zwaard: dagboek van een magiër’ van Paulo Coelho
  en ‘Cleopatra: hoe één vrouw Rome ten val bracht’ van Alberto Angela
- Auteur in de kijker: Christian De Coninck, met de boeken ‘De Praagse connectie’, ‘Agonie’, ‘Dodendans’ en ‘Die dag heeft Brussel geweend (en ik ook)’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Voor jou wou ik een huis zijn’ van David Troch
  ‘Zullen we het liefde noemen?’ van Tine Bergen
  en ‘Het opengrenzenmanifest’ van Naima Charkaoui
- Onder de loep: vier boeken over ouder worden
  ‘Waarom zestigers gelukkiger zijn dan veertigers: 11 lessen die het leven ons leert’ van Manu Adriaens
  ‘Eindelijk oud: wat Darwin ons vertelt over het nut en de schoonheid van ouder worden’ van Mark Nelissen
  ‘Grijsgedraaid: waarom we bang moeten zijn om oud te worden’ van Ann Peuteman
  en ‘Verplant: waarom het heerlijk wonen kan zijn in het woonzorgcentrum’ van Ann Peuteman.
- De terugblik: drie ietwat ludieke geschiedenisboeken
  ‘Wie zei dat?: 500 historische oneliners’ van Paul Claes

‘444 blunders die de geschiedenis (bijna) hebben veranderd’ van Herman Boel
en ‘Lexicon van historische misverstanden’ van Jörg Meidenbauer
- Het neusje van de zalm: ‘Hamnet’ van Maggie O'Farrell
- Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Nigeria
‘Een wereld valt uiteen’ van Chinua Achebe
‘Veertig moeders: geboren in een harem in Nigeria’ van Choga Regina Egbeme
‘Mijn zusje, de seriemoordenaar’ van Oyinkan Braithwaite
‘Ze kwamen op motorfietsen: ontsnapt aan Boko Haram’ van Andrea Claudia Hoffmann en Patience I
en ‘Amerikanah’ van Chimamanda Ngozi Adichie
- Over de taalgrens
‘A little life’ van Hanya Yanagihara
‘Luca’ van Franck Thilliez
en ‘Sabor a canela’ van José Carlos Carmona
- Voor de liefhebber van: filosofie
‘Thuis in muziek: een oefening in menselijkheid’ van Alicja Gescinska
‘De wereld van Sofie: roman over de geschiedenis van de filosofie’ van Jostein Gaarder
‘De lessen van Ubuntu: de Afrikaanse filosofie voor een gelukkig leven’ van Mungi Ngomane
‘De afvalligen’ van Peter De Graeve
en ‘De filosofieclub van Isabel Dalhousie’ van Alexander McCall Smith
- Verhaal centraal: ‘Ik moet u echt iets zeggen’ van Mensje van Keulen
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Midzomer, stadsmoe’ van Bernard Wesseling en ‘Gender in de blender: ontdek jouw seksuele identiteit’ van Piet Hoebeke
- Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen
- Hoorspel uit de doos: ‘Binnen’ naar het toneelstuk van Maurice Maeterlinck

Mei 2021

- Op de hoogte
Mis je een boek in onze collectie? Laat het ons weten!
Trooper mee en steun Luisterpunt zonder zelf één cent meer te betalen
Goed om weten: de structuur van Luistervink
- Nieuws uit Boekenland
Mustafa Kör wordt de volgende Dichter des Vaderlands
Astrid H. Roemer is de eerste auteur uit Suriname die de Prijs der Nederlandse Letteren krijgt
Eléonor & Gerry De Mol zetten gedichten van J.J. Slauerhoff op muziek
- Heerlijk ontspannend

‘De perfecte zus’ van Jean Kwok
‘Van de hemel in de hel’ van Jo Claes
en ‘Jack de straathond’ van Ivy Pembroke

- Een interview met de 90-jarige debutant Jean Depreitere over zijn boek ‘Josefien’
- Lezers tippen lezers
  ‘Een kleine geschiedenis van bijna alles’ van Bill Bryson
  en ‘Indische duinen’ van Adriaan van Dis
- Auteur in de kijker: Emmanuel Bove en zijn roman ‘De liefde van Pierre Neuhart’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘De lenige liefde’ van Herman De Coninck
  ‘Amsterdam Retour’ van Kristien Hemmerechts
  en ‘Vlaamse sprookjes’ van Geert Van Istendael
- Onder de loep: drie boeken over drie boeken over psychisch lijden en euthanasie
  ‘Beschuldigd van gifmoord. Euthanasie voor assisen, een persoonlijk verhaal’ van Lieve Thienpont
  ‘Voor zij die lijden. Alle vragen over euthanasie, palliatieve sedatie en het levenseinde die een antwoord verdienen’ van Wim Distelmans
  ‘Hoe je van een klaproos een monster maakt’ van Amy De Schutter
- De terugblik: De kinderen van …
  ‘Kinderen van het verzet’
  ‘Kinderen van de collaboratie’
  en ‘Kinderen van de Holocaust’, alle drie van Piet Boncquet
- Het neusje van de zalm: ‘Het boek Daniel’ van Chris De Stoop
- Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Rusland
  ‘Een kleine geschiedenis van Rusland: van de heidenen tot Putin’ van Mark Galeotti
  ‘De wasbeer’ van Aleksandr Skorobogatov
  ‘Het brilletje van Tsjechov: reizen door Rusland’ van Michel Krielaars
  ‘Een zuivere liefde’ van Sofja Tolstaja
  en ‘Er was eens een vrouw die haar buurkind wilde doden’ van Ljoedmila Petroesjevskaja.
- Over de taalgrens
  ‘The woman who went to bed for a year’ van Sue Townsend
  ‘Chanson douce’ van Leïla Slimani
  en ‘The ocean at the end of the lane’ van Neil Gaiman
- Voor de liefhebber van: erotische boeken
  ‘Op mijn knieën’ van Meredith Wild
  ‘Vijftig tinten grijs’ van E.L. James

‘Geschiedenis van de erotiek: van holbewoner tot Markies de Sade’ van Jan Willem Geerinck
‘Decamerone’ van Giovanni Boccaccio
en ‘Alle dagen curry en seks op zondag: herinnering aan de Kamasutra’ van Stan Lauryssens

- Verhaal centraal: ‘Komt een hond bij de dierendokter: de beste hondenverhalen uit mijn praktijk’ van Maarten Jagermeester
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Zoete zoete wraak BV’ van Jonas Jonasson en ‘Het DNA van Vlaanderen: wat willen Vlamingen echt?’ van Ivan De Vadder en Jan Callebaut
- Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen
- Hoorspel uit de doos: ‘Kleine groene dingen’ van Reinhard Eichelbeck

Juni 2021

- Op de hoogte
  Hoe navigeer je door onze nieuwe catalogus met een schermlezer op je computer?
  Het duolegaat wordt afgeschaft, geen erfbelasting meer voor goede doelen
  Word meter of peter van een boek!
  Nieuwe editie van tijdschrift rekto:verso over beperking in de kunstwereld ook te beluisteren
  Tentoonstelling ‘De wereld binnen handbereik’ over hulpmiddelen voor mensen met een visuele beperking en de geschiedenis van het blindenonderwijs, in Brugge en Leuven
  en Luistervink op zomertrek
- Nieuws uit Boekenland
  Het Boekenweekgeschenk van Hanna Bervoets en het Boekenweekessay van Roxane Van Iperen gemist?
  Jeroen Brouwers wint de Libris Literatuur Prijs 2021
  Matthias M.R. Declercq wint de Confituur Boekhandelsprijs
  Misdaadauteur Pieter Aspe overleden
  Literaire podcast gespot, ‘Windstoot: verhalen over macht en kwetsbaarheid’ van Dirk Vandenberghe en Piet Devos
- Heerlijk ontspannend
  ‘De stilte van de witte stad’ van Eva García Sáenz de Urturi
  ‘Oogje: Het kleine meisje uit de Lange Tafelstraat’ van Marnix Peeters
  en ‘Verleid door de zon’ van Nora Roberts
- Een gesprek met Lynn Formesyn en Lode Godderis over ‘Zinvol ziek’
- Lezers tippen lezers
  De reeks ‘De donkere toren’ van Stephen King
  en ‘De vliegeraar van Kabul’ van Khaled Hosseini

- Auteur in de kijker: Hanna Bervoets, met de romans ‘Alles wat er was’, ‘Ivanov’ en ‘Welkom in het Rijk der Zieken’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Carwash’ van Christophe Vekeman
  ‘Zonder het licht te breken’ van Amina Belôrf
  en ‘Een waarschijnlijk toeval’ van Max Greyson
- Onder de loep: meegroeien met je kind, vijf boeken over opvoeding
  ‘Mild ouderschap: zelfs tijdens de woedeaanval in de supermarkt’ van Nina Mouton
  ‘Kinderen zijn geen puppy’s: de kracht van zelfsturing in opvoeding’ van Jürgen Peeters
  ‘Ik wilde geen kinderen (en nu heb ik er twee)’ van Wim Oosterlinck
  ‘Geen paniek! Waarom we onze kinderen met een gerust hart kunnen loslaten’ van Heidi De Pauw
  en ‘Kleine man: hoe een kind de wereld ziet’ van Lieve Schatteman
- De terugblik: Vijf boeken over sportgeschiedenis
  ‘Ons sportimonium: de mooiste verhalen uit de Belgische sportgeschiedenis’ van Bregt Brosens
  ‘Koersen in de Groote Oorlog’ van Patrick Cornillie
  ‘Parijs-Roubaix : de sterkste verhalen over de kasseienklassieker’ van Raoul De Groote
  ‘Daar is 'm! Daar is 'm!: 100 onvergetelijke momenten uit de Belgische voetbalgeschiedenis’ van Thijs Delrue
  en ‘Olympische spelen in de oudheid’ van Moses I. Finley en H.W. Pleket
- Het Neusje van de Zalm: ‘De opgang’ van Stefan Hertmans, met een interview met de auteur
- Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Chili
  ‘Bloemblad van zee’ van Isabel Allende
  ‘Chileense nocturne’ van Roberto Bolaño
  ‘Rood zien’ van Lina Meruane
  ‘Manieren om naar huis terug te keren: roman’ van Alejandro Zambra
  en ‘Je voeten raak ik in de schaduw: en andere nooit eerder gepubliceerde gedichten’ van Pablo Neruda.
- Over de taalgrens
  ‘The chamber’ van John Grisham
  ‘Au revoir là-haut’ van Pierre Lemaitre
  en ‘Becoming’ van Michelle Obama
- Voor de liefhebber van: romantische boekenreeksen
  ‘De familie Bridgerton’ van Julia Quinn
  ‘Redwood Ridge’ van Kelly Moran
  ‘Sara: mijn dagboek’ van Ria Maes

‘Weesmeisje’ van Anne Jacobs
en ‘Bell Meade’ van Tamera Alexander
- Verhaal centraal: ‘Sluiertijd’, een citybook over Chartres van Bart Van Loo
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘De gastenlijst’ van Lucy Foley en ‘Stille sport: sportverhalen’ van Mart Smeets
- Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen
- Hoorspel uit de doos: ‘Drie verhalen uit Groener gras’ van Annelies Verbeke

September 2021

- Op de hoogte
  Belangrijke update voor Daisy-online-lezers: vanaf nu zet je Daisy-boeken meteen in de Anderslezen-app op je boekenplank
  Neem deel aan onze online leesclub op 13 oktober met Christophe Vekeman, over zijn roman ‘Carwash’
  In oktober vieren we de Week van het Nederlands. Ontdek de bijhorende Taalkrant in luistervorm of in braille
  Luisterpunt stelt voor: de Klinkende Klankenquiz voor Kinderen, tijdens De Week van de Klank
  Nieuw in onze collectie: theorieboek voor rijbewijs B
  en Een bericht van onze partner Kamelego over de Audiokrant
- Nieuws uit Boekenland
  De Boekenjagers vieren hun vijfjarig bestaan met een boek boordevol bijdragen van onder anderen Lize Spit, Lucinda Riley, Toon Tellegen en Diane Broeckhoven!
  David Diop wint de International Booker Prize 2021 met zijn roman ‘Meer dan een broer’
  en de shortlist voor de Europese Literatuurprijs: niet te missen voor de literatuurliefhebber
- Heerlijk ontspannend
  ‘De zevende zus’ van Lucinda Riley
  ‘De bergen zingen’ van Phan Que Mai Nguyen
  en ‘Rich people problems’ van Kevin Kwan
- Een gesprek met Frederik Willem Daem en Mattijs Deraedt over hun werk
- Lezers tippen lezers
  ‘Woesten’ van Kris Van Steenberge
  en ‘Het huis voor ongewenste meisjes’ van Joanna Goodman
- Auteur in de kijker: Diane Broeckhoven, met de boeken ‘De buitenkant van meneer Jules’, ‘Wat voorafging’ en ‘De souffleur’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Monster’ van Roderik Six

‘Als muziek spreekt’ van Marc Erkens
en ‘Dossier Dutroux’ van Els Schreurs en Jean Lambrecks

- Onder de loep: Vijf boeken over racisme
  ‘Het laatste wat ik nog wil zeggen over racisme’ van Dalilla Hermans
  ‘Waarom ik niet meer met witte mensen over racisme praat’ van Reni Eddo-Lodge
  ‘Yaya na Leki’ van Moussa Don Pandzou en Lieven Miguel Kandolo
  ‘Vuile zwarte: racisme in het Belgische voetbal’ van Paul Beloy en Frank Van Laeken
  en ‘Racisme: over wonden en veerkracht’ van Naima Charkaoui
- De terugblik: Drie boeken over 9/11
  ‘De toren van onheil: Al-Qaida en de weg naar 11 september’ van Lawrence Wright
  ‘Ondergang en opkomst: het verhaal van 11 september’ van Mitchell Zuckoff
  en ‘Masterminds of terror: het ware verhaal achter 11 september: gebaseerd op exclusieve interviews met de meesterbreinen achter de meest schokkende terreurdaad ooit’ van Yosri Fouda en Nick Fielding
- Het Neusje van de Zalm: ‘Meisje, vrouw, anders’ van Bernardine Evaristo
- Reis rond de wereld: Vijf boeken uit Noorwegen
  ‘De onzichtbaren’ van Roy Jacobsen
  ‘Engelen vallen langzaam’ van Karl Ove Knausgård
  ‘Max, Mischa & het Tet-offensief’ van Johan Harstad
  ‘De verleider’, ‘De veroveraar’ en ‘De ontdekker’, de trilogie over Jonas Wergeland’ van Jan Kjaerstad
  en ‘Honderd jaar’ van Herbjørg Wassmo.
- Over de taalgrens
  ‘Miss Harriet’ van Guy De Maupassant
  ‘Going solo’ van Roald Dahl
  en ‘El amor en los tiempos del cólera’ van Gabriel García Márquez
- Voor de liefhebber van: The Lord of the Rings
  ‘In de ban van de ring’ van J.R.R. Tolkien
  ‘Het erfgoed’ van Christopher Paolini
  ‘De hekser’ van Andrzej Sapkowski
  ‘Het lied van ijs en vuur’ van George R.R. Martin
  en ‘De schemering’ van V.E. Schwab.
- Verhaal centraal: ‘Daddy’ van Emma Cline
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘De beschermheilige van zwangere meisjes’ van Ursula Hegi en ‘Negen lessen voor een bijzonder leven: wijze lessen van de 100-jarige aanklager van de Neurenberg-processen’ van Benjamin Ferencz

- Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen
- Hoorspel uit de doos: ‘Heeft u genoeg van uw meubels?’ van Michal Tonecki

Oktober 2021

- Op de hoogte
  Steun Luisterpunt met een vrijwillige bijdrage
  Nieuwe keuzelijsten voor Daisy-boeken en brailleboeken
  De Week van het Nederlands: Taalkrant beschikbaar in Daisy en braille
  Ben jij al ingeschreven voor de online leesclub met Christophe Vekeman op 13 oktober?
  en Een bericht van onze partner Transkript over de Hoorspelomnibus 2021
- Nieuws uit Boekenland
  Besmette stad, een hedendaags artistiek antwoord op Paul van Ostaijens boek
  150 jaar Stijn Streuvels
  Niet te missen: Saša Stanišić wint met ‘Herkomst’ de Europese literatuurprijs 2021
  en De shortlist van de Bronzen Uil 2021, de prijs voor het beste Nederlandstalige debuut
- Heerlijk ontspannend
  ‘Wildgroei: roman’ van Nina Lykke
  ‘Het offer van Scarlington’ van K.R. Valgaeren
  en ‘999 feiten waar je meestal helemaal niets aan hebt’ van Herman Boel
- De Residentensessies van het Huis van de Dichter in Watou: deel 1
- Lezers tippen lezers
  ‘Een lied voor Achilles’ van Madeline Miller
  ‘Wolgakinderen’ van Guzel Jachina en ‘Ze kwam uit Marioepol’ van Natascha Wodin
- Auteur in de kijker: Georges Simenon, met de boeken ‘Het rapport van de gendarme’ en ‘Manesteek’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Sausage: een blik op Elizabeth II’ van Harry De Paepe
  ‘De kus van Dabrowski: hoe het 'pijnkabinet' van een onecht kind een schatkamer werd’ van Chris Van Camp
  en ‘Wijs, grijs & puber’ van Jean Paul Van Bendegem
- Onder de loep: Vijf boeken over veerkracht en mentaal welzijn
  ‘Feel good: de G-spot van geluk: geld, gezondheid, groots dromen, gemoedsrust, geliefden’ van Arne Hermans
  ‘Veerkracht: onze natuurlijke weerstand tegen een leven vol stress’ van Michael Portzky
  ‘JOMO! The joy of missing out: rust in je huis, evenwicht in je leven, ruimte in je hoofd’ van Nele Colle
  ‘Woman up’ van Eva Daeleman
  en ‘De kunst van herinneringen maken’ van Meik Wiking

- De terugblik: drie boeken over de Belgische republikeinen en de revolutie van 1830
  ‘Belgische republikeinen: radicalen tussen twee revoluties (1830-1850)’ van Els Witte
  ‘Het verlies van België: de strijd tussen de Nederlandse koning en de Belgische revolutionairen in 1830’ van Johan Op de Beeck
  en ‘De heldendood tegen de Belgen: historische roman’ van Nanning G. Keizer
- Het Neusje van de Zalm: ‘Treinen en kamers’ van Annelies Verbeke, met een gesprek met de auteur
- Reis rond de wereld: Vijf boeken uit Schotland
  ‘Shuggie Bain’ van Douglas Stuart
  ‘De Reizigercyclus’ van Diana Gabaldon
  ‘Peter Pan’ van J.M. Barrie
  ‘De Seizoenencyclus’ van Ali Smith
  en ‘Kat en muis’ van Ian Rankin
- Over de taalgrens
  ‘Neither here nor there: travels in Europe’ van Bill Bryson
  ‘La tulipe noire’ van Alexandre Dumas
  en ‘Les heures claires’ van Emile Verhaeren
- Voor de liefhebber van: boeken over taal
  ‘Atlas van de Nederlandse taal: editie Vlaanderen’ van Fieke van der Gucht, Johan de Caluwe, Mathilde Jansen en Nicoline van der Sijs
  ‘Taal is zeg maar echt mijn ding’ van Paulien Cornelisse
  ‘Heerlijk helder’ van Jan Hautekiet en Ann De Craemer
  ‘De zevende functie van taal’ van Laurent Binet
  en ‘Woordenboek’ van Jenny Erpenbeck
- Verhaal centraal: ‘Eerste persoon enkelvoud’ van Haruki Murakami
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Later’ van Stephen King en ‘Toen geluk nog heel gewoon was: hoe het Vlaamse gezin in honderd jaar helemaal veranderde’ van Dirk Musschoot
- Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen
- Hoorspel uit de doos: ‘Het derde huwelijk’ van Tom Van Dyck, naar het werk van Tom Lanoye

November 2021

- Op de hoogte
  Bekende Vlamingen lezen voor in De Voorleesclub tijdens de Boekenmarathon en de Voorleesweek
  Lokale bibliotheken in het Daisy-bad
  en een wist-je-dat-je: Je kan zelf een suggestie doen om een boek te laten omzetten

- Nieuws uit Boekenland
  De Nobelprijs voor Literatuur 2021 gaat naar Abdulrazak Gurnah
  Caro Van Thuyne wint de Bronzen Uil 2021 met de roman ‘Lijn van wee en wens’, de Publieksprijs gaat naar Sholeh Rezazadeh met ‘De hemel is altijd paars’
  Jean-Claude Van Rijckeghem sleept met ‘IJzerkop’ de Thea Beckmanprijs voor beste historische jeugdboek in de wacht
  De shortlist van de prestigieuze Boekenbon Literatuurprijs is bekend
  en De opvolgers van de Boekenbeurs: ‘LEES! Het Boekenfestival’ in Antwerpen en ‘Boektopia’ in Kortrijk
- Heerlijk ontspannend
  ‘Het mysterie van kamer 622’ van Joël Dicker
  ‘Luchtschepen’ van Amélie Nothomb
  en ‘Mannen van de wereld. 2. Lust: Kopenhagen en Milaan’ van Audrey Carlan.
- Een gesprek met Tom Bergs over zijn politieromans
- Lezers tippen lezers
  ‘De Langani-trilogie’ van Barbara en Stephanie Keating
  en ‘Papillon’ van Henri Charrière
- Auteur in de kijker: Arnout Hauben, met de boeken ‘De bevrijding van Vlaanderen’, ‘De helden van Arnout’ en ‘Leve de zoologie!’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Wanneer zien we u terug?’ van Michel Follet
  ‘Ondanks de ondergang’ van Lectrr
  en ‘Onze eerste zomer samen … is de zomer dat je me doodde’ van Sandra J. Paul
- Onder de loep: een Belgische beestenboel: vijf boeken over dieren
  ‘Beestenboel bis: 101 verrassende verhalen over een verborgen wereld’ van Dirk Draulans
  ‘In het spoor van de wolf: de comeback van een iconisch dier in de Lage Landen’ van Jan Loos
  ‘Vogels als huisgenoten’ van Len Howard
  ‘Katten zoals ze echt zijn’ van Chris Dusauchoit
  en ‘Het innerlijke leven van dieren: liefde, verdriet, empathie – een verbazingwekkend inkijkje in een verborgen wereld’ van Peter Wohlleben
- De terugblik: Drie boeken over spionage en de Belgische geheime dienst
  ‘Geheim België: geschiedenis van de inlichtingendiensten 1830-2020’ van Kenneth Lasoen
  ‘Spionage: doelwit: Brussel’ van Kristof Clerix
  en ‘Expo 58’ van Jonathan Coe
- Het Neusje van de Zalm: ‘Klara en de zon’ van Kazuo Ishiguro
- De Residentensessies van het Huis van de Dichter in Watou: deel 2

- Reis rond de wereld: vijf boeken uit Australië
  ‘Nog één keer feest’ van Liane Moriarty
  ‘De smalle weg naar het verre noorden’ van Richard Flanagan
  ‘Rabbit-proof fence: de vlucht naar huis’ van Doris Pilkington
  ‘De boekendief’ van Markus Zusak
  en ‘De droogte’ van Jane Harper
- Over de taalgrens
  ‘Pompeii’ van Robert Harris
  ‘La vraie vie’ van Adeline Dieudonné
  en ‘Homage to Catalonia’ van George Orwell
- Voor de liefhebber van: boeken over de Belgische politiek. Of beter: boeken van Belgische politici.
  ‘T.’ van Conner Rousseau
  ‘Ze zijn ons vergeten: de werkende klasse, de zorg en de crisis die komt’ van Peter Mertens
  ‘En nu is het aan ons!’ van Tom Van Grieken
  ‘Over identiteit’ van Bart De Wever
  ‘Revolutie van de redelijkheid. De weg naar levenskracht en geborgenheid’ van Wouter Beke
  ‘Geen blad voor de mond’ van Jean-Marie Dedecker
  ‘Sire, er zijn geen allochtonen meer’ van Youssef Kobo
  en ‘Het DNA van Vlaanderen. Wat willen Vlamingen echt?’ van Ivan De Vadder en Jan Callebaut
- Verhaal centraal: ‘Relaas. Waargebeurde verhalen, verteld door de mensen die ze zelf hebben meegemaakt’
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘De donkerste nacht’ van Laurent Petitmangin en ‘De verdwenen piano's van Siberië’ van Sophy Roberts
- Oranje: een weloverwogen selectie uit de recent toegevoegde Daisy-boeken van onze noorderburen
- Hoorspel uit de doos: ‘Nature morte’ van Guido Eekhaut

December 2021

- Op de hoogte
  Liefhebbers van boeken in andere talen gezocht!
  Bedankt voor je vrijwillige bijdrage!
  Jouw leestip in Luistervink!
  Koop je kerstcadeaus via Trooper en steun Luisterpunt zonder zelf één cent extra te betalen!
  en We wensen je fijne feestdagen, en een gelukkig en gezond 2022!
- Nieuws uit Boekenland

‘De avonden’ van Gerard Reve bestaat 75 jaar
en Toneelhuis presenteert: voorstelling ‘Zeg aan de kinderen dat wij niet deugen’ over dichter Leonard Nolens, mét audiobeschrijving en de bijhorende podcast

- Heerlijk ontspannend
  ‘Middernachtbibliotheek’ van Matt Haig
  ‘De Cock en de schim uit het verleden’ van Peter Römer naar het werk van A.C. Baantjer
  en ‘Bewijs het maar’ van Anne-Marie Hooyberghs
- Inlezers tippen lezers – leestips van de vaste Luistervink-inlezers
  ‘Bloedboek’ van Dimitri Verhulst
  ‘Hof van Assisen’ van Louis Van Dievel
  ‘Natte dozen’ van Marnix Peeters
  ‘Vlinders in een duikerpak’ van Jean-Dominique Bauby
  ‘Shuggie Bain’ van Douglas Stuart
  en ‘Het Vlindereffect’ van Margot Vanderstraeten
- Auteur in de kijker: Gaea Schoeters, met de boeken ‘Trofee’, ‘Zonder titel #1’, ‘De kunst van het vallen’ en ‘Meisjes, moslims & motoren: twee vrouwen, twee motoren: een reis door Turkije, Iran, Centraal-Azië en Arabië’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Eeuwige zomer’ van Mireille Cottenjé
  ‘Naakte zielen’ van Luc Deflo
  en ‘Het verlangen’ van Hugo Claus
- Onder de loep: vijf boeken over de relatie tussen mens en natuur
  ‘Wat bomen ons vertellen: een geschiedenis van de wereld in jaarringen’ van Valerie Trouet
  ‘Erfgenamen van de aarde: een optimistische kijk op de natuur in het tijdperk van de mens’ van Chris D. Thomas
  ‘Schemervluchten’ van Helen Macdonald
  ‘Vuurduin: aantekeningen bij een wereld die verdwijnt’ van Eva Meijer
  en ‘Moet er nog vlees zijn?: de helft minder: niets dan voordelen’ van Laurens De Meyer
- De terugblik: Vier boeken over Leopold II
  ‘Leopold II: het hele verhaal’ van Johan Op de Beeck
  ‘Reizen in het spoor van Leopold II: van Koekelberg naar Hong Kong’ van Kris Clerckx
  ‘Rood rubber: Leopold II en zijn Kongo’ van Daniël Vangroenweghe
  en ‘Koningin voor één dag: Blanche Delacroix, de laatste minnares van Koning Leopold II’ van Erna Schelstraete
- Het Neusje van de Zalm: ‘Papyrus: een geschiedenis van de wereld in boeken’ van Irene Vallejo
- Reis rond de wereld: vijf boeken uit IJsland

‘De klok van IJsland’ van Halldor Laxness
‘DNA’ van Yrsa Sigurdardóttir
‘Hemel en hel’ van Jón Kalman Stefánsson
‘Sneeuwblind’ van Ragnar Jónasson
en ‘Uit de bek van de walvis’ van Sjón

- Over de taalgrens
  ‘A Christmas Carol’ van Charles Dickens
  ‘Moi, chevalier d'Éon, espionne du roi’ van Catherine Hermary-Vieille
  en ‘A week in December’ van Sebastian Faulks
- Voor de liefhebber van: autobiografische literatuur
  ‘Dag liefje, met Mila gaat het goed en ik klungel lekker verder’ van Stefaan Degand
  ‘Dondersteen: roman’ van Johan de Boose
  en ‘Wat wij willen: mijn leven als moeder, vrouw, feminist’ van Isabel Allende.
- Verhaal centraal: ‘De dwaler’ van Roos van Rijswijk
- Ho ho ho: drie boeken in kerstsfeer
  ‘Kerstmis met een staartje’ van Lizzie Shane
  ‘Kerstmisdaadverhalen’, samengesteld door Otto Penzler
  en ‘Winter in Schotland’ van Sarah Morgan
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek

2022

Januari 2022

- Op de hoogte
  Luisterpunt wenst je een gelukkig en gezond 2022!
  Wat vind je van onze dienstverlening? Laat het ons weten in onze lezersbevraging
  en geen Oranje-rubriek meer
- Nieuws uit Boekenland
  Vier mee met de Poëzieweek en vraag het Poëziegeschenk van Ramsey Nasr aan
  en Wessel te Gussinklo wint de Boekenbon Literatuurprijs met ‘Op weg naar De Hartz’
- Heerlijk ontspannend
  ‘De verboden belofte’ van Lorna Cook
  ‘Reizen Waes Vlaanderen’ van Tom Waes
  en ‘De rode koningin’ van Juan Gómez-Jurado
- Lezers tippen lezers
  ‘Het Alice netwerk’ van Kate Quinn
  en ‘Zwarte kappen: twee waargebeurde verhalen in spiegelbeeld’ van Jan Pauwel

- Auteur in de kijker: Toni Coppers, met de boeken ‘Dixit’, ‘Niets is ooit’, ‘De zaak Magritte’ en ‘Val’
- Dichters lezen voor en wel in je oor
  ‘beestjes’ en ‘Wassende stad’ van Lies Van Gasse
  ’Ik bid de liefde: 33 minnedichten’ van Henric van Veldeke, hertaald door Elvis Peeters
  en ‘In de maat van de zee’ van Lieve Desmet
- Onder de loep: zes boeken over bijzondere beroepen
  ‘De slechtnieuwsbrenger: mijn leven als slachtofferbejegenaar’ van Filip Cauwelier
  ‘Er is toch niks mis, dokter?: de belevenissen van een huisarts’ van Anne Marieke Wiggers.
  ‘Mijn kleine oorlog: dertig jaar aan het front’ van Rudi Vranckx
  ‘Welkom aan boord: stewardessen van vroeger en nu over hun leven in de lucht’ van Katrien Steyaert
  ‘Straffe verhalen van de makelaar: sbsurde, leuke en pakkende belevenissen bij het (ver)kopen van vastgoed’ van Joyce Mesdag
  en ‘Blijven ademen: verhalen uit de ambulance’ van Boris Rousseeuw.
- De terugblik: drie boeken over treinen die kinderen naar een beter leven brengen, of zouden moeten brengen
  ‘De Hongaarse kindertreinen: een levende brug tussen Hongarije, Nederland en België na de Eerste Wereldoorlog’, redactie door Maarten J. Aalders, Gábor Pusztai en Orsolya Réthelyi.
  ‘De kindertrein’ van Viola Ardone.
  en ‘De kindertrein’ van Christina Baker Kline.
- Het Neusje van de Zalm: ‘Mijn land, rechts of links’ van George Orwell
- Reis rond de wereld: vijf boeken uit Zuid-Korea
  ‘Pachinko’ van Min Jin Lee
  ‘Mensenwerk’ van Han Kang
  ‘Waar is onze moeder’ van Kyung-Sook Shin
  ‘Ik heb het recht mezelf te vernietigen’ van Young-Ha Kim
  en ‘Het huis met de kersenbloesem’ van Sun-mi Hwang.
- Over de taalgrens
  ‘Tropic of Capricorn’ van Henry Miller
  ‘The midnight watch’ van David Dyer
  en ‘Die Geschichte von Herrn Sommer’ van Patrick Süskind
- Voor de liefhebber van: toekomstromans
  ‘De onvolmaakten’ van Ewoud Kieft
  ‘Het einde van de oceaan’ van Maja Lunde
  ‘Heerlijke nieuwe wereld’ van Aldous Huxley
  ‘De macht’ van Naomi Alderman

en ‘Eternal’ van Steven Van Belleghem

- Verhaal centraal: ‘Vroeger schreef ik: gevonden verhalen’ van J.M.A. Biesheuvel
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘De Rus’ van Hans Faber en ‘Verlaten oorden: de natuur na de mens’ van Cal Flyn
- Hoorspel uit de doos: ‘Perenjenever’ van Uve Schmidt

Februari 2022

- Op de hoogte
  De Anderslezen-app krijgt een kleine update op 7 februari, met focus op toegankelijkheid
  en Onze nieuwe campagne ‘Gaat lezen moeilijk? Geef je oren de kost!’, met online infosessies voor zorgvoorzieningen
- Nieuws uit Boekenland
  Vier mee met de Poëzieweek en vraag het Poëziegeschenk van Ramsey Nasr aan
  Wouter Dehairs wint met ‘Nachtstad’ de Hercule Poirotprijs 2021
  De shortlist van de Boon Literatuurprijs is bekend
  en Bernard Dewulf is niet meer
- Heerlijk ontspannend
  ‘De liefdesbrief’ van Lucinda Riley
  ‘De eerste sneeuw’ van Ines Enbrie
  en ‘De vrouw die liefhad’ van Patrick De Bruyn
- Lezers tippen lezers
  ‘De spiegel & het licht’ van Hilary Mantel
  ‘Het achtste leven (voor Brilka)’ van Nino Haratischwili
  ‘Dit zijn de namen’ van Tommy Wieringa
  ‘Bekentenissen van Zeno’ van Italo Svevo
  ‘Tekens van leven: een toogverhaal’ van Frederik Willem Daem
  en ‘De ontdekking van Urk’ van Matthias Declercq
- Auteur in de kijker: Almudena Grandes met de boeken:
  ‘Episoden uit het leven van Lulu’
  ‘Tussenstations’
  ‘Het ijzig hart’
  en ‘De moeder van Frankenstein’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘De verovering’ van Mark Cloostermans
  ‘Dedju!: Wat heb ik allemaal meegemaakt!’ van Ivo Pauwels
  en ‘Wat overblijft’ van Ingrid Vander Veken
- Onder de loep: drie boeken met een band met Palestina
  ‘De Parijzenaar’ van Isabella Hammad,
  ‘Een vrouw alleen’ van Ilana Hammerman

en ‘De zeemantel & andere verhalen’ van Nayrouz Qarmout.

- De terugblik: drie boeken over kunstroof tijdens de Tweede Wereldoorlog
  ‘De wolven namen alles mee: op zoek naar de door de nazi's geroofde kunstverzameling van mijn familie’ van Simon Goodman
  ‘De Kunstbrigade: hoe de geallieerden de Europese kunstschatten redden’ van Robert M. Edsel
  en ‘De boekensmokkelaars’ van David E. Fishman
- Het Neusje van de Zalm: ‘De jaren’ van Annie Ernaux
- Reis rond de wereld: vijf boeken uit China
  ‘De liefde van een half leven’ van Eileen Chang
  ‘Grote borsten, brede heupen’ van Mo Yan
  ‘Wachten’ van Ha Jin
  ‘De zevende dag’ van Hua Yu
  en ‘Het drielichamenprobleem’ van Cixin Liu.
- Over de taalgrens
  ‘Milarepa; Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran; Oscar et la dame rose’ van Eric-Emmanuel Schmitt
  en ‘Emma’ van Jane Austen
- Voor de liefhebber van: pittige, herkenbare, scherpzinnige teksten … columns!
  ‘Kleine dagen’ van Bernard Dewulf
  ‘Zei mijn vrouw’ van Marnix Peeters
  ‘Ministerie van Hysterie’ van Laura Buelinckx
  ‘Naarland’ van Frederik De Backer
  en ‘Schone kunsten: een persoonlijke reis langs mensen, musea, muziek, meesterwerken en alle dingen die ons leven kleur geven’ van Kurt Van Eeghem
- Verhaal centraal: ‘Een man met goede schoenen’ van Rob Van Essen
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Geen spat veranderd’ van Sophie Hannah en ‘Zo verliep de tijd die me toegemeten was’ van Dirk Van Duppen,
- Hoorspel uit de doos: ‘Mieke Maaike's obscene kapsalon’ van Tom Van Dyck, naar het werk van Louis Paul Boon

Maart 2022

- Op de hoogte
  Een terugblik op 2021 door Saskia Boets, directeur lezers, collectie en communicatie
- Nieuws uit Boekenland
  Vier mee met de Jeugdboekenmaand
  en Boekenweek is uitgesteld tot april
- Heerlijk ontspannend

‘Bij het licht van de maan’ van Santa Montefiore
‘Het lied van de mistral’ van Olivier Mak-Bouchard
en ‘Het sanatorium’ van Sarah Pearse

- Een gesprek met Kathleen Vereecken over haar werk
- Lezers tippen lezers
  ‘Zink’ van David Van Reybrouck
  De zin van het leven ben je zelf: het compromisloze bestaan van Jules Deelder’ van Anton Slotboom
- Het boek Dina’ en ‘Honderd jaar’ van Herbjørg Wassmo
  en ‘Het huis van de moskee’ van Kader Abdolah.
- Auteur in de kijker: Guido Van Heulendonk met de boeken:
  ‘Vrienden van de poëzie’
  ‘Niemand uit België’
  en ‘Paarden zijn ook varkens’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Nobody cares… een dichter die het verder zocht …’ van Dominique De Ruyter
  en ‘Het huwelijk’ van Christine Van den Hove
- Onder de loep: drie boeken over het kapitalisme
  ‘Kapitalisme voor beginners’ van Vivek Chibber
  ‘De limieten van de markt: de slinger tussen overheid en kapitalisme’ van Paul De Grauwe
  en ‘Gigantisme: van too big to fail naar trager, kleiner en menselijker’ van Geert Noels
- De terugblik: vijf boeken over vrouwen die geschiedenis schreven
  ‘Zij namen het woord: Rebelse schrijfsters in de Franse letteren’ van Margot Dijkgraaf
  ‘D-Day Girls: De vrouwelijke spionnen die het verzet bewapenden, de nazi's saboteerden en met hun gewaagde acties een van de belangrijkste bijdragen leverden aan de bevrijding’ van Sarah Rose
  ‘Beroemde feministes: De strijd voor vrouwenrechten’, onder redactie van Dirk Verhofstadt
  ‘Ik ben Malala: het verhaal van het meisje dat opkwam voor onderwijs en door de taliban werd neergeschoten’ van Malala Yousafzai en Christina Lamb
  en ‘Wat zoudt gij zonder 't vrouwvolk zijn: een geschiedenis van het feminisme in België’ van Monika Triest
- Het Neusje van de Zalm: ‘Revolusi’ van David Van Reybrouck
- Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Italië
  ‘De hemel verslinden’ van Paolo Giordano
  ‘Het jaar dat Shizo Kanakuri verdween’ van Franco Faggiani
  ‘De vreemdelinge’ van Claudia Durastanti
  ‘Italië: de best bewaarde geheimen’ van Siegfried De Vaere en Carine Cuypers
  en ‘De kinderkolonie’ van Manuela Piemonte.

- Over de taalgrens
  ‘Moral disorder’ van Margaret Atwood
  en ‘La princesse oubliée’ van Laurent Joffrin
- Voor de liefhebber van: verfilmde boeken
  ‘De Witte’ van Ernest Claes
  ‘De naam van de roos’ van Umberto Eco
  ‘Arsène Lupin’ van Maurice Leblanc
  en ‘Bridgerton’ van Julia Quinn
- Verhaal centraal: ‘Vijf onbekende zaken van Sherlock Holmes: een eerbetoon aan Sir Arthur Conan Doyle’ van Ethel Portnoy
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Madeleine, of De kunst van het overleven’ van Britt Droog en Louis Van Dievel en ‘De geknipte genen: hoe CRISPR onze toekomst zal herschrijven en waarom iedereen dat moet weten’ van Hetty Helsmoortel
- Hoorspel uit de doos: ‘Paul Vlaanderen en het Milbourne-Mysterie’, gebaseerd op het werk van Francis Durbridge

April 2022

- Op de hoogte
  Onze fiscale attesten voor giften in 2021 zijn verstuurd: bedankt om ons te steunen!
  Breng ons een bezoek op de REVA-beurs, van 19 tot en met 21 mei in Flanders Expo Gent
- Nieuws uit Boekenland
  De Boekenweek gaat van start: vraag het Boekenweekgeschenk van Ilja Leonard Pfeijffer en het Boekenweekessay van Marieke Lucas Rijneveld aan!
  Zes auteurs, waaronder Lize Spit, Rob van Essen en Erwin Mortier, schreven stationsromans voor EUROPALIA. Nu ook beschikbaar in Daisy-luistervorm!
  De Voorleesclub bestaat nu ook als podcast
- Heerlijk ontspannend
  ‘Sugar Rush’ van Sandra J. Paul
  ‘De binnentuin’ van Margreet en Reina Crispijn
  ‘Het weekend’ van Charlotte Wood
- Lezers tippen lezers
  ‘Het moois dat we delen’ van Ish Ait Hamou
  ‘Liefde in tijden van cholera’ van Gabriel García Márquez
- Auteur in de kijker: Chika Unigwe
  ‘Beter nooit dan laat’
  ‘De zwarte messias’
  ‘Fata morgana’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor

‘Shakespeare kent me beter dan mijn lief: levenslessen van dode auteurs’ van Ibe Rossel
‘Waarom ons klimaat niet naar de knoppen gaat (als we het hoofd koel houden)’ van Maarten Boudry

- Onder de loep: twee boeken over gezondheid
  ‘Je hebt het niet, je doet het. Verlos jezelf in één zin van je angst, depressie, ziekte of probleem’ van Edwin Selij
  ‘Voeding & immuunsysteem. Ontdek de energie om een leven te creëren waar je verliefd op wordt’ van Marjolein Dubbers
- De terugblik: vier boeken over de geschiedenis en toekomst van de ruimtevaart
  ‘In lichtjaren heeft niemand haast: een zoektocht naar meer ruimte in ons leven’ van Marjolijn van Heemstra
  ‘Hidden Figures: zij waren het geheime wapen van NASA’ van Margot Lee Shetterly
  ‘Hoe maak je een ruimteschip: het ongelooflijke verhaal van een race naar de ruimte en de geboorte van de commerciële ruimtevaart’ van Julian Guthrie
  ‘En nu naar Mars: de nieuwe ruimterace’ van Pieter Van Dooren
- Het Neusje van de Zalm: ‘Wij waar geen eind aan komt’ van Stefan Hertmans: een keuze uit de gedichten door Peter Verhelst
- Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Canada
  ‘Washington Black’ van Esi Edugyan
  ‘Beer’ van Marian Engel
  ‘Mijn allerliefste zusje’ van Roz Nay
  ‘Broer’ van David Chariandy
  ‘Goudgele Virginia: Belgische immigranten in de Canadese tabaksstreek (1900-nu)’ van Martina De Ridder
- Over de taalgrens
  ‘Vie du marquis de Sade’ van Gilbert Lely
  ‘The Daylight Gate’ van Jeanette Winterson
  ‘Histoire du fils’ van Marie-Hélène Lafon
- Voor de liefhebber van: boeken over de eerste liefde
  ‘Eerste liefde’ van Ivan Toergenjev
  ‘Liefde, als dat het is’ van Marijke Schermer
  ‘Zonder liefde’ van Stefan Brijs
  ‘Eerste liefde’ van Samuel Beckett
- Verhaal centraal: ‘Stad der nevelen: verhalen bij Het Kerkhof der Vergeten Boeken’ van Carlos Ruiz Zafón
- Hoorspel uit de doos: ‘Anna Bijns’ van Elisabeth Marain

Mei 2022

- Op de hoogte

Vraag je gratis toegangsticket aan voor de REVA-beurs
en Onze bibliotheek is gesloten op donderdag 26 en vrijdag 27 mei

- Nieuws uit Boekenland
  Marieke Lucas Rijneveld en Peter Gaudesaboos vallen in de prijzen bij de eerste Boon Literatuurprijs
  'Dichter bij de grens' op zaterdag 21 mei in Sint Anna Ter Muiden: poëziewandeling met Vlaamse en Nederlandse dichters
  en De mooiste liefdeszin uit de geschiedenis van de Nederlandse literatuur
- Heerlijk ontspannend
  'Rauwkost' van Bart Debbaut
  'De Ierse erfenis' van Karen Swan
  en 'Hou het stil' van Wim Bax
- Een gesprek met Siel Verhanneman over haar werk, waaronder haar nieuwste dichtbundel 'Wat nu met het licht dat binnenvalt'
- Lezers tippen lezers
  De Noorse thrillertrilogie 'Blix & Ramm' van Jørn Lier Horst & Thomas Enger
  en 'Vanuit hier zie je alles' van Mariana Leky
- Auteur in de kijker: James Patterson, met de boeken:
  'Op zoek naar Maggie Rose'
  'De eerstverlorene'
  'Zoo'
  en 'De dochter van de president'
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  'Tussentaal' van Esohe Weyden
- en 'Je fluistert in mijn oor: het verhaal van Julie Van Espen 1996-2019' van Diane Broeckhoven
- Onder de loep: vijf boeken over klassieke muziek
  'Als muziek spreekt: wat Bach en de anderen met ons doen' van Marc Erkens
  'Iedereen klassiek: klassiek voor alle emoties' van Bart Tijskens, Fred Brouwers, Els Van Hoof en vele anderen
  'Kak' van Cécile Huijnen
  'De rest is lawaai: luisteren naar de twintigste eeuw' van Alex Ross
  en 'Liszt: een hoorcollege over zijn leven en werk' van Leo Samama
- De terugblik: vijf boeken over inspirerende figuren
  'Daens' van Frans Jos Verdoodt
  'Frida's pijn' van Slavenka Drakulić
  'Bakhita: van slaverij naar vrijheid' van Véronique Olmi
  'Mademoiselle Coco en het parfum van de liefde' van Michelle Marly
  en 'De man die Nagasaki overleefde: het ongelooflijke verhaal van soldaat Dick Büchel van Steenbergen' van Gregor Vincent.
- Het Neusje van de Zalm: 'Is dit nu de islam? Hoe ik als moslim voor nieuwe tijden ga: rationeel, Europees en verzoenend' van Khalid Benhaddou
- Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Mexico

‘Alle gelukkige gezinnen’ van Carlos Fuentes
‘Orkaanseizoen’ van Fernanda Melchor
‘Ruïne’ van Scott B. Smith
‘Archief van verloren kinderen’ van Valeria Luiselli
en ‘Het verdriet van Mexico: ooggetuigen uit een wetteloos land’ van Lydia Cacho

- Over de taalgrens
  ‘The Duke and I: the Story of Daphne and Simon’ van Julia Quinn
  ‘Notre-Dame de Paris’ van Victor Hugo
  en ‘A Change of Climate’ van Hilary Mantel
- Voor de liefhebber van: hoorcolleges
  ‘Drie grootmachten in de 21ste eeuw’ van Maarten Van Rossem
  ‘Dictators en dictaturen’ van Koen Vossen
  ‘Centrale banken’ van Edin Mujagic
  ‘De Great Divergence’ van Peer Vries
  en ‘De filosofie van Wittgenstein’ van Jean Paul Van Bendegem.
- Verhaal centraal: ‘God onder de mensen: verhalen en aantekeningen over God, wie hij ook is’ van Toon Tellegen
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Een langzaam smeulend vuur’ van Paula Hawkins en ‘Hooptimisme: 100 sleutels voor een hoopvol leven’ van Leo Bormans
- Hoorspel uit de doos: ‘De Coburger: Leopold I, een monoloog als zelfportret’ van Mark De Bie, in een regie van Greet Pernet

Juni 2022

- Op de hoogte
  Prettige vakantie! Wij knijpen er ook even tussenuit: geen Luistervink in juli en augustus.
  Onze bibliotheek is gesloten op maandag 11 juli, donderdag 21 en vrijdag 22 juli, en maandag 15 augustus.
  Liefhebber van boeken in andere talen? Grasduin in de catalogus van het Accessible Books Consortium!
  De resultaten van onze lezersbevraging
  en Je kan Luisterpunt steunen bij een speciale gelegenheid
- Nieuws uit Boekenland
  Peter Terrin wint de Confituur Boekhandelsprijs met ‘Al het blauw’
  De Libris Literatuur Prijs gaat naar ‘Wormmaan’ van Mariken Heitman, ook de andere boeken van de shortlist zijn niet te missen
  en 1 Stad, 19 Boeken: leestips van de Brusselse leesambassadeurs
- Een gesprek met Carmien Michels over haar prijswinnende verhalenbundel ‘Vaders die rouwen’

- Heerlijk ontspannend
  ‘Op goed geluk’ van Jenny Colgan
  ‘Nachtstad’ van Wouter Dehairs
  en ‘The Queen’s Gambit’ van Walter Tevis
- Lezers tippen lezers
  ‘Het hermetisch zwart’ van Marguerite Yourcenar
  ‘Bruiloftslied’ van Stig Dagerman
  ‘Varkensribben’ van Amarylis De Gryse
  en ‘Komijnsplitsers’ van Marieke Lucas Rijneveld
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Voor altijd: Romeo en Julia: een vleselijk liefdesverhaal’ van Pepijn Lievens
  en ‘#onsmoeder - Aanmoederen over generaties heen’ van Hanne Luyten en Anne van Houtven
- Onder de loep: boeken over Oekraïne en een over Rusland
  ‘Grensland’ van Marc Jansen,
  ‘Aleksandra’ van Lisa Weeda,
  ‘Rode hongersnood’ van Anne Applebaum,
  ‘Het land dat maar niet wil lukken. Een reis door het grillige Oekraïne’ van Fleur de Weerd,
  ‘Het einde van de rode mens. Leven op de puinhopen van de Sovjet-Unie’ van Svetlana Alexijevitsj
  en ‘De laatste liefde van de president’ van Andrej Koerkov
- De terugblik: ‘Toen geluk nog heel gewoon was: hoe het Vlaamse gezin in honderd jaar helemaal veranderde’
- Het Neusje van de Zalm: ‘Naar het paradijs’ van Hanya Yanagihara
- Auteur in de kijker: Leen Dendievel, met de boeken:
  ‘Hard: liefde sterft nooit’
  ‘Asem’
  ‘Georges & Rita’
  en ‘Brief aan mijn kind’
- Reis rond de wereld: vijf boeken uit of over Zuid-Afrika
  ‘De belofte’ van Damon Galgut
  ‘Donkerdrif’ van Deon Meyer
  ‘Vriendschap in gevangenschap: memoires van de gevangenbewaarder van Nelson Mandela’ van Christo Brand
  ‘Een tijd als nooit tevoren’ van Nadine Gordimer
  en ‘De olifantenfluisteraar: mijn leven met de kudde in de Afrikaanse wildernis’ van Lawrence Anthony en Graham Spence
- Over de taalgrens
  ‘I, Claudius: from the autobiography of Tiberius Claudius: emperor of the Romans’ van Robert Graves
  en ‘Itinéraire d'un salaud ordinaire’ van Didier Daeninckx
- Voor de liefhebber van: Vlaamse popmuziek

‘VOS: het leven van Luc De Vos’ van Leon Verdonschot’
‘Arno: een biografie’ van Gilles Deleux.
‘Heersers: een getuigenverslag over taal en dominantie’ van Wannes Cappelle.
‘Johan Verminnen. Mooie dagen: een biografie’ van Karel Michielsen.
en ‘Belpop Bonanza: de mooiste verhalen uit de Belgische popmuziek’ van Jan Delvaux

- Verhaal centraal: ‘Troje: een verhaal van liefde en oorlog’ van Stephen Fry
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘De ongewenste gast’ van Bettie Elias en ‘Fabels en feiten over voeding en gezondheid’ van Eric De Maerteleire
- Hoorspel uit de doos: ‘Long distance: een telefoonthriller’ van Hiekelien Van den Herik

September 2022

- Op de hoogte
  Enkele wijzigingen in de Luistervinkrubrieken
  Luister eens naar een podcast!
  ‘Ik haat lezen’ bestaat 10 jaar en dat vieren we met onder meer een tv-spot en een online escaperoom!
  Schrijf je in voor de leesclub met Carmien Michels over ‘Vaders die rouwen’ op 26 november bij ons in de bib
  Blijf op de hoogte met onze maandelijkse lezersnieuwsbrief
  en Volg Luisterpunt op Instagram
- Nieuws uit Boekenland
  'Onze jongens in Frankrijk' van Bert Cornelis vertelt het oorlogsverhaal van Alfons Leempoels, onze oudste actieve lezer
  Vier mee met de Week van het Nederlands en beluister de bijhorende taalkrant of vraag de brailleversie aan!
  en Ontdek de shortlist voor de Europese Literatuurprijs
- Heerlijk ontspannend
  ‘Crossroads’ van Walter Van den Broeck
  ‘De zwemclub van Shelly Bay’ van Sophie Green
  en ‘Dierenhelden. 100 ongelooflijke verhalen: van Bob de straatkat tot Barrie, de puppy die een militair hielp om weer gelukkig te worden’ van Clare Balding
- Een gesprek met Julius Schellens over zijn boek ‘Oproer in de Kempen 1798 – 1830’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘De wegwijzers mogen weg’ van Tim Foncke
  ‘Alles valt: roman’ van Sylvie Marie
  en ‘Als de lucht valt’ van Ann Van Dessel

- Onder de loep: twee boeken over sekswerk
  ‘En vraag niet waarom: sekswerk in België’ van Hans Vandecandelaere
  en ‘Hoerenchance’ van Sigrid Schellen
- De terugblik: twee boeken over piraterij en misdaad op zee
  ‘Piraten van de Noordzee: een verborgen geschiedenis van Brest tot Bergen’ van Alban Van der Straten
  en ‘De jungle op zee: de onbestrafte misdaden tegen mens en milieu op zee’ van Ian Urbina.
- Het Neusje van de Zalm: ‘Dom: pleidooi tegen onwetendheid’ van Réginald Moreels
- Auteur in de kijker: Peter Verhelst, met de boeken:
  ‘Tongkat. Een verhalenbordeel’
  ‘Geschiedenis van een berg’,
  ‘Koor: een keuze uit de poëzie (1987-2017)’,
  ‘Voor het vergeten’
  en ‘2050. Gedichten’.
- Over de taalgrens
  ‘Sabor a chocolate’ van José Carlos Carmona
  en ‘Le rapport de Brodeck’ van Philippe Claudel
- Voor de liefhebber van: Vlaamse klassiekers
  ‘Boerenpsalm’ van Felix Timmermans
  ‘De blijde dag’ van Stijn Streuvels
  ‘Een revolverschot’ van Virginie Loveling
  ‘De Kapellekensbaan, of de 1ste illegale roman van Boontje’ van Louis Paul Boon
  en ‘Dood van een non’ van Maria Rosseels
- Verhaal centraal: ‘Duel’ van Eduardo Halfon
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Het op één na beste leven’ van Tayari Jones en ‘Het verraad van Anne Frank: het baanbrekende onderzoek van een internationaal coldcaseteam in Nederland’ van Rosemary Sullivan.
- Radio Podcast: Geschiedenis voor herbeginners, met de aflevering ‘Zijn Oekraïners echt “kleine Russen”?’

Oktober 2022

- Op de hoogte
  Steun Luisterpunt met een vrijwillige bijdrage
  Voorleesweek bij Luisterpuntbibliotheek
  Opendeurdag op 11 december: save the date!
  Ga de uitdaging aan in onze online Ik haat lezen-escaperoom
  Nieuwe keuzelijsten voor Daisy-boeken en brailleboeken
  Onze bibliotheek is gesloten op maandag 31 oktober

- Nieuws uit Boekenland
  Ontdek de Longlist Boekenbon Literatuurprijs 2022
  ‘Sausage. Een blik op Elisabeth II’ van Harry De Paepe
  Spaanse auteur Javier Marías overleden
  Aflevering podcast Larieboek en Apekool opgenomen bij Luisterpunt
  en de Week van het Nederlands.
- Heerlijk ontspannend
  ‘De moord op Windsor Castle’ van S.J. Bennett
  ‘Corinnes toekomst’ van Paula Stern
  en ‘De geheimen van de kostschool’ van Lucinda Riley
- Auteur in de kijker: Lara Taveirne, met de boeken:
  ‘De kinderen van Calais’
  ‘Hotel zonder sterren’
  ‘Kerkhofblommenstraat’.
  en ‘Pluto. Aan het einde van de weg rechtdoor’.
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Ooit zal ik iemand zijn’ van Jan Bleyen
  ‘De vrouw die niet bestond’ van Marc Reugebrink
  en ‘Raaf: cultuurgeschiedenis in vogelvlucht’ van Kristof Smeyers
- Onder de loep: drie boeken over trauma en de invloed ervan op het lichaam
  ‘De tijger ontwaakt: traumabehandeling met lichaamsgerichte therapie’ van Peter A. Levine
  ‘Trauma en ayurveda: inzicht in de ayurvedische psychiatrie verbinding oost en west’ van Lies Ameeuw
  en ‘Mijn lichaam, mijn trauma, mijn ik: de invloed van psychotrauma op de fysieke gezondheid’ van Franz Ruppert en Harald Banzhaf
- De terugblik: vijf boeken over de geschiedenis van onze voeding
  ‘Van mammoet tot Big Mac: een geschiedenis van onze voeding’ van Staf Henderickx
  ‘Brood: een geschiedenis van bakkers en hun brood’ van Peter Scholliers
  ‘Aan tafel bij dictators: Saddam Hoessein, Idi Amin, Enver Hoxha, Pol Pot, Fidel Castro door de ogen van hun koks’ van Witold Szablowski
  ‘Trek: eten onderweg, toen en nu’ van Charlotte Kleyn
  en ‘Een kleine geschiedenis van pasta: Hoe tien pastagerechten de wereld veroverden’ van Luca Cesari
- Het Neusje van de Zalm: ‘De reparatie van de wereld’ van Slobodan Šnajder
- Over de taalgrens
  ‘The song of Achilles’ van Madeline Miller
  en ‘Barbe Bleue’ van Amélie Nothomb
- Voor de liefhebber van: chicklit
  Was je maar van mij’ van Mhairi McFarlane
  ‘Liefde, leven, lama's’ van Hilary Fields

‘Spaghetti carbonara’ van Soomi de Bruijn
‘Met een beetje geluk’ van Tamara Haagmans
en ‘Het familiehotel van Sapphire Bay’ van Holly Martin

- Verhaal centraal: ‘Nordkapp stories’ van Michael Van Peel
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Violeta’ van Isabel Allende en Hemelrijk’ van Chris De Stoop
- Radio Podcast: Bende van het Boek met de aflevering ‘De Bende en enkele onzuivere personages’

November 2022

- Op de hoogte
  Voorleesweek bij Luisterpuntbibliotheek, met een luisterquiz voor kinderen, een opendeurdag voor de jeugd en een leesclub met Carmien Michels
  Opendeurdag op 11 december
  en Boek 'Goed geregeld, goed gegeven' van Ann Maelfait - Testament.be
- Nieuws uit Boekenland
  Franse auteur Annie Ernaux sleept de Nobelprijs voor Literatuur in de wacht
  Yorick Goldewijk wint de Gouden Griffel met ‘Films die nergens draaien’
  en De Voorleesclub brengt kinderboeken tot leven in je huiskamer!
- Heerlijk ontspannend
  ‘Al die schitterende hemels’ van Trent Dalton
  ‘De Zweedse affaire’ van Karen Swan
  en ‘Moordgriet’ van Benny Baudewyns
- Auteur in de kijker: Julian Barnes, met de boeken:
  ‘Flauberts papegaai’
  ‘Engeland, Engeland’
  ‘Arthur & George’
  ‘Alsof het voorbij is’
  en ‘Elizabeth Finch’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Dromenvanger Dino en het verhaal van de Vespa’ van Raf De Bie
  en ‘Zorgangst: zes oefeningen in hulpeloosheid’ van Anaïs Van Ertvelde
- Onder de loep: drie boeken over genetica
  ‘De geknipte genen: Hoe Crispr onze toekomst zal herschrijven en waarom iedereen dat moet weten’ van Hetty Helsmoortel
- ‘Ons genoom: een hoorcollege over het teruglezen van evolutie van DNA’ door Mirte Bosse
  en ‘Ze heeft haar moeders lach: Het grote verhaal over erfelijkheid’ van Carl Zimmer
- De terugblik: vier boeken over minnaars en minnaressen in de geschiedenis
  ‘Machtige minnaars: het buitengewone liefdesleven van beroemde figuren uit de wereldgeschiedenis’ van Gorik Goris

‘Seks met de koning: het verborgen verhaal van maîtresses aan de Europese vorstenhuizen’ van Eleanor Herman
‘Seks met de koningin: koninginnen en hun minnaars aan de Europese vorstenhuizen’ van Eleanor Herman
en ‘Minnaressen’ van Kathleen Vereecken en Xantippe

- Het Neusje van de Zalm: ‘Averno’ van Louise Glück
- Over de taalgrens
  ‘La femme d’en haut’ van Claire Messud
  ‘All the light we cannot see’ van Anthony Doerr
  en ‘November 9’ van Colleen Hoover
- Voor de liefhebber van: griezelromans
  ‘Orakel’ van Thomas Olde Heuvelt
  ‘Ons deel van de nacht’ van Mariana Enriquez
  ‘Blackwell’ van Kevin Valgaeren
  ‘Het begin’ van Nora Roberts
  en ‘Als het bloedt’ van Stephen King
- Verhaal centraal: ‘Kleistreken’ van Roland Bergeys
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘De echoman’ van Sam Holland en ‘Een Parijse Hollander: Joris-Karl Huysmans’ van Marc Smeets
- Radio Podcast: Grafspraak, met een aflevering over het Vlaamse monster Kludde

December 2022

- Op de hoogte
  Opendeurdag op 11 december
  en Luisterpunt wenst je gezellige feestdagen!
- Nieuws uit Boekenland
  Moya De Feyter wint de PrixFintroPrijs voor Nederlandstalige Literatuur en Esohe Weyden sleept de publieksprijs in de wacht
  Bel dit eindejaar eens een dichter van wacht!
  Anne-Laure Van Neer, Toni Coppers en Jos Pierreux vallen in de prijzen bij de jubileumeditie van de Hercule Poirot Publieksprijs
  en Nederlands auteur Anjet Daanje wint de Boekenbon Literatuurprijs met ‘Het lied van ooievaar en dromedaris’
- Heerlijk ontspannend
  ‘Camino’ van Graeme Simsion en Anne Buist
  ‘De vermissing’ van Michael Berg
  en ‘Mijn vader was priester, mijn moeder non’ van Koen Wauters.
- Auteur in de kijker: Veronique Puts, met de boeken:
  ‘Miauwkes’
  ‘Poeslief’

‘Katten brengen geluk - ook zwarte’
en ‘Schatten van katten’

- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Rollekind’ van Carolien van 't Hof
  en ‘Wij is niets’ van Dimitri Leue
- Onder de loep: twee boeken over geur
  ‘De geuren van de wereld: de ultieme gids voor alles wat we kunnen ruiken’ van Harold McGee
  en ‘Parfumwijzer’ van Sofie Albrecht
- De terugblik: vijf boeken over ontdekkingsreizen
  ‘De gezonken verzameling van Ferdinand Columbus’ van Edward Wilson-Lee
  ‘De zeventig beroemdste reizen aller tijden’ van Robin Hanbury-Tenison
  ‘De verloren stad Z: het verhaal van een man en zijn dodelijke obsessie in het Amazonegebied’ van David Grann
  ‘1434: het jaar waarin China de Italiaanse renaissance deed ontbranden’ van Gavin Menzies
  en ‘Van mensen en wereldrijken’ van Anthony Pagden
- Het Neusje van de Zalm: ‘De zwemmers’ van Julie Otsuka
- Over de taalgrens
  ‘Un Noël de Maigret’ van Georges Simenon
  ‘Changer l'eau des fleurs’ van Valérie Perrin
  ‘Nullzeit’ van Juli Zeh
  en ‘Fast hell’ van Alexander Osang.
- Voor de liefhebber van: winterse boeken
  ‘Kind van sneeuw’ van Eowyn Ivey
  ‘Sneeuw in Virgin River’ van Robyn Carr
  ‘Een Noorse winternacht’ van Karen Swan
  ‘Een voor een’ van Ruth Ware
  en ‘Het kerstfeest van Bob’ van James Bowen.
- Verhaal centraal: ‘De wereld is niet stuk te krijgen’ van Maksim Osipov
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Witte oren’ van Louis Van Dievel en ‘De doodgravers van België’ van Wouter Verschelden
- Radio Podcast: Vraag het aan, met de aflevering ‘Waar zijn insecten in de winter?

2023

Januari 2023

- Op de hoogte
  Luisterpunt wenst je een gelukkig en gezond 2023!
  Word jij lid van onze gebruikersraad?
- Nieuws uit Boekenland

Vraag eind deze maand het Poëziegeschenk van Miriam Van hee en Hester Knibbe aan
Lisa Weeda wint de Bronzen Uil met ‘Aleksandra’, een Oekraïens familie-epos
De longlist voor de Boon Literatuurprijs is bekend
en Verb(l)ind presenteert: Dichters van wacht én de beste wensen van tien schrijvers!

- Heerlijk ontspannend
  ‘Wedden dat ik blijf’ van Marijke Vos
  ‘The dig’ van John Preston
  en ‘Box’ van Camilla Läckberg
- Een gesprek met Tülin Erkan over haar debuutroman ‘Honingeter’
- Auteur in de kijker: Karl Ove Knausgård, met de boeken:
  ‘Buiten de wereld’
  ‘Vader’
  ‘Herfst’
  en ‘De morgenster’
- Dichters lezen voor en wel in je oor
  ‘Spanriem’ van Hans Depelchin
  en ‘Vervoersbewijzen’ van Tijl Nuyts
- Onder de loep: drie boeken van onze verslaggever ter plaatse
  ‘Van onze verslaggever ter plaatse’ van Patrick Van Gompel
  ‘Geweld is nooit ver weg: tien jaar berichten uit Irak’ van Judit Neurink
  en ‘Mijn kleine oorlog: dertig jaar aan het front’ van Rudi Vranckx
- De terugblik: vijf boeken over de koloniale geschiedenis van Congo
  ‘Kongo: een voorgeschiedenis’ van Lucas Catherine
  ‘Congo 1876-1914: veroverd, bezet, gekoloniseerd’ van Mathieu Zana Etambala
  ‘Koloniaal Congo: een geschiedenis in vragen’ samengesteld door Idesbald Goddeeris, Amandine Lauro en Guy Vanthemsche
  ‘Kobalt blues: de ondermijning van Congo 1960-2020’ van Erik Bruyland
  en ‘Tussen herinnering en realiteit: Congolese stemmen over de koloniale tijd’ van Peter Verlinden
- Het Neusje van de Zalm: ‘Kruimeldief’ van Hind Eljadid
- Over de taalgrens
  ‘The seven husbands of Evelyn Hugo’ van Taylor Jenkins Reid
  en ‘La plus secrète mémoire des hommes’ van Mohamed Mbougar Sarr
- Voor de liefhebber van: waargebeurde verhalen
  ‘Ik ben een eiland’ van Tamsin Calidas
  ‘De knikkers van Qadir: het waargebeurde verhaal van een vader op de vlucht’ van Qadir Nadery en Leo Bormans
  ‘Het wonderlijke verhaal van de man die van India naar Zweden fietste voor de liefde: ongelofelijk maar waargebeurd’ van Per J. Andersson

‘Adrift: waargebeurd verhaal over liefde, verlies en overleven op zee’ van Tami Oldham Ashcraft en Susea McGearhart
en ‘Graag zien: blinde mama, sterke vrouw’ van Monique Van den Abbeel

- Verhaal centraal: ‘Dagen als gras’ van Jens Christian Grøndahl
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘De opdrachtgever’ van Rudi Soetewey en ‘Rusland, land dat anders wil zijn: vijfentwintig jaar van binnenuit’ van Gijs Kessler
- Radio Podcast: Zwijgen is geen optie, met de aflevering ‘Niet in mijn naam’, met Naima Charkaoui

Februari 2023

- Op de hoogte
  Heb jij een boodschap voor de vrijwillige inlezers? Laat het ons weten!
  Liefhebber van boeken in andere talen? Grasduin in de catalogus van het Accessible Books Consortium!
- Nieuws uit Boekenland
  Ontdek de shortlist voor de Boon Literatuurprijs
  Nederlandse schrijver en bioloog Tijs Goldschmidt sleept de P.C. Hooftprijs in de wacht
  en Vraag het Poëziegeschenk van Miriam Van hee en Hester Knibbe aan
- Heerlijk ontspannend
  ‘Verdoemd’ van Jérôme Loubry
  ‘De witte roos’ van Amanda Barratt
  en ‘Hebben en zijn’ van Dimitri Verhulst
- Auteur in de kijker: Juli Zeh, met de boeken:
  ‘Adelaars en engelen’
  ‘De stilte is een geluid: een reis door Bosnië’
  ‘Corpus Delicti: een proces’
  ‘Ons soort mensen’
  en ‘Onder buren’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘De randen’ van Angelo Tijssens
  en ‘De wolkendragers’ van Peter Holvoet-Hanssen
- Onder de loep: drie boeken over duurzaam leven
  ‘Factcheck: is het echt duurzaam? 140 vragen en antwoorden voor een ecologischer leven, met praktische tips’ van Georgina Wilson-Powell
  ‘Stoppen met shoppen: hoe we de planeet en onszelf kunnen redden’ van J.B. MacKinnon
  en ‘Het duurzame gezin: een gelukkige, gezonde en groene levensstijl’ van Ellen Dictus
- De terugblik: drie boeken over de geschiedenis van Europa
  ‘Dit is Europa: de geschiedenis van een unie’ van Hendrik Vos

‘Beter wordt het niet: een reis door het Habsburgse Rijk en de Europese Unie’ van Caroline de Gruyter
en ‘Staatsvorming in Europa: een hoorcollege over het ontstaan van staten, van de late Middeleeuwen tot in de 20e eeuw’ van Peer Vries

- Het Neusje van de Zalm: ‘Het eiland van de verdwenen bomen’ van Elif Shafak
- Over de taalgrens
  ‘The mistletoe bride and other haunting tales’ van Kate Mosse
  en ‘Memorias de mi viaje: recollections of my trip’ van Olga Beatriz Torres
- Voor de liefhebber van: psychologische thrillers
  ‘De weg naar huis’ van Sebastian Fitzek
  ‘Het dorp’ van Belinda Aebi
  ‘De stille patiënt’ van Alex Michaelides
  ‘Reset’ van Blake Crouch
  en ‘Donker hart’ van Gillian Flynn
- Verhaal centraal: ‘De laatste dag van de koning: verhalen, essays en ander werk’ van Sander Kollaard
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker: ‘Sneeuwwit’ van Samuel Bjørk en ‘De jongen uit Buchenwald: het aangrijpende verhaal van Robbie Waisman en de andere ‘jongens van Buchenwald’ die het concentratiekamp overleefden’ van Robbie Waisman en Susan McClelland
- Radio Podcast: ‘Drie boeken’ van Wim Oosterlinck, aflevering met de boekenkeuze van Hilde van Mieghem

Maart 2023

- Op de hoogte
  Kom luisteren naar Kris Van Steenberge op 23 april, Vlaanderenleestdag
  Studiomedewerker en inlezer Rita Waeytens gaat met pensioen
  en Terugblik naar 2022, het jaar van ontmoeten …
  Week van de Vrijwilliger: jullie hartverwarmende boodschappen aan de vrijwillige inlezers!
- Nieuws uit Boekenland
  Vraag het Boekenweekgeschenk van Lize Spit en het -essay van Raoul de Jong aan!
  De longlist van de Libris Literatuur Prijs is bekend!
  en Vier het geluk met de Jeugdboekenmaand!
- Heerlijk ontspannend
  ‘Moord op hole vier’ van Jan Smets
  ‘De chocolaterie van je dromen’ van Manuela Inusa
  en ‘Rust en vreugd’ van Hendrik Groen
- Diane Broeckhoven was te gast op onze opendeurdag, beluister haar boeiende lezing
  Auteur in de kijker: Nicci French, met de boeken:

Bezeten van mij
Blauwe maandag
De dag van de doden
De bewoonde wereld
en De gunst

- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Excluses: wat uitsluiting doet met mensen’ van Beno Schraepen en William Boeva
  en ‘Kam je haren, groet de ochtend: ook als ik er niet meer ben’ van Ditte Van de Velde
- Onder de loep: drie boeken over genderfluïditeit
  ‘De maakbare man’ van Maxim Februari
  ‘Gender in de blender, ontdek jouw seksuele identiteit’ van Piet Hoebeke
  en ‘FAQ gender’ van Mandy Woelkens en Thorn de Vries
- De terugblik: vier boeken over de wereldgeschiedenis
  ‘Een kleine geschiedenis van de wereld aan de hand van schapen’ van Sally Coulthard
  ‘Dan liever de lucht in: de wereldgeschiedenis in 75 beroemde uitspraken’ van Helge Hesse
  ‘Levensdraden: een wereldgeschiedenis door het oog van de naald’ van Clare Hunter
  en ‘Dagen die de wereld veranderden: 50 beslissende gebeurtenissen in de wereldgeschiedenis’ van Hywel Williams
- Het Neusje van de Zalm: ‘De vadsige koningen’ van Hugo Raes
- Over de taalgrens
  ‘Murder on the links’ van Agatha Christie
  en ‘Belle merveille’ van James Noël
- Voor de liefhebber van: de literaire canon
  ‘Minneliederen’ van Hendrik van Veldeke, hertaald door Elvis Peeters
  ‘Reynaert de vos’ van Willem die Madoc maakte, in drie versies
  ‘Elias, of het gevecht van de nachtegalen’ van Maurice Gilliams
  ‘Oeroeg’ van Hella Haasse
  en ‘De Kapellekensbaan’ en ‘Zomer te Ter-Muren’ van Louis Paul Boon
- Verhaal centraal: ‘Griekse mythen, Romeinse sagen’ van Jo Claes
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Paradijsvogel boven de Hoge Woerd’ van Abdelkader Benali en ‘Altijd bergop: tragische helden van de koers’ van Geert De Vriese
- Radio Podcast: Windstoot, aflevering met Dalilla Hermans over ‘Sister Outsider’ van Audre Lorde

April 2023

- Op de hoogte
  Vlaanderenleestdag op 23 april: kom je ook naar de lezing van Kris Van Steenberge?
  Onze fiscale attesten zijn verstuurd, bedankt om ons te steunen!
- Nieuws uit Boekenland
  Ontdek de shortlist van de Libris Literatuur Prijs!
  Carmien Michels wint De Inktaap met ‘Vaders die rouwen’
- Heerlijk ontspannend
  ‘Dood op kasteel Brémont’ van Mary Lou Longworth
  ‘De danseres van Le Gai-Moulin’ van Georges Simenon
  ‘De yogaclub van Orange Blossom House’ van Sophie Green
- Auteur in de kijker: Herman Koch
  ‘Red ons, Maria Montanelli’
  ‘Odessa Star’
  ‘Het diner’
  ‘Het Koninklijk Huis: een modern koningsdrama’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘De trompetten van Toetanchamon’ van Andy Fierens
  ‘Joséphine’ van Anne-Laure Van Neer
- Onder de loep: twee boeken over leven met een visuele beperking
  ‘Een nieuwe draad spinnen: over verwerking van en omgaan met slechtziend of blind worden’ van Karin Westerink
  ‘Ontmoetingen in het donker: kijken door de ogen van blinden en slechtzienden’ van Geertje De Ceuleneer
- De terugblik: vier boeken over de renaissance
  ‘De boekhandelaar van Florence: over de renaissance, de boekdrukkunst en de veranderende kracht van ideeën’ van Ross King’
  ‘1434: het jaar waarin China de Italiaanse renaissance deed ontbranden’ van Gavin Menzies
  ‘Vrouwenkloosters in Venetië: slotzusters en gebroken geloftes in de Renaissance’ van Mary Laven
  ‘Leonardo da Vinci: de biografie’ van Walter Isaacson
- Het Neusje van de Zalm: ‘Een samenzwering van idioten’ van John Kennedy Toole
- Over de taalgrens
  ‘The old man and the sea’ van Ernest Hemingway
  ‘Mémoires d'une jeune fille rangée’ van Simone de Beauvoir
- Voor de liefhebber van: politieke biografieën
  ‘Angela Merkel: de kanselier en haar tijd’ van Ralph Bollmann
  ‘Joe Biden’ van Evan Osnos
  ‘Jan Peumans: een zachte anarchist’ van Wim Peumans
  ‘Zelensky: de biografie: van komiek tot oorlogspresident’ van Serhi Roedenko
- Verhaal centraal: ‘De mantel’ van Silvain Salamon
- Radio Podcast: De kunst van het verdwijnen, met de aflevering ‘Wereldnieuws’

Mei 2023

- Op de hoogte
  Goed om weten: hoe is een Daisy-boek opgebouwd en hoe navigeer je erin?
  Onze bibliotheek is gesloten op vrijdag 19 mei
- Nieuws uit Boekenland
  De winnaars van de Boon Literatuurprijs zijn bekend!
  Nieuw in onze collectie: ‘Reserve’ van prins Harry
- Heerlijk ontspannend
  ‘Het appartement’ van Lucy Foley
  ‘Het geheim van Gent’ van Steve Berry
  ‘De mooiste dagverzen’ van Stijn De Paepe
  ‘Bake Off Vlaanderen: bak je gelukkig’ van Ilse D'hooge
- Een gesprek met Astrid Haerens over haar poëziedebuut ‘Oerhert’
- Auteur in de kijker: Roald Dahl
  ‘Liefs van Boy: brieven aan mijn moeder’
  ‘Oom Oswald’
  ‘Op weg naar de hemel’
  ‘Alle verhalen’
  ‘De reuzenperzik’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘De piekfijne dode’ van Geert van Istendael
  ‘Verre vriend’ van Max Temmerman
- Onder de loep: drie boeken over de donkere kant van voetbal
  ‘FC de criminelen: moord en doodslag in de voetballerij’ van Joost Houtman
  ‘De biecht van Deljan Veljkovic’ van Wim Van Den Eynde
  ‘Vuile zwarte: racisme in het Belgische voetbal’ van Paul Beloy en Frank Van Laeken
- De terugblik: twee boeken over de geschiedenis van Vlaanderen en België
  ‘Het verhaal van Vlaanderen: de geschiedenis van de prehistorie tot nu’ van Harry De Paepe
  ‘Een geschiedenis van België’ van Gita Deneckere, Bruno De Wever en Tom De Paepe
- Het Neusje van de Zalm: ‘Vinvis der vergetelheid’ van Tanja Maljartsjoek
- Over de taalgrens
  ‘East of Eden’ van John Steinbeck
  ‘Das Geheimnis der Hebamme’ van Sabine Ebert
- Voor de liefhebber van: verboden boeken
  ‘De duivelsverzen’ van Salman Rushdie
  ‘Alice in Wonderland’ van Lewis Carroll
  ‘Mijn vaders dochter’ van Hannah Pool
  ‘Grensleven’ van Dorit Rabinyan
  ‘Van het westelijk front geen nieuws’ van Erich Maria Remarque
- Verhaal centraal: ‘De grenzeloze rivier: verhalen uit het rijk van de Rijn’ van Mathijs Deen
- Radio Podcast: Zonder Zever, met de aflevering ‘Het belang van de darmen voor onze algemene gezondheid’

Juni 2023

- Op de hoogte
  Een update voor de Anderslezen-app
  Fijne vakantie! Luistervink neemt even pauze in juli en augustus
  Onze bibliotheek is gesloten op maandag 10 juli en maandag 14 augustu
- Nieuws uit boekenland
  De winnaar van de Confituurboekhandelsprijs is bekend
  Anjet Daanje wint de Libris Literatuur Prijs met ‘Het lied van ooievaar en dromedaris’
  De Israëlische schrijver Meir Shalev is overleden
- Heerlijk ontspannend
  ‘Recept voor geluk’ van Saskia Oudshoorn
  ‘De egel, dat ben ik’ van Toon Tellegen
  ‘1979’ van Val McDermid
- Een gesprek met Annemie De Bondt over de ‘Survivalgids: wat als je dyslexie hebt?’
- Auteur in de kijker: Toni Morrison
  ‘Het blauwste oog’
  ‘Beminde’
  ‘Jazz’ 10
  ‘Het paradijs’10
  ‘De herkomst van anderen’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘De meisje’ van Jaouad Alloul
  ‘Alles en iedereen gaat weg behalve mijn goede luim’ van Johan Terryn
- Onder de loep: drie boeken over misdaad in de Lage Landen
  ‘Seriemoordenaars in de Lage Landen: daders, doden, duiding’ van Ralph Schippers en Hieke Jans
  ‘De volksjury: de meest spraakmakende moordzaken op een onverantwoorde manier verteld’ van Silke Vandenbroeck en Laura Scheerlinck
  ‘Onopgeloste moorden in België 2’ van Luc Schoonjans
- De terugblik: drie boeken over poolexpedities
  ‘Waanzin aan het einde van de aarde: de noodlottige ontdekkingsreis van de Belgica door de donkere Antarctische nacht’ van Julian Sancton
  ‘IJskoud: in het spoor van de poolreizigers’ van Johnny Steenbeke
  ‘Niemandsland: een Antarctische ontdekkingsreis’ van Adwin De Kluyver
- Het Neusje van de Zalm: ‘Tasmanië’ van Paolo Giordano
- Over de taalgrens
  ‘The white tiger’ van Aravind Adiga
  ‘La porte du voyage sans retour ou Les cahiers secrets de Michel Adanson’ van David Diop
- Voor de liefhebber van de Tour de France
  ‘Lucien: hoe ik als laatste Belg de Tour won’ van Lucien Van Impe en Filip Osselaer
  ‘Anna: mijn leven achter het erepodium’ van Anna van der Breggen
  ‘Eddy! Eddy! Eddy!: de Tour in België’ van Geert De Vriese
  ‘De afdaling’ van Koen Paes

- Verhaal centraal: ‘Verzamelde verhalen’ van Ingeborg Bachmann
- Radio Podcast: Rewilding, met de aflevering ‘Hoe wild is onze Vlaamse natuur?’

September 2023

- Op de hoogte
  Experts aan het woord over dyslexie, in onze videoreeks ‘Dyslexie: fabels en feiten’
  Volg jij ons al op sociale media?
- Nieuws uit boekenland
  Anjet Daanje sleept de Constantijn Huygensprijs in de wacht
  Angelo Tijssens wint de Ultima voor Film & Visuele media
  Milan Kundera is niet meer
  Op zoek naar emotie in onze taal. Vier mee met de Week van het Nederlands en beluister de bijhorende taalkrant of vraag de brailleversie aan!
- Heerlijk ontspannend
  ‘Atlas: het verhaal van Pa Salt’ van Lucinda Riley en Harry Whittaker
  ‘Komt een priester bij Beëlzebub’ van Marnix Peeters
  ‘Zonder genade’ van Sterre Carron
- Kris Van Steenberge was te gast op Vlaanderenleestdag, beluister zijn boeiende lezing
- Auteur in de kijker: Lieve Joris
  ‘Hildeke’
  ‘Terug naar Neerpelt’
  ‘Op de vleugels van de draak: reizen tussen Afrika en China’
  ‘Mijn Afrikaanse telefooncel’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Margriete’ van Kathleen Vereecken
  ‘Randje buitenspel: ontroerende, onwaarschijnlijke, humoristische, droeve en spannende verhalen over voetbal en voetballers’ van Stijn en Chris Picavet
  ‘Om nooit te vergeten: hoe Remco de Vuelta won’ van Christophe Vandegoor
- Onder de loep: vier boeken over tradities, culturele verschillen en gewoontes
  ‘Het echte Amerika: Welkom in de Midwest’ van Lukas Vanacker
  ‘Imposter moeder: Een eerlijk verhaal over mijn onzekerheden als moeder’ van Hanan Challouki
  ‘De grens: Een reis door alle buurlanden van Rusland: door Noord-Korea, China, Mongolië, Kazachstan, Azerbeidzjan, Georgië, Oekraïne, Wit-Rusland, Litouwen, Polen, Letland, Estland, Finland en Noorwegen, inclusief de Noordoostelijke Doorvaart’ van Erika Fatland
  ‘Minjan: mijn orthodox-Joodse ontmoetingen na Mazzel tov’ van Margot Vanderstraeten
- De terugblik: drie boeken over het pausschap
  ‘De erfenis van Benedictus XVI: beschouwingen over een opmerkelijk pontificaat’ van Anton Ten Klooster en Arnold Smeets
  ‘De Vaticaandagboeken: een onthullend verhaal over de machtstrijd binnen de katholieke kerk’ van John Thavis

‘Paus Johannes Paulus II: een revolutionair conservatief’ van Maarten Van Aalderen
- Het Neusje van de Zalm: ‘Verbonden’ van Octavia E. Butler
- Over de taalgrens
  ‘Vivre vite’ van Brigitte Giraud
  ‘The line of beauty’ van Alan Hollinghurst
- Voor de liefhebber van mmm … magnifieke gerechten!
  ‘Ons kookboek’, eindredactie door Marie-Jose Maasen
  ‘Eten op zijn Vlaams’ van Louis Paul Boon
  ‘Van Bovens leftovers: ruim 200 oermakkelijke recepten om verspillingsvrij het jaar door te koken’ van Yvette Van Boven
  ‘Simpel’ van Yotam Ottolenghi
- Verhaal centraal: ‘112 verhalen met, over en op spoed’ van Stef Vanlee
- Radio Podcast: Grensverleggers, met de aflevering ‘Samen bergen verzetten. Hoe Isabel haar zeer slechtziende vriend Gino door de Alpen leidt’

Oktober 2023

- Op de hoogte
  Steun Luisterpunt met een vrijwillige bijdrage
  Merk je een foutje op in een boek? Laat het ons weten.
- Nieuws uit boekenland
  Vier mee met de Week van het Nederlands: beluister de bijhorende Taalkrant of vraag de brailleversie aan!
  Drie Vlaamse auteurs maken kans op de Boekenbon Literatuurprijs
  Astrid Haerens wint de Poëziedebuutprijs 2023 met ‘Oerhert’
  Angelo Tijssens en Lieven Stoefs zijn genomineerd voor de Bronzen Uil
  Bel een dichter van wacht
  Leg je oor te luister op het DS Podcastfestival
- Heerlijk ontspannend
  ‘Rood, wit en koningsblauw’ van Casey McQuiston
  ‘Paniek’ van Sandra J. Paul
  ‘Lovers en losers: liefde en lust in lockdown’ van Wendy Devisch
- Een gesprek met Paul Cobbaert over zijn boek 'Wild land: de terugkeer van wilde dieren
- Auteur in de kijker: Cormac McCarthy
  ‘Meridiaan van bloed, of Het avondrood in het Westen’
  ‘Geen land voor oude mannen’
  ‘De weg’
  ‘De passagier’
  ‘Stella Maris’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Iconen’ van Erik Vlaminck
  ‘Net echt’ van Saskia De Coster
- Onder de loep: drie boeken over popmuziek in de jaren ’60, ’70 en ‘80
  ‘De sixties: seks!, drugs!, rock-'n-roll!, revolutie!’ van Rudolf Hecke
  ‘Het geheim van Bowie: en 399 andere weetjes uit een eeuw popmuziek’ van Peter Van Dyck

‘I love 80's music: in gesprek met de popsterren van de jaren 80’ van Godfried Nevels

- De terugblik: drie boeken over helden uit de geschiedenis
  ‘Vergeet me: het heldenverhaal van een verpleegster die 110 Belgen redde van de nazi's’ van Feng Xu
  ‘De helden van Arnout: in het spoor van acht vergeten Belgen’ van Arnout Hauben
  ‘Macbeth heeft echt geleefd: een reis door Europa in de voetsporen van 16 literaire helden’ van Pieter Steinz
- Het Neusje van de Zalm: ‘Pleegkind’ van Claire Keegan
- Over de taalgrens
  ‘Inferno’ van Dan Brown
  ‘Beneath the skin’ van Nicci French
- Voor de liefhebber van bangelijke boeken
  ‘Haunted: over geesten en spoken in Groot-Brittannië’ van Harry De Paepe en Erik De keersmaeker
  ‘Demonen: volksverhalen’ van Marita de Sterck
- Verhaal centraal: ‘Tranen groter dan mijn ogen’ van Marina Tsvetajeva
- Radio Podcast: ‘Op het kruispunt’ met de aflevering ‘Roel’

November 2023

- Op de hoogte
  Luisterpuntlezer Walter Vermeirsch vertelt over zijn leeservaringen
  en Breng ons een bezoekje op de REVA-beurs
- Nieuws uit Boekenland
  De Noorse schrijver Jon Fosse ontvangt de Nobelprijs voor Literatuur 2023
  Khaled Khalifa is niet meer
  en Nu in de bioscoop: De verfilmingen van ‘Wil’ van Jeroen Olyslaegers en ‘Het smelt’ van Lize Spit
- Heerlijk ontspannend
  'Het hart heeft een eigen stem' van Marleen Schmitz
  ‘November’ van Thomas Olde Heuvelt
  en ‘Tante Poldi en de knappe Antonio’ van Mario Giordano
- Auteur in de kijker: Agatha Christie, met de boeken:
  ‘Moord in de Oriënt-Expres’
  ‘En toen waren er nog maar…’
  ‘Miss Marple en haar dertien problemen’
  en ‘De grote vier’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Cuberdon’ van Ellen Verstrepen
  ‘Do you speak Disney?: spraakmakende feiten en verhalen uit een eeuw Disney’ van Robin Broos
  en ‘Gemis’ van Diane Broeckhoven
- Onder de loep: vier boeken over zelfzorg

‘Zelfzorg is het begin van alles’ van Nina Mouton
‘Voelen zonder filter: een plattegrond van het emotionele landschap’ van Fleur Van Groningen
‘Omdat we hier niet genoeg over praten: over eenzaamheid, liefdesverdriet, faalangst, rouwen & kwetsbaar durven zijn’ van Nicolas Overmeire en Jef Willem
en ‘101 antwoorden op stress en burn-out’ van Luc Swinnen en Dirk Coeckelbergh

- De terugblik: drie boeken over het Romeinse Rijk
  ‘Rubicon: het einde van de Romeinse Republiek’ van Tom Holland
  ‘Gifmengsters, gladiatoren en geleerden: Mannen en vrouwen in het Romeinse Rijk’ van Philip Matyszak en Joanne Berry
  en ‘Het einde van het lied’ van Willem Du Gardijn
- Het Neusje van de Zalm: ‘Lessen’ van Ian McEwan
  Over de taalgrens
  ‘Tout doit disparaître’ van Mikaël Ollivier
  en ‘Le mystérieux correspondant et autres nouvelles inédites, suivi de Aux sources de la Recherche du temps perdu’ van Marcel Proust
- Voor de liefhebber van wonderlijke wetenschap
  ‘DNA: hoe de menselijke genetica ook jouw leven zal veranderen’ van Lieven Scheire
  ‘Fysica: boeiende stukjes wetenschap zoals u ze nog nooit geserveerd kreeg’ van Lieven Scheire
  en ‘Geheimen uit de diepe tijd: een wervelende reis door het verleden, heden en de toekomst van onze aarde’ van Helen Gordon
- Verhaal centraal: ‘Vervoersbewijzen, alstublieft: gemak en ongemak van treinreizen’ van Wouter Geerling
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Alkibiades’ van Ilja Leonard Pfeijffer
  en ‘Vreemdeling in eigen land: het oorlogsdagboek van Anna Haag’ van Anna Haag
- Radio Podcast: ‘Heimat’ met de aflevering ‘Alja groeide op in een land in chaos’

December 2023

- Op de hoogte
  Nieuwe keuzelijsten voor Daisy- en brailleboeken
  Koop je kerstcadeaus via Trooper en steun Luisterpunt zonder zelf één cent extra te betalen
  ‘De sprekende iPhone’, een praktische handleiding voor VoiceOver-gebruikers

en Luisterpunt wenst je een mooi eindejaar

- Nieuws uit Boekenland
  Benny Baudewyns ontvangt de Hercule Poirotprijs 2023 voor zijn misdaadroman ‘Het Buchinsky incident’ en Toni Coppers wint de Publieksprijs voor zijn thriller ‘Onschuld’
  en Jan Vantoortelboom wint de Boekenbon Literatuurprijs 2023 met ‘Mauk’
- Heerlijk ontspannend
  ‘Fairy tale’ van Stephen King
  ‘Het bloemeneiland’ van Tabea Bach
  en ‘De sirene’ van Val McDermid
- Auteur in de kijker: Raynor Winn, met de boeken:
  ‘Het zoutpad: over oude wegen naar een nieuw begin’
  ‘De wilde stilte’
  en ‘Landlijnen’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Casper, een rouwboek’ van Uus Knops
  en ‘Hoe je vader te verliezen’ van Tine Bergen
- Onder de loep: vier boeken over slaap
  ‘Start to sleep: leer (weer) slapen zonder medicatie en zonder kopzorgen’ van Annelies Smolders
  ‘Het no-nonsense slaapboek: met wetenschappelijk gefundeerd slaapadvies voor elke leeftijd en elk probleem’ van Steven Laureys
  ‘Slaap’ van Haruki Murakami
  en ‘Slaap’ van Annelies Verbeke
- De terugblik: ‘De Canon van Vlaanderen’ door de Commissie ‘Canon van Vlaanderen’
- Het Neusje van de Zalm: ‘Klokgelui’ van Leo Pleysier
- Over de taalgrens
  ‘Red rising’ van Pierce Brown
  en ‘Histoires vraies. Tome 1.’ van Pierre Bellemare en Jacques Antoine
- Voor de liefhebber van koffie en thee
  ‘Thee: de nuchtere neef van wijn’ van Mariëlla Erkens
  ‘Koffie: een sterk verhaal’ van Stewart Lee Allen
  ‘Puur thee: soorten, drinken, experimenteren’ van Veerle Stoffels
  en ‘De monnik van Mokka’ van Dave Eggers
- Verhaal centraal: ‘Besjes in het bos’ van Margaret Atwood
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘De wind kent mijn naam’ van Isabel Allende
  en ‘Laurent: prins op overschot’ van Niels Vandenbussche
- Radio Podcast: ‘Kinderen van het ABN’ met de aflevering ‘Spreek beschaafd!’

2024

Januari 2024

- Op de hoogte
  Een vrolijk 2024 gewenst! En een kleine terugblik op Luisterpunt in 2023
- en Een nieuw jaar, een nieuwe rubriek: De tand des tijds!
- Nieuws uit Boekenland
  Vier mee met de Poëzieweek en vraag het Poëziegeschenk van Edward van de Vendel aan
  en Ontdek de longlist voor de Boon Literatuurprijs
- Heerlijk ontspannend
  ‘Hart voor de zaak’ van Charlotte De Monchy
  ‘Antwerp Empire Palace’ van Patrick Conrad
  en ‘Het hart van de chocolaterie’ van Laura Frantz
- Auteur in de kijker: Aya Sabi, met de boeken:
  ‘Verkruimeld land’
  ‘Half leven’
  ‘Hoe de zon soms anders staat: moeders met een migratieachtergrond over hun zorgenkind’
  en ‘Juli’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Verloren’ van Ingrid Vander Veken
  'Het grote ontbreekwoordenboek' van Ruud Hendrickx en Rick de Leeuw
  en ‘Geloof me maar’ van Christophe Bell
- Onder de loep: drie boeken over koningen en koninginnen, prinsen en prinsessen
  ‘Wij, Elisabeth: koninginnen van de 21ste eeuw: 21 levenslessen van legendarische vorstinnen voor een kroonprinses van 21’ van Jo De Poorter
  ‘De macht van Mathilde: de ware impact van de koningin der Belgen’ van Jo De Poorter
  en ‘Laurent: prins op overschot’ van Niels Vandenbussche
- De terugblik: drie boeken over de Franse revolutie
  ‘De amazone van de Franse Revolutie: het verhaal van Théroigne de Méricourt’ van Sarah De Grauwe en Luc van den Broeck
  Het ‘De Franse Revolutie’-tweeluik van Johan Op de Beeck met ‘Franse Revolutie I: Van revolte tot republiek’ en ‘Franse Revolutie: II, Van Robespierre tot Napoleon’
- Het Neusje van de Zalm: ‘Mythen en stoplichten’ van Alara Adilow
- Voor de liefhebber van: familiekronieken
  ‘Suikerspin’ van Erik Vlaminck
  ‘Het blauw tussen hemel en zee’ van Susan Abulhawa
  ‘Het kerkhof van de zee’ van Aslak Nore

‘Perzik bloesem lente’ van Melissa Fu
en ‘Kintu’ van Jennifer Nansubuga Makumbi

- De tand des tijds
  ‘Kartonnen dozen’ van Tom Lanoye
  ‘De mandarijnen’ van Simone de Beauvoir
  en ‘Namen 1914’ van Ernest Claes
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De braille-aanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Oog om oog’ van M.J. Arlidge
  en ‘De overlever: Hoe ik zes concentratiekampen overleefde en daarna nazi-jager werd’ van Josef Lewkowicz
- Radio Podcast: ‘Akkerdjie’ met de aflevering met Carry Goossens

Februari 2024

- Op de hoogte
  Geniet van duizenden anderstalige boeken via de ABC-catalogus
  en Oproep: Neem jij plaats voor onze camera?
- Nieuws uit Boekenland
  De shortlist van de Boon Literatuurprijs is bekend
  en Een leestip van Luisterpuntlezer Loredana: ‘Tranen over Mortsel’ van Pieter Serrien
- Heerlijk ontspannend
  ‘De koers’ van Louis van Dievel
  ‘Het schot dat niemand raakte’ van Richard Osman
  en ‘Moreel kompas’ van Danielle Steel
- Auteur in de kijker: John Maxwell Coetzee, met de boeken:
  ‘Wereld en wandel van Michael K’
  ‘In ongenade’
  ‘De Jezus-trilogie’
  en ‘De Pool’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Donkerkiemer’ van Ilona Lodewijckx
  ‘Donker toerisme’ van Luc Rasson
  en ‘0xBlixa’ van Vincent Van Meenen
- Onder de loep: drie boeken om slimmer om te gaan met je geld
  ‘Vrolijke vrekken: geld besparen was nog nooit zo leuk’ van Kristof Bogaerts en Ewoud Huysmans
  ‘Happy money’ van Ken Honda
  en ‘Investeren in de derde helft van je leven: Hoe je (comfortabel) van je pensioen geniet en tegelijk je (klein)kinderen op weg helpt’ van Michaël Van Droogenbroeck en Ewald Pironet

- De terugblik: vier persoonlijke boeken over de kampen van de Tweede Wereldoorlog
  ‘In Birkenau: een getuigenis’ van Rosa de Winter-Levy
  ‘Een gelukskind: van Auschwitz tot het Hooggerechtshof: Het verbijsterende verhaal van een man die de kampen overleefde en zijn leven wijdde aan de rechten van de mens’ van Thomas Buergenthal
  ‘Wij, Muselmänner: een verhaal over de kampen’ van René Lambrechts
  en ‘De negen: hoe een groep moedige verzetsvrouwen ontsnapt uit Nazi-Duitsland’ van Gwen Strauss
- Het Neusje van de Zalm: ‘Honderd miljoen jaar en een dag’ van Jean-Baptiste Andrea
- Voor de liefhebber van: ha ha ha … humoristische romans
  ‘Vrije vogels’ van Ilja Gort
  ‘Miss Merkel en de moord op het kerkhof’ van David Safier
  ‘De grote tuin’ van Lola Randl
  en ‘De zonderlinge avonturen van het geniale bommenmeisje’ van Jonas Jonasson
- De tand des tijds
  ‘Ngando’ van Paul Lomami-Tshibamba
  ‘Een revolverschot’ van Virginie Loveling
  en ‘Leven en wandel van Zorbas de Griek’ van Nikos Kazantzakis
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  Ik, Maria Magdalena: haar verhaal dat 2000 jaar lang verzwegen werd’ van Geert Kimpen
  en ‘Een geschiedenis van de wereld in acht plagen’ van Jonathan Kennedy
- Radio Podcast: ‘De Crimilex tapes’ met ‘De verdwenen sluiswachter’

Maart 2024

- Op de hoogte
  Een terugblik op 2023 door Saskia Boets, onze directeur lezers, collectie en communicatie
  en onze bibliotheek is telefonisch niet bereikbaar op donderdag 7 maart
- Nieuws uit Boekenland
  Vraag het Boekenweekgeschenk van Marnix Peeters aan
  Walter Van den Broeck is overleden
  Maud Vanhauwaert en Caro van Thuyne staan op de longlist van de Libris Literatuur Prijs
  en Doe mee met een sportieve Jeugdboekenmaand!
- Heerlijk ontspannend
  ‘Hoe vermoord ik mijn familie?’ van Bella Mackie
  ‘Regicide’ van Robert Harris

en ‘Bruiloft in de B&B’ van Kaat De Kock

- Auteur in de kijker: Isabel Allende, met de boeken:
  ‘Het huis met de geesten’
  ‘De stad van de wilde goden’
  ‘De wind kent mijn naam’
  en ‘Wat wij willen: mijn leven als moeder, vrouw, feminist’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Tosca’ van Maud Vanhauwaert
  ‘Waarom niemand kwantum begrijpt en iedereen er toch iets over zou moeten weten’ van Céline Broeckaert en Frank Verstraete
  en ‘Een doodgewone dag door de ogen van een non-binaire laatbloeier’ van Jan Wallyn
- Onder de loep: vier boeken over neurodiversiteit
  ‘Abnormaal goed: vind je talent via je afwijking’ van Peter Ampe en Emily Rammant
  ‘Autisme glASShelder uitgelegd’ van Miriam Perrone
  ‘Anders gaat ook: Hoe ik functioneer met autisme en ADHD’ van Elise Cordaro
  en ‘Slagen met dyscalculie in het hoger onderwijs’
- De terugblik: vier boeken over kunstenaars in de 19de en vroege 20ste eeuw
  ‘De vergeten voettocht van Vincent van Gogh’ van Lander Deweer
  ‘Moeten vrouwen naakt zijn om in het museum te hangen? Vrouwelijke kunstenaars van 1850 tot nu’ van Christiane Struyven
  ‘James Ensor: een biografie’ van Eric Min
  en ‘Een schilder in Parijs: Henri Evenepoel 1872-1899’ van Eric Min
- Het Neusje van de Zalm: ‘Hoe mooi wij waren’ van Imbolo Mbue
- Voor de liefhebber van: dierenverhalen
  ‘Felix & Bolt: de avonturen van een buitengewone stationskat en haar kittenleerling’ van Kate Moore
  ‘De liefste wens’ van Toon Tellegen
  ‘Vos & ik: een ongewone vriendschap’ van Catherine Raven
  en ‘Grote panda en kleine draak’ van James Norbury
- De tand des tijds
  ‘De helaasheid der dingen’ van Dimitri Verhulst
  ‘Ik ben een kat’ van Sōseki Natsume
  en ‘Naar de vuurtoren’ van Virginia Woolf
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Nomade’ van Humeyra Cetinel
  en ‘Onbehagen’ van Paul Verhaeghe
- Radio Podcast: ‘Nerdland Maandoverzicht’ met de aflevering ‘Februari 2024’

April 2024

- Op de hoogte
  Lees ons voortgangsrapport op onze website
  Onze fiscale attesten voor giften in 2023 zijn verstuurd, bedankt om ons te steunen!
  en Farida Barki is de nieuwe voorzitter van de stemmencommissie
- Nieuws uit Boekenland
  De shortlist van de Libris Literatuur Prijs is bekend
  Tom Lanoye krijgt de prestigieuze Prijs der Nederlandse Letteren
  en Duik in de nominaties voor de Herman De Coninckprijs voor Poëzie – allemaal beschikbaar als Daisy-luisterboek!
- Heerlijk ontspannend
  'Niets mis met Suzanne' van Sofie Leyts
  'Meneer de dierendokter 2: De beste verhalen van een dierenarts' van Maarten Jagermeester
  en 'Wespenman' van Sandrone Dazieri
- Auteur in de kijker: Lucy Foley, met de boeken:
  'Het boek van gevonden voorwerpen'
  'De jachtpartij'
  'De gastenlijst'
  en 'Het appartement'
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  'Waar is Johny?: de zoektocht naar een Congolese Belg in Dachau' van Wannes Peremans
  en 'Dinomanie: dino's in onze populaire cultuur' van Harald Scheerlinck
- Onder de loep: drie boeken over opvoeden
  'Mijn kind sterk kind: hoe maak ik sterke kinderen door sterk in mijn schoenen te staan?' van Nele De Boeck
  'Sssst! Dat mag je niet zeggen: hoe we jonge kinderen zonder vooroordelen kunnen opvoeden en waarom dat dringend nodig is' van Eva Dierickx, Zarissa Windzak en Kato Luyckx
  en 'Jagen, verzamelen, opvoeden: wat we van oude culturen kunnen leren over het opvoeden van blije en behulpzame kinderen' van Michaeleen Doucleff
- De terugblik: vier boeken over de jaren zestig
  'Vroeger was alles anders: het dagelijks leven in België vlak voor de golden sixties' van Korneel De Rynck
  'De golden Sixties: hoe het dagelijks leven in België veranderde tussen 1958-1973' van Korneel De Rynck
  'De jaren zestig: een cultuurgeschiedenis' van Geert Buelens
  en 'Terug naar de sixties' van Sofie Vanherpe.

- Het Neusje van de Zalm: ‘De afgronden’ van Pilar Quintana
- Voor de liefhebber van: filosofie
  ‘Van Euclides tot Augustinus: een hoorcollege geschiedenis van de westerse wijsbegeerte, van de 3e eeuw v.C. tot de 6e eeuw n.C.’ van Johan Braeckman
  ‘Speeddaten met Plato: filosofie voor als je het even niet meer ziet zitten’ van Marie Robert.
  ‘Denkers en dwalers: een geschiedenis van de filosofie in de Lage Landen’ van Erno Eskens.
  ‘Kinderen van Apate: over leugens en waarachtigheid’ van Alicja Gescinska.
  en ‘Gastvrijheid’ van Peter Venmans.
- De tand des tijds
  ‘Het verdriet van België’ van Hugo Claus
  ‘Rabbit-proof fence: de vlucht naar huis’ van Doris Pilkington
  en ‘Salka Valka’ van Halldór Kiljan Laxness
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Ik ken een berg die op me wacht’ van Sholeh Rezazadeh
  en ‘Max Verstappen: niet te stoppen: de ultieme biografie’ van Mark Hughes
- Radio Podcast: ‘De Erfenis’ van Audiocollectief Schik, met de aflevering ‘Toos’.

Mei 2024

- Op de hoogte
  We zijn gesloten op 1, 9, 10 en 20 mei
  Op 4 en 5 juni lanceren we ons nieuwe bibliotheeksysteem en onze nieuwe website, daarom zijn we gesloten op 4 en 5 juni.
- Nieuws uit Boekenland
  Ilja Leonard Pfeijffer wint de Boon Literatuurprijs met 'Alkibiades'
  Robin Block sleept met ‘Handleiding voor ontheemden’ de Herman de Coninckprijs in de wacht
  en Nieuw in onze collectie! De maanden-reeks van uitgeverij Das Mag
- Heerlijk ontspannend
  Gaston en Leo: met lach en traan’ van Kobe Herwegen
  ‘De Eyckenhof’ van Jackie Van Laren
  en ‘Reünie’ van Jonas Boets
- Auteur in de kijker: Aleksandr Skorobogatov, met de boeken:
  ‘Sergeant Bertrand’
  ‘Aarde zonder water’
  ‘Portret van een onbekend meisje’
  ‘Cocaïne’
  en ‘De wasbeer’

- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Jij: in negen verhalen’ van Annelies Verbeke
  en ‘Genoeg voor iedereen’ van Jonas Van der Slycken.
- Onder de loep: vijf boeken over de politie
  ‘Flikstories: het echte politieleven van een Brusselse commissaris’ van Christian De Coninck
  ‘F*ck you, flik: getuigenissen over geweld tegen de politie’ van Vincent Houssin en Vincent Gilles
  ‘De slechtnieuwsbrenger: mijn leven als slachtofferbejegenaar’ van Filip Cauwelier, opgetekend door Fieke Van der Gucht
  ‘Meneer de champetter: veldwachters vertellen’ van Philip Vanoutrive
  en ‘Lange armen: gedichten over de politie’ van Ester Naomi Perquin
- De terugblik: vier boeken en één hoorcollege over dictators
  ‘De tuin van Tito: een reis langs de spoorlijn Belgrado-Sarajevo’ van Korneel De Rynck
  ‘Mijn vaderland, een appelpit: een gesprek met Angelika Klammer’ van Herta Müller
  ‘Aan tafel bij dictators: Saddam Hoessein, Idi Amin, Enver Hoxha, Pol Pot, Fidel Castro door de ogen van hun koks’ van Witold Szablowski
  ‘In bed met een dictator: de vrouwen van Hitler, Mussolini, Mao, Lenin, Stalin, Salazar, Bokassa & Ceausescu’ van Diane Ducret
  en ‘Dictators en dictaturen: een hoorcollege over autoritaire regimes in heden en verleden’ van Koen Vossen.
- Het Neusje van de Zalm: ‘Versplinterde ziel’ van Akira Mizubayashi
- Voor de liefhebber van het verhaal achter de wereldster
  ‘My love story’ van Tina Turner
  ‘The woman in me’ van Britney Spears
  ‘Nina Simone’ van Alan Light
  en ‘Adele’ van Danny White
- De tand des tijds
  ‘De gedaanteverwisseling’ van Franz Kafka
  ‘De dode zielen, of De lotgevallen van Tchitchikow’ van Nikolaj Vasiljevitsj Gogol
  en ‘De vriendschap’ van Connie Palmen
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  Deel 1: ‘Sneeuwrood’ van Dirk Debeys
  Deel 2: ‘Op reis in de Middeleeuwen: de wereld door de ogen van pelgrims, handelaren en spionnen’ van Anthony Bale
- Radio Podcast: ‘Ambiorix: de zwierige zoektocht van een druïde naar zijn stamhoofd’

Juni 2024

- Op de hoogte
  Op 4 en 5 juni lanceren we ons nieuwe bibliotheeksysteem en onze nieuwe website, daarom zijn we deze dagen gesloten. Vraag tijdig nieuwe boeken aan.
  Ben je genrelezer? Dan ontvang je door onze sluiting meer boeken.
  De Anderslezen-app krijgt een update
  Fijne vakantie! Luistervink neemt even pauze in juli en augustus
- Nieuws uit boekenland
  Auteursduo Elvis Peeters wint de Ultima Letteren
  Amerikaans auteur Paul Auster is niet meer
  Rob van Essen wint de Libris Literatuur Prijs 2024
- Heerlijk ontspannend
  ‘Inktzwart hart’ van Robert Galbraith
  ‘En van waar dit allemaal komt’ van Urbanus
  ‘Een nieuwe start op Futtingbrook Farm’ van Nicola May
  ‘De diva en de demon’ van Guy Prieels
  ‘De Hills’ van Matias Faldbakken
- Een interview met Ingrid Weinberger over haar boek ‘Samuels dochter: de zoektocht naar mijn verborgen familiegeschiedenis’
- Auteur in de kijker: Michael Palin
  ‘In het spoor van Hemingway’
  ‘Noord-Korea dagboek’
  ‘Erebus: het verhaal van een schip’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Vertrouwen in verkiezingen’ van Ivan De Vadder
  ‘F*ck de menopauze: wat niemand je vertelt over de overgang’ van Liesbeth Gijsel
  ‘Mulhacén’ van Jonas Bruyneel
- Onder de loep: vier boeken over seksualiteit en gender
  ‘De waarheid over seks: Plezier en gendergelijkheid op planeet aarde’ door Ellen Laan en Rik van Lunsen
  ‘Soms is liefde dit: Een brief over lichaam, seks en verlangen’ door Daan Borrel
  ‘Anders: gender door de ogen van een primatoloog’ door Frans de Waal
  ‘Uit de kast in de kast’ van Riadh Bahri
- De terugblik: twee boeken over anarchie
  ‘Anarchisme: van Bakoenin tot de commons’ van Ludo Abicht
  ‘Zwart licht: anarchisten in België rond 1900’ van Eric Min
- Het Neusje van de Zalm: ‘Handicap: een bevrijding’ van Anaïs van Ertvelde

- Voor de liefhebber van fantasy
  ‘De drakentroon’ van Tad Williams
  ‘Zilvergaren’ van Naomi Novik
  ‘De bronzen stad: wees voorzichtig met wat je wenst’ van S.A. Chakraborty
  ‘Dief van de nacht’ van Holly Black
  De reeks ‘Heugenis, smart en het sterrenzwaard’ van Tad Williams.
  De Daevabad-trilogie van S.A. Chakraborty.
- De tand des tijds
  ‘Middlemarch’ van George Elliot
  ‘Norwegian Wood’ van Haruki Murakami
  ‘Veel geluk, professor!’ van Aster Berkhof
- Radio Podcast: ‘Batavia: Vertrokken’

September 2024

- Op de hoogte
  Denk aan Luisterpunt in je testament
  Onze campagne voor volwassenen met een visuele en fysieke beperking
  Meer dan twintig gemeente- en stadsbladen in luistervorm
  We zijn gesloten op 10 september
- Nieuws uit boekenland
  Tomas Lieske sleept de Constantijn Huygensprijs in de wacht
  Jeugdboekenschrijfster Tonke Dragt is overleden
  We vieren de veelzijdigheid van het Nederlands tijdens de Week van het Nederlands. Beluister de bijhorende taalkrant of vraag de brailleversie aan!
- Heerlijk ontspannend
  ‘Het geheim van Rose’ van Kirsty Ferry
  ‘Zes’ van Rudy Morren
  ‘De bibliotheek van verboden boeken’ van Brianne Labuskes
- Een gesprek met Lieve Blancquaert over ‘Wij zijn Europa: ontmoeting met een continent’
- Auteur in de kijker: Kristien Hemmerechts
  ‘Gitte’
  ‘Het verdriet van Vlaanderen: op pad met Hein en Toon, tweeling van de collaboratie’
  ‘Van ver gekomen’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Dagboek van een strafpleiter: spannende misdaadzaken, aangrijpende dossiers en pleiten op pumps’ van Romy Geysen
- ‘Sex en the Shitty’ van Laurien Vereecken
- Onder de loep: vier sappige boeken over lichaamsvloeistoffen
  ‘Bloed, zweet en tranen: een geschiedenis van de vloeibare mens’ van Ruben Verwaal

‘Bloed: een geschiedenis’ van Marc Boogaerts
‘Tranen: waarom mensen huilen’ van Ad Vingerhoets
‘De kleine verlossing, of De lust van ontlasten’ van Midas Dekkers

- De terugblik: vier boeken met Vlaamse legendes, sprookjes en mysteries
  ‘Mysteries van Vlaanderen: merkwaardige verhalen over raadselachtige feiten’
  ‘West-Vlaams sagenboek’ van Stefaan Top
  ‘Vlaamse legenden’ van Charles De Coster
  ‘Vuil vel’ van Marita de Sterck
- Het Neusje van de Zalm: ‘Moedermelk’ van Nora Ikstena
- Voor de liefhebber van: Reynaert de Vos
  ‘Van den vos Reynaerde’ van Willem die Madoc Maakte, met de oorspronkelijke Middelnederlandse tekst en een hedendaagse vertaling
  ‘Iedereen Reynaert’ van Marianne Vonck
  ‘De Reynaert: leven met een middeleeuws meesterwerk’ van Frits van Oostrom
  ‘Willem die Madoc maakte’ van Nico Dros
- De tand des tijds
  ‘Kleurige stenen: een feestgeschenk’ van Adalbrecht Stifter
  ‘De terugkeer van Lilly’ door Camilla Gibb
  ‘Zoon van haar vader’ en ‘Gewijde nacht’ van Tahar Ben Jelloun
- Radio Podcast: A Moment of Clarity, met Bart Stouten als gast

Oktober 2024

- Op de hoogte
  Steun Luisterpunt met een vrijwillige bijdrage
  Eind deze maand lanceren we onze gloednieuwe campagne ‘Luisteren. Lezen. Beleven.’
  en Goed om weten: aanwinsten uit Luistervink ook als Word- en pdf-document op onze website, en Luistervink braille is een verkorte versie
- Nieuws uit Boekenland
  De Ierse schrijfster Edna O’Brien is niet meer
  en Bob Vanden Broeck wint Poëziedebuutprijs 2024
- Een gesprek met Cesar Majorana en Mohamed Ouaamari, de ambassadeurs van de Week van het Nederlands
- Heerlijk ontspannend
  ‘Roofdier’ van Toni Coppers
  ‘God mag het weten’ van Louis Van Dievel
  en ‘Iemand anders’ van Nele Van den Broeck
- Auteur in de kijker: Karen Swan, met de boeken:
  ‘De tropische zoektocht’

‘De Schotse ontdekking’
en ‘De Zweedse affaire’

- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Het einde van de straat’ van Angelo Tijssens
  ‘De Christiemoorden’ van Dominique Biebau
  en ‘Wat ons nog rest’ van Aline Sax
- Onder de loep: drie boeken over stoffen, de textielindustrie en duurzame mode
  ‘De gouden draad: hoe stoffen geschiedenis schrijven’ van Kassia St Clair
  ‘Velours uit Prato: de geschiedenis van een Italiaanse textielfamilie’ van Edoardo Nesi
  en ‘Kleerkastvasten: de textielketen ontrafeld’ van Sarah Vandoorne
- De terugblik: drie boeken over de Russisch-Oekraïense oorlog
  ‘Iedereen houdt van Oekraïne, niemand van de Oekraïners’ van Joris Koziej
  ‘Poetins oorlogen’ van Mark Galeotti
  en ‘De trein naar het Imperium: reizen door het Rusland van nu’ van Maja Wolny.
- Het Neusje van de Zalm: ‘Beneden in het dal’ van Paolo Cognetti
- Voor de liefhebber van healing fiction
  ‘Voordat de koffie koud wordt’ van Toshikazu Kawaguchi
  ‘De verborgen boekenwinkel’ van Evie Woods
  ‘Het verhaal van de kat die boeken wilde redden’ van Sosuke Natsukawa
  en ‘De kat die bleef’ van Hiro Arikawa
- De tand des tijds
  ‘De oude man en de zee’ van Ernest Hemingway
  ‘Ten oosten van Eden’ van John Steinbeck
  en ‘Kalkmarkt 6, De stad en Het begin’ van Christine D'haen
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Perspectieven’ van Laurent Binet
  en ‘Ze hebben mijn zoon vermoord’ van Ousmane Dia
- Radio Podcast: Chroniek, een podcast van het Vlaams Patiëntenplatform

November 2024

- Op de hoogte
  Luisterpuntlezer Greta, 94 jaar, en haar dochter Annemie vertellen over Daisy-luisterboeken
  Onze nieuwe campagne: heb je ons gehoord op de radio of gezien op tv?
  Goed om weten: hoe is een Daisy-boek opgebouwd en hoe navigeer je erin?
  en We zijn gesloten op 1, 11 en 15 november
- Nieuws uit Boekenland
  Maud Vanhauwaert wint de Hebban Debuutprijs met ‘Tosca’

Duik in de shortlist van de Boekenbon Literatuurprijs
Shortlist van de veertiende Bronzen Uil bekend
en Bel een dichter van wacht en trakteer jezelf op telefonische poëzie

- Een gesprek met Kristof Smeyers over zijn boek ‘Wolf: wildernisgeschiedenis’
- Heerlijk ontspannend
  ‘Sluw’ van Sara Strömberg
  ‘Eerlijk duurt het langst’ van Aline Van Wijnen
  en ‘De volgende patiënt’ van Juan Gómez-Jurado
- Auteur in de kijker: Tom Lanoye, met de boeken:
  ‘Kartonnen dozen’
  ‘Het goddelijke monster’
  ‘Sprakeloos’
  ‘De draaischijf’
  en ‘Woke is het nieuwe Marrakech-pact (of: hoe ons capitool al elke dag wordt bestormd) - een pamflet’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Treurwil’ van Rik Van Puymbroeck
  ‘Absolute Aanrader Alcoholvrij’ van Cathérine Kools
  en ‘Hier ligt de waarheid in overdaad’ van Myriem El-Kaddouri
- Onder de loep: vier boeken over sekswerk in België
  ‘Quel bordel: de geschiedenis van de prostitutie in de Belgische steden’ van Diane De Keyzer
  ‘Naakt: van trauma naar zelfliefde’ van Mel Meliciousss
  ‘Hoerenchance’ van Sigrid Schellen
  en ‘De rosse apotheek: verhalen uit de hoerenbuurt’ van Maya Detiège
- De terugblik: drie boeken over de Kelten
  ‘De god met de maretak: Kelten en de Lage Landen’ van Herman Clerinx
  ‘Dochter van Albion’ van Ilka Tampke
  en ‘Wee de overwonnenen: Romeinen, Kelten en Germanen in de Lage Landen’ van Alexander Van de Bunt
- Het Neusje van de Zalm: ‘Empusion’ van Olga Tokarczuk
- Voor de liefhebber van yoga en meditatie. Namasté!
  ‘Yoga als levenskunst: de weg naar heelheid, innerlijke vrede en totale vrijheid’ van B.K.S. Iyengar
  ‘Leven in het licht: een 6 weken-programma voor persoonlijke transformatie’ van Deepak Chopra en Sarah Platt-Finger
  ‘Bevrijd: in 7 stappen naar de beste versie van jezelf’ van Margot Hallemans
  en ‘Vind je innerlijke kracht: hoe meditatie je kan helpen in deze veranderende wereld’ van Swami Purnachaitanya
- De tand des tijds
  ‘Junkieverdriet’ van Jotie T'Hooft

‘In augustus zien we elkaar’ van Gabriel García Márquez
en ‘De abdij van Northanger’ van Jane Austen

- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
‘De schoft’ van Marente De Moor
en ‘Jacques Brel: een leven’ van Olivier Todd
- Radio Podcast: De zin van mijn leven, met Joke Van Leeuwen

December 2024

- Op de hoogte
Maak jij ook deel uit van ons testpanel?
Nieuwe keuzelijsten voor Daisy- en brailleboeken
Koop je kerstcadeaus via Trooper en steun Luisterpunt zonder zelf één cent extra te betalen
en Fijne feestdagen!
- Nieuws uit Boekenland
De Hercule Poirotprijs voor Jo Claes met 'De prijs van de twijfel';
de F. Bordewijk-prijs voor Marieke De Maré met 'Ik ga naar de schapen';
de J. Greshoff-prijs voor Anaïs Van Ertvelde met 'Handicap';
de Boekenbon Literatuurprijs voor Esther Gerritsen met 'Gebied 19';
en de Prijs voor Meesterschap 2024 voor Miriam Van hee
- Heerlijk ontspannend
‘Falling hard for the royal guard’ van Megan Clawson
‘Liefde in rood-wit-blauw’ van Vicky Borrey
en ‘Scheefsnor & Melkmuil’ van Veronique Puts
- Auteur in de kijker: Steve Cavanagh, niet te missen voor thrillerliefhebbers, met de boeken:
‘Geen tijd om te sterven’
‘Dertien’
‘Moorddeal’
en ‘Verdraaid’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
‘Doodgewoon: euthanasie van Alzheimer tot zelfbeschikking’ van Barbara Ceuleers
en ‘Goleman’ van Peter Holvoet-Hanssen
- Onder de loep: drie boeken over de wondere wereld van bomen
‘Bosrijk: hoe bomen, mensen en andere soorten verbonden zijn’ van Anne Sverdrup-Thygeson
‘Boslof: 1 jaar in het bos, 4 seizoenen verwondering’ van Dieter Coppens, opgetekend door Sarah Devos
en ‘De lange adem van bomen: hoe bomen leren om te gaan met klimaatverandering en hoe dat ons kan redden’ van Peter Wohlleben

- De terugblik: drie boeken over de geschiedenis van de Belgische spoorwegen
  ‘Grand central Belge: voetreis door een verdwijnend land’ van Pascal Verbeken, Paul van Heesvelde, Bart van der Herten en Michelangelo van Meerten
  ‘Bestemming front: spoorwegen in België tijdens de Grote Oorlog’ van Paul Van Heesvelde
  en ‘Bezet bedrijf: de oorlogsgeschiedenis van de NMBS: de deportaties en een spoorwegmaatschappij tussen collaboratie en verzet’ van Nico Wouters
- Het Neusje van de Zalm: ‘Over vrouwen’ van Susan Sontag
- Voor de liefhebber van winterse boeken
  ‘Er was eens een rendier’ van Jo Thomas
  ‘Winterverhalen’ van Ingvild H. Rishøi
  ‘Verborgen in de sneeuw’ van Viveca Sten
  ‘Sneeuw, hond, voet’ van Claudio Morandini
  en ‘Een tweede kans voor kerst’ van Robin Hart
- De tand des tijds
  ‘Een winter in het Zuiderland’ van Virginie Loveling
  ‘Beminde’ van Toni Morrison
  en ‘De drie musketiers’ van Alexandre Dumas
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Verbonden’ van Octavia E. Butler
  en ‘De wereldgeschiedenis in twaalf bonen’ van Joël Broekaert
- Radio Podcast: ‘Let’s get lawed’ van strafrechtadvocate Romy Geysen

2025

Januari 2025

- Op de hoogte
  Een gelukkig 2025 gewenst!
  Geniet van duizenden anderstalige boeken via de ABC-catalogus
  en Op dinsdag 7 januari zijn we gesloten vanaf 13u
- Nieuws uit Boekenland
  Leve de poëzie! Doe mee met de Poëzieweek en vraag het Poëziegeschenk van Charlotte Van den Broeck aan
  Nieuw in onze collectie: ‘Mooie kijkers’ van oogarts Liselotte Aerts
  Ontdek de longlist van de Boon Literatuurprijs
  en Marianne Vonck en Kato Beirnaert winnen de Gerrit Komrij-prijs met hun boek ‘Iedereen Reynaert’
- Heerlijk ontspannend
  ‘De nomade’ van Anya Niewierra
  ‘Sick van Bavo Dhooge
  en ‘Al het blauw van de hemel’ van Mélissa Da Costa

- Auteur in de kijker: Han Kang, de Nobelprijswinnaar voor Literatuur 2024, met de boeken:
  ‘De vegetariër’
  ‘Mensenwerk’
  ‘Wit’
  en ‘Ik zeg geen vaarwel’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Witte orde: over ras, klasse en witheid’ van Sibo Rugwiza Kanobana
  en ‘Een soort troost’ van David Troch
- Onder de loep: vier boeken over liefdesverdriet en vriendschapsverlies
  ‘Hard: liefde sterft nooit’ van Leen Dendievel
  ‘Omdat we hier niet genoeg over praten: over eenzaamheid, liefdesverdriet, faalangst, rouwen & kwetsbaar durven zijn’ van Nicolas Overmeire en Jef Willem
  ‘Liefde na liefde: een teder boekje over hartzeer, verlangen en houden van’ van Frauke Heyde
  en ‘Zijn we nog vrienden? Over vriendschap & vriendschapsverlies’ van Julie Minnaert
- De terugblik: vijf boeken over de geschiedenis van Belgische steden
  ‘Gent, stad van opstand: biografie van een stad’ van Lut De Paepe
  ‘Antwerpen, stad van handel: biografie van een stad’ van Fred Vanderpoorten
  ‘Brugge, een middeleeuwse metropool 850-1550’ van Andrew Brown en Jan Dumolyn
  ‘Brutopia: de dromen van Brussel’ van Pascal Verbeken
  en ‘Het land tussen de talen: reportages uit België’ van Stefan Zweig
- Het Neusje van de Zalm: ‘Aan de rand van een groot bos’ van Leo Vardiashvili
- Voor de liefhebber van architectuur
  ‘De architectuur van het geluk’ van Alain de Botton
  ‘Notre-Dame: de ziel van Parijs’ van Agnès Poirier
  en ‘Waagstukken’ van Charlotte Van den Broeck
- De tand des tijds
  ‘Geheime kamers’ van Jeroen Brouwers
  ‘De vlaschaard’ van Stijn Streuvels
  en ‘Onder moeders vleugels’ van Louisa May Alcott
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Een bakkerij in Parijs’ van Aimie K. Runyan
  en ‘Albert & Paola: het geheim van de liefde’ van Jo De Poorter
- Radio Podcast: ‘Drie boeken’ van Wim Oosterlinck met Luisterpuntlezer Kathleen Boogmans

Februari 2025

- Op de hoogte
  Steun je Luisterpunt met een gift? Vermeld dan zeker je rijksregisternummer. Alvast bedankt!
  en Ontvang je Luistervink liever online, op cd of in beide vormen? Duid het aan in Mijn Luisterpunt of laat het ons weten.
- Nieuws uit Boekenland
  De shortlist van de Boon Literatuurprijs is bekend
  Heb jij het Poëziegeschenk van Charlotte Van den Broeck al aangevraagd? Dit kan tot en met woensdag 5 februari.
  en Maarten ’t Hart krijgt de P.C. Hooft-prijs voor proza
- Heerlijk ontspannend
  ‘Bitter’ van Ann Galland
  ‘Altijd wat: kleine mislukkingen van een middelbaar mens’ van An Olaerts
  en ‘Do you speak Barbie?: spraakmakende feiten en verhalen uit 65 jaar Barbie’ van Robin Broos
- Auteur in de kijker: Tracy Rees – tip voor wie houdt van het betere romantische boek, met de boeken:
  ‘De lelievallei’
  ‘De rozentuin’
  ‘Het brievenspoor’
  ‘Het geheim van Silvermoor’
  en ‘Mijn zomers aan zee’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Roadtrip naar Auschwitz’ van Evelien Rutten
  en ‘In de wind staan’ van Lieve Desmet
- Onder de loep: vijf boeken voor Wereldkankerdag
  ‘Omhelzingen: familie, partners en experts over intimiteit na borstkanker’ van Marleen Finoulst
  ‘Kam je haren, groet de ochtend: ook wanneer ik er niet meer ben’ van Ditte Van de Velde
  ‘Kankeren: een arts wordt patiënt’ van Rudy Van Giel
  ‘Het is kanker. Wat nu? Wegwijzers langs rode vijvers, verwarrende gedachten en de vele groeten aan het leven’ van Tine Maenhout en Silvia Brouwers
  en ‘Kanker: 100 vragen en antwoorden’ van Johan Swinnen
- De terugblik: vier boeken over Belgische pioniers
  ‘Een kleine geschiedenis van grote durvers: buitengewone Belgische ondernemers van de middeleeuwen tot nu’ van Peter Vanham
  ‘De Belgische ontdekkingsreizigers: Van Rubroeck tot de Gerlache in zeven eeuwen en continenten’ van Alban Van der Straten

‘Altijd de eerste: zuster Jules-Marie Heymans (1897-1986): pionier van de verpleegkunde in België’ van Luc De Munck
en ‘Voorbij de maan: België en de ruimtevaart’ van Cynrick De Decker

- Het Neusje van de Zalm: ‘Romeinse verhalen’ van Jhumpa Lahiri
- Voor de liefhebber van biografieën van schrijvers
‘De levens van Claus’ van Mark Schaevers
‘Paul van Ostaijen: de dichter die de wereld wilde veranderen’ van Matthijs de Ridder
‘Tête-à-tête: Simone de Beauvoir en Jean-Paul Sartre: portret van een relatie’ van Hazel Rowley
‘Ernest Claes: de biografie van een heer uit Zichem’ van Bert Govaerts
en ‘Dostojevski en de liefde: een intiem portret van de beroemde Russische schrijver’ van Alex Christofi
- De tand des tijds
‘Houtekiet’ van Gerard Walschap
‘Vergeten reis’ van Silvina Ocampo
‘Stilte’ van Shusaku Endo
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
‘Alle tijden zijn onzeker’ van Joke Van Leeuwen
en ‘Dochter van de Amazone: mijn strijd voor het behoud van het regenwoud en de cultuur van onze voorouders’ van Nemonte Nenquimo.
- Radio Podcast: ‘Genotpraat’, een podcast van Lynn Formesyn, met Anaïs Van Ertvelde als gast

Maart 2025

- Op de hoogte
Terugblik naar 2024
Ontmoet Lara Taveirne in onze bibliotheek op zondag 30 maart tijdens hetPassa Porta Festival
en Breng ons een bezoekje op de REVA-beurs
- Nieuws uit Boekenland
De longlist van de Libris Literatuurprijs is bekend
De 90ste editie van de Boekenweek met Boekenweekgeschenk ‘De krater’ van Gerwin van der Werf
en Reis doorheen de tijd met de Jeugdboekenmaand
- Heerlijk ontspannend
‘De bloedpremière van Chris De Bruyn
‘Een magische zomer’ van Corina Bomann
en ‘Het jaar van de sprinkhaan’ van Terry Hayes
- Auteur in de kijker: Dominique Biebau – tip voor wie houdt van literaire thrillers, met de boeken:

‘Trage wegen’
‘IJslands gambiet’
‘Russisch voor beginners’
‘Het mollenfeest’
en ‘De Christiemoorden’

- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Een dag als een andere’ van Diane Broeckhoven
  en ‘Hoe we onszelf graag kunnen zien: over grenzen stellen, perfectionisme, people pleasing, zelfsabotage en ware veerkracht’ van Nicolas Overmeire en Jef Willem
- Onder de loep: vijf boeken over hoe voeding ons lichaam, de planeet en onze toekomst vormt
  ‘De ontplofte kip: de paradoxale geschiedenis van het meest gegeten dier’ van Dirk-Jan Verdonk
  ‘Moet er nog vlees zijn? De helft minder: niets dan voordelen’ van Laurens de Meyer
  ‘Verbeterd recept: waarom je te veel ultrabewerkt voedsel eet en hoe dat anders kan’ van Eva Kestemont
  ‘De hongerige stad: hoe voedsel ons leven vormt’ van Carolyn Steel
  en ‘De voedselfuik: waarom eten we zo ongezond... en kunnen we daar niet mee stoppen?’ van Chris van Tulleken
- De terugblik: vier boeken die een ander licht werpen op de middeleeuwen
  ‘Middeleeuwse medemensen: de clichés over de donkere eeuwen voorbij’ van Jonas Roelens
  ‘Femina: een nieuwe geschiedenis van de Middeleeuwen, via de vrouwen die daaruit geschrapt zijn’ van Janina Ramirez
  ‘Vlaanderens waanzinnigste eeuw: 1297-1385’ van Joren Vermeersch
  en ‘Spiegel van de middeleeuwen: in woord en beeld’ van Jozef Janssens
- Het Neusje van de Zalm: ‘De wachters’ van Tahar Djaout
- Voor de liefhebber van het Wilde Westen
  ‘Abel: een metafysische western’ van Alessandro Baricco
  ‘De gebroeders Sisters’ van Patrick deWitt
  ‘Schurkenbloed’ van James Carlos Blake
  ‘Het hart in de winter’ van Kevin Barry
  en ‘Butcher’s Crossing’ van John Williams
- De tand des tijds
  ‘Het portret van Dorian Gray’ van Oscar Wilde
  ‘Vermoedens omtrent Jakob’ van Uwe Johnson
  en ‘Ga niet weg’ van Margaret Mazzantini
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek

- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Al het blauw van de hemel’ van Mélissa Da Costa
  ‘A.I.: artificiële intelligentie: over een wonderlijke nieuwe vorm van software die nu al overal om ons heen is’ van Lieven Scheire
- Radio Podcast: ‘Moderne klassiekers’ van Fixdit, over ‘Het onverwachte antwoord’ van Patricia De Martelaere

April 2025

- Op de hoogte
  Vanaf midden april zit onze online catalogus in een nieuw jasje
  Daisy-boeken worden nog beter zichtbaar in alle lokale bibliotheken
  Technisch onderhoud op zaterdag 5 april
  en Breng ons een bezoekje op de REVA-beurs
- Nieuws uit Boekenland
  Ontdek de shortlist van de Libris Literatuurprijs
  en ‘Een vrouw in de poolnacht’ van Christiane Ritter, een bestseller dankzij Annemie Struyf
- Heerlijk ontspannend
  ‘Het lied van Marina’ van Tessa D.M. Vrijmoed
  ‘De monnik die van katten hield’ van Corrado Debiasi
  en ‘De vrouw van de serial killer’ van Alice Hunter
- Auteur in de kijker: Arthur Japin, met de boeken:
  ‘De zwarte met het witte hart’
  ‘Een schitterend gebrek’
  ‘Mrs. Degas’
  ‘Honden voor het leven’
  en ‘Het Stravinsky-spel’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘De erfenis’ van Toni Coppers
  en ‘Pechstrook’ van Kris Van Steenberge
- Onder de loep: vijf boeken over de uitersten in de menselijke moraliteit
  ‘Kleine helden: over gewone mensen die in oorlog en ellende een groot verschil maken’ van Rudi Vranckx
  ‘De duivel in elk van ons: van Holocaust tot terrorisme: hoe gewone mensen in staat zijn tot buitengewoon kwaad’ van Christophe Busch
  ‘Buren: 22 gewone en ongewone mensen over leven en lot’ van Laurens De Keyzer
  ‘De meeste mensen deugen: een nieuwe geschiedenis van de mens’ van Rutger Bregman
  en ‘Is de mens slecht?: essay over goed en kwaad’ van Reginald Moreels
- De terugblik: vier boeken over rampen die de wereld schokten - en hoe we ze kunnen voorkomen

‘De brand in de Innovation: de geschiedenis van de ramp die België veranderde’ van Siegfried Evens
‘De schaduw van Tambora: de grootste natuurramp sinds mensenheugenis’ van Philip Dröge
‘100 jaar Titanic: het verhaal van de Belgen en de Nederlanders’ van Dirk Musschoot
en ‘Hoe we een klimaatramp kunnen vermijden: de oplossingen die er al zijn en de doorbraken die we nodig hebben’ van Bill Gates

- Het Neusje van de Zalm: ‘Demon Copperhead’ van Barbara Kingsolver
- Voor de liefhebber van intrigerende spionageromans
  ‘De man met de gouden vingers’ van Ian Fleming
  ‘Poetins dochter’ van Tomas Ross
  ‘Smith, doe maar gewoon: wat als je plots jezelf moet redden?’ van Jonas Boets
  ‘Ik ben Pelgrim’ van Terry Hayes
  en ‘Verloren levens’ van Guy Prieels
- De tand des tijds
  ‘De dood van een rechter’ van Lev Tolstoj
  ‘Karakter’ van F. Bordewijk
  en ‘Een dwaze maagd’ van Ida Simons
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Autobiografie van mijn lichaam’ van Lize Spit
  ‘De gestolen glimlach’ van Tom Hillenbrand
- Radio Podcast: ‘Bobosse’, een podcast van wielermagazine Grinta!

Mei 2025

- Op de hoogte
  Daisy-boeken zijn nog beter zichtbaar in alle lokale bibliotheken
  en Luisterpunt is gesloten op 1 mei en 29 mei
- Nieuws uit Boekenland
  Safae el Khannoussi en Aline Sax winnen de Boon Literatuurprijzen
  De Boon publieksprijzen gaan naar ‘De levens van Claus’ van Mark Schaevers en ‘Het grote kippenboek’ van Evelien De Vlieger
  Maaike de Wolf wint de Herman de Coninckprijs voor poëzie
  en Bart Moeyaert ontvangt de Henriëtte de Beaufortprijs 2025 voor beste autobiografie
- Heerlijk ontspannend
  ‘Tableau Mort’ van Lotte Leenaerts
  ‘Legendes & lattes’ van Travis Baldree
  en ‘De bruidegom was een hond’ van Yoko Tawada

- Een gesprek met Diane Broeckhoven over haar novelle ‘Een dag als een andere'
- Auteur in de kijker: Thomas Erikson, met de boeken:
  ‘Illusies’
  ‘Wandaden’
  ‘Omringd door idioten: beter communiceren met collega's, vrienden en familie’
  ‘Omringd door slechte bazen en luie werknemers: hoe om te gaan met idioten op de werkvloer’
  en ‘Omringd door tegenslag: hoe je obstakels kunt overwinnen op de weg naar succes’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘De stem van Sulina’ van Anneleen Van Offel
  ‘Hannibal & Gideon’ van Maarten Inghels
  en ‘Rozige maanvissen’ van Sytse Jansma
- Onder de loep: vijf boeken over misbruik binnen de kerk
  ‘Brief aan de paus’ van Mark Vangheluwe
  ‘Operatie kerk, of hoe justitie knielde voor de kerk in Operatie Kelk en het euthanasieproces’ van Walter Van Steenbrugge
  ‘Donkere gangen: verzwegen misbruik binnen de muren van onze kloosters en abdijen’ van Rik Devillé
  ‘Eva, één uit de godvergeten duizend’ van Rik Devillé
  en ‘De man die de paus aanklaagde’ van Colm O'Gorman
- De terugblik: vijf boeken over de atoombom
  ‘De atoombom: een hoorcollege over de geschiedenis van de nucleaire wapenwedloop’ van Maarten van Rossem
  ‘De wintervesting: de sabotage van Hitlers atoombom’ van Neal Bascomb
  ‘Oppenheimer: de triomf en tragedie van de vader van de atoombom’ van Kai Bird en Martin J. Sherwin
  ‘Voordat de bom viel: hoe Belgen de atoombommen op Hiroshima en Nagasaki mogelijk maakten’ van Cynrik De Decker
  en ‘Kernoorlog: het scenario’ van Annie Jacobsen
- Het Neusje van de Zalm: ‘Tussenhuids’ van Nele Beelen
- Voor de liefhebber van truecrime
  ‘Jeffrey Dahmer: de cannibal killer’ van Christopher Berry-Dee
  ‘Soeur Mourir: Hoe een Vlaamse non minstens drie insulinemoorden pleegde en niemand gestraft werd’ van Tom De Smet
  ‘Onopgeloste moorden in België 2’ van Luc Schoonjans
  en ‘De vijf van Whitechapel’ van Hallie Rubenhold
- De tand des tijds
  ‘Duin’ van Frank Herbert
  ‘Een gelaten leven’ van Vita Sackville West

en ‘De ondraaglijke lichtheid van het bestaan’ van Milan Kundera
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘De Canadese ontmoeting’ van Karen Swan
  ‘Het eerstvolgende station is ... : de geschiedenis van het reizen met de trein’ van Wim Daniëls

Juni 2025

- Op de hoogte
  Nieuw in onze collectie: SAM-boeken.
  Feestdagen in juli en augustus.
  Fijne vakantie! Luistervink neemt even pauze in juli en augustus
- Nieuws uit Boekenland
  Gaea Schoeters wint de Ultima-cultuurprijs voor Letteren
  Marieke De Maré wint de Confituur Boekhandelsprijs met ‘Ik ga naar de schapen’
  Nobelprijswinnaar Mario Vargas Llosa is overleden
  en Safae el Khannoussi wint de Libris Literatuurprijs met 'Oroppa
- 'Heerlijk ontspannend
  ‘De dagen die komen’ van Mélissa Da Costa
  ‘Een magische zomer’ van Corina Bomann
  en ‘Wie zwijgt stemt toe’ van Mattias Edvardsson
- Auteur in de kijker: Elif Shafak, met de boeken:
  ‘Liefde kent veertig regels’
  ‘De drie dochters van Eva’
  ‘10 minuten 38 seconden in deze vreemde wereld’
  ‘Het eiland van de verdwenen bomen’
  en ‘Er stromen rivieren in de lucht’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Wolf’ van Lara Taveirne
  ‘Bompa voor beginners’ van Mark Coenen
  en ‘Ludwig’ van Jana Antonissen
- Onder de loep: vijf boeken over armoede
  ‘Armoede uitgelegd aan mensen met geld’ van Tim 'S Jongers
  ‘De kinderen van de rekening’ van Geerdt Magiels
  ‘De ongelijkheidsmachine: een verborgen Europese geschiedenis’ van Paul Goossens
  ‘Het DNA van kinderarmoede: wat is het en wat doe je eraan?’ van Peter Adriaenssens en Noël Slangen.
  en ‘Misschien moet je iets lager mikken: een verhaal over armoede en kansenongelijkheid’ van Milio van de Kamp
- De terugblik: queerpersonen in de kunstgeschiedenis, met het boek ‘Classical Queers’ van Johannes Wirix-Speetjens
- Het Neusje van de Zalm: ‘Lied van de profeet’ van Paul Lynch

- Voor de liefhebber van verhalen uit de ondergrond
  ‘Oerland: een reis door de werelden die achter ons liggen’ van Thomas Halliday
  ‘Geheimen uit de diepe tijd: een wervelende reis door het verleden, heden en de toekomst van onze aarde’ van Helen Gordon
  ‘De vis in ons: een reis door 3,5 miljard jaar geschiedenis van het menselijk lichaam’ van Neil Shubin
  en ‘Waarom de hel naar zwavel stinkt: mythologie en geologie van de onderwereld’ van Salomon Kroonenberg
- De tand des tijds
  ‘In de ban van de ring’ van J.R.R. Tolkien
  ‘Candide, of het optimisme’ van Voltaire
  en ‘En ze keken naar God’ van Zora Neale Hurston
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘De typiste van Venetië’ van Mandy Robotham
  en ‘Ik ga gewoon Tore blijven: leven met een doodvonnis: gesprekken met het gezin Sercu’ van Hanne Van Tendeloo
- Radio Podcast: Hugo Claus Luisterwandeling

September 2025

- Op de hoogte
  Mark Lefever, radiopresentator en oud-voorzitter van de stemmencommissie, is overleden
  Enthousiaste braillelezers gezocht: laat ons weten hoe jij braille ervaart
  Laat je je boeken door Luisterpunt kiezen? Je feedback is steeds welkom.
  Denk aan Luisterpunt in je testament
  en We zijn gesloten op 18 september
- Nieuws uit Boekenland
  Yael van der Wouden wint Britse Women’s Prize for Fiction met haar debuut ‘The safekeep’
  Shortlist Europese Literatuurprijs bekend
  en Boekentip van Luisterpuntlezer Geert: ‘De jongen zonder gisteren’ van Jur Deitmers
- Heerlijk ontspannend
  ‘Anders’ van Patrick Conrad
  ‘Meneer Putmans ziet het licht’ van Hendrik Groen
  en ‘De geheimen van het Italiaanse eiland’ van Barbara Josselsohn.
- Auteur in de kijker: Colleen Hoover, met de boeken:
  ‘Nooit meer’
  ‘De waarheid’
  ‘Reminders of him’
  ‘Too late’

en ‘Never never’

- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Alleen verbeelding kan ons redden’ van Michael De Cock
  ‘De zomer toen’ van Lieven Stoefs
  en ‘Wat ik nog wilde zeggen’ van Frances Lefebure
- Onder de loep: vijf boeken uit de Droomfabriek
  ‘Waarom je droomt: ontdek wat je dromen zeggen over jou en je gezondheid’ van Rahul Jandial
  ‘Hoe dromen jou kunnen helpen: bewust verwerken van verlies en trauma’ van Ilse Demaret.
  ‘Wanneer dieren dromen: de verborgen wereld van dierlijk bewustzijn’ van David M. Peña-Guzmán
  en ‘Dromen voor het leven’ van Arthur Japin
- De terugblik: drie boeken over het platteland en het dorpsleven
  ‘Boerencultuur: Hoe het platteland verdwijnt uit onze herinnering’ van Patrick Joyce
  ‘Dit is mijn hof’ van Chris De Stoop
  en ‘Het dorp, ik weet nog hoe het was: verhalen uit de jaren '40, '50 en '60’ van Veerle Maebe
- Het Neusje van de Zalm: ‘Autobiografie van mijn lichaam’ van Lize Spit
- Voor de liefhebber van historische romans
  ‘De heks van Gottem: het waargebeurde verhaal van Tanneke Sconyncx : verteld door haar afstammeling van de elfde generatie’ van Frederic Vermeulen
  ‘Madame: het wonderlijke leven van Marie Tussaud’ van Jacobine Van den Hoek
  ‘Het xoanon’ van Jan van Aken
  ‘De vrouwen van de suikerrietplantage’ van Ildefonso Falcones
  en ‘Als alles stil wordt’ van Gian Sardar
- De tand des tijds
  ‘De bruiloft’ van Dorothy West
  ‘De weduwe’ van José Saramago
  en ‘Het leven en de dood in de ast’ van Stijn Streuvels
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘De mierenkaravaan’ van Mariken Heitman
  en ‘Moskouse nachten: hoe een man en zijn piano de Koude Oorlog veranderden’ van Nigel Cliff
- Radio Podcast: Passa Podcast met Jana Antonissen

Oktober 2025

- Op de hoogte

Steun Luisterpunt met een vrijwillige bijdrage
en Mis je een bepaald boek in onze collectie, in braille en/of Daisy? Laat het ons weten.

- Nieuws uit Boekenland
  Week van het Nederlands: Ga mee op taalreis en ontdek de Taalkrant in audio of braille!
  Snuister in de longlist van de Boekenbon Literatuurprijs
  en Wie neemt de vijftiende Bronzen Uil in ontvangst? Ontdek de shortlist.
- Heerlijk ontspannend
  'Schaduwen van de tijd' van Santa Montefiore
  'Zerk' van Tom Thys
  en 'Trouw' van Lotte Leenaerts
- Auteur in de kijker: Yves Peirsman, met de boeken:
  'De burgemeester'
  'Oude wonden'
  en 'Praat dan met mij'
- Een gesprek met Aafke Romeijn en Kelia Kaniki Masengo, de ambassadeurs van de Week van het Nederlands
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  'Beginnen' van Angelo Tijssens
  en 'De geknevelde vrouw' van Bieke Purnelle
- Onder de loep: drie boeken om de wielerwinterstop door te komen
  'De 10 geboden van José De Cauwer: levenslessen van een koersfilosoof', van José De Cauwer, met redactie van Rik Vanwalleghem
  'De ronde van België: een cultuurgeschiedenis op twee wielen' van Flip van Doorn
  en 'Altijd bergop: tragische helden van de koers' van Geert De Vriese
- De terugblik: Wat vertellen honderd objecten over onze Belgische geschiedenis?
- Het Neusje van de Zalm: 'Tarantula' van Eduardo Halfon
- Voor de liefhebber van mythen en legendes
  'Odyssee: een hervertelling van het grootste epos aller tijden' van Stephen Fry
  'Wreed schoon: volkssprookjes op reis' van Marita De Sterck
  en 'Elyssa: koningin van Carthago' van Irene Vallejo
- De tand des tijds
  'De elementaire Sherlock: de beste verhalen van Sherlock Holmes' van Arthur Conan Doyle
  'Galgenaas' van Roger Van de Velde
  en 'Mevrouw Caliban' van Rachel Ingalls
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek

- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Een onmogelijk leven’ van Matt Haig
  en ‘Nisnikan: een brief van een vader aan zijn zoon’ van Stef Selfslagh

November 2025

- Vooraf: 200 jaar braille in de kijker in deze Luistervink
- Op de hoogte
  Kom op zondag 14 december naar de verwendag bij Luisterpunt met een lezing van Chris De Stoop én een literaire speeddate
  Verstuur een online boodschap in braille
  en We zijn gesloten op 11 november
- Braille: oud en springlevend, ook bij Luisterpunt
- Nieuws uit Boekenland
  Vijf jeugdklassiekers opnieuw ingelezen
  Dit is de shortlist van de Boekenbon Literatuurprijs
  Annelies Verbeke wint de Toneelschrijfprijs 2025
  en de Gouden Griffel, de hoogste onderscheiding voor kinderboeken, werd opnieuw uitgereikt
- Een gesprek met braillelezer Bart Simons
- Heerlijk ontspannend
  ‘Kat over de drempel’ van Rachel Wells
  ‘Gebroken passie’ van Lotte Leenaerts
  ‘Het Franse geheim’ van Karen Swan
  en ‘Verdachten’ van Danielle Steel
- Auteur in de kijker: Esther Verhoef, met de boeken:
  ‘Rendez-vous’
  ‘De kraamhulp’
  ‘Nazomer’
  ‘Labyrint: de verhalen’
  en ‘Het huis met de palm’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Tussenjaren’ van Yannick Dangre
  en ‘Schilfers’ van Lenny Peeters
- Onder de loep: vijf boeken over inspirerende mensen met een visuele beperking
  ‘De blinde fotograaf: leven en werk van Hannes Wallrafen’ van Hannes Wallrafen
  ‘Mijn levensgeschiedenis’ van Helen Keller
  ‘Ontmoetingen in het donker: door de ogen van blinden en slechtzienden’ van Geertje De Ceuleneer
  ‘Een nieuwe draad spinnen: over verwerking van en omgaan met slechtziend of blind worden’ van Karin Westerink

en ‘Ik zie het wel: blind door het leven’ van Steven Bladt
- Wat betekent braille voor jou? Enkele reacties van onze lezers
- De terugblik: ‘Nexus. Van het stenen tijdperk tot AI: een beknopte geschiedenis van informatienetwerken’ van Yuval Noah Harari
- Het Neusje van de Zalm: ‘James’ van Percival Everett
- Voor de liefhebber van korte maar krachtige boeken, 5 novelles
  ‘De gezichtslozen’ van Alicja Gescinska
  ‘Hoe voelt het?’ van Sophie Kinsella
  ‘De jodenbeuk: een zedenschets uit het bergachtige Westfalen’ van Annette von Droste-Hülshoff
  ‘Slaap’ van Haruki Murakami
  en ‘Gezien de feiten’ van Griet Op de Beeck
- Een gesprek met braillelezer Christine Van Royen
- De tand des tijds
  ‘De kleur paars’ van Alice Walker
  ‘Kroniek van een aangekondigde dood’ van Gabriel García Márquez
  en ‘Madame Bovary’ van Gustave Flaubert
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Station Malma’ van Alex Schulman
  en ‘Enthousiasme’ van Barbara Baert
- Radio Podcast: ‘Missen is wenselijk’ met hersenwetenschapper Emilie Cardon

December 2025

- Op de hoogte
  Welkom op onze verwendag met Chris De Stoop én een literaire speeddate
  Koop je kerstcadeaus via Trooper en steun onze bibliotheek zonder zelf één cent extra te betalen
  en Gezellige feestdagen en gelukkig nieuwjaar!
- Nieuws uit Boekenland
  Wouter Dehairs sleept de Hercule Poirotprijs in de wacht met misdaadroman ‘Harde regen’
  “Een uiterst knap verhaal met nuance”: Charlotte Van den Broeck krijgt de prestigieuze Boekenbon Literatuurprijs voor 'Een vlam Tasmaanse tijgers'
  Sytse Jansma wint de Poëziedebuutprijs met zijn bundel ‘Rozige maanvissen’
  De Noorse auteur Roy Jacobsen is overleden
  en De NS Publieksprijs gaat naar Paulien Cornelisse voor ‘De verwarde cavia: terug op kantoor’
- Een gesprek met Julius Schellens uit Boekenfoyer
- Heerlijk ontspannend
  ‘De chocoladewinkel van verloren liefdes’ van Ye-Eun Kim

‘Middernacht in de kerstboekwinkel’ van Jenny Colgan
en ‘Het hotel’ van Lucy Foley

- Auteur in de kijker: Nobelprijswinnaar László Krasznahorkai, met de boeken:
  ‘Herscht 07769’
  ‘Oorlog en oorlog’
  ‘Baron Wenckheim keert terug’
  ‘De melancholie van verzet’
  en ‘Satanstango’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Autisme en neurodiversiteit: een andere manier van zien’ van Jo Bervoets
  en ‘De vlucht’ van Elvis Peeters
- Onder de loep
  ‘De ontdekking van de geest: een geschiedenis van de psychiatrie’ van Griet De Cuypere
  ‘Gek, slecht en droevig: een geschiedenis van vrouwen en psychiatrie van 1800 tot heden’ van Lisa Appignanesi
  en ‘De eenzaamheid van de waanzin: tweehonderd jaar psychiatrie in romans en verhalen’ van Ranne Hovius
- De terugblik: vier boeken over Cleopatra’s en farao’s
  ‘De Cleopatra's: de vergeten koninginnen van Egypte’ van Lloyd Llewellyn-Jones
  ‘Cleopatra: hoe één vrouw Rome ten val bracht’ van Alberto Angela
  ‘De farao's: een unieke kijk op het dagelijks leven van de grote koningen’ van Garry J. Shaw
  en ‘Toetanchamon: de farao, het graf en de ontdekking’ van Dick Harrison
- Het Neusje van de Zalm: ‘Het boek van de nacht’ van Agustina Bazterrica
- Voor de liefhebber van prikkelende essays
  ‘De geknevelde vrouw: hoe macht en moraal het vrouwenlichaam bepalen’ van Bieke Purnelle
  ‘Galmende geschiedenissen’ van Sinan Çankaya
  ‘Optimisme zonder hoop’ van Tommy Wieringa
  ‘De monsters van onze tijd’ van Khalid Benhaddou
  en ‘De wereld een lichaam’ van Melani Reumers
- De tand des tijds
  ‘De avonden: een winterverhaal’ van Gerard Reve
  ‘De shining’ van Stephen King
  en ‘De glazen stolp’ met het kortverhaal ‘Mary Ventura en het negende koninkrijk’ van Sylvia Plath
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Rouwjournaal’ van Jan Siebelink

‘Verzetsvrouwen: een onderbelichte geschiedenis’ van Agnes Cremers en Mark Bergsma

- Radio podcast: ‘Luisterrijk’, een podcast van aifoon met de aflevering ‘Over skateboards, klokken en een bankje op een rond punt’

2026

Januari 2026

- Op de hoogte
  Gelukkig nieuwjaar!
  Een kleine terugblik op 2025
  Heb je suggesties voor Luistervink?
  Foutmelding in de Anderslezen-app is opgelost
  en Op vrijdag 2 en donderdag 15 januari zijn we gesloten
- Nieuws uit Boekenland
  Mira Aluç wint de Bronzen Uil met haar debuutroman 'Sprokkelaars'
  Ontdek de longlist van de Boon Literatuurprijs 2026 en doe mee met de leesclub ‘Boeken buiten’
  Leve de poëzie! Doe mee met de Poëzieweek en vraag het Poëziegeschenk van Ellen Deckwitz aan
  en Nieuw in onze collectie: ‘Het ultieme geheim’ van Dan Brown
- Heerlijk ontspannend
  ‘Handleiding voor katten: hoe voed ik mijn mens op’ van Barbara Capponi
  ‘De Canadese ontmoeting’ van Karen Swan
  en ‘Het weerzien’ van Nicci Gerrard
- Auteur in de kijker: Michel Follet, met de boeken:
  ‘Rozen of distels voor Sandra: onverbloemde waarheden over het Vlaamse lied’
  ‘Stille vriendschap’
  ‘Kaartjes aan de kassa’
  ‘Kopzorgen: leven met tinnitus & hyperacusis’
  en ‘We worden er niet jonger op: hotel solitude’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Lumumba’s droom: wat zijn gedachtengoed ons vandaag kan leren’ van Sibo Rugwiza Kanobana
  en ‘Hoe word ik een leuk oud mens?’ van Kolet Janssen
- Onder de loep: drie boeken over de verrassende kracht van goede voornemens
  ‘De edele kunst van not giving a f*ck: de tegendraadse aanpak voor een goed leven’ van Mark Manson
  ‘Heelal van papier: een ode aan het lezen’ van Koen Vergeer
  en ‘Zelfverwoestingsboek: waarom we meer moeten stinken, drinken, bloeden, branden en dansen’ van Marian Donner
- De terugblik: vijf hoorcolleges over geschiedenis

‘Kunnen we leren van het verleden: een hoorcollege over het nut van geschiedenis’ van Maarten van Rossum
‘Geschiedenis in het groot: een hoorcollege over de wereldgeschiedenis, van de Big Bang tot het heden’ van Maarten van Rossum
‘Geschiedenis van de geneeskunde en de zorg: een hoorcollege over medische kennis, behandelingen, praktijken en beroepen, toen tot nu’ van Frank Huisman
‘Staatsvorming in Europa: een hoorcollege over het ontstaan van staten, van de late Middeleeuwen tot in de 20e eeuw’ van Peer Vries
en ‘Libanon: een hoorcollege over de geschiedenis van Libanon, van de oudheid tot nu’ van Jona Lendering

- Het Neusje van de Zalm: ‘Het goede kwaad’ van Samanta Schweblin
- Voor de liefhebber van: poëzie
  ‘Hogere natuurkunde’ van Ellen Deckwitz
  ‘Man met hoed’ van Lieke Marsman
  ‘Een handjevol loslaten’ van Liz is More
  ‘Tijd voor vrede’ van Charles Ducal
  en ‘Een soort troost: eenlettergreepgedichten’ van David Troch
- De tand des tijds
  ‘Historie van mejuffrouw Sara Burgerhart’ van Betje Wolff en Aagje Deken
  ‘De heilige van de berg Koya’ van Kyoka Izumi
  en ‘Hersenschimmen’ van J. Bernlef
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Alle golven in mij’ van Uwe Porters
  en ‘Laat het los’ van Anne Cornut
- Radio podcast: de Boektopia-podcast, met Elvis Peeters over hun nieuwste boek ‘De vlucht’

Februari 2026

- Op de hoogte
  Steun je Luisterpunt met een gift? Vermeld dan zeker je rijksregisternummer. Alvast bedankt!
  en Gebruik je Dolphin Easyreader op je computer? Installeer de update
- Nieuws uit Boekenland
  Doe mee met de Poëzieweek en vraag het Poëziegeschenk van Ellen Deckwitz aan. Dit kan tot en met woensdag 4 februari
  De shortlist van de Boon Literatuurprijs 2026 is bekend
  en Bestseller auteur Sophie Kinsella is overleden
- Heerlijk ontspannend
  ‘Reddende engelen’ van Danielle Steel
  ‘De patiënt’ van Anne Elvedal
  en ‘Boef: terug naar de natuur’ van Jana Elza Wuyts
- Auteur in de kijker: Diana Gabaldon, met de boeken:
  ‘De reiziger’

‘De oorsprong: een Reiziger-verhaal’
‘Het dubbelleven van Lord John’
en ‘Zeven stenen: zeven Reiziger-verhalen’.

- Dichters lezen voor en wel in je oor
  ‘De trompetten van Toetanchamon’ van Andy Fierens
  ‘Tussentaal’ van Esohe Weyden
  en ‘Handleiding voor ontheemden’ van Robin Block
- Onder de loep: drie boeken over hoogsensitiviteit
  ‘Leven zonder filter: mijn ervaring met hoogsensitiviteit’ van Fleur van Groningen
  ‘Hoogsensitief omgaan met stress: floreer in een wereld vol prikkels’ van Séverine Van De Voorde
  en ‘Wat echt werkt bij kinderen die hoogsensitief zijn’ van Bieke Geenen
- De terugblik: ‘Stoute schoenen: in de voetsporen van de Bourgondiërs’ van Bart Van Loo
- Het Neusje van de Zalm: ‘De kwetsbare tijd’ van Donatella Di Pietrantonio
- Voor de liefhebber van: romantische en erotische boeken
  ‘Rood fruit’ van Ann Cuyvers
  ‘Verborgen verlangen’ van Stefanie Van Mol
  ‘Rebel’ van Kylie Scott
  ‘Onzichtbaar’ van Danielle Steel
  en ‘Doodschakelaar’ van Penelope Douglas
- De tand des tijds
  ‘Austerlitz’ van W.G. Sebald
  ‘De moord op Roger Ackroyd’ van Agatha Christie
  en ‘De verlossing’ van Willem Elsschot
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten, met vooraan in de kijker:
  ‘Zonde van de hemel’ van Bart Stouten
  en ‘Vrijuit: over Rusland en de liefde voor een land die niet wederzijds bleek te zijn’ van Iris de Graaf
- Radio podcast: ‘Beeldspraak’ met Ellen Deckwitz over het Poëziegeschenk ‘Metamorfosen’

Maart 2026

- Op de hoogte
  Een terugblik op 2025 door Saskia Boets, directeur lezers, collectie en communicatie
  Week van de Vrijwilliger: bedankt vrijwillige inlezers!
  en Nieuw: bestel reliëfwerk via Luisterpuntbibliotheek
- Nieuws uit Boekenland
  Ontdek de longlist van de Libris Literatuur Prijs
  Vier mee met de Boekenweek en lees het Boekenweekgeschenk ‘Piaggio’ van Hendrik Groen

Nu beschikbaar als Daisy-versie: ‘Op mensenmaat’ van Raoul Maris
en Beleef een beestige Jeugdboekenmaand

- Heerlijk ontspannend
  ‘Het teken van de vogel’ van Deborah Harkness
  ‘Een schitterende zomer’ van Robyn Carr
  en ‘Het lied van de zee’ van Angela Slatter
- Auteur in de kijker: Jo Claes, met de boeken:
  ‘Getekend vonnis’
  ‘De prijs van de twijfel’
  ‘De tol van de muze’
  en ‘Griekse mythen, Romeinse sagen’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Naspel: een leven in letters’ van Diane Broeckhoven
  en ‘roodvos’ van Peter Holvoet-Hanssen
- Onder de loep: drie boeken over vrouwenrechten
  ‘Mijn strijd voor abortus: kroniek van een mijlpaal in vrouwenrechten’ van Rein Bellens
  ‘Beroemde feministes: De strijd voor vrouwenrechten’, geredigeerd door Dirk Verhofstadt
  en ‘De kracht van vrouwen: een verhaal van moed en veerkracht’ van Denis Mukwege
- De terugblik: ‘Helden van het verzet’, een reeks van Tim Van Steendam, met de boeken:
  ‘De weg naar San Sebastian’
  ‘Broeders sterven niet’
  en ‘De getuige’
- Het Neusje van de Zalm: ‘De brievenbezorgster van Puglia’ van Francesca Giannone
- Voor de liefhebber van: het hoge noorden
  ‘Nooit, nooit nooit’ van Linn Strømsborg
  ‘Emily forever’ van Maria Navarro Skaranger
  ‘Over de berekening van ruimte.1’ van Solvej Balle
  en ‘Het offer’ van Henrik Fexeus
- De tand des tijds
  ‘De verzoeking van de heilige Antonius’ van Gustave Flaubert
  ‘Woeste hoogten’ van Emily Brontë
  en ‘Tantes’ van Cyriel Buysse
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers. De brailleaanwinsten van onze bibliotheek en een overzicht van het beschikbare reliëfwerk, met vooraan in de kijker:
  ‘Het nachtlicht’ van Erik Vlaminck
  en ‘De sleutels van het huis: een dagboek uit Gaza’ van Sami al-Ajrami
- Radio podcast: ‘InclusieKLAP’, een podcast van Grip vzw, met stand-upcomedian William Boeva

April 2026

- Op de hoogte
  Geef feedback in Mijn Luisterpunt en laat ons weten wat je van een boek vond
  Terugblik: Luisterpunt in 2025
  en Bedankt BIJzondere vrijwilligers!
- Nieuws uit Boekenland
  Ontdek de kanshebbers op de Confituur Boekhandelsprijs
  Aline Sax wint de Lavki-prijs 2026 met het boek 'Wat ons nog rest'
  De shortlist van de Libris Literatuurprijs is bekend
  en De Nederlandse auteur Cees Nooteboom is overleden
- Heerlijk ontspannend
  ‘Een handjevol jezelf zijn’ van Liz is More
  ‘Duivelsklauw’ van Dominique Biebau
  en ‘Ontspoord’ van Vi Keeland
- Auteur in de kijker: Elvis Peeters, met de boeken:
  ‘De ontelbaren’
  ‘Jacht’
  ‘Wat alleen wij weten’
  ‘De tijden’
  en ‘De vlucht’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Moederkoren’ van Paul Demets
- Onder de loep: drie boeken over grote en kleine levensvragen
  ‘Peter Schmidt en Jean Paul Van Bendegem: in dialoog over grote en kleine levensvragen’ van Frederique Vanneuville
  ‘De levensvragen van De Wachter’ van Sabine Vermeiren en Dirk De Wachter
  en ‘Denken als ambacht: de levenswijsheid van tien Vlaamse filosofen’ van Joël De Ceulaer
- De terugblik: ‘Afrika: een Afrikaanse geschiedenis’ van Zeinab Badawi
- Het Neusje van de Zalm: ‘De feestzaal van mijn ouders: een Vlaamse familiegeschiedenis’ van Els Snick
- Voor de liefhebber van: tuinieren
  ‘Mild tuinieren’ van Brenda Froyen
  ‘Floors moestuin: eenvoudig handboek voor het zaaien, planten en oogsten van groente en fruit’ van Floor Korte
  ‘De tuinclub van Sunshine Beach’ van Sophie Green
  en ‘Mijn wilde tuin’ van Meir Shalev
- De tand des tijds
  ‘Turks fruit’ van Jan Wolkers
  ‘Sister Outsider: essays en toespraken’ van Audre Lorde
  en ‘De bedelaar en andere verhalen’ van Fernando Pessoa
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek

- Onder de vingers: de brailleaanwinsten van onze bibliotheek. Met vooraan in de kijker:
  ‘Het glinstert’ van Marieke De Maré en Lara Taveirne
  en ‘De wereld en de aarde: hoe houden we het veilig?’ van David Van Reybrouck
- Radio podcast: ‘Lange lijnen: Christine Otten’, een podcast van schrijverscollectief Fixdit

Mei 2026

- Op de hoogte
  10.000 keer € 20! Luisterpunt moet verhuizen. Geef jij onze bibliotheek een broodnodig financieel duwtje in de rug?
  Word jij lid van de gebruikersraad van onze bibliotheek?
  Nieuwe keuzelijsten voor Daisy- en brailleboeken
  en Luisterpunt is gesloten op 1 mei, 14 mei, 15 mei en 25 mei
- Nieuws uit Boekenland
  De winnaars van de Boon Literatuurprijs 2026 zijn bekend
  Anjet Daanje staat op de longlist van de International Booker Prize
  en De Portugese schrijver António Lobo Antunes is overleden
- Een gesprek met Bart Moeyaert uit Boekenfoyer, over zijn boek ‘Een ander leven’
- Heerlijk ontspannend
  ‘De verhalenverzamelaar’ van Evie Woods
  ‘Who the fuck is Alix?’ van Anja Feliers
  en ‘De boer, de vrouw en de brandewijn’ van Jonas Jonasson
- Auteur in de kijker: Mélissa Da Costa, met de boeken:
  ‘Al het blauw van de hemel’
  ‘De dagen die komen’
  en ‘Waar de zon de sneeuw raakt’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Het glinstert: verhalen’ van Marieke De Maré en Lara Taveirne
  en ‘In het wit’ van Roderik Six
- Onder de loep: drie boeken over Het Lam Gods en Hubert en Jan van Eyck
  ‘Het Lam Gods en de rechtvaardige rechters: de verbluffende waarheid’ van Kurt Impens
  ‘Margriete’ van Kathleen Vereecken
  en ‘Vijd: het verdriet van Het Lam Gods’ van Jonas Bruyneel
- De terugblik: vijf boeken over de middeleeuwen zoals je ze nog niet kende
  ‘Gaasbeekse vertellingen’ van Sarah De Grauwe
  ‘Dievenland: overleven in de middeleeuwen’ van Janna Coomans
  ‘Wat schaft de put?’ van Jeroen Van Vaerenbergh
  ‘Mathilde van Vlaanderen: koningin van Engeland, de grootste Vlaming ooit?’ van Marijke Verbeke en Fernand Dacquin
  en ‘De onuitspreekbare zonde: sodomie in de Zuidelijke Nederlanden (1400-1700)’ van Jonas Roelens

- Het neusje van de zalm: ‘De hemel & aarde winkel’ van James McBride
- Voor de liefhebber van: waargebeurde verhalen
  ‘Sociopaat’ van Patric Gagne
  ‘Beautiful boy’ van David Sheff
  ‘Mijn herberg aan de Camino’ van Anna Visser
  ‘Naakt: van trauma naar zelfliefde’ van Mel Meliciousss
  en ‘Twee katten in de bibliotheek’ van Jan Louch en Lisa Rogak
- De tand des tijds
  ‘Een lieve meid’ van Fjodor Dostojevski
  ‘Heren van de thee’ van Hella S. Haasse
  en ‘De weg naar Macondo: een reis in verhalen door het mythische literaire universum van Gabriel García Márquez’ van Gabriel García Márquez
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers: de brailleaanwinsten van onze bibliotheek. Met vooraan in de kijker:
  ‘Het glinstert’ van Marieke De Maré en Lara Taveirne
  en ‘De wereld en de aarde: hoe houden we het veilig?’ van David Van Reybrouck
- Radio podcast: ‘KORT!: 9 podcasts van één minuut’, een project van Vlaams-Nederlands Huis deBuren

Juni 2026

- Op de hoogte
  Luisterpunt verhuist eind juni. Bestel je cd’s voor 15 juni
  Nieuw reliëfwerk te bestellen
  Luisterpunt is gesloten op 20 en 21 juli
  en Fijne vakantie! Luistervink neemt een zomerpauze in juli en augustus
- Nieuws uit Boekenland
  Bert Natter wint de Libris Literatuurprijs én de Confituur Boekhandelsprijs met zijn roman ‘Aan het einde van de oorlog’
  Erik Vlaminck sleept de Arkprijs van het Vrije Woord in de wacht
  en De eerste editie van de Premio Aena de Narrativa Hispanoamericana gaat naar Samantha Schweblin met haar verhalenbundel ‘El buen Mal’
- Heerlijk ontspannend
  ‘Kleine wonderen in de middernachtbakkerij’ van Onhwa Lee
  ‘Het weeshuis’ van Bailey Seybolt
  en ‘Vuurgloed’ van Boris Dittrich
- Auteur in de kijker: Joël Dicker, met de boeken:
  ‘De waarheid over de zaak Harry Quebert’
  ‘De verdwijning van Stephanie Mailer’
  ‘Het mysterie van kamer 622’
  ‘Een wild dier’
  en ‘Het rampzalige bezoek aan de dierentuin’

- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘de stormen’ van Maaike Neuville
  ‘Waarheid’ van Rik Torfs
  en ‘Aline’ van Heleen Debruyne
- Onder de loep: vijf boeken over onze bijzondere aarde ‘Oceaan: onze laatste wildernis’ van David Attenborough en Colin Butfiel
  ‘Het dierenrijk komt uit de kast: kleurrijke verhalen over de seksuele diversiteit in de natuur’ van Josh L. Davis
  ‘De wolkengids: wolken in de geschiedenis, wetenschap en cultuur’ van Gavin Pretor-Pinney
  ‘Het orakel van de bosnimf: van vlinders en mensen’ van Hans Van Dyck
  en ‘Het verborgen leven van stenen: een geologische biografie van de aarde’ van Marcia Bjornerud
- De terugblik: drie boeken over sterke vrouwen in de geschiedenis
  ‘De rebelse Romanov: Julie van Saksen-Coburg, de keizerin die Rusland nooit gehad heeft’ van Helen Rappaport
  ‘De amazone van de Franse revolutie: het verhaal van Théroigne de Méricourt’ van Luc Van den Broeck
  en ‘Carlota: de vrouw die rozen at’ van Kristien Dieltiens
- Het neusje van de zalm: ‘De Perzen’ van Sanam Mahloudji
- Voor de liefhebber van: de Rode Duivels
  ‘De zomer van Mexico '86’ van Leo Van der Elst en David Steegen
  ‘Randje buitenspel: ontroerende, onwaarschijnlijke, humoristische, droeve en spannende verhalen over voetbal(lers)’ van Chris Picavet en Stijn Picavet
  ‘In de kleedkamer: de geheimen van het Belgisch topvoetbal’ van Yanko Beeckman
  en ‘De verveling van de keeper’ van Dimitri Verhulst
- De tand des tijds
  ‘Therapie met Bovary: sessies met 19e-eeuwse Franse auteurs’ van Steffie Van Neste
  ‘Een blik in Cannery Row’ van John Steinbeck
  en ‘Van den vos Reynaerde: een hoorcollege over hét meesterwerk van onze middeleeuwse letterkunde’ van Frits van Oostrom
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers: de brailleaanwinsten van onze bibliotheek. Met vooraan in de kijker:
  ‘Jacaranda’ van Gaël Faye
  en ‘Gepokt en gemazeld’ van Eva Vlieghe
- Radio podcast: ‘Onzichtbaar veranderd’ van Neurostudio, over mensen met een niet-aangeboren hersenletsel

September 2026

- Op de hoogte
  Luisterpuntbibliotheek is verhuisd
  en Laat je je boeken door Luisterpunt kiezen? Je feedback is steeds welkom.
- Nieuws uit Boekenland
  Taal in beweging: vier mee met de Week van het Nederlands van 10 tot 18 oktober
  De ultieme reis: ontdek ‘De Odyssee’ van Homerus
  Auteur Lieke Marsman is overleden
  en De Henriette Roland Holstprijs 2026 gaat naar Dewi de Nijs Bik voor ‘Indolente’
- Heerlijk ontspannend
  ‘Lupercalia’ van Julia James
  ‘Dochter vermist’ van Anna Jansson
  en ‘Delilah Green doet niet aan gevoelens’ van Ashley Herring Blake
- Auteur in de kijker: M.J. Arlidge, met de boeken:
  ‘Iene miene mutte: de een leeft, de ander sterft, kies maar’
  ‘Piep zei de muis: vader was niet thuis...’
  ‘Pluk een roos: wat als je ergste nachtmerrie werkelijkheid wordt?’
  ‘De laatste steen: onder deze school ligt meer dan een geheim begraven’ van M.J. Arlidge en Steph Broadribb
  en ‘De grootste fout: in deze familie liegt iedereen’ van M.J. Arlidge en Lisa Hall
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Tekstielen’ van Sarah de Koning
  ‘En?’ van Josse De Pauw
- Onder de loep: vijf boeken over ouder worden
  ‘Geniaal vitaal!: alles wat je moet weten om fit en gezond ouder te worden’ van Yael Adler
  ‘Hoe word ik een leuk oud mens?’ van Kolet Janssen
  ‘Ouder worden als ervaring: filosofie van het late leven’ van Suzanne Biewinga
  ‘Rebels: het verzet van 75-plussers’ van Ann Peuteman
  en ‘Naspel: een leven in letters’ van Diane Broeckhoven
- De terugblik: vijf bekroonde geschiedenisboeken
  ‘Zwerven langs de limes: de randen van het Romeinse Rijk’ van Luc Devoldere
  ‘Wat we toen al wisten’ van Geert Buelens
  ‘Het kleedje voor Hitler’ van Bas von Benda-Beckmann
  ‘De overlevenden van de Clotilda: de levensverhalen van de laatste gevangenen van de Amerikaanse slavenhandel’ van Hannah Durkin
  en ‘Dievenland: overleven in de Middeleeuwen’ van Janna Coomans

- Het neusje van de zalm: ‘Nest’ van Roisín O'Donnell
- Voor de liefhebber van: dagboeken
  ‘Dagboek van een kinderpsycholoog’ van Wendy de Pree
  ‘De sleutels van het huis: een dagboek uit Gaza’ van Sami al-Ajrami
  ‘Notities voor John’ van Joan Didion
  en ‘Moderne natuur: aantekeningen uit een tuin aan de rand van het bestaan’ van Derek Jarman
- De tand des tijds
  ‘De ellendigen’ van Victor Hugo
  ‘Onder professoren’ van Willem Frederik Hermans
  en ‘De zaaier’ van Octavia E. Butler
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers: de brailleaanwinsten van onze bibliotheek. Met vooraan in de kijker:
  ‘Een hond aan mijn tafel’ van Claudie Hunzinger
  en ‘Seriemoordenaars: monsters bestaan niet, of toch?’ van Jef Vermassen
- Radio podcast: ‘De gifmenger’ van Stefaan Anrys, een verbijsterend en waargebeurd verhaal

Oktober 2026

- Op de hoogte
  Steun Luisterpunt met een vrijwillige bijdrage – alvast bedankt!
  Mis je een bepaald boek in onze collectie, in braille en/of Daisy? Laat het ons weten
  en Nieuw SAM-boek: ‘Kikker en het vogeltje’ van Max Velthuijs
- Nieuws uit Boekenland
  Week van het Nederlands van 10 tot 18 oktober: ontdek de Taalkrant in audio of braille
  Nieuw in de collectie: ‘Exit’ van Pieter Aspe
  Ontdek de shortlist van de Bronzen Uil 2026
  en Sarah de Koning wint de Poëziedebuutprijs 2026
- Heerlijk ontspannend
  ‘Dochters van hoop’ van Maria Nikolai
  ‘Cirkel der dagen’ van Ken Follett
  en ‘Het beste bod’ van Marisa Kashino
- Auteur in de kijker: Tash Aw, met de boeken:
  ‘Het zuiden’
  ‘Vreemdelingen op een kade: een familiekroniek’
  ‘Wij, de overlevenden’
  en ‘Vijfsterrenmiljardair’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Mixtape’ van Laura Buelinckx

‘Tijd van dwang’ van Peter Mangel Schots
en ‘Erosie’ van Astrid Haerens

- Onder de loep: vijf boeken over neurodiversiteit
  ‘Dit is dyslexie: achtergrond en aanpak’ van Aryan van der Leij
  ‘Dyslexie als kans: ontdek de verborgen talenten van het dyslectische brein’ van Brock Eide en Fernette Eide
  ‘Slagen met dyscalculie in het hoger onderwijs’ van Annemie Desoete
  ‘Abnormaal goed: vind je talent via je afwijking’ van Peter Ampe en Emily Rammant
  en ‘Mijn kind heeft ADHD’ van Greet Herssens en Centrum ZitStil
- De terugblik: een tijdreis langs de Lage Landen
  ‘De helden van Arnout: in het spoor van acht vergeten Belgen’ van Arnout Hauben
  ‘Interview met de geschiedenis’ van Arnout Hauben en Steven Crombez
  en ‘De Belgische ontdekkingsreizigers’ van Alban van der Straten
- Het neusje van de zalm: ‘Stromen’ van Aya Kōda
- Voor de liefhebber van: verhalenbundels
  ‘Jij: in negen verhalen’ van Annelies Verbeke
  ‘Het goede kwaad’ van Samanta Schweblin
  ‘Duistere zaken’ van Stephen King
  ‘Aan haar lippen’ van Vonne van der Meer
  en ‘Wat een geluk!’ van Toon Tellegen
- De tand des tijds
  ‘Het boek Alfa’ van Ivo Michiels
  ‘Frankenstein’ van Mary Shelley
  en ‘De oorlog in stukjes’ van Simon Carmiggelt
- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers: de brailleaanwinsten van onze bibliotheek. Met vooraan in de kijker:
  ‘De minder bekende broer van Jack’ van Barbara Trapido
  en ‘Planta sapiens: de ontdekking van de plantintelligentie’ van Paco Calvo
- Radio podcast: ‘We moeten het over literatuur hebben’ van Amedeo Durnez, een aflevering met Astrid Haerens

November 2026

- Op de hoogte
  Open brief: “Waarom nog minder boeken voor mensen met een leesbeperking? Is lezen niet voor iederéén een basisrecht?”
  Op zondag 29 november ben je van harte welkom op onze opendeurdag
  ‘De uitgelezen rubriek’ wordt ingelezen met een kunstmatige stem
  en Luisterpunt is gesloten op 11 november
- Nieuws uit Boekenland
  Grasduin door de longlist van de Boekenbon Literatuurprijs 2026

De Nobelprijs voor Literatuur 2026 gaat naar Anne Carson
Mensje van Keulen en Japke-d. Bouma zijn de schrijvers van Boekenweekgeschenk en Boekenweekessay 2027
Auteur en cabaretier Paulien Cornelisse is overleden
Sjoerd Kuyper ontvangt de Gouden Griffel, de hoogste onderscheiding voor kinderboeken
En Auteur Robin Hannelore is overleden.

- Heerlijk ontspannend
  ‘De schrijfster: een einde om nooit te vergeten’ van James Patterson en J.D. Barker
  ‘Het zonnetje in huis’ van Jill Mansell
  en ‘Geweldig groots mooi leven’ van Emily Henry.
- Auteur in de kijker: Hilde van Mieghem, met de boeken:
  ‘De drie duifkes’
  ‘Crescendo’
  en ‘Overgave’
- Auteurs lezen voor en wel in je oor
  ‘Romeo & Juliet lezen’ van Seppe Decubber
  ‘Charmolypi’ van Annelies Verbeke
  en ‘Jaar zonder zomer’ van Wendy Huyghe
- Onder de loep: vijf boeken over verlies en rouwen
  ‘De archeologie van het verlies: over rouw’ van Sarah Tarlow
  ‘Vaar wel’ van Uus Knops
  ‘Ik had je graag verteld hoe mijn dag was: over liefde, verlies en een nieuwe toekomst’ van Jeannot Peijen
  ‘Nooit meer dezelfde: gesprekken over verdriet, hoop en veerkracht’ van Coen Verbraak
  en ‘Kraaienmars: de dood in verschillende culturen’ van Karin Anema
- De terugblik: drie boeken over seksualiteit doorheen de geschiedenis
  ‘Kinky history: seks door de eeuwen heen’ van Esmé Louise James
  ‘Oefeningen in genot: liefde en lust in de late Middeleeuwen’ van Herman Pleij
  en ‘Vuile lakens: een hedendaagse visie op seksualiteit’ van Anaïs van Ertvelde en Heleen Debruyne
- Het neusje van de zalm: ‘De keizer van Gladness’ van Ocean Vuong
- Voor de liefhebber van magisch realisme
  ‘Thee voor de geesten’ van Chris Vuklisevic
  ‘Ik kom hier nog op terug’ van Rob van Essen
  ‘Het huis met de geesten’ van Isabel Allende
  ‘Het eeuwige leven’ van Matt Haig
  en ‘Honderd jaar eenzaamheid’ van Gabriel García Márquez
- De tand des tijd
  ‘De wereld volgens Garp’ van John Irvin

‘De wetten’ van Connie Palmen
en ‘De mooiste van Pablo Neruda’, samengesteld door Ivo Van Strijtem en Koen Stassijns

- De uitgelezen rubriek, de Daisy-aanwinsten van onze bibliotheek
- Onder de vingers: de brailleaanwinsten van onze bibliotheek. Met vooraan in de kijker:
  ‘Vlaamse vergezichten’ van Erwin Mortier
  en ‘Werken in het lelijkste land ter wereld: zorgzaam stadsherstel in de praktijk’ van Ludo Bekker en Eric Min
- Radio podcast: ‘Blind proef’, over koken met een visuele beperking